

# خوانان او سالمه روزنه

دسویپن په مالمو بنارکي دخوانانو د سالمي روزني خيرنيز سمینار

او

د هيواد نامتو مؤرخ

## كانديد اكادميسين محمد اعظم سيساتاني

دا ويایم پسلی د پيل په ويارد خيرنيزوندي

### د مقالو گده تولگه

كتاب پژندنه :

دكتاب نوم : خوانان او سالمه روزنه

خرنگوالى : د پوهنيز- خيرنيز سمینار د مقالو تولگه ((بلا بېل ليكوال ))

خپرندوى : د دوستي فرهنگي تولنه

كمپوزر : هيياد شپزاد

چاپ كال : ۱۳۸۶ - ۲۰۰۷ م

چاپ شمپر : ۲۷۰ توكه

چاپ خاي : مالمو- سويپن Holmbergs

د چاپ حقوق د خپرندوى تولنى سره خوندي دى.

Download from:aghlibrary

## لر لیک

نام	لیکوال	گنہے/سرلیک
۱. پیلامہ		
۲. د کنفرانس پرانیستون کی وینا، حبیب اللہ غم خور		
۳. پیام شورای افغانستان مقیم دنمارک		
۴. د احمد شاہ هو تکی پیغام		
۵. پیام انجمن دوستی لندن		
۶. د افغان ولس کلتوري ټولنې پیغام		
۷. پیام خلیل اللہ معروفی		
۸. د هدایت اللہ هدایت پیغام		
۹. د انجینر شپر ساپی پیغام		
۱۰. جوانان و حق آزادی انتخاب م. ا. سیستانی		
۱۱. جوانان او ټولنہ هدایت اللہ هدایت		
۱۲. د انسان د تکامل ... داکتر ظفر لرغون		
۱۳. اروپائی چاپیریال او.... پوهنمل محمد نوزادی		
۱۴. کیوال ، کلتوري ستونزی... پوهنوال رسول باوری		
۱۵. ملي کلتور او مورنی ژبه شهسوار سنگروال		
۱۶. ایاز مورڈ ټول دودیز او..... ولی شاہ طبیب		
۱۷. د جوانانو کنفرانس ، ان شمید		
۱۸. م. ا. سیستانی د یو منلي... حبیب اللہ غم خور		
۱۹. پیام داکتر محمد اکرم عثمان		
۲۰. د افغانی ویارونوزرہ ور مدافع، بناغلی سیستانی ...		
۲۱. پیغام ولی شاہ طبیب		

۸۶	د افغان ولس کلتوري تولنه	۲۲. پیغام
۸۷	ملالی موسی	۲۳. پیغام
۹۰	سلام فرهنگی تولنه	۲۴. پیغام
۹۲	دакتر میرعبد الرحیم عزیز	۲۵. پیغام
۹۴	ولی احمد نوری	۲۶. پیغام
۹۵	خلیل الله معروفی	۲۷. پیغام
		۲۸. د کاندیدن اکادمیسین
۹۸	حبيب الله غمخور	م.ا. سیستانی ژوندلیک
		۲۹. روش تاریخ نگاری جناب
۱۰۲	محمد اسحاق نگارگر	سیستانی پوهاند
		۳۰. ترکوم حایه چې زه
۱۰۷	پوهاند دوکتور م.ا. زیار	سیستانی پېژنم
		۳۱. ستارء سیستان پروفیسر
۱۱۳	دکتور سید خلیل الله هاشمیان	محمد اعظم سیستانی
		۳۲. سیستانی ، وارث بربن
۱۱۸	دوكتور خالق رشید ،	مهرساکستان تاریخ ما
۱۲۷	نجیب احمدزی-بلجیم	۳۳. د سیستان سیستانی !
۱۳۳		۳۴. د بناغلی سیستانی د مننې وینا
۱۳۹	د بناغلی سیستانی د ژوندلیک سویڈنی ژباره	۳۵. د بناغلی سیستانی د ژوندلیک سویڈنی ژباره
۱۴۱		۳۶. د کنفرانس راپور

## د پیلامې په توګه

ددوستي فرهنگي تولنې لپاره دويار خبره ده چې د خپل موجوديت په لړ عمر کښې د افغان کډوالو د ټولنې نسل د سالمه روزنې او د هیواد د وتلي تاریخ پوه کاندید اکادمیسین محمد اعظم سیستانی د عمرد اویايم پسرلی د پیل په مناسبت د سویډن د مالمو په بسا کې د افغانانو د علمي او فرهنگي مرکز په ګډه همکاري دیوې درنې غونډې او پوهنیز سیمینار د جور پدو جو ګه شوه.

څوانان زموږ د تولنې نن او سبا جوړوي د دوی ژوند او چاپې ریال ته هر اړخیزه پاملننه په کورنۍ کې دوالدينو او په تولنې کې د دولتي اړونده ارګانو او اجتماعي تولنوي پر غاره ده.

دمالمو په بسا کې د اعلمي او پوهنیز سیمینار هغه وخت داير شوچې په افغانستان کې نا امنيو د زيات شمېر افغانی څوانانو پر مخ د بسوونځيو دروازې ترلې دي. له بلې خواه پر افغان ماشومان او زلمي د خپلو کورنۍ سره په پاکستان، ایران او دنې په یو شمېر نورو هیوادو کې د غربت او کډوالۍ شپې او ورځې سباکوي، له همدي امله بې شمېر افغان ماشومان او زلمي په ځینو هیوادو کې د تعلیم او تحصیل د امکاناتو خخه محروم پاته شوي دي.

په اروپا يې هیوادو او په ځانګړې توګه د سویډن په هیواد کې د ماشومانو او څوانانو لپاره د تعلیم او تحصیل بهترین امکانات برابر دي. د دې لپاره چې افغان کډوال خنګه وکولای شي داروپا يې هیوادو د تعلیمي او تحصیلي پراخو امکاناتو خخه اړينه او پرځای ګته تراسه کړي، او والدين د خپلو ماشومانو په روزنه کې خومره او خه ډول مکلفیتونه لري، دغه او نورو تکوته په نظر کې نیولو سره پر بکره و شوه چې د افغانی

اوبهرينيو پوهانو په گهون يو پوهنيز او علمي سيمينار ((دحوانان او سالمه روزنه )) ترnamه لاندي جورشي.

په همدي ورخ دحوانانو په ارونده تر پوهنيز سيمينار وروسته دشبي لخوا د هيوا د و تلي تاريخ پوه او غښتلي ليکوال کانديد اکادميسيں محمد اعظم سیستانی د عمر د او یايم پسرلي د پيل په مناسبت درنه غونډه جوره شوه. په دي غونډه کې دارو پايي هيوا د خخه راغلو مېلمنو پوهانو او د فرهنگي تولنو استازو د خپلو علمي ويناوه طرڅ کې د هيوا د ددي پياوري شخصيت د کار او زيار خخه درناوي خرګند کري.

په دواړو غونډو کې له مختلفو هيوا د خخه راغلو پوهانو او ليکوال په زړه پوري مقالې ولوستلي او یوشمبر هغو ليکوالوچې د تخيکي ستونزو له کبله بې ونشوه کولاي په سيمينار او یاد غونډه کې برخه واخلي خپلي ليکنې او شنني رالېلې وي چې په غونډو کې ولوستل شوې.

ددغه اثر چاپ لپاره د سويډن د علمي او فرهنگي همکاريو (NBV)) تولني لخوا مرسته شو بده. موږ د دې تولني د دې فرهنگي او انسان دوستانه مرستي ته د قدر په سترګه ګورو، او د دوی په مالي مرسته برابر شوی کتاب په توله نړۍ کې د حوان نسل دراتونکي ژوند مينه والو ته وړاندې کوو.

موږ هيله من يو چې د دغه اثر مقالې به ستاسو سره د حوانانو په ارونده د تحقیقاتي مسائلو په ليکلو، سپړلواو په هغه باندي د پوهبدو په لار کې بهترین مرستندو ټولګه وي.

په درنښت

د دوستي فرهنگي تولنه

سوډن مالمو

۲۰۰۷ م کال

## د کنفرانس پرائیستونکي وينا!

په نامه د هغه خداي مې دا بيان دی

چې یو نوم یې په نومونو کې سبحان دی

اغلو او بناغلو !

دنپر له مختلفو هيوا دو نه راغلو پوهانو ، فرهنگياني او درنو ميلمنو !

زمور دن ورخي په کنفرانس کبني د ګډون له امله تاسوته دزره له کومي  
هرکلۍ او بنې راغلاست وايم .



تشريف اوري شمارا بخاطراشتراك در کنفرانس علمي امروزي از صميم  
قلب خير مقدم ګفته ، اميدوارم خاطرات خوب و فراموش ناشدنی ازاين  
کنفرانس با خود داشته باشيد .

زمور لپاره دویار ئای دی چې زموږ سره د مختلفو هیوادونه را غلي افغان رون اندي او د سويدين د مالمو د بشار د دولتي او فرهنگي ادارو استازي د کنفرانس په غونډه کښي برخه لري .

غواړم په خوبني او د کوروداني په ويلو سره يادونه وکړم پدې درنه غونډه کې له انګلستان ، بلجيم ، جرمني ، فنلنډ ، هالند ، دنمارک ، د سويدين په هيواد کښي له استکهم ، ګوتبورګ ، اوپسالا ، لاندス كرونا ، لونډ ، هلسنبوری ، ارلوف او نورو سيمونه د افغانی فرهنگي تولنود مشرتابه جرګو استازي او مستقل شخصيتونه د مالمو د بشار د بشاري شورا استازي ، د مالمو د بشار د هيلى دنائي دانتګريشن داداري استازي ، د **MKB** ، **ABF** ، **NBV** دادارو استازي او د کنفرانس مينه وال ګډون لري ، پدې درنه غونډه کې ستاسو ګډون د ټوان نسل ژوند سره دزياتي علاقې بهترینه بيلګه ده .

دمنني په خرګنده ولو سره يادونه کوم چې د همدي کنفرانس په نامه د محترم هدایت الله هدایت له استراليا ، پوهنوال رسول باوري له هالنډنه ، بناغلي شريف بهاند او انجينير شير محمد صافي له جرمني ، ولې شاه طبیب له قندهارنه ، او یو شمير نورودوستانو عالمانه ليکني او مقالې رالپري دی ، همدا ډول انجمن دوستي افغان له انګلستان ، سوراي افغانها مقيم دنمارک ، پياوري ليکوال خليل الله معروفې له المان خخه خپل پيغامونه رالپري دی چې دوخت د کمنبت له امله به د ټولو لوستل ناشونۍ وي ، د پاتي کسانو نومونه او مکملي ليکني به د کنفرانس په عمومي خبر کښي د انترنت پانو په مت خپري شي . یو ځل بيا له د ګو درنو هيواد وال او فرهنگي تولنود مشرتابه نه په افغانی مينه او انساني احساس مننه کولو سره غواړم خرګنده کړم چې د دغو شخصيتونو او فرهنگي ټولنو دي ساري ملاترا او هخونې نه پرته د دا ډول درنو او علمي غونډو جوړول ناشونې کاردي .

دقدرو په ميلمنو !

واقيعت خودادئ چي تاسو په خپل گلهون سره په ھانگري توگه هغو درنو ميلنو او دوستانو چي دسفر دتول ستونزو په منلو سره يې په خپل راتگ مور به وياري او بخښه ، او موب يې نورهم و هخولو چي دافغانی ڪلتور دپياوريتيا او ھوان نسل سالمي روزني ته د لازمي پاملنۍ راواړولو په منظور دداهول علمي او فرهنگي غونه د جوري د جو گه شو.

غواړم په سويدين کي د افغانانو د علمي او فرهنگي مرکزاو دوستي فرهنگي تولني لخوا دتولو هغو ادارو او مؤسسو او ددي تولنو له درنو غړونه مننه و کرم کوم چي زموږ سره يې ددي درانه علمي کنفرانس ددواړو برخو په جور په کښي هر اړخیزه مادي او معنوی مرستي کړي دي .  
اغلو او بشاغلو !

ھوان نسل زموږ دتولني راتلونکي جوروسي ، په بل عبارت ويلاي شم چي ھوان نسل د بشري تولني مادي او معنوی تهداب دي . ددي خبری د ثبوت لپاره لنډ د مره ويلاي شم چي که دنوی نسل سالمي روزني ته پاملنې نه واي شوې د تمدن د دغه اثاره موجوديت او داوسني نړئ پر مختگ ناشونې و ، دا یو خرگند حقیقت دي چي دنوی نسل روزنه په فطري توگه دانسان په لوړې قدم کي د ((مور او پلار )) دنده او مسئليت تاکل شوی دي په عاميانه اصطلاح دايې په خته کښي اخښل شوې ده چي خپل اولاد و روزي

مګر اړينه خبره داده چي يوازي دوالدينو طبعي پاملنې او روزنه د سالم ھوان نسل دلرو لپاره کفايتنه کوي ، همدا دليل دي چي د ماشومانو او تکي ھوانانو د سالمي روزني لپاره معينو علمي او دولتي انسټيتيو تونو ته دنده سپارل کېږي . په هره اندازه چي مادي او معنوی منابع د ھوان نسل د سالمي روزني لپاره ولګېږي په هغه اندازه یوه تولنه د پرمختگ په تولو پېچومو کښي گړندي پر مخ درومې .

تر کومه ئايە چې په اوسنى، نړۍ کښي ټولنيز عدالت له جدي گواښ سره مخامنخ دئ او ده ګه عملی پلي کول به له بدمرغه تر ډيره وخته دکاغذ پر مخ پاته کېږي، ده مدي علمي اصل پر اساس باید پدې تکي هر څوک پوه وي چې دشتو خاوندان (به ايان) په هیڅ دول زياته علاقه نلري چې د ټولني غوخ اکثريت زلمى دی باسواده او ترسالمي روزني لاندي ونيول شي، هغوي دعالۍ او مسلکي تحصيلات د پلومونه تر لاسه کري؛ همدا وجهه ده چې دوي دزيات توليد لپاره د توليد دوسايلو پر مډرنيزه کېدو زيات فشار اچوي او ده ګه سره علاقه لري، تر خودلو کارمندانو په استخدام سره زيات محصولات توليد کري. د تخيك د پرمختګ او مډرنيزه کېدو لپاره پانګوال زياتو مغذوته اړتیا نلري. دا چې ټولنه په کومه ستونزو اخته ده، ټوانان دخه حوادثو قرباني کېږي ددوی لپاره د مره جالبه خبره نده، نه علاقه لري او نه غواړي پدې لار کښي زياتي پيسې ولګوې. د دغه عيني اړتیا او بشري مسوليت له مخې د ټولو سياسي، ټولنيز او فرهنگي کريو ملي او انساني دنده ده چې د دغې ټولنيزې بې عدالتې په پوهې ده ګې په مقابل کښي د مخالفت په خرگندولو سره د ټوان نسل سالمي روزني ته ئانګړې پاملنې وکړي. که د بشري ټولني غوخ اکثريت پدې و توانيې چې راتلونکى نسل په علمي پوهه، د ملي مسؤوليتونو او انساني حقوقو د درک او درناوی په روحیه و روزي په هغه اندازه به د دمئکي دکري له زياتې برخې خخه د دې بشري ناورین او ټولنيزونا خوالو پې�ول مخ پر ټولې دو وي.

ئانو ته په ګوت نيوني سره باید عرض کړم، د اخبره ټولو ته خرگنده ده کله چې والدين وغواړي اولادونه يې دنه په هيواد کي عالي تحصيلات وکړي او یا یې بهرولېږي لې تر لبه زموږ په هيواد کې باید رشوت ورکړي په پوره باور ويلائي شم چې په نور و هيوادو کښي هم همدا ناتاردئ، زورونکې خبره داده او س چې د افغانستان په پرتله په بهر کې او سيدونکو زلموته

د تحصيل امکانات برابر دي بيا هم دعالي تحصيلاتو په مؤسسونه کبني دافغانی او بهرنی زلمو شميرهير لبودي. د بنوونهئي تر فراغت وروسته ددي پر ئاي چې د کانکور په ازمونه کي د برياليتوب خبرته منظره اي، سمدستي د کار پيدا کولو ئاي تو مراجعه کوي، او د بيكارانو په لست کبني ئان ثبتو. که بخت ياري ورسره وکړه د هغوي لخوا داسي دنده ورسپارل کيري چې نه بايد د هغې په سرته رسولو قانع شوي واي، داچي لوړ تحصيلات نلري طبعي ده چې د هري بلني دندې سرته رسولو ته اماده کيري. له بلې خوازره بورښونکي لا داده چې د لته د هري ورځي په تيرې دو سره د ناصالحو ئوانانو قطار او پېږوي، چې د هغې پر پايله په کورنۍ او ټولنه کبني یوبل سرددونکي پر ابلم چې ورته کورنۍ او ټولنيز تاو تريخوالۍ، ويلاي شورا زېږي.

د کنفرانس له جو پېدونه زموږ موخه هم همدا ده چې والدين او ئوانان دغه اساسی تکي ته په پاملنۍ سره چې ولې د لته ديواندازه مالي او مادي امکاناتو په لرلو سره مور او پلار ئوانان دعالي تحصيلاتو تر سره کولو ته نشي هڅولاي؟ او ولې ئوانان دعالي تحصيلاتو د تراسه کولو ليوالنه دي؟

که زموږ ئوانان د لته سالمه علمي او مسلکي روزنه تراسه کړي کېداي شي دوي د خپل پلارني هيوا د په بيا جو پونه کبني د بهرنې دو متخصي صينو په عوض کار و کړي، ګته به يې داوي چې یوبه دوي له بيكاري نه خلاص وي او بل به هيوا د وال چې د سرمایداري هيوا د لخوا د مرستو په نامه تر خولي په قرضونو کې ډوېږي او همدا پيسې بيرته د خارجي ماهرانو پرې بلو معاشو او مصارفو لګېږي له دغه ملا ماتونکي بار نه خلاص وي. د بيلکي په توګه کيداي شي له ئانو نه سوال و کړو ولې زموږ هيوا د پرې قول بشري ناورين سرېږه د پرديو هيوا دو په هغو قرضونو کبني تر ستوني ډوب شي کوم چې زياته برخه يې

دماهانو په لسکونو زره دالرو معاشو په نامه بيرته له افغانستان خخه  
وئي؟

وطنپرستي او له هيواد سره مينه يوازي په چپو او راسته شعارونو نشي  
خرگنديداي ، بلکه هره هغه هڅه چې پايله يې د هيواد او هيواد والو سره  
مادي یامعنوي مرسته وي دو طنپرستي بهترینه بېلګه کېداي شي.

زما په نظر دا ډيره دردونکې ده چې په بهر کي زلمي ((٩٠)) په سلو کښي  
يواري دښونځي په خلاصيدو قناعت وکړي ، اړينه يې بولم په هر ډول  
چې کيربي والدين خپل او لادونه د عالي او مسلکي تحصيلاتو ترسره  
کولوته وهخوي ، دا کارشونی دی ځکه داسي فاميلونه شته چې او لادونه  
يې عالي تحصيلات کوي ، يا دا چې همدا او س په سویډن کې له نیکه  
مرغه د نور و قومونو د ځوانانو په پرتله افغانی زلمي دښه نوم خاوندان او  
ددې ټولني دژوند نور مالي پروسې لپاره يې ستونزي ندي پیدا کړي.

او س موبدلته او سو ، زموږ حقوقی موقعیت او مسئولیت له مخي که  
ځوانان وهخول شي چې د افغانستان او سویډن د هيواد په سیاسي ،  
اقتصادي ، فرهنگي او ټولنیزو چارو کښي فعاله وندې ولري دابه ستر  
خدمت وي . که کډوال ځوانان لور او مسلکي تحصيل و نلري طبعي ده چې  
په راتلونکي کښي به په یوه اړياله د موکراتيکه ټولنه کښي دو مره  
کټګوري و ګړي نه وي .

نن زما موخه د ځانګړې په مسئوليتونو له مخي ددې ژوري حياتي موضع  
څېلنه دي ، تنها د دغو څو تکو په خرگندولو سره مي غونبتل د ځونډي  
درنوبرخه والو پاملرنه ددې ستر او تاريخي مسئولیت سالم درک او د هغه تر  
سره کولو ته راواړو م پدې پوره باور لرم چې د ځونډې برخه وال به زموږ  
ددرنو پوهايو او څېونکو د تحقیقاتي مقالوله او ربودونه پس د موضوع  
وحسا سیت او ارزښت ته متوجه شي . د همدي ټکي په درک کولو سره  
د ټولني مشرتابه دا پتيله چې دا ډول کنفرانس جوړ او د درنو پوهاونه

د کنفرانس په کار کي برخني اخيستلوغونښنه وکړي ؛ پير خوبن یوچي نن دغې موخي ته په رسپډو سره د دې علمي کنفرانس د دايرې ډو امکانات برابر شول.

زه د غونه‌ي تولو ګډون کونکو ته د کنفرانس په کار کښي د لازیاتو بریا و هيله کوم.

پاته دي نه وي چې زه نن تاسي د شپې تر ډوډي خورلوا وروسته یوې بلې فرهنگي غونه‌ي ته رابولم کوم چې زموږ د هیواد دویارلي او پېژندل شوي مؤرخ، خپرونکي او ليکوال کانديد اکادميسيون محمد اعظم سيستانی په وياري جور پوري . منته



د غونه‌ي یوه څنډه

## پیام شورای افغانان مقیم دنمارک به کنفرانس علمی فصل جوان و پرورش سالم

عزیزان و دوستان منسوب به مرکز علمی- فرهنگی افغانان در سویden !  
مراتب شادباشها و آرزوهای نیک اعضاي شورای افغانان مقیم دنمارک را  
بخاطر تدویر کنفرانس بزرگ علمی در رابطه نسل آینده ساز یعنی جوانان،  
بپذیرید . یقینا " کنفرانس امروزی که معضله پرورش سالم جوانان را به  
بررسی گرفته است از ارزش بزرگی برخوردار است. همانگونه که همه  
میدانیم جوانان سرمايه بزرگ مادی و معنوی هر جامعه بشمار میايد و  
مایه خرسندی است که مرکز علمی - فرهنگی افغانان در سویden با توجه به  
این امر بزرگ ، پیشقدم شده ، کنفرانسی را در زمینه راه اندخته اند.

حوادث سه دهه اخیر و تداوم جنگ در کشور متاسفانه ضربات خیلی  
عظیم بر جوانان ما وارد آورده است. جوانان ما در تلاطم خون رشد کرده و  
پرورش یافته اند. آفت جنگ هست و بود اکثر قریب به اتفاق آنانرا از نزد  
شان ربوده است. اثرات روانی ناشی از جنگ بر جوانان ما شدیدا " عمیق و  
زیانبار است. کمتر جوانی را در داخل وطن و یا بیرون از آن میتوان سراغ  
کرد که به نحوی از انحصاری روانی ندیده و با مشکلی ازین ناحیه روبرو  
نباشد . شورای افغانان مقیم دنمارک باوردارد که کنفرانس علمی امروز  
جهات گوناگون مساله برخورد با جوانان و چگونگی پرورش آنانرا ، بطور  
خاص مساله انتیگریشن جوانان در محیط جدید و ارتباط آنانرا با مادر  
وطن مورد بررسی قرار داده ، راههای مطلوب پرورش سالم را جستجو  
خواهد کرد . شایان ذکر است که ارجگذاری به کارها و نوشته های  
تحقیقی محقق و تاریخ نگاربنا و بزرگ کشور ما کاندیدای اکادیمیسین  
، جناب محترم محمد اعظم سیستانی که بخش دیگر کار کنفرانس است ،  
ارزش علمی و فرهنگی کنفرانس را بالاتر و والاتر ساخته است. چقدر

بايسته و شایسته به نظر می‌اید که از بزرگان علم و فن خویش در دوره حیات شان قدر دانی به عمل آوریم که جناب سیستانی صاحب با آفریده های بزرگ علمی شان از زمرة چنین شخصیت‌های قابل حرمت هستند.

در پایان آرزو می‌کنیم، دوست عزیز ما آقا‌ی حبیب الله «غمخور» مسؤول مرگ‌علمی - فرهنگی افغانان در سویدن و سایر همکاران شان در تدویر همچو نشستها و محافل علمی موفق و کامگار باشند.

با تمنیات نیک و دوستانه، شورای افغانان مقیم دنمارک 25-11-2006

احمدشاه هوتكی

## په سویدن کې د ((خوان نسل او سالمه روزني)) د علمی او بشونیز کنفرانس ته

د اچې ستاسو په نوبت د ((خوان نسل او سالمه روزنه)) تر نامه لاندی علمی او بشونیز کنفرانس د را بللو تکل کړي دی، دا یو ډیر پرخای او د ضرورت وړ کار دی، زموږ خوانان په هجرت کې سالمه روزني ته جدي اړتیا لري، ټکه د خپل وطن او د هجرت روزنه فرق کوي، کورني هڅه کوي چې خپل او لادونو ته سالمه روزنه ورکړي، چې دا کار په خپل وطن کې زیات آسان دي اما په هجرت کې چې په بل هیواد کې ژوند کوي خه ستونز من وي. ټو ټینی بیا داسی کورني وي چې خه فرق نه وي پر راغلی. نودغه کنفرانس یو ډیر ارزښتناک کنفرانس دی او مهم تکی ته ځانکړی سوی دی. موږ د دې کنفرانس بریالیتوب د لویه خدای (ج) غواړو.

تکرہ لیکوال او ژورنالیست بناغلی حبیب الله غمخور  
په سویدن کې د افغانانو د علمی او فرهنگی مرکز مشر!  
سلام عليکم!

هیله من یم چې روغ او جور او سی.

دا چې ستاسو په نوبنت او ابتکار په سویدن کې د افغانستان د پیاوړی  
لیکوال، خیرونکی، تاریخ پوه، کاندید اکادمیسین بناغلی اعظم  
سیستانی د علمی او خیرنیزو خدمتونو د ستاینې او قدر په ویارد  
پرتمینې غونډی د جوړیدو په درشل کې یاست دا مویو پرځای او د قدر  
وړ اقدام دی.

کاندید اکادمیسین بناغلی سیستانی د افغانستان هغه ځلانده خیره ده  
چې د هغه په هکله خه ویل یا لیکل به ګرانوی او ډیر تحقیق او خیرنه  
غواړی. بناغلی سیستانی هغه پر هیواد مین افغان دی چې همیشه یې د  
افغانستان د ملي منافعو د پاره قلم کښلی او دفاع یې کړیده، او د هیواد د  
پیښو واقعیتو نه یې په مستند او علمی ډول خیړلی او هغه یې په ګوته  
کړی دی بناغلی سیستانی همیشه د مغرضو او نفاق اچونکو خیرې رسوا  
او په علمی دلایلو یې غابن ماتونکی څواب ورکړی دی.

سیستانی صاحب د دغسی یو لمانځی وربولم او باید ونازول سی چې دا  
او سنی غونډه یې ثبوت دی.

دا تر لمړ سپینه ده چې بناغلی اعظم سیستانی د خپل ژوند او برده موده د  
هېواد او هېواد والو په علمي او عملی خدمت کې تیره کړې ده، حتی نن  
هم په خپل دي سن او عمر کې چې باید آرام یې کړۍ واي هغه آرام نه کوي  
او د افغانستان او افغانانو غم پرې غالبدی او په ټینګه لګیا دی خپل  
نوبنټګر مغزد خپل خورا اغیزمن قلم له لاری تر ملي منافعو قربانوی او د  
هېواد د ملي او کمنۍ او ملي یو والی د ویارلی مبارزې یو مخکن  
علمبردار ثابت سویدی.

خنگه چې بناغلي اعظم سیستانی د افغانستان ، افغان ولس او افغاني تاریخ یو منلى خادم پیژندل سوي نوداسي بسکاري چې د دا ملي مبارزه او علمي - عملی خدمت به د هر افغان په زره کې تلپاته مقام ولري او تاریخ به دا ملي شخصیت په خپلو زرینو پانو کې ثبت کاندی.

نو قدرمن سیستانی صاحب ، ستاسي دغه علمي او عملی خدمت دی پر تاسو او پر افغان رئيسي دلنيک مرغه وی خو چې افغانی تاریخ ژوندئ وی تاسی به هم ژوندي ياست .

بناغلي سیستانی صاحب ته جوړ صحت او او بد عمر له خدائ (ج) غواړم پر قلم دي برکت سی .

افغان رساله ستاسي د دې نیک اقدام ستاینه کوي چې د یوې ګونډې په رابللو سره د کاندید اکادميسيين بناغلي اعظم سیستانی د عملی خدمت یادونه کوي . په دې لارکې د لوی خدائ (ج) له درباره نور بریاليتوبونه هم درته غواړم . په درنښت

احمدشاه هوتكۍ

د افغان رسالې / افغان پوست مشر

ټورنتو - کاناډا، د ۲۰۰۶ کال د نومبر ۲۵ مه

## پیام انجمن دوستی افغان (لندن)

به اشتراک کنندگان کنفرانس علمی "نسل جوان و پرورش سالم آن"

حضور گرانقدر، خواهران و برادران و اشتراک کنندگان محفل باشکوه امروزی، سلام!

راه اندازی کارهای فرهنگی در سوریده زار غربت هم دل و گرده می خواهد. نامتجانس بودن محیط کاری، تسلط فضای نامساعد ذهنی، نبود فهم و دانش لازم در استفاده از دستاوردهای علم و تحقیق-بخصوص نزد نسل در حال انقراض، محدودیت فکری و کوتاه اندیشه و بالاتراز همه، کم علاقه‌گی، بی تفاوتی و کم بها دادن به کارهای علمی، ادبی و فرهنگی، دشواری‌هایی است در برابر اهل اندیشه و قلم با آن هم، خوشبختانه گاهی از گوشه و کنار این غربتکده آوایی و حرکتی از جانب خادمان صادق و فریفتگان علم و فرهنگ بلند می شود که خود غنیمتی است بزرگ و کاری است شایسته.

در این راستا، یکی هم تدویر کنفرانس علمی تحت عنوان "نسل جوان و پرورش سالم آن" است که به همت جمعی از فرهنگیان هموطن مقیم اروپا به همکاری مرکز علمی و فرهنگی افغانستان در کشور سویden و تلاش‌های شخصیت فرهنگی شناخته شده، جناب حبیب الله غمخور راه اندازی شده است.

اجازه دهید سخن را از بخش دوم محفل فرهنگی باشکوه امروز آغاز کنم قبل از همه تمنیات نیک خود را خدمت دانشمند گرانمایه، فرهنگی فرهیخته، نویسنده، مورخ و محقق شهرکشور، کاندید اکادیمسین اعظم سیستانی تقدیم داشته و هفتاد مین سال روز تولد شان را خدمت خودشان، اعضای خانواده و تمام دوستان و علاقمندان جناب سیستانی تبریک و تهنیت عرض می دارم.

سنت بزرگداشت و گرامی داشت از چهره ها و شخصیت های نامدار و بزرگ در سرزمین ما متسافانه همیشه بعد از پایان حیات پربار آنها صورت گرفته است و این روند گویای این حقیقت تلخ است که متسافانه هم نسل ها و هم عصرها به کارها و کارکردهای نخبه گان و پیشتر ازان یا متوجه نمی شوند و یا به آنها کم بها می دهند که در هر حالت، پدیده ای است نامیمودن. یکی از دلایل بی توجهی و بی لطفی به نقش این شخصیت ها شاید ناشی از نارسایی های فرهنگی باشد که تا هنوز جامعه افغانی ما در تارو پود آن دست به گریبان است و تلاش برای رهایی از آن آغاز شده است.

در جوامع متمدن پیشرفتی سنت بزرگداشت به هر دو دوره، دوران حیات و همچنین بعد از مرگ نخبه گان و نوابغ تعلق می گیرد. بعض اغراض تشویق و ترغیب سایر استعدادها و نسل های بالنده جوايز و محافل معینی به صورت متناوب در نظر گرفته شده و از کارکرد و خوب ترین اثار تجلیل به عمل می آید.

جای نهایت مسرت است که این بار مرکز علمی و فرهنگی افغانها در سویدن این ابتکار بزرگ و سنت شکن را در مورد بزرگداشت از چهره تابناک تاریخ معاصر کشور، محترم کاندید اکادیمیسین اعظم سیستانی به بهانه هفتاد مین سالگرد تولد شان به راه انداخته است که امیدواریم این آغازی باشد برای سنت شکنی های مناسب در تمام عرصه های زندگی جامعه به عقب نگهداشته شده افغانی ما.

سخن اضافی در مورد آثار، کارهای تحقیقی و دیدگاه های دانشمندی همچون اعظم سیستانی، که در مورد نسل موجود کشور آگاهی کافی دارد و بخصوص که طی دهه اخیر استفاده از پیشرفتی ترین دستاوردهای تکنیک اطلاعاتی، کمپیوتر و اینترنت کمک شایانی در نشر و اشاعه

آثار، دیدگاه‌ها و اندیشه‌شان این کار را سهل تر و همگانی تر ساخته است، صلاحیت بیشتر می‌خواهد که من متسافانه فاقد آن هستم. صرف به عنوان یکی از علاقم‌مندان و خوانندگان آثار جناب کاندید اکادیمسین سیستانی توصیه ام به سایر هموطنان و بخصوص روشنفکران رسالتمند کشور این است که در نوشه‌ها و آثار اعظم سیستانی به یگانه نکته قابل توجه ای که می‌توان مواجه شد واقعیت نگری است. هیچ اثر سیستانی را نمی‌توانید بیابید که در آن از دیدگاه‌های تنگ تعصب‌های گوناگون مروج در سرزمین مابه قضایا نگریسته شده باشد. هر ارزیابی، ولو انتقادی در مورد اشخاص معین، مستدل و بر مبنای اسناد و مدارک صورت گرفته است.

طول عمر پربار تر و سلامتی و خوشبختی برای دانشمند گرانقدر اعظم سیستانی را از بارگاه خداوند تمنا می‌نماییم. مشکل نسل جوان و تربیه سالم آن در محیط غربت یکی از حساس‌ترین و مرکزی‌ترین وظایف پدرها و مادرها و مسئولان امور است. جامعه مهاجر افغانی که یکی از جوان‌ترین جمیعت‌های پناه‌گزین در کشورهای میزبان است، کمترین تجربه و امکانات را در تشکل کتله پناه‌گزین افغان و بخصوص در زمینه تعلیم و تربیه نسل جوان و نگهداشت و پرورش فرهنگ می‌یهند خود ندارد.

با ارزیابی‌های مقدماتی از وضعیت پناه‌جویان افغان و برابر آن با تاریخ مهاجرت کتله‌ای جمیعت‌های پناه‌گزین و یا اقلیت‌های مهاجر سایر ملل که با سیستم استعمار جهانی ارتباط مستقیم دارد، می‌توان به متمايز بودن وضعیت جامعه پناه‌گزین افغان که تاریخ کمتر از سه دهه دارد پی بردو کاستی‌ها و مشکلاتی را که افغان‌های مهاجر با آن مواجه‌اند با استفاده از تجربه، امکانات جوامع اقلیت‌های مهاجر دیگر و قوانین کشورهای میزبان بر طرف کرد.

در حالی که سرازیر شدن سیل پناه جویان از کشورهای حوزهٔ جنوب شرق آسیا، شبه قاره هند، افریقای مستعمره و حوزهٔ کارابین به همان دوران اوچ سلطه سیستم استعمار جهانی در قرن نزده پیوند می‌خورد، با آغاز فروپاشی استعمار جهانی و برچیده شدن گلیم حاکمیت کشورهای استعمارگر گستردۀ تر گردیده که به تعقیب جنگ‌های اول و دوم جهانی و دوران جنگ سرد ویژه‌گی‌های نوبه خود می‌گیرد و تا امروز این جریان پناه جویی در سراسر دنیا بنا بر سیاست‌های نادرست کشورهای پیش‌رفته ادامه دارد. بعضی از این مهاجرت‌ها مصلحتی و با سنجش‌های دقیق سیاسی-اقتصادی صورت گرفته است طور نمونه مهاجرت هفت میلیون هانگ‌کنگی در آستانه به رسمیت شناختن استقلال و تسلیمی این سرزمین مستعمره در سال ۱۹۹۷ از جانب بریتانیای استعمار گربه صاحبان اصلی آن، کشور چین است که برای جلب و جذب سرمایه‌مادی و معنوی هفت میلیون چینی‌های هانگ‌کنگی به آن‌ها ویژه‌آقامت دائمی به کشور بریتانیا داده شد.

بدین ترتیب دیده می‌شود که اقلیت‌های مهاجر ملل تحت استعمار و مشابه با آن نه تنها دار و ندار مادی خویش را با خود به کشورهای میزبان انتقال دادند، بلکه فرهنگ و نهاد‌های فرهنگی خود را نیز به همراه آورdenد. هر اقلیت مهاجر همراه با موسسات تعلیمی اختصاصی، عبادتگاه‌های مذهبی، موسسات فرهنگی و هنری، مرکز تجاری و اقتصادی و حتی آشپزخانه‌های خود را آوردند و نه تنها آنها را حفظ کردند بلکه با رشد نسل جدید خود آن را انکشاف و گسترش بخشیدند. و به مرور زمان کشورهای میزبان را که اکنون حیثیت وطن دومی و برای بعضی‌ها وطن اصلی را کسب کرده‌اند، به جوامع کثیرالملل و کثیر الفرهنگ تبدیل نمودند. برای چنین اقلیت‌های مهاجر دیگر مشکلی به نام تعلیم و تربیه، آموزش زبان مادری، آشنایی با فرهنگ وطن اصلی اصلاً

طرح نیست. در کشورهایی چون بریتانیا حفظ و گسترش فرهنگ بومی اقلیت‌های مهاجر از جانب دولت تشویق و قانوناً حمایت می‌شود. بدین ترتیب دیده می‌شود که این مشکل تنها در برابر آن عده جوامع اقلیت‌های مهاجر جوان، چون پناه‌گزینان افغان قرار دارد که قادر تجربه، امکانات و زمینه‌های لازم اند. یکی از نارسایی‌های ذاتی جمعیت مهاجران افغان این است که بنا بر بحران عمیقی که کشور زادگاه، افغانستان را طی تقریباً سه دهه جنگ داخلی و مداخلات خارجی به تباہی کشانید، هستی مادی و معنوی آن را برباد داد، تمام مناسبات و ساختارهای زیربنایی و رو بنایی اش را منقلب گردانید. همه این عوامل بالای انسان جامعه و حتی روشنفکران آگاه و متعهد آن اثر بخشیده است که پیامدهای آن در زندگی مهاجرت کاملاً محسوس است.

اگر گپ را به درازا نکشانیم و موجب دردسر بیشتر شرکت کنندگان محترم نگردیم، طور خلص باید عرض کرد که جایگاه نسل جوان و سوال تعلیم و تربیة سالم آن در شرایط غربت یکی از موضوعات کلیدی مسئولیت نسل موجود و رسالتمند حلقه پناه‌گزینان افغان در کشورهای خارج است تا با حوصله مندی کامل در تشریک مساعی با سایر حوزه‌های اقلیت‌های مهاجر و در مشوره با ادارات محلی ارگان‌های دولتی کشورهای متبع و قوانین مربوطه، آگاهانه و مسئولانه، بدون اتلاف بیشتر وقت، همچون سایر جوامع اقلیت‌های مهاجر داخل اقدام شد.

موفقیت کنفرانس حاضر را برای تمام شرکت کنندگان آن‌تمندا رم.

همایون تاچ مدیر مسئول "محبت" و رئیس انجمن دوستی افغان

لندن ۲۳ نومبر ۲۰۰۶

## د افغان ولس کلتوري ټولني پيغام

له هيواده بهراو په جلاوطنی کې ، د یوی علمي غونډی او سمينار رابلل ، هسى یوه آسانه او ساده خبره نه ده . داکار ډيری هلى څلی ، منډی ترپري او ځان ستومانه کول غواړي . خود کوم مرام له پاره چې دا وارد « دوستۍ فرهنګي ټولني » د افغانی پوهانو او ذي صلاحو کسانو ، علمي کنفرانس وربللي دی ، په همدغومره زياته ستومانی ارزی .

مونږ ډيری افغانان د خپلو کمکيانو د سمی روزنى په فکر کې یو او دا اندېښنه راسره شته چې نه ويـل کـيرـي دـوـى خـپـل اـفـغـانـي هـويـتـ باـيـلـيـ ، خـپـلـهـ ژـبـهـ بـهـ هـيـرـهـ کـانـدـيـ ، دـيـنـيـ اوـ اـسـلامـيـ اـرـزـبـنـتوـنـهـ بـهـ لـهـ يـادـهـ وـبـاـسـيـ اوـ هـمـدـغـهـ شـانـ خـپـلـوـ نـورـوـ بـنـوـ مـلـيـ اوـ اـفـغـانـيـ دـوـدـوـنـوـ تـهـ بـهـ یـيـ پـامـنـهـ وـيـ اوـ تـشـ دـوـمـرـهـ بـهـ وـاـيـيـ چـېـ زـمـونـږـ پـلـروـنـهـ اـفـغـانـانـ وـوـ اوـ بـسـ .

ددغه علمي کنفرانس لومړي او دوهمه برخه ، یوه له بلی زياته ده . په دوهمه برخه کې چې د ھیواد د یوه صادق زوی یعنی کانديد اکاډيميسین اعظم سیستانی د علمي خیرنو او خدمتونو درناوی کېږي ، دا ده ټه حق د پرخای کولو یوه برخه ده ، چې پر مونږ ټولو یې لري . مونږ دلته د بناساغی او منلى سیستانی د پخې ليکوالې ، پراخی پوهې ، صداقت او دغه شان نورو بنو او نیکو خصوصيتونو په باره کې ډير خه ويـلـ نـهـ غـواـړـوـ ، بلـکـهـ دـدـهـ لـهـ پـارـهـ دـ بشـپـرـیـ روـغـتـیـاـ اوـ اـورـدـهـ عمرـھـیـلـهـ کـوـوـچـیـ تـرـ ډـيرـهـ پـورـیـ موـ سـترـگـیـ دـدـهـ پـرـ علمـیـ اوـ مـسـتـنـدـوـ لـیـکـنـوـ روـبـانـهـ ويـ . کـهـ چـيرـیـ دـ کـنـفـرانـسـ وـيـنـاـوـيـ اوـ مـقـالـيـ وـرـوـسـتـهـ ، نـهـ یـواـزـیـ پـهـ کـوـمـهـ خـپـرونـهـ کـیـ رـاوـوزـیـ ، بلـکـهـ پـهـ وـبـ پـاـنـوـ کـیـ هـمـ نـشـرـشـیـ ، بـنـهـ بـهـ وـيـ . پـهـ دـېـ توـګـهـ بـهـ ډـيرـيـ اـفـغـانـانـ دـدـغـهـ علمـیـ کـنـفـرانـسـ لـهـ بـنـوـ نـتـیـجـوـ ګـتـهـ واـخـلـیـ .

په پای کی د «دوستی فرهنگی تولنى» مشرتابه ، په تیره بیا نساغلی غمخور ته ، کورودانی وايو چى دومره ربپىي گاللى او يودغسى مهم کنفرانس بي ور بللى دى.

## د افغان ولس کلتوري تولنه د مشرتابه جرگه

---

### پیام خلیل الله معروفی

نویسنده پرتلاش و وطندار خیلی گرانقدر، جناب حبیب الله غمخور !  
چنانکه سنت دیرین و پسندیده ماست، دربدونامه دعا و سلام تقدیم  
کرده، سلامت و برومندی شما و اهل بیت شریف و عزیزان را تمنی  
مینمایم.

نامه پر مهر تان بزبان فرخنده پشتوا از طریق ایمیل رسید. با تأسف باید اقرار کنم که براین لسان زیبا ، که از صمیم قلب دوستش دارم، مسلط نیستم، ازین رو نامه ام را به دری مینویسم. شیوه تدریس غلط در مکاتب باعث میگردید، که معلمان زبان پشتوا را درست یاد نگیرند. اگر حین امتحانات، در مضمون پشتونهای خوب میگرفتم، بخاطری بود ، که از گرامر پشتوبوئی میبردم.

مضامین شما را که بصورت مسلسل در سایت "افغان-جرمن-آنلاین" و بعض سایت های دیگر نشر میشود ، میخوانم و از آنها لذت میبرم به یقین که این لذت دو چندان میگشت، اگر به کیف و کان و نزاکتها و ظرافتهای لسان پشتوا آشنائی بیشتر میداشتم.

تدویر کنفرانسی که بتاریخ 25 نومبر در شهر ملموی سویدن در نظر گرفته اید، نشانه دیگری از عشق سرشار شما به وطن و فرهنگ مردم

دوست داشتنی ماست. چه خوب است که دو موضوع جالب را درین تجمع پیش بینی کرده اید. هم اهتمام به تربیة سالم نسل جوان افغان و نیز تجلیل از دانشمندان وطن، مایه مباحثات است. بسیار مسروشم که در نوبت اول سعی بلیغ تان را به بزرگداشت از شخصیت علمی و مؤرخ برازنده وطن ما، جناب کاندید اکادمیسین اعظم سیستانی اختصاص داده اید. واقعاً میسرزد، که از این نویسنده ملی و مؤرخ حقیر است افغان هرگونه قدردانی و سپاسگزاری گردد. ایشان عمر پر بار خود را صرف علم و خدمت به احفاد وطن و تاریخ افغانستان عزیز کرده و آثار گرانباری به جامعه ما تقدیم نموده اند. آثار ایشان گوشۀ فاخری از گنجینه فرهنگی ما را تشکیل میدهد.

از دعوت شما یک دنیا تشکر میکنم و سعی خواهم کرد، که بدون کدام واقعه الهی درین کانفرانس اشتراک ورزم در غیر آن حتماً مقاله‌ای خواهم فرستاد، که در کانفرانس قرائت گردد.

صداع بیشتر را روانداشته و با تجدید تمنیات بخدا میسپارم تا  
خداآوند بزرگ مستعان تان باد. با احترام

خلیل الله معروفی  
برلین ، 25 آگوست 2006

## د هدایت الله هدایت پیغام

محترم غمخور صاحب سلام او درناوی !

ستپی مه شئ !

دومره لوی او دستپیانه ڏک، خو ویاپن کاردي پر مخ وواهه او هغه ته دې  
بیا په بري سره خاتمه هم ورکره !

د ټوانو د سالمي روزني د علمي کنفرانس نېه سازماندهي يادوم .

هغه پراخ انعکاسات یې هم يادوم چې په قوله نړۍ کې یې انگازې خپرې  
شوې. د قوله ستاسو د نامه او ستاسو د ټغاستو سره تراولري او لکه  
چې ما لا مخکې يادونه کربوهدا په واقعيت کې ستاسو د ملي  
هوه، ستاسو د افغانی استقامت او مردانه شانه وه چې داسي پرتمين  
کنفرانس دي په داسي شانداره توګه تجليل کړي او زموږ د ملي شخصيتو  
درناوی دی هم پکښې وکړ. تاسو ته ددې کارد بريالي انجام په خاطر او  
ددې ستراو یارلي ملي کار په خاطر در ته مبارکي وايم. زما د کوچنوتي  
لیکنې دلوستلو نه چې تاسو د مقالې ارزښت ورکړي وو منه کوم. لطفاً زما  
لخوا د ټوان شاعر بناغلي نياز محمد عقیل نه منه او کوروداني ووايast  
چې ددې لیکنې دلوستلو رحمت یې ايستي وو. که رشتيا و پونتې پردي  
موضوع ما ډېر کار کړي وو چې بايد یوه تحليلي مقاله ټهيني جوړه شوې  
واي خولکه چې مې يادونه وکړه جوړنه وم، وخت کم پاتي وو په آخری  
لحظاتو کې رانه ناتمامه پاتې شوه. ما د هغه نه یو پیغام جوړ کړ او تاسو ته  
مې درولپړه. خو په هر حال زه به یې خاکه تكميله کړم او بیا به یې که ژوند

باقي وو دروز گان د دريمي گني د پاره درولپړم.

غمخور صاحبه تاسو ته لاد نورو زياتو بريو هيله کوم.

خدای دی په ساره باد مه وهه ! په درناوی، هدایت، 2006.11.29

## د ټوازانو سالمه روزنه پايداره هڅي غواړي

د ټوانانو قوت، د ډله باروړونکی، قوتناک او د زور خښتن چې د تاریخ حامل او باور دی، د بشري نسل طبعي او منطقی تسلسل، د تکامل په بې انتها افق کې بشري ټولنه پرمخ بیاپي، غښتلی بازو او پیاوړی مغزې په د ټولنې بدلونکی قوت دی.  
د هر ملت ټواک او نیرو په همدي ټوانانو کې چې د ملاتيرې جوړه وي پروت دی.

د ټوان نسل سالمه روزنه زمونږ افغانانو ته په خاص ډول یو تاریخي ضرورت دی چې د عصر د پوهنې، فن او ايجاباتو سره خان اشنا کړو او ګام واخلو، رنما په تاريکې کې څلپېږي.

جهل، تاريکې او ناپوهی هیڅکله پر رنما او علم بری نه لرله.  
په افغانستان کې دنسونې او روزنې د زدکړي بهيرلاهم د خندونو او مشکلاتونه ډک دی.

د یو ملت مادی جورښت شاید اسانه وي، خود ډله معنوی جوړونه اسان او ساده کار ندي، یواخی حقیقي معارف او سالمه روزنې کولې شي هغه اباد او تعமیر کړي.

د ھیواد خخه بهرد ټوان افغان نسل روزنې په افغانی ممیزات او مشخصاتو نه روزل ددې خطر لری چې په خپل هویت بې باوره شي او هغه هير کړي د هغوي نقش او رسالت د پرمخ تلوونکی قوت په توګه زايل شي.  
افغان منورین په بهر کې د نړیوال مدنیت "د انترنیټ شبکه" کلتوري اړیکو په کارولو سره د ټوان نسل سالمه روزنې ته په دوامداره توګه

تريبيوي او بسوونيزپرگرامونه په ورلاندی کولو سره خپل ځان (اولاد  
اونسل) له حتمي سقوط خخه خلاصوي شي.

په سويدين کې د علمي او بسوونيز کنفرانس درنو ګډونکوونکو  
اود کنفرانس سازمان ورکونکو او په خاصه توګه د قدرور غمخور صاحب!  
ستاسو شريفانه هخي او فرهنگي زياره افغان ولس وياري او افتخار دي؛

برى مو په برخه شه

د هيواد نامتو خپرونکي بساغلي کانديد اکادميسيں اعظم سیستانی  
صاحب ته بنه صحت او بده عمر او خوشحاله ژوند غواړم.

په درناوی



## جوانان و حق آزادی انتخاب



خانمها، آقایان و حاضرین گرامی!

از مرکز علمی و کلتوری افغانها در شهر مالمو سویدن، باید سپاسگزار و متشرک بود که ابتکار تدویر این کنفرانس علمی را بدوش گرفته و از افغانهای مقیم سویدن و اروپا دعوت به عمل آورده تا زیریک سقف جمع شوند و درباره یکی از مسائل با اهمیت در زندگی فامیلها یعنی جوانان و تربیت سالم آنان به تبادل نظریات و تجارب همیگر بپردازنند. اهل نظر و استادان و قبل از همه والدین محترم جوانان فطرتاً مکلفیت دارند تا توجه شان را پیرامون تربیت سالم فرزندان شان در محیط جدید معطوف

سازند و بادیدی بازتر به نیازهای مبرم فرزندان خود در شرایط کاملاً متفاوت اجتماعی و فرهنگی توجه داشته باشند.

جوانان در هرکشوری، از جمله ثروت‌های ملی و بسیار با اهمیت آن به حساب می‌روند. اینان آینده سازان جامعه و کشور خود استند. از میان همین جوانان است که مخترعین بزرگ، سیاستمداران بزرگ، رهبران بزرگ، فلاسفه بزرگ، اندیشمندان بزرگ، هنرمندان بزرگ، تکنیسین‌های بزرگ، طبیبان بزرگ و انجینیران و مهندسان بزرگ ظهور می‌نمایند و با ابتکارات سازنده و سالم خویش راه ترقی و پیشرفت را در جهت فتح قله‌های ناشناخته می‌پیمایند.

جوانان نیروی محرکه جامعه‌اند، اینان همواره آرزو دارند، به پیش حرکت کنند و از مرزهای کهنه و سنت‌های دیرینه عبور کنند و به عرصه‌های جدید تری وارد شوند. جدال میان جوانان و بزرگ سالان در واقع جدال میان نو و کهنه است و سرانجام کهنه ناگزیر جای خود را به نو خالی می‌کند. پس سرکشی و طغیان جوانان از امر و نهی بزرگ سالان، خصلت ذاتی و طبیعی جوانان است و این به هیچ‌وجه نباید به بی احترامی جوانان نسبت به بزرگان تعبیر شود، این یک پروسه طبیعی و نورمال زندگی است.

باید قبول کرد که جوانان امروز، در شرایط جدید تعلیم و تربیت از والدین مهاجر خود، هم از لحاظ رشد شعور و هم از لحاظ کسب دانش‌های معاصر پیشگام تر اند و سطع اطلاعات شان بمراتب بیشتر از والدین شان است، به همین جهت است که اکثر آسخن والدین را جدی نمی‌گیرند و شاید هم از قبول سخن شان سرپیچی کنند. حال اگر پدری این بی توجهی فرزند را به بی احترامی از خود و دستاییر خود تلقی کند، واضح است که بین چنین پدر و فرزندی مشکل ایجاد می‌شود و مسئله به خشونت و جنگ و دعوا می‌انجامد و حتی به خروج فرزند از خانه منجر می‌شود.

یکی از راه‌های جلوگیری از چنین برخوردها اینست که پدر و مادر سطح آگاهی خود را بالا ببرند تا هم محیط اجتماعی خود را بهتر بشناسد و هم فرزند را در درسها و سایر مسایل زندگی کمک کنند، اما چون پدر و مادر مهاجر در سن و سالی قرار دارند که زبان را مثل فرزندان خود یاد گرفته نمیتوانند، فرزند به مرور زمان به این نتیجه میرسد که والدینش از محیط جدید اطلاع دقیقی ندارند و راهی را که او انتخاب کرده، بهترین راه است ولذا میخواهد موانع را از سرراحت دور کند و لوبه به خروج او از خانه منجر شود. بخصوص که ادارات معینی در کشور میزبان به حمایت از جوانان برمیخزند و فرزند یک پشتی باز جدید از موضع گیری خود پیدا میکند که خود را در انتخاب راهش محقق میداند، پس اعمال خشونت واخراج فرزند از خانه هیچ درد والدین را علاج کرده نمیتواند.

اکثر مشکلات والدین با فرزند از هنگامی شروع میشود که فرزند پا به سن بلوغ میگذارد و با تبارز حرکات بزرگمنشه میخواهد که اطراف ایشان به او اعتنا و توجه بیشتر بنمایند. سنین ۱۴ تا ۱۸ سالگی یکی از حساس ترین دوره‌های بلوغ و تبارز شخصیت فرزندان است. طرز برخورد والدین با فرزند جوان شان در این مرحله میتواند یا سازنده و یا تخرب کننده روابط آنان باشد. والدین باید متوجه باشند تا این شور و شوق فرزندان را در جهت معقولی چون ورزش و سپورت و زیبائی اندام و نواختن موسیقی و آواز خوانی و نقاشی و مطالعه کتاب و نویسنده و سایر سرگرمی‌های سالم سوق بدهد تا انرژی ایکه در وجود فرزند نوجوانش متراکم شده بصورت درست آن به مصرف برسد. بی توجهی به خواسته‌های جوانان و سخت گیری‌های بی موجب و حساسیت نشان دادن در برابر حرکات آنان، میتواند طغيان و سرگشی فرزند را در قبال داشته باشد. هفت صد سال قبل مولانا جلال الدین بلخی گفته بود: سخت گیری و تعصب خامی است تا جنینی کار خون آشامی است

به نظر ما یکی از راه‌های رفع مشکل با فرزند نوجوان و جوان، دادن آزادی و حق انتخاب برای فرزندان جوان است که رکن اساسی دموکراسی نیز است. والدین می‌باید به فرزندان جوان خود به عنوان انسان‌های عاقل و صاحب شعور نگاه کنند و آنها را واحد حقوق مساوی با خود بشمارند. در این صورت است که به فرزندان خود احترام قایل شده و به آنها اجازه می‌دهند تا برای آینده خود، خودشان تصمیم بگیرند و سرنوشت خود را رقم بزنند. با این کار خود والدین میتوانند حس اعتماد به نفس فرزندان را تقویت کنند. دادن آزادی انتخاب، یعنی دادن حق انتخاب دوست و همسر، حق انتخاب شغل و انتخاب محل زندگی (با والدین یا بدون والدین)، میتواند بسیاری از پرابلم‌های والدین با فرزندان را حل کند. زندگی کردن فرزندان جدا از والدین، بهتر از زندگی در خانواده ایست که اکثر آبا مداخله خوش‌همراه باشد. در میان افغانها هیچ فامیلی را نمیتوان سراغ داد که در فضای کاملاً بیطری و بی غرضی و بی سروصدای زندگی کند و اگر ندرتاً چنین خانوده‌ای سراغ بشود، اصلاً مشکلی با فرزندان خود ندارد. بهتر است والدین احساسات فرزندان خود را درک کرده برای شان مجال تبارز شخصیت در محیط جدید اجتماعی را به نحوی بدنهند که باعواطف آنها هم آهنگی داشته باشد. ۱۳/۱۰/۲۰۰۶، شهر گوتنبرگ

## ؤوانان او تولنه

دکنفرانس درنو گهون کونکو !

دسوپن د مالمو په سیارکې د ئوانانو د سالمي روزني د علمي کنفرانس درنو برحه والو او وطنپاله افغانانو ته، او ددي علمي، ادبی او فرهنگي بنوونیزی غونډي و بناغلو جورونکو ته د خپل ارادت او اخلاص نیکي هيلی او درناوی ورلاندی کوم !

بناغلي غمخور صاحب چې ددي کنفرانس وجورپدو او سازمانده، ته وطنپاله او نه ستري كېدونکې شانه ورکړپده د هر راژي کورودانۍ او شاباسي مستحق بولم او ددي نیک کار په هکله ورته مبارکي وايم. په داسي ملي او وطنپاله غمخوريو کې غمخور صاحب تل يو مخکن او متعهده افغان دی، هغوي ته د لازياتو بريو هيله کوم. د غمخور صاحب نه مننه چې زمانه يې هم غوبتنه کړپوه د کنفرانس د موضوع په هکله (ئوان نسل او سالمه روزنه) باندي يوڅه ولیکم. اجازه راکړي تر هرڅه دمخته په دې کنفرانس کې زموږ د تولني فاضل او وطنپاله افغان د قلم او پوهې وتلى خاوند ، تاريҳپوهه او واقعېينه خپرونکى کاندید اکادمېسون محمداعظم سیستانی ګډون، چې د کنفرانس يوه برحه ددغه پياورې شخصيت و ارزښتناکه علمي، تولنیزو او خپرنیزو کارنامو ودرناوی ته وقف سوپدنه، ددغه و علمي او اکاډميک مقام ته خپل دژور ارادت او احترام مراتب ورلاندی او د هغوي د باشمراه وطنپرستانه هڅو ددوام په اميد ددغه عاليقدره انسان د زييات عمر او برياليتوبونو هيله و کړم.

قدرمنو دوستانو ! «ئوان نسل او سالمه روزنه» کوم چې ددي کنفرانس د بحث اصلي موضوع ده، يقين لرم چې په کنفرانس کې به زموږ د افغانی تولني زړه سوانده او ددي برخی ئانګړي متخصصان او کار پوهان خپلي اکاډميکه شننى او پراخي تحليلي ليکنې به ورباندې و کړي . هغوي به په

دې عرصه کې هغه ستونزی او اميدونه هم را وسپري چې زموږ د ګران هېواد افغانستان د ټوان نسل په وړاندي پرتي او دهغوي په ورځني ژوندکې انعکاس پیداکوي. نن سبا د ټوانانو او د هغوي د سالمي روزني بهيرنه یوازي د افغانانو په جګړه څلپي، وران او زخمی هيواد کې د مرګ او ژوند مسئله ده بلکه په ټوله نپي کې زموږ د پېړي یاني ديویشتمي پېړي یوه حياتي غوبښنه هم ده. دغه مسئله دنوی پېړي د بوداونبود، د هست ونیست هغه مسئله ده چې زموږ دنپي راتلونکي ته لاره پرانیزی او دهغه مسیر ورتاکي. په واقعيت کې همدغه ټوانان دی چې ددې نپي و راتلونکي ته لوري ورکوي. خو په اوسيني نپي وال روان حالت کې چې دقدرت خاوندان د يکه تازى خواته درومي او د خپل پوئي ټواک په زور د ټولي نپي دلاندي کولونيت لري داسي تلابن کوي چې د ټوانانو ناسالمه کنټرول هم د خپلو اهدافو د تطبيق په خاطر په خپل لاس کې ولري او دهغوي راتلونکي د خپلو ګټيو د تامين لپاره و کاروي. دا چې د دغه جدال پای به خه کېږي او د چا په ګتيه به تماميرې دا هغه خه دی چې د همدا او سه خخه یې د ټوانانو او دهغوي د سالمي روزني و راتلونکي ته یې زيات چلنچونه پري اينسي دي! نن دنپي ټوانان ددوی دارادي نه خلاف او بېله دېنه چې کومه ګناه یې کړي وي د ټولنيزو بحرانو د رامینځته کېدو له کبله چې د لوبيو بازيگرانو لخوا پلي کېږي، پښې یې پکښې اخښل کېږي او لويءه قرباني ورکوي. ټکه نون تر هرڅه د مخه، لوړۍ باید دغه نپي واله ټولنيزه معضله ترجيدي څېړني لاندي ونیول سی. په عادي حالت کې هم د ټوانانو د سالمي روزني و مسئله ته لې شاني تووجه کېږي او د ټوانانو لوی لښکر ده پروناخوالو سره مخامنځ دی. زموږ د هيواد په خبر په جګړې څلپي نورو هيوادونو کې لوړۍ باید دیوه سوله ایزه ژوند بنیادونه کښېښو دل سی او په سوله کې د ټولني او د ټوانانو د ژوند کولو د حق درناوي او تضمین وسی. د سولې، ثبات او امنیت ته د رسپدو

شرائط مساعد او هغه وسائل سی وروسته نو بیا د ځوان قشد سالمي روزني اساسات چې پرډيموکراتيکو موازینو برابري او زموږ ددود اود ستور سره تطابق ولري، عملي ګامونه واخیستل سی. په دي ارتباط هغه خه ته چې ما دلته اشاره کړده په واقعیت کې دا د هغه ژور تشویش یوه برخه ده چې ځوان نسل یې په موجوده حالت کې لري او عملاً د هري ورخي په جريان کې د هغه سره موافقه کېږي. ده په اند که په دغه موجوده حالت کې د جګرو او کړکېچ مخه و نه نیول سی او د ټولنیز عدالت د تأمين په لاره کې ګټور ګامونه وانه خیستل سی په کورنیو او ټولنو کې به د ځوانانو د سالمي روزني په لاره کې جدي ستونزي او خندونه را پیدا سی او پاپله به یې یوه لویه ټولنیزه فاجعه وي. همدا اوس د ځوانانو د ژوندانه په چاپيریال کې دزياتو ناخوالو او د بلاتکلیفه اړخونو موجودت په راتلونکو ټلونو کې لا نوره هم ژورتیا مومي او د یوه لوی بحران او ګډوډي و خواته خي. زه یقین لرم چې ددې کنفرانس اکاډميکي شنني به په دې مسیر کې د ځوانانو په وړاندي د ستونزو، اميدونو، تاريکيو او روښنيو په هکله به ډېر ارزښتمنده خبری راپورته او د ستونزو د حل لاري چاري به را په ګوته کړي. په خواشيني سره زماد ناروغتیا له کبله په دې اړه زماлиکنه پر نيمه لارانه پاتې سوه خود کنفرانس په هکله مې دغه پېغام چې ما خپل احساس پکښې خرگند کړلې دی تاسو ته مې وړاندي کړ چې هيله ده زما د صحي معذرت په وجه مې ناغه نکړي.

يوڅل بیا تاسو ته ددې علمي غونډي په تنظيم کې تاسو ته مبارکي وايم او ستاسو ده خود برياليتوب غونښنه کوم. په درناوی

د ۲۰۰۶ د نوامبر خلرو پېشمې

استرليا

## د انسان د تکامل روان پوهنه او د ځوازانو سالمه روزنه

انسان په ژوندکې له بېلا بلو پړاوونو تېږيږي او په هر پړ او یا مرحله کې ځانګړې خصوصیات لري او په ځانګړې ډول پرمختګ کوي. د مثال په توګه:

يو ماشوم له پیدا کېدو وروسته دا کوبنښ کوي چې کښېناستل زده کړي، بیا پدې لته کې وي چې خاپورې زده کړي، له خاپورو وروسته غواړي چې درېدل زده کړي او ورپسې دا هڅه کوي چې تلل زده کړي، بیا نو د خبرو کول، ليکل، لوستل، لمونځ کول، منځنۍ زده کړي، لېسه، پوهنتون، ماستري، پايج هې، علمي پلټنې او داسې نور... او یا هم د ټولنې په نورو برخو کې ځان مشغولوي، لکه بېزګړي، مالداري، ترکاني او...

مطلوب دادی چې انسان له پیدا پښتنه تر مړینې پوري د ژوندي پاته کېدو او د ځان د بشپړ ډول پاره زده کړي کوي، زیار باسي او تجربې تر لاسه کوي. انسان که یو کلن وي او که سل کلن د ژوند په هر پړ او کې درشد او پرمختګ د روان پوهني (پسيخولوژي) د علم په مرسته د ژوند د پړې ستونزې حلولاي شي. انسان د مور او پلارد واده له شپې نه چې البته ثمر لرونکې وي بیا تر مرګه ځانګړې روزنې او پاملنې ته اړتیالري طب پوهني او تجربو داله ډېر پخوانه په ډاګه کړي چې ماشوم د مور په ګډله کې تر هر بل وخت نه زیاتې پاملنې، پالنې او روزنې ته ضرورت لري هغه څه چې پر ماشوم باندې د مور په نس کې منفي او مثبتې اغیزې درلوداۍ شي په دې ډول دي:

د مور خوراک، خښاک، استراحت، خو ځښت، ورزش، کار، موسیقۍ او رېدل، ژرا، خنده، تشویش، روغتیائی حالت، حفظ الصحه، آب و هوا،

د مېرە راشە درشە (برخورد) لە خپلی بىئۆ سره، تحصىل، تولنىز  
چاپېرىال، مادى او معنوي ستونزى، سىن و سال او داسىپ نور...

كە موب لە يوه بوتىي بنايسىتە گلان غوارو نو هربوتىي ددى كارلىپارە پالنه  
غوارى، پە همىدى ترتىب كە موب غوارو چى سالم او استعداد لرونكى  
ماشومان ولرو نو مىيندى ئى پورە پاملىرنى او پالنى تەارتىا لرى، البتە  
ددى تىكىو پە ھېرپراخ، انسانىي او طبىي مفهوم سره.

اوسى راھۇ يوبىل ھېر ارزىبىتناكە موضوع تە، ھەندىدا چى پە اتكلىي دول پە  
تولە لو بدېئە اروپا كى انسان دېرمختىگ د روان پوهەنى پەرنىڭ كې پە نەھو  
پراونو (مرحلو) كى تر خېپنې لاندى نى يول كېرى:

**لومەزىپراو :** چى ماشوم لا پىدى نېرى سترگى نە وي غەرولي،  
**دوھم پەراو :** شىدى رودونكى ماشومان لە پيدا بىنت نە تىيونىم كىلىنى  
پورى،

**درېھم پەراو :** يۈنىم كىلىنى نە تر خلور كىلىنى پورى،  
**خلورم پەراو :** خلور كىلىنى نە تر شېرىپ كىلىنى پورى،

**پىنھىم پەراو :** د بىسوونخىي ماشومان شېرىپ كىلىنى نە تر دولس كىلىنى پورى،

**شېرىم پەراو :** تىنکىي ھوانان لە دولس كىلىنى نە تر اووه لس كىلىنى پورى،

**اووم پەراو :** ھوانان لە اووه لس كىلىنى نە تر دوه وېشت كىلىنى پورى،

**اتەم پەراو :** بالغ يا رسپەدىلىي انسانان دوه وېشت كىلىنى نە تر پىنھە شېپتە كىلىنى  
پورى،

**نەھم پەراو :** زارە خلک ( سېپىن بىرىي او سېپىن سرى ) چى عمرئى لە پىنھە  
شېپتە كىلونو پورتە وي. دا پەراو وېشىنە كېدايى شى چى يوازى د لو بدېئە  
اروپا لپارە سىمە او د پىلىكىپ د وروي، خود افغانستان او يابلى سىمې  
لپارە روان پوهان كولاي شى د هەغى سىمې د تولۇ خصوصىياتو پە پام كې  
نېيولۇ سره سەم خپلە پەراو وېشىنە منچ تە راوري، خوددى طېقە بىندى لپارە د  
پام لرىپى وېتكى دا دئى چى پە هەرە علمى خېپنە او پلتەنە كې منھنى حەد (

اوست ) د معیار په توګه منل کېږي او د پليکدو کېږي اغوندي ، حکه چې ماشومان او تنكی حوانان په يو ډول وده او پرمختګ نه کوي . د حوانانو د روزنې لپاره د نومول شوو پراونو څخه شپږم او اووم پړاو خورا د اهمیت وړ ګنل کېږي ، حکه چې د هغو تنكبو حوانانو او حوانانو په تکامل او روزنه بحث کوي چې عمرونه ئې د اټکل له مخي له دولس نه تردوه ويشت کالو پوري وي . افغان حوانان په ټول ټال او په اروپا او شمالی امریکا کې په ځانګري ډول له يو شمېر ستونزو سره لاس او ګربوان دي زموږ حوانان له دوه گونی کولتور سره مخامنځ دي ، ددوی تابعیت دوه گونی دي ، ددوی فکري طرز دوه گونی دي ، ددوی عادتونه او صلیقې دوه گونی دي ، ددوی سپورت ، موسیقۍ او نوري سرګرمۍ هم دوه گونې شوېدي ، په تعليمي موسسو کې یو څخه ، کورني کې بل څه او په بهر چاپېریال کې بیانور څه اوري او ویني . نو همدا سبب دي چې حوانان د ژوند په دوه موازي کولتوری او فرهنگي لارو روان دي ، او زموږ توقع هم له دوي نه هروختدا وي چې دا دوه موازي او له توپیرونونه کې لاري یو بل سره قطع نکړي او دا دروند پېتیئ موبایوازې د دوي په او بېو وراچولې دي دژبو ، مذہبونو ، د کوربه ټولنې سیاسي ، اقتصادي او فرهنگي توپیرونونه د دوي کورنې ، تعليمي او تولنیز چاپېریال دومره ستونزمن کړئ چې کله ناکله حتا په دوه لپارې (دوراهي ) کې درې دلو ته مجبور شي او نه پوهېږي چې په کومه لاره لارشي . خو افعان حوانان د خپل استعداد او افغاناني دود سره سم ددي ټولو توپیرونونه او ستونزو په وړاندې په ټینګه سره مقاومت کوي او تل ئې څخه کړې چې هم خپل افغانی ارزښتونه او اندازې (نورمونه ) وساتي او هم د کوربه ټولنې ارزښتونه درناؤئ وکړي او د اينتیګرېشن په پروسه کې په کيفي ډول عملی ګامونه پورته کړي . رائئ چې د نمونې په توګه یو بل نه پونښنه وکړو چې موبد حوانانو سره حتا د خپلو اولادونو سره خومره درسي مرسته کړي ، خومره مود هغوي پاملنې فرهنگي چارو ته

راگرخولی، خومره مو اسلامی بنوونه ورکرپی، خومره مو خپله مورنی او پلرنی ژبی ورزده کرپی، ایا ورزش او موسیقی ته مو هخولی؟ ایا کله مو دوی په خوبنې سندري او ربدلي اويا مو تلویزیون لیدلی، کومه ورخ موزیم ته ورسه تللی يو، خومره مو د انسان له ابتدائی انا توومی سره اشنا کرپی، زموږ تنکي ځوانان د خپل بدنه په غړو او د هغوي په دندو نه پوهېږي زما په هاند چې زموږ ماشومان او تنکي ځوانان بېله سترګو، پزې، خولې او غوربو بل خه نه پېژني. وروستۍ پونتنه داده چې په کال کې خو خلمه موږ او تاسې د خپلو ماشومانو سره ژوبن (باغ و حش) ته ټو، د خومره خارو يو نومونه مو وربنودلي دي، خومره خارو يو ئې په ژوندي ډول لیدلی نه په عکسونو کې. زه فکر کوم چې ډېرى تنکي ځوانان درې حيوانات خر، سپئ او غوئي بنه پېژني ټکه چې له موږه هره ورخ دا درې کلمې په خپله پته اوږي. نیوکې ډېرى دي خوارینه دا برښی چې هم میندي او پلرونه او هم د بنوونې او روزنې (پیدا ګوژۍ)، کارپوهان د حل لارې ولتموي، او د ځوانانو د لابنې روزنې او پرمختګ لپاره پیدا ګوژیکې څېړنیزې ليکنې او عملی کار و کرپی او د نړیوال جال (انترنټ) نه په پراخه پیمانه ګته پورته کرپی. ددي تولو پونتنو او نیوکو مطلب دادي چې هر انسان په ځانګړې ډول سره تکا مل او پرمختګ کوي په خاصه توګه تنکي ځوانان چې د دوی هر اړخیزه وده يو له بل سره په هېڅ ډول د مقایسي ورنده. ددي لپاره چې د ځوانانو په سالمه روزنه کې مو په بنه ډول برخه اخیسي وي باید خو فاکتورونه (عاملونه) له یاده ونه باسو، د هر انسان په تېره بیا د ځوانانو پر تکا مل باندې درې اساسې فاکتورونه ډېره زیاته اغیزه لري، چې عبارت دي له: داخلې، خارجي او خپل ځانې.

**لومړۍ: د فنه (داخلې) فاكتور:** هر ماشوم دې نړۍ ته له خپلو امکاناتو او محدود یتونو سره راخي، يو ماشوم کېداي شي له هره اړخه تندرست اوسي ولې بل ماشوم کېداي شي معیوب یا کمزورئ پیداشي، خو هر ماشوم له

خانه سره د مور او پلاريو شمېر خصوصيات او استعداد په اړثي ډول راوري، چې دا دده ذاتي داخلی فاكتور دی چې دده په تکامل کې تاکونکي اغیزه او رول لري

**دوهم: باندنه (خارجي) فاكتور:** هر انسان په یوه تاکلي چاپېریال کې منځ ته رائي او د تاکلو شرائيطو لاندې ژوند کوي نودغه چاپېریال هم دده په تکامل باندې پوره اغیزه کوي د مثال په توګه، هغه استعداد چې یو ماشوم ته له پیدابنټه ورکړل شويدي، پدغه محیط کې چې دی ژوند کوي گته ورنه اخيستلاي شي او کنه؟ ايا د تعليم امکان لري، مور او پلارئې خه کاره دي، ايا په یوه داسي سيمه کې ژوند کوي چېره ته چې په نړدي واتنه کې یو منځني بنوونځي هم نه پيداکېږي او که د استقلال يا حبیبې لپسو ته مخامنځ اوسي او په شخصي موږ کې مكتب ته ئي او رائي، او داسي نور.... پاته دي نه وي چې د یوګوني او دوه ګوني کولتور اغیزې هم په خارجي فاكتور کې راتلاي شي.

له بله پلوه که یو ماشوم د چربنبل په سيمه کې دنيا ته راغلئ وي بسکاره خبره ده چې د راديو اكتيف وړانګې ئې په استعداد او ذاتي خصوصياتو تاثير لري او یا هغه ټوانان چې په دار او روزته دريو لسيزو کې په افغانستان کې دنيا ته راغلې چېره ته چې نړيو والو زورو اکانو د خپلو و سلو د ازماينښت لپاره په پوليګون بدل کړئ او دا دوه وروستيو کلونو کې چې د کوکونارو د بوټي ګواکې د له منځه وړلوا په موخه په افغان ولس باندې د څمکې او هواله لاري نامعلوم زهرلرونکي مواد چې کېمياوي ترکيب ئې افغانۍ کېمييا پوهانو ته معلوم ندائ، شيندل کېږي چې داهم د انسان په روغتیا او ودې باندې د ناوره او منفي اغیزو سبب کېداي شي.

له دېنه پرته د انسان په ژوند کې ځنبي مهمې او بحراني پېښې چې خواشيني او یا خوشالي منځته راوري له خارجي فاكتور سره مخامنځ تراو لري: لکه نه رغېدونکې ناروغي، د مور او پلار جداوالې (طلاق)، د

کورنی، دغرو مرگ، ژوبله او داسې نورد څوانانو په روان او پرمختګ کې په لویه کچه بدلونونه منځته راوري، خو ئنې نورې د خوشالۍ پېښې څوانان مثبت لورته هخوي، لکه د دیپلوم اخیستل، لومړئ معاش، د موټر چلولو لايسنس، واده کول، په کور کې د ماشوم زېړدانه او داسې نور...

په لندې ډول دا ټول او ډېرنور هغه خارجي فاكتورونه دې چې د ټولو انسانانو او په خانګړي ډول د څوانانو په وده او تکامل باندې بنې او بدې اغیزې لري

**درېم : خپل ځاني فاكتور :** خپل ځاني فاكتور مانا داده چې خپله راتلونکې پخپله تعینول. یو شمېر څوانان شته چې د خپل رشد او تکامل لورئ پخپله ټاکي، د خپل زيار او خپلو متیو په برکت یو مسلک تعقیبوي، خپرني کوي، خپل مسلکي مهارت لوړوي، خپله خرچه پخپله پیداکوي، د واده لګښتونه په خپله غاره اخلي، او د ژوند په ډېر و برخو کې خپل ځاني درېخ او فکري استقلاليت لري، چې متسافانه ددي استعداد خدائ پاک هر چاته ندي ورکړئ بله خبره داده چې د څوانانو په روزنه کې بايدد هغوي پرمختګ او تکامل په شپرو بروخو یا پرخونو کې له یاده ونه باسو.

### لومړۍ : بدني یا جسمي اړخ

د انسان بدني تکامل د هغه د جسمي او بدني رشد او نمو او یا وروسته پاتپوالي خخه عبارت دي

د بدن ټول حرکتونه او د ځینو حواسو چې د لیدلو او اورېدلو (سترګې او غوربونه) په ذريعه سره سرته رسپږي پدې برخه کې د غور او بحث وردي. د انسان د بدن د حرکتونو وده او نمو په دوه ډوله ده:

الف: د غټيو حرکتونو وده

د غټيو حرکتونو پرمختګ او وده دغرو (عضلاتو) په مرسته سرته رسپږي چې د بدن اساسي توازن (بلانس) منځته راوري، لکه پېښې او

لاسونه چې په کښېناستلو، درېدلو، خاپورو او گرځدلو کې ورنه ګټه  
اخیستل کېږي  
ب : د ورو حرکتونو وده

واړه حرکتونه د لاسو او گوتو په مرسته اجراکېږي. دا خوئښتونه په زره  
پورې خپل څانګېتوب لري او د بدن خوئنده (ډیناميکي) حالت  
 بشپړوي. د موسیقی آلاتو په غربولو کې، لیکلو، خطاطي، نقاشي،  
 ګنډلو، اوبدلو، زرگري او نورو کې د گوتو او لاسونو حرکتونه خورا اړين  
 او د اهمیت وړدي. که چېږي د څوانو دا ټولو حرکتونو ډېره یا لازمه وده  
 نه وي کړې نو ګناه د میندو او پلرونو وده، چې دوي باندې ئې په  
 ماشومتوب کې د گوتو، لاسونو او پښو څانګې حرکتونه ندي تمرین  
 کړي، چې کېدای شي په راتلونکي ژوند کې د ډېرو بدني نيمګې تیاوو  
 سبب و ګرځي.

په بدني برخه کې یوه بله موضوع چې ډېره پاملننه بايد ورته وشي هغه  
 بیولوژیکي وده ده، په خاص ډول تنکي څوانان د خپل ژوند پدې مرحله  
 کې بیولوژیکي بنسټيز بدلونونه په خپل بدن کې ويني او حسوی ئې.  
 د مثال په توګه، د نجونو میاشتنی ناروغي منځته راخي، په تېر کې ئې  
 لوره او ژوره (تیونه) پیداکېږي.

هلکان هم له جنسي اړخه په څان پوهېږي، شوندې ئې تورېږي، یو څای بل  
 څای د پېغلو خواته ورگوري او تخمونه (سپرمونه) ئې هم له بدن نه د  
 راوتلو انرژي او علاقه پیداکوي. د بیولوژیکي تغیراتو سره سمد څوانانو  
 جلدي ستونزې هم د یادولو او پاملنې وړدي. په نومورې مرحله کې  
 نجونې په ډېره پیمانه د مور او هلکان د پلار پا ملنې او مرستې ته اړتیا  
 لري، تر خو څوانان له بیولوژیکي او جنسي پلوه بنه او معقوله روزنه او  
 اړين مالومات تر لاسه کړي.

دوهم: دماغي اړخ

دانسان دا برخه له دماغي، فكري او حافظوي ودي خخه عبارت ده او همدا ډول د ژبه پر شد هم د دماغي اريخ يوه برخه تشکيلوي، ځكه چې فكرکول او ژبه يو له بل سره ډپر نبدي تړلي دي، فكرکول بې ژبه او ژبه بې له فكرکولو امكان نلري.

تنکي ټوانان د خپل عمر پدي مرحله کې فكري ثبات پيداکوي او غواوري چې هر خه په منطقې ډول و خپري او له ځان نه مشرانو سره په بیلا بېلو موضوعاتو بحث او خبرې و کړي. مشرانو ته لازمه ده چې د دوي دليلونه په غور سره واوري او د هغوي تولو پونستنو ته په جدي ډول څوابونه ورکري او هېڅکله خپله حوصله د لاسه ورنکري په دې ترتیب سره باید ټوانانو ته په ثبوت ورسپري چې دوي هم شخصيت لري، نظر، وړاندیز او دليل ئې اور بدلت کېږي.

### درېيم : ټولنیزه برخه

په يوه چاپېریال یا ټولنه کې د يو انسان راشه درشه د نورو انسانانو سره -  
د ټولنیز تکامل خخه عبارت دي  
يواري ټوانان نه بلکه هر انسان باید په ټولنه کې د نورو سره نسه برخورد او دوستانه ناسته، ولاره زده کړي.

ټول انسانان، په ځانګړي ډول ټوانان باید په ټولنه او خپل چاپېریال کې د نورو خلکو موجودیت تائید او ومني او همدا ډول د ټولنې د نورو غړو لخوا باید دوي د تائید او منلو وړوي. په ټولنیزه برخه کې د ټوانانو سره د مور، پلار، خپلوانو، بسوونکو او همزولو اړیکېي د ټولنیز تکامل او پرمختګ لپاره ډېرزيات ارزښت لري. پدې برخه کې تنکي ټوانان له بل هر چانه زيات له خپلو همزولو او هم ټولکې سره د اړیکو درلودل مهم او په زړه پوري ګني. له مشرانو مور، پلار، کاكا، ماما او نورو خخه د هري ورځې په تېرې دو خپل واين زياتو. هر هلك کوبنښ کوي چې يو ملګرئ ولري او هره نجلی پدې لته کې وي چې ئانته د راز و نياز لپاره خورلنې (

خواهرخوانده ) پیداکری، خود پام و پر تکئ دادی چې تنکی ټوانان په ټولنیزو مناسباتو کې ثابتې او دوامدارې اړیکې نه ساتي، په کور او بنوونځی کې جنګ او جنجال کوي، ډېر ژرد نورو سره مینه او ملګرتیا پیداکوي، او دا ملګرتیا هم ډېرنه او بدبوري او داسې نور... چې دلته هم د مشرانو او په ځانګړې ډول د مور او پلار پاملنډ اهمیت ورډه.

### څلورم : شخصي یا ذاتي اړخ

د انسان شخصي تکامل او وده د هغه د ذاتي هویت، طبیعت، ارادې او شخصیت په جوړولو سره منځ ته رائي. ددي په څنګ کې د انسان د شخصي ارزښتونو (نورمونو)، شخصي اندازو (مقیاسونو) او دښجینه یا نارينه خصوصياتو رشد او وده د یو تنکي ټوانان په شخصي یا ذاتي پرمختګ کې ستر رول لوبوي. تنکي ټوانان له ذاتي پلوه د څل شخصیت په باره کې مطمئن نه وي، څل څان ورته له نورو مهم بسکاري، یوازې څل څان ويني، ځنې وختونه بې تفاوته او سرزورې وي او غواړي چې په هر چا څله خبره ومني، دا ټول د تنکيو ټوانانو خصوصيات دي، چې په څل وختئې اصلاح او پا ملنډه پکار ده.

### پنځم : احساساتي اړخ

د احساساتو تکامل د ټولنیز او شخصي پرمختګ سره ډېر نېدې اړیکې لري. د انسان احساساتي تکامل د هغه د ابتدائي باور او مسئونیت د حسونوله پرمختګ او ودي څخه عبارت دي پدې برخه کې د مشرانو، بنوونې او روزنې د کار کونکو لپاره یو خو تکي ډېر مهم ګيل کېږي:

الف: د ماشومانو او ټوانانو درک او حسونه کولاي شي چې وده وکړي؟

ب: دا حسونه په څه ډول وده کوي؟

ت: د ډېر حسونه کومو شرائې طو ته ټواب و بلای شي؟

### شپږم : جنسی اړخ

جنسي تکامل د جنسی راشې درشې، بدن او هوسي (شهوتی) د نږي  
اړیکو د ودې او نمو خخه عبارت دئ.

انسان د خپل تکامل په ټولو پړاونو کې د خپل بدن لورې او ژوري (د بدن  
جنسي او تشویقی برخې ) د خپل مبتود، صليقې او مالوماتوله مخې په  
مختلفو کچو او ارزښتونو کې لټوي او تر مطالعې لاندې ئې نيسی.

څوانان باید لازمه جنسی روزنه تر لاسه کړي او اړینه بربنې چې تنکي  
څوانان د خپل بدن د ټولو غړو په هکله مالومات ولري او په ځانګړي توګه  
د بدن هغه برخې چې پر جنسی اړیکو باندې په مخامنځ يا غیر مخامنځ ډول  
اغیزې لري که چېږي څوانان یو بنه او منل شوئ جنسی فرهنگ ولري نو دا  
ددوی او د هغوي د راتلونکو ماشومانو په روغتیا او سالمه وده کې خورا  
ډېر مثبت رول لو بولای شي. هيله من یم چې ټولې ميندي، پلرونه او  
ښوونکي د څوانانو د لابنې روزنې لپاره په خپلو پیدا ګوژیکو مهارتی  
مېټدونو کې د پرمختګ د روان پوهنې رول او ارزښتله پامهونه  
غورځوي. مننه  
اخوونه:

۱. مېټديکي مهارتونه (هالندی) A.C.Verhoef

۲. لوړنې زده کړي (هالندی) M. van Eijkeren

۳. زموږ بنخو ته، انسیکلوپېديا (روسي)

۴. پوهنواں ډاکتر نظر محمد سلطانزئ خدران، د چرنوبيل هستوي پېښې  
شل کلن تلين (لکچرنوت)

پاى

## اروپایی چاپیریال اود څوانانو په روزنه کې زموږ

### ستونزې

پوهان پردي خبره یوه خوله دی چه انسان دتولنى محصول دی او ددى دپاره چه دانسان کړه وړه مطلوبه بنه خپله کړي، بايد هغه تولنه چه دی ژوند ورپکښي کوي انسانی کړه وړه ولري دتولني دکړو وړو ځانګړتیاواي که ديوی خواد محلی شرایط سره تپاولري، خوله بلې خواپر دغسي کړو وړو باندی منطقوی او نپیوال چاپیریال هم په مستقیم او هم په غیر مستقیم ډول اغیزه لري. ممکن په همدګه دلیل به لوی استاد ارواح بناد کاندید اکادمیسن محمد انور نومیالي زموږ دحکمکي دکري دپاره دانسانستان دنوم وړاندیز کړبوی. زموږ دګران هیواد افغانی تولنه هم دنپیوالی تولنى ديوی برخی په توګه ددغه طبیعی قانون خخه لیري ګنل کیدلای نسی او موج افغانان چه په خپل وارد همدي تولني محصول یو، تول کړه وړه مو دنوموږي تولني دخانګرتیاواو په لمن کې څپرل کیدلای سی او بس. که دا اصل په پام کي ونيسوچه حرکت مطلق او سکون نسبی دی او حرکت بیا په عام ډول دتغيراتو یوه ګډوله وګنو او پربنستئي دې دیدو تکامل راو سپړو، پدی خبره به باوري سو چه دتکامل قوس دخپل ګراف په عمومي لین کښي مخ پر لوره صعودي روان دی. دغه په عمومي توګه صعودي خط بیا مار پیچ ډوله زیگزاګ قدمنه اخلى چه کله به کښته را کوزېږي او کله به بيرته لوره ئى. دتولنيزو پدیدو په تکامل کښي دزيگزاګ دوری کله دوخت او پد واتين او کله بیا هم دکوز راتلو ترسیتا لنډ واتين وروسته بيرته لورې خواته مخ نیسي چه دغه ډگراف نزولي تګ دتولني دنا خوالو سره ترلې دی چه کله هرا پر خیز، کله خو هرا پر خیز او کله هم یوار خیزوی. په تولنيزو پدیدو کښي تری تولو مهم اصل اقتصاد دی چه

د تولنى بىخ جورىنىت يعنى زىربنا تشکيلوی. د تولنى قول سرجورىنىت يعنى روبنا د همدغه بىنست پرسننو ولاپدى. لە دغە كبلە دە چە پوهانو اقتصاد د تولو علومو او تولنىز و پديدو موربلى دې. پە نرى كىنى ترجنگونو و روروسته پە جنگونو كىنى د شكيلو تولنو د اقتصادى پرمختىگ د تارىخ شىنە دا خبرە پە نىغە خرگندوی چە دنومورپە تولنو د اقتصادى ودى چتىكيا ترجنگ وروسته د جنگ نە مخكىنى و خت پە پرتلە خوبرابە جگە وى. بىسە بىلگە ئى تردوهم نېرىوال جنگ وروسته پە لودىزە اروپا كىنى د مارشال پلان پە تطبيق سره د ازاد بازار دلاري اقتصادى شيرازى او د شوروى اتحاد د پلانىزه اقتصاد پې بىنست دھە هيوا د بىساري اقتصادى پرمختىگ دى. د اقتصاد پوهانو پە نظر ممکن دغە لاستە راغلى شيرازى د جنگ نە پې تە پە همد و مرە مودە كىنى ترلاسە سوئە نە واي. البتە ددى خېرى مۇغا پە هىچ حالت كىنى داندە چە د اقتصادى ودى د گۈندى توب پخاطر باید د جنگ هەركلى وسى. دا خبرە جوتە دە چە د جنگ خخە دراپىسۇ غمىزۇ او ناوارىن بىشى ناوارىي اغىزىپە چە د جنگى پايلى سره تراوونە لرى، پە هىچ دول اقتصادى بىردا و سره ئى جبرا نول ممکن ندى، ئىكەنۇ جنگ تە باید تل دى يى منفورى او ورانونكى پە دىيىدى پە سترگە و كتل سى. دلورپا اپىنۇ خرگندونو وروسته بە نورا و گرخۇ خپل هيوا د افغانستان تە، چىرى چە پدى وروستنيو ثىدى درولسىز و كىنى پە يوھ يايلا بل شكل د جنگ او رونە بىل دى. د سره اردو داشغالونكى جنایت سره سىم ورانونكى جنگ پرافغان اولس و تپل سو، لە دى نە وروسته تنظيمى اناشىيۇ، چور و چپاول او تپىك ماريو چە خە پاتە وە لە منخە يورپا او د پاتىك بازىيۇ بازار ئى تود كە. همدغە ناخوالي باucht سوئى چە پە پايلە كىنى ئى پرھيوا د باندى د منخنىيۇ پېرىپە تورو شپۇ لمن و غورپولە. تر تنظيمى اناشىزم وروسته كە خە هەم يو نسبى امنىيت تىينگ او د چپاولگەرلۇ قىمارانو لاس دخلگۇ دمال اوناموس لە گريوانە خوت، خود فوندا مانتالىزىم ترسىيورپە لاندى د پوهى

او فرهنگ ربینې مخ په وچیدو سوې چه ناوری اغیزی ئى تردا او سه پورى نه يوازى دهيواد په ليري پرتو سيمو كښي بلکه په لويو بشارونو او حتى ترتاكلې حده په اروپا او امريكا كښي لاهم دافغانى كډ والو ترمنځ دلمس وړدی. زه پدی خبره پوره باورلرم چه زموږ په هيواد کښي هم چه دنېيوال قانون لاندی دنېيوالي ټولنې يوه برخه ده اقتصادي شيرازى چتکتیا به د درو تiero لسيزو مخکښي په اندول زياتيرې خود بدنه مرغه دفرهنگى وروسته پاتى والې د جبرا نولو چتکتیا به د اقتصادي ودي د چتکتیا په پرتهه تيتهه وي، مګر په هر صورت به د داسې زيگزاګونو سره سره خپل صعودي ګراف مخ په وړانې شرې. د ټوان نسل د سالمې روزنې چارى د ټولنې د فرنگ ديوې ستري برخې په توګه زموږ په هيواد کښي د هم دغو نژدي درو ناورو لسيزو د ناخوال له مخي خورا زيانمنې سويدي چه هيله ده همدي خبری خيرل به د تتنې سيمينار غونبینه برخه جوړه کړي. دلته مى په اګاهانه ډول دروزنې د کلمې سره يو خای او له هغى نه وړاندی د سالمې پر کلمه باندی تاکيد وکړ چه غواړم په همدي اړه د درنو پوهانو، خيرونکو او د ټولو ګډونکونکو پام ودي خبری ته راواړم چه سالمه روزنه يو نسبى مفهوم دی، کنه نوتړه ځایه چه موږ دلته داروپا په ټولو عصرى امکانات سره سماله ټولنه کښي او سيرې او اولادونه موهم ددي خای په معیارو سره ډيره سالمه روزنه ترلاسه کوي، بیانو ستونزې چيرې دي؟ خبره داده چه موږ افغانان يو او د خپلې افعاپ ټولنې د غوره دودونو منل سې معیارونه لا او س هم راته په زړه پوری دي. نولدي کبله ده چه د خپل ټوان نسل په روزنه کښي د ناسالموټوب د نيمګړتیا وو سره تشوش لرو. دغه رابلل سوی سيمينارته چه په سويدين کښي افغانانو د علمې او فرنگي مرکز په مت جوړ سويدي، زما په اند به په کارداوې ترڅو درانه پوها د ټوان نسل د سالمې روزنې همدغه نسبى توب په پام کي ولري او پر داسې متودونو رينا واچوې چه منځيانګه ئى د دغه ټکيو له مخي بهايه وي.

ددې یادونی خخه می مقصد دادې چه زموږ د پاره اوس دروزنې د چارو په اړه د لو مریتوب خبره دلته په اروپا کښی و افغانی معیارونو ته په یو خه نژدی معیار سره د افغان حوان نسل سالمه روزنه ده. دروزنې هغه توکې چه هلتله زموږ په افغانی ټولنه کښی سالمې برخې ګډل کېږي، دلته په ټاکلې پیمانه په سالمه سترګه نه ورته گوری. لدې نه پرته هغه ټولنیز ارزښتونه او ويارونه چه د افغانی حوانانو په روزنه کښی باید زیاته پاملننه ورته وسې، دلته ئی پاملنی ته کافې امکانات سته، نه کافې وخت او نه هم لازم شرایط. دیلکې په توګه دالندۍ:

که په میوند کې شهید نه سوې  
خدا یېو لالیه بې ننګی ته دی ساتینه

که چېری دلته زموږ نوی حوان ته واورول سې، هغه به اصلًا هیڅ معنا ورڅخه ترلاسه نکړي. د احکه چه د غهه دزړه سر حوان ته نور د اسی ويارونه لکه: میوند، د وطن ننګ، شهادت، د آیوب توره، د ملالې چیغه او د اسې نور او سې مفهومه او ازاونه ګرځې او کرار کرار ورځنې بیګانه کېږي. زموږ نوې حوانانو ته دلته د مور، پلار، استاد او بل مشر مکلفیتونه په ډیر بنه ډول بنو دل کېږي؛ مګر د حقوقونو په هکله ئی خورالې خبرو؛ دوی لاتراو سه ئخانو نه افغانان بولې اما د وطن مینه ئي هره ورڅ داوبو سره ترستونې نه تیریږي. په افغانیت او پښتون والې باندې لړو پوهیږي، حتی په څپلو منځو کښی دوی په ندرت سره په مورنې ژبه خبری کوي. ده ځې پلرنې ټولنې ډیر ارزښتناک او غوره دودونه دلته پدی شرایطو کښی ورته مذخرفات بنکاري. د اسلام مقدس دین اساسات چه تر ډیره خایه زموږ د افغانیت او پښتونوالې په زړه پورې برخې ورسره تړل سویدې، پدې چا پېریال کښی پوره نه مراءات کېږي. موږ کولای سو پدی تړاو نورې ډیرې بى شمیره بیلکې یادې کړو. د اټولې هغه ستونزې دی چه موږ افغانان ورسره دلته دارو پا په پرمخ تلليو ټولنو کښی د حوان نسل د سالمې

روزنی په هکله لاس او گریوان یو. ضرور گنیم ددغو شرایطو سره پدې اړه  
دا سې لاری چاری ولټولې سې چه له مخي ئى دنومورو دوو توپیرونو  
ترمیان یو منځی حد و تاکل سې او په روزنیزو چارو کښی ورنه ګتیه  
واخیستله سی. ماته به د طبیعې علوم د یوی خانګې د ماهر په توګه ډیره  
سخته وی چه د بشري پوهنو ډډیرو پیاورو پوهانو په حضور کښې یو  
ازمویل سوې او د نیمګرتیاواو خخه خالې د عملې کولو ور فورمول وړاندی  
کړم، خوځان ته به د اجرئت ور کړم ترڅو د نومورو درنو پوهانو او خیرونکو  
خخه وغواړم چه د خپلو پخو تجربيو پربنسته پريادو سوو تکيو باندی  
غور او خبری اتری وکړي. باور لرم لدغې لاری کیدلای سی دا سې ترسونه  
ومنل سې چه له مخي ئى په اروپائی هیوادونو کښی افغانی ګلتوري او  
علمې تولنې د افغانی ځوانانو د سالمې روزنې په هکله پراخې لیکنې،  
لیدنی کتنی او اړین تبلیغات وکړي. پدې توګه کیدلای سی افغانی  
کورني د اړوندو اتحادي او د نومورو اتحادي د روزنیزو اسانтиباواو  
دلاري د افغانی ګلتوري او منل سوو ارزښتناکو دودونو د ساتني په موخد  
نوو ځوانانو و روزنې ته و هڅوی. دیادونې و پېبولم چه د دی وړاندیز خخه  
می مقصد داندی چه د هغه ځوانا د روزنې په هکله به خبری نه کېږي، کوم  
چه همداګړي پخپله په افغانستان کښی د بسوونې او روزې ډډیرو  
کمزورو اسانیاواو سره ورځی تیروی. خو پکار به وی چه زیاته پاملنې په  
اروپائی چاپېږیال کښی د روزنې چارو ته وسی. ګرانو د سیمینار  
ګډونکونکو و طنوالو! دا و هغه څو تکې چه غوبنته می ستاسی پام ورته  
راواړوم. په پای کښی غواړم په سویډن کی د افغانو د علمی او فرهنگی  
مرکز د فرهنگ پالواو په خانګې توګه د محترم حبیب الله غمخور نه زما  
درابللو پخاطر او هم دا چه د سیمینار په جوړولو کښی ئی ډیری ستړیاواې  
ګاللې، دزړه د کومې مننه و کړم

## کډوال ، کلتوري ستونزی او د حل لاري

هر کډوال تن ، کډواله کورنۍ ، ډله یا ګروپ خپل کلتوري شخصیت او ممیزات تر هغه وخته د ځان سره ساتلاي شي چې په نوې ټولنه کې ورته د

پاشل کیدلو او منلو شرا  
یط او زمينه برابريږي.  
هغسي چې د کلتوري  
شخصیت بشپړ تیا یې  
پېرزماني واتن په برکې  
نيولی هم هغسي د بلې  
ټولني په منځ کې د خپل  
کلتورد پريښدلو لپاره

زمانی واتن اړین دی . د دې سره سره چې په اوښتون او بدلون کې ځانګړتیا او استشنا خپل ئایلري ، خو په ټولیزه توګه د کلتوري شخصیت جوړیدل او بیا د هغه اوښتل زمانی واتن ته اړتیا لري ، بسايې دا زمانی واتن د یوشمير کسانو لپاره لړ او د یوشمير لپاره زیاته موده په برکې ونیسي ، خودا شونې نه ده چې په ګړيو ، ورڅو ، میاشتو او لندو کلونو کې دا اوښتون په بشپړه توګه پلې شي .

کډوالې د یوې ټولنیزی پروسې په توګه بیلا بیل لا میلونه لري ، خود کډوال ولوري خرګند دی او هغه د ستونزمن چاپيریال څخه هوسا او و ډاډمن چاپيریال ته یا په بله وینا د وروسته پاته ټولنو څخه و پر مختللو ټولنو ته لېرد دېدل دي . د همدي ار پربنست هغه هیوادونه چې د ګډوالو



منلو ته يې زره کرپي او يَا هوډمن دِي ، هغوي د نويو راتلونکو لپاره د  
كلتوري بدلون او يَا په بله وينا د نوي چاپير يال سره د کډوالو د سمون  
خانګري پروگرامونه پلي کوي . د اډول پروگرامونو په پلي کيدلو کي  
هغه کډوال ډيري ستونزي ګالي چي د خپلي پخوانى تولني او نوي راغلي  
تولني تر منځ يې د ودي او پرمختيا واتن زيات وي . د دي لپاره چي په دي  
لنده ليکنه کي خپلي موخي ته ورسیبم ، غواړم چي تر دريو سرليکونو  
لاندې د کډوالو کلتوري ستونزي را يادې کړم :

**لومړۍ : کډوال باید کلتوري بدلون ومنې :**

دا مسله د يوه ټولنيز اصل په توګه په بشپړه توګه د منلو د چي په ټولنه  
کي د ډيره کيو واکمن کلتور د هغې ټولني لپاره ملي بنه خان ته اخلي او په  
ټولنه کي ميشت لړه کي د هغه واکمن کلتور په منلو او پاللو اړو ويستل  
کيرپي . دا اړتیا بسا په د سیاسي ، اقتصادي او ټولنيزو خرگندو او  
ناخرگندو څواکونو په ملاتر تر سره او يَا وټپل شي ، خو منونکي يې د  
فشار او څواک مخامن ربپ يانه شي احساسولي او يايې د درک خرگندولو  
اړتیا نه وي او د يوه منلي دود او حکم په خير يې د منلو او پلي کولو وړ  
ګنې . د دي بنستيز لامييل تر خنګ د انسان طبیعي وده او د پرمختيا سره د  
انسان مينه او ليوالتيا دوهم لامييل دې چي په خپل پخوانى کلتور کي د  
بدلون راوستلو پر له پسي هخي کوي ، چي هغه به خامخا د نوي تولني د  
کلتور سره په تړ او کي وي .

### **دوهم : د کډوالو کلتوري ستونزي یوشان نه دي :**

د يوه تن کډوال په توګه کلتوري ستونزي ، د يوې کورنۍ په وړاندي  
کلتوري ستونزي او د يوې ډلي او جمعيت په وړاندي کلتوري ستونزي هم  
د شکل او هم د محتوى له اړخه سره بليلي او ډول ډول دي . که په ياد شویو  
دریو کټګوريو کي د خانګرتيا او استشنا خنه تیرشو ، مود او منځي حد  
په پام کي وړو . د يوه تن لپاره په نوي ټولنه کي د کلتوري ستونزو پيټي .

تر کورنی او یوه گروپ یا ډلی لبدي او همداشان د یوې کورنی کلتوري ستونزی د یوې ډلي تر کلتوري ستونزو لبدي د دي ستونزی بنسټي زاميلدادي چي د یوه تن هویت او کلتوري شخصیت په نسبت د کورنی او جمعیت کلتوري شخصیت او هویت پیچلی او کثير البعدی دی ، . ئکه یې په وړاندی ډيري ستونزی را بر ملا کېږي . یو تن کډوال کولای شي په لب زغم سره خپل چاپير یا ال د نوي ټولني د اصلی او سیدونکو سره ورته او په یوه رنګ جوړ کړي ، خودا کارد یوې کورنی لپاره ستونزمن دی ، او د یوه جمعیت لپاره تر هغه کورنی لازیات .

#### **دریم : د مودل کلتوري شخصیت لپاره د ارزښتونو یلواله :**

په هر ټولنه کي کلتوري مودل شخصیت شته چي نوي نسل د هغه کرکتر د خپلولو په نیت پېتي او خرندي هخي کوي . د کلتوري مودل شخصیت کرکتر او معیارونه د بیلا بیلو موسیسو ، ځانګړو ادارو او په ټولنه کي د واکمن او لسي کلتوريه مت ساتل کېږي ، وده ورکول کېږي او دراتلونکو نسلونو لپاره یې محک او معیار ګرځوي . هغه کلتوري مدل شخصیت چي کډوالو په خپله لوړمنې ټولنه کي درلود ، په دوهمه ټولنه کي وده نه شي کولاي ، د دې لاميل هغه ځانګړتیا وي دي چي په لوړمنې او دوهمه ټولنه کي شته . کډوال په نوي ټولنه کي د مودل کلتوري شخصیت د پیژندلولو لپاره اړدي چي د نوي ټولني ټولمادي او معنوی ارزښتونه و پیژنۍ او د هغو په رنا کي د ځان لپاره د مودل کلتوري شخصیت کرکتر و تاکي . په نوي ټولنه کي د ټولو ارزښتونو هر اړخیزه پیژندنه او په هغو پوهیدنه هغه ګربیچنه لاره ده چي پرله پسې طى کول غواړي . د کډوالو لپاره په نوي ټولنه کي د کلتوري مودل شخصیت موندل زیات زمانی واتن ته اړتیا لري او لبتر لبې یو یا دوہ نسله په کار دې چي په نوي ټولنه کي هغه و مومي او بیا یې د ځان لپاره معیار و ګرځوي .

لنهه دا چي په دې دول نوري زياتي کلتوري ستونزي د کډوالو په وړاندي شته چي د ټولو سپرنه او یادونه د دې لنهه ي ليکنې تر توان ليري ده. اود دې ستونزو خخه د خلاصون یوازنې لاره په ورورو د نوي ټولني د واکمن کلتور مدل دي او بس. د نوي ټولني کلتوري ارزښتونه نه مدل نه یوازې دا چي د کډوالو ستونزي نه شي حلوکولاي بلکي د بیلا بیلا برخوردونو او تکرونو د منځ ته راتلو لاميل هم ګرخي او د کډوالو لپاره مالي، ټولنيزې او روانې ناواره ستونزي زېږوي، چي د مخنوی په نیتې اړینو تدېړونو، څانګري مهارتونو او د نوي ټولني دولتي او ټولنيزو ادارو او سازمانو له لوري پیدا ګوزې کو علمي او هر اړخیزه پلانونو پر له پسي پلي کيدلو ته اړتیا شته.

د کډوالو کلتوري ستونزي یوازې په هغه یادو شویو برخو کي نه شي حل کيدلای، تر ټولو ارزښتمن اړخ پڅله د کډوالو له لوري د دې ستونزو د حل په لارکي په پوهيدلې توګه پرله پسي هخي او کونې دې چي د نورو دولتي، ټولنيزو ادارو سره يې یوځای په پلي کولو او ملنو څانونه هوډمن وګنې. دا چي د کډوالو په تراونوري ادارې او سازمانو نه د کډوالو د ستونزو د حل لپاره خه کوي او یا خه باید وکړي، یوې څانګري اکاډميکي خېړنې او ليکنې ته اړتیا شته، خو زه په دې برخه کي یوازې د کډوالو له لوري د هغه هڅواو کړو ورو خو بیلګي په ګوته کوم چي د راپېښو ستونزو د مخنوی لپاره يې تراوک او څواک لاندي دي.

### **لومړۍ : د پخواني کلتور د پایښت وړ برخودرک او د هغو وده**

د کلتور وده د خپلي اړوندي ټولني د دې سره تړلې ده، هغسي چي د ټولنو تر منځ د ودي او پرمختګ اندازه توپیر او څانګړې تیالري، په هغه پیمانه د کلتورونو تر منځ هم بیلواли خرگند او د درک وړدي. خو یوشمير داسي کلتوري ارزښتونه شته چي په زیاتو انساني ټولنو کي سره ورته وي، د بیلګي په توګه، د مشرانو درنبښت، صداقت او وفاداري، د

کار سره مینه او داسي نور. دا او دې ته ورته یوشمير نور کړه وړه زموږ په افغانی کلتور کي هم د بنو کړو وړو په معیار او توله تشویق او وده ورکول کېږي . او دادی په دې نوي ټولنه کي هم یاد شوي کړه وړه او دې ته ورته نور د درنښت وړ دي. کډوال افغانان او افغانی کورنۍ کولای شي چې د خپل افغانی کلتور دا پول معیاري کړو وړو ته وده ورکړي او د خپلو څوانانو او راتلونکو نسلونو تر منځ یې د ساتلو او پایښت رو حیه غښتلي کړي. خو یوشمير داسي څانګړي کلتوري هڅي او کړه وړه شته چې د پایښت شوستیا یې په دې نوي ټولنه کي نشته. دا په کورنيو پوري اړه لري چې دا شونی او ناشونی کلتوري کړه وړه سره بیل او بیا یې د پایښت ورکولو او نه ورکولو پریکړه وکړي.

#### دوهم: پر کلتوري یو ټایوالی (امتزاج) باور:

انسانی خلاق ذهن د ځان ساتني ، ځاني ودي او پرمختیا غوبښتنی هڅونکي څواک دی، د همدې څواک په مرسته په نوي ټولنیز چاپیر یال کي د ځان لپاره د پایښت او تطبیق امکانات او زمينه برا بره وي. د کډوالو برخليک د دې پروسې څرګند ثبوت دي. کډوال د نوي ټولني په کلتوري ارزښتونو ځان پوهول خپله دنده ګڼي د نوي ټولني د کلتور څخه اخستنه کوي او ځان عیاره وي ، دا بدلون په یوه څلنه شي تر سره کيدلاي او له بلي خوا خپل پخوانی کلتور هم په یوه څلنه شي پریښودلای. د کډوال په کلتوري کړو وړو کي د بدلون دا لپې ورو ورو پلي کېږي ، او د دې پروسې مخنيوی هم شونی نه دي. هغه څه چې کډوال باید ورته پام وکړي او یا یې ومنی هغه د کلتورونو تر منځ د امتزاج او یو ټایال کيدلو پروسه ده. پر دې پروسې باور او د هغې منل کولای شي چې د کډوال وزیاتي روانی، اخلاقی او حتی ټولنیزی ستونزی لیري کړي.

#### دریم : د بیلوالی او تجرید مخنوی :

يوشمير که وال بنائي داسي وه انگيري چي د نوي تولني خخه ليري والي او گونبي پاته کيدل به د کلتوري تکرد مخنوی لاره وي. او يا به بنائي د نوي تولني په ځينو کلتوري برخو کي لنډ مهاله او يا هم د نه ګډون پريکره ګتوروه وګني. کډوال کولاي شي د ئان په اړه پريکره وکړي، خوهغه خه چي بي ګتني هخي بلل کيدا شي هغه د نوي تولني خخه بيل والي او ګونبي توب دي. د نوي تولني خخه د کلتوري تفاوت پر بنسټ ئان ليري ساتل او يا کورني ليري ساتل، نه یوازي دا چي ګتنه نه لري بلکي د بحران تربريده یې د چاودلو او ورانيدلو شونتيا شته. د ډي لپاره چي د داسي بحراني حالاتو مخنيوي شوي وي، اړينه ده چي د تجريد او ګونبي توب خخه ډه وشي. خود دې تکي یادول هم اړين ده چي د کډوالو لپاره په نوي تولنه کي د معياري کلتوري پيژندنه او یا په بله معنی د بنو په ردیف کي د منل شويو کړو وړو پیژنل د ویار من ژوند بنسټ دي.



د غونه ډې د برخه والو یو ګډه انځور

## ملي کلتور او مورنۍ ژبه

د سویلهن د سمینار په اړه لیکل شوې مقاله:

درنو دوستانو: په سر کې اجازه را کړئ چې په لندن کې د افغان ادبی جرګې په استازیتوب تاسو درنو دوستانو ته له درناوی ډکې هیلې خرګندې کرم او په همدي پلمه د هغې خوشحالی یادونه وکړم چې په اروپا کې د یوې دasicې درنې غونډې له جو په د نه خبرېږم چې په خپل ډول کې لپساړی لري او په خانګړي ډول د خان له خوا په ټول درناوی په سویلهن کې د افغانانو علمي او کلتوري مرکز او د دوستي فرهنگي ټولنې ته، ددي ستړنوبست له بابته مبارکي ووایم.

دا چې د دې غونډې نوبنتګرد ګران افغانستان د قلم د یوه بل مېړه نباغلي اعظم سیستانی په هاندو هڅو د نمانځنو وياري ګتمي، ده پري ستایني وړ دي افغان ادبی جرګه له دوي سره د داسي نورو راتلونکو ناستو په رابللو کې مل ده. دوستانو!

کله چې ماد دغه یوه ورخني سمینار د موضوع ټول سر لیکونه له پامه تېر کړل هر سر لیک یې خانګړي پایښت او ارزښت درلود. په همدي هيله مې غوره و ګنهله چې د ملي کلتور وياري وونو او د مورنۍ ژبه په ارزښتونو خه ناخه و غربېږم.

دا چې وايو افغانستان د اريايې توکم یو لرغونې تابوبي دی خو له دې سره جوخت دا هم ويلی شو چې لرغونو ارياياني هغه مهال یو پرمختالۍ کلتور او ډول ډول دودونه او رواجونه لرل چې موبې په دغه لړ کې ویدي او اوستایي دودونه او سرودونه د بېلګې په توګه یادولی شو.

که چېرې ووايو چې کلتور د یوه هېواد د مادي او معنوي ارزښتونو  
مجموعې ته وايي نو افغانستان خود تاریخ په اوړدو کې د دې دواړو  
ښېګنو درلودنکۍ وو او دي.

موږنه غواړو چې دلته د لرغونو اريایانو تاریخ بیان کړو ولې د باختري  
اريایانو د ویدي او اوستا يې کلتور هغه ادبې متون چې له ویدي سرودونو  
او د اوستا له کتاب خخه موږ ته را پاتې دی لنهه یادونه وکړو.

د اوس مهالله پاره به ګرانه وي چې موږ د انټروپولوژي په رڼا کې د  
وګړو هنې ، توکمپوهنې ، ټولنپوهنې او نورو ورته خپلويو له مخې د  
افغانستان د لرغونې او ملي کلتور بېلاښل اړخونه وڅېرو خود اسانتیا  
لپاره به غوره وي چې په لنهه توګه د هېواد د لرغونې کلتور دب دبه اوسيني  
حوان نسل او راتلونکې پښت ته ورپه ګوته کړو حکه چې زورنه وي نوي  
نشته.

د هرې تولنې په کلتوري ارزښتونو کې څېرو نکو ته غوره خبره دا بریښې  
چې د موجوده کلتور اړیکه له پخوانې او لرغونې کلتور سره خنګه  
تینګولی شي؟ بنایې چې د دې خبرې یو نسه مېټود به داوي چې د اوسيني  
 ملي کلتور له لارې ګام په ګام د تېرو کلتوروونو په لورو خو ځیرو. د مثال په  
ډول موږ د ادبیاتو په لرغونې پېر کې د پېر لرغونې او اولسي سندري لرو  
چې د لرغونې اريایي پېر له اولسي سندرو سره د پرتلي وړ دي. که خه هم  
زمور د ادب یو شمېر ملي او اولسي سندري د اسلام د سېپختلي دين د  
خپړدو په مهال ویل شوي دي خو هغه شمېر اولسي سندري او ملي  
سرودونه چې د زرتشت د مذهب له وختنه موږ ته را پاتې دی که له یوې  
خوا د بنې او مینځانګې له مخې د پر توپیر نه لري خو له بلې خوا د لرغونې  
ادبي پېر ملي سندري له لرغونو اريایي سندرو سره چې د بېلاښل وختونو  
دوه ملي کلتورو نه را په ګوته کوي پیوند هم جوړولی شي چې موږ په دې لړ

کې د امیر کرور شurd بىنى لەپلود اوستاد ئىشتۇنۇ؛ لەخنو بىرخو سره پىرتلە كولى شو.

يو شىمېر نور و خېرونكۇ پە سر كې اروابناد پوهاند حىبىي او اروابناد استاد روهىي پە داگەدا خبرە كېچى د امیر کرور و يارونە د اوستاد رىگويدا لە يو شىمېر سرودونو او سىندرو سره پىرتلە كېدىلى شي. لە دې پىرتە يو شىمېر نورى ملىي چاربىتى او اولسىي سىندرى هم زمۇرد ادبىاتو پە لرغونىي پېر كې تىستىگو كېرىي چى د لرغونىي اريايانو ادبىات مۇرۇتە را پە زىزە كوي چى مۇرد پە دې لېر كې د ملکىيار غرشىن او تايىمنى شعرونى د بېلگىپە توگە يادولى شو. لە دې لىنەپە خىرىندۇنۇ خەخە دې پايلى تە رسىيرو چى خىنگە كولى شود خېل ملىي كلتور تولى بىنېكىنى خوندى كىرو؟ ولې لە دې پۇشتىنى سره جوخت دا تىرىخ حقىقت هم هرومۇ پە زەن كې راڭىزى چى ولې د لرغونو اريايانو د شىتمەن كلتور جنازە خاوروتە و سپارل او حال دا چى لە آمۇنە نى يولى تىركىنگا پورىي اريايىي فەھنگ خېلىپە اغلىزى او رىبىنى خەغلولىپە. بىايى دېرلەملۈنە وي خۆزمەپە اندى يو لامىلدە دا هم وي چى مۇرد خېل و يارلىپە كلتور پە و پاندىپى بى پروا و و او يو، او كە داسىپە نە وي نۇ د بېلگىپە توگە ولې مۇرد يۇنانىيانو مېتۈلۈژى او د بودىزم ايده يالوژى و منلە او خېرە مو كە. خىر كە دا مو خېلە كەپايلە بى دومە بدە نە وە خودا چى خېلە مو ھېرە كەپە د تامىل و و دى. حال دا چى يۇنانىي چاروا كو پە سر كې د سكىندر د تىرىفاتور يىس ؟ خارس مىتىي لىنىي ؛ مۇرۇتە خېل و يارپونە را پە گوتە كېرىي دى. نومۇرى د يوپى كىسىپى او افسانىپە ارە و يىلى دى ؛ كله چى د يۇنانىيانو لېنېكىپە لە دېر و ستونىزۇ سره كاپل تە ورسىدىپە نۇ يۇنانىيان دېر زىزە ؛ زىريادىرىس ؟ او ؟ او داتىس ؟ د مىنې لە يوپى خوربىي اولسىي كىسىپى سره اشنا شول چى هەغە د بىنكىلىپى او داتىس د ساس (ساك) پاچا د لور داستان و و.

دا خومره د پام وړ خبره ده چې بهرنیان زموږ له اولسی آریا یې ادب سره بلد  
وو او مورې لاد خپل شتمن فرنگ یوه پانه هم نه ده لوستي . بنایي د برو به د  
یونان په ادبیاتو کې د : او د یسه او ایلیاد ؛ د استانونه لوستي وي چې او س  
هم د نړۍ په لرغونو ادبیاتو کې یو شهکار ګنډل کېږي . ولې مور چې د خپل  
 ملي او وي پارلي اولسی د استانونو ، کيسو او استوري لرلې چې چې ان د  
سکندر د مهال چارواکي پرې خبر وو ، خوله بده مرغه مورې لاد په خرو  
وريئو کې یو ته انځور هم ترلاسه نه کړ.

لرغون پېژندونکي او تاریخ پوهان وايی که چېږي د مینځنۍ اسيا  
هېوادونه ایران ، چين او د هند د نیمي و چې لیکوال او خپلونکي غواړي د  
خپلو هېوادونو په اړه خهولیکي نو دوي ته پکاردي چې د افغانستان له  
لرغونی کلتور سره اشنا وي دا ځکه چې افغانستان د ویدي او اوستا یې  
مدنیتونو څاله وه او هم د ګريکو بودیک د مدرسونو تابوبي .

همدارنګه د لرغونی افغانستان د لرغونی کلتور شتون هم د چين ، پارس  
او هندوستان ترمینځ پرتو پولو او ارتو سيمو لوټولي شو ځکه چې زموږ یو  
شمېر تېرونو په يادو شو هېوادونو تولوا کمني چلولي ده چې د ساکانو ،  
کوشانيانو او پیتلیانو پېرونې ددې خبرې بنکاره ثبوت دی

که چېږي د یوې ملي خواخوبې له مخي مسلکي او اکاډميک پښت د خپل  
هېواد او د کلتوري چاپېريال دننه ډول ډول کلتوري ځانګړتیا وي په بنه  
توګه وسپري او په دې ډول د سيمه یېز کلتور د بېلا بېلو اړخونو خېړنه ، د  
بېلا بېلو دودونو سيمه یېزې اغېزې ، د استوګن ځایونو تاکل او بیا د  
کلتورونو د خپل مینځي اړیکو خرنګوالي ، د کلتورونو د خورپدنې  
لاملونو او اغېزې او بیا په یوه بشپړ کلتوري چاپېريال کې دننه د  
پرمختيابي وړتیا وو و پش په پوره خېرکتیا و څېږي نو بیا خپل ملي کلتور  
بنه پېژندلې شي . او د همدي مېتود له مخي د خپل اولس ملي کلتور  
خوندي کولی هم شي .

مثال که موربد او سمهال د ملي کلتور په رنیا کې د بېلگىپە توگەد خپل او لس پلکور ته سترکې ورنسکاره کرو او يوازې د پښتو لندې یو یو لنه جاج واخلو نوبیا پکار دی چې د یو شمېر خېرونکو انگېرنو ته یوه شبېه تم شو:

سېپورمى کېنگ وھە را خېزه - يار مې د گلولو کوي گوتې ربىيىنه ددى لندې پە اړه انگېرنه داسې ده چې له نن نه زرگونه کاله پخوا د سپرلي پە موسم کې نجونو او هلکانو په ګډه د یوه شربت د جورپولو لپاره د شېپې لخوا د هندوکش د غره په لمنه کې یو بوتى تولو و چې دغه بوتى ته په ویدي سرودونو کې؛ سوما؛ او په اوستايىي متونو کې؛ هوما؛ وايىي چې دا به يې له شاتو او شدو سره کډوھ او یوه خوبه او مزه ناكه زو خابه يې تري تياروله له دې لندې پرته په لسگونونورې لندې شته چې زموبد لرغونى کلتور او تولنيز و مناسباتو یو تاکلى زمان په گوته کوي. د مثال په ډول د اسلام د سېپېخلې دين له خپرې دو دمخه د آټک د آغارې د؛ دله زاکو؛ د تېري یوه لندې گورو چې وايى:

ترمارګلې به درسره يم - په هندوستان کې دې په خدائى سپارم مينه او یا د غزنوي سلطان محمود د مهال د هغې مېرمى لندې چې د لېنکرد مشرراتلو ته سترگې په لاره ده وايى:

که د خالو لېنکرې راغلې - زه به گوملى ته د يار سلام ته حمە له دې چې را تېر شو زموبد لرغونى ادب په پانو کې د یوه نامتو شاعر شيخ اسعد سورى په شعر کې د لرغونو آريمايانو یو سېپېخلې دود گورو چې له نن نه يې تقریبا زرکاله دمخه ويلى دی؛

نه غاټول بیا زرغونېږي په لابونه - نه بامي بیا مسېدہ کا په کھسار غاټول او بامي دوه پسمرلنې گلونه وو چې پېغلو به د غرو په لمنه کې ټولول ولې د؛ بامي؛ کلمه له دې شعر نه ډېر پخوا د اوستا په هغه نسخه کې چې په سمرقند کې تر لاسه شوي ده راغلې او کارېل شوي چې؛ دويشتاسب

زوی په؛ بخل بامیک؛ کې د؛ نوازک؛ په نوم یو بنار جور کر چې ھېرنېکلى وو؛

خېرونکي کارپي چې بخل نه موخه بلخ دی او له بامي نه موخه باميان دی چې په لرغونو آريايانو کې دا یوه سيمه سيمه وه.  
په يادو شو لندیو او شعر کې مو ولیدل چې د نوي او لرغونی کلتور اړیکه خنګه بنه پیوند شوې ده او دا مو هم ولیده چې یوه ژبه د کلتور په خوندي کولو کې خومره رول لري؟ نو که چېرپي د اسې وايو چې ژبه د فکر مستقیم واقیعت دی خو ورسه د اخبره هم نه هیررو و چې ژبه د کلتور د انتقال و سیله هم ده. ولې کله چې ژبه مړه شي د ملي کلتور جنازه هم د پرديو په اوږو تورو خاورو ته سپارل کېږي. ددې خبرپي د ثبوت لپاره موږ د پر مثالونه لرو د ساري په توګه؛ اريک؛ د اريايانو لرغونې ژبه وه چې له دښه زېرې بدلي ژبي اوستا، سنسکرت، پښتو، فارسي او نوري ژبي يادولي شو. خو ځکه چې اريک ژبه مړه شوه نو زموږ د لرغونی کلتور د پرې بلګې خاورو ايره و خورې او که د روایتونو له مخي د کيسو او افسانو په بنه موږ ته څه را پاتې هم دي کلتوري او فرهنگي څلا یې ھېره تته ده. همدا ډول کله چې د اوستا او سنسکرت ژبي مړې شوې د اريا يې تېره ډيره لویه کلتوري شتمني له مینځه لاره او خدای مه کړه که او س موږ څيلو ژونديو ژبو ته پاملننه ونه کړو نو د تېرو ترخو تجربو له مخي ويلې شو چې موږ به د ملي کلتور یوه بله لویه شتمني هم له لاسه ورکو. او س چې هغه شمېر افغانان له هېواد نه بهر د نړۍ په بېلا بېلو هېوادونو کې مېشت او ودان دي له دې ستونزې سره لاس او ګريوان دی. ګورو چې د ھېرو افغانانو په کورونو کې د دوی مورني ژبه مړه شوې ده او که مړه ژوندي هم وي خوله ليک او لوست نه ولېدلې او د ځنکدن وروستي سلګکي یې د ژبي په سردې ددې لپاره چې له دې ملي ناوريں او را پېښې غمیزې نه ځان و ځغورو نو د څلوا پړاندې زونو په دغه ټکو ټينګار کوم:

- ۱- ددې لپاره چې په بهر کې مېشت افغانان او ئانگريز ډول ماشومان او تنکي ټوانان له دې ملي ګلتورنه پردي او بېگانه نه شي لوړۍ پکاردي چې خپه مورنۍ ژبه خوندي کړي او د نې په خبر غونډې جوړې شي او هغه ستونزې او نيمګړتیاوا په ګوته شي چې افغانان ورسره لاس او کربوان دی
- ۲- د هېواد د ملي او تاریخي ورخو نمانځنه او په دا ډول نمانځنو کې د ماشومانو او ټوانانووندې باید په پرتلیزه توګه د پام وړوي چې مورد ګران افغانستان د خپلواکۍ جشن، د نوي ليږدي لمريز کال نمانځنه، د لوی او کوچني اختر مذهبی دودونه د بېلګې په توګه يادو
- ۳- د امکان په صورت کې د کورسونو او بنوونځيو جوړول او بیاد ګلتوري ټولنو لخوا د یو شمېر داسي کسانو رابلل لکه په اروپا کې مېشت استادان، پوهان او بنوونکي چې د کوريظلم او تعلمی نصاب له چارو سره بلد وي تر خوا افغان کډو الوته یو بنوونیز او روزنیز درسي متود چې د دېدکتنيک او میتدیک د اصولو لارښود وي ورغاوي چې له یوې خوا زلميان او تنکي ماشومان خپله ژبه هېړه نه کړي او له بلې خوا د خپل هېواد له ملي ګلتور او وياري تاریخ سره اشنا شي
- ۴- کله چې ماشومان او ټوانان له بنوونځيو او پوهنځيونه کورته رائي پکاردي چې مور او پلار او لاد سره پخپله مورنۍ ژبه خبرې وکړي او د پلکوريکو کيسو او اولسي افسانو له لاري د خپل هېواد ملي ګلتور بنېګنې ورته ور په ګوته کړي
- ۵- په اروپا او لويديز هېوادونو کې د افغانانو د ګلتوري ټولنو له خوا د مشاعر جوړول اړین ځکه بریښي چې د شعر ژبه په اوږدونکو په ئانگريز ډول په ټوانانو ژرا ګېزه کوي او بنې به وي چې ټوانان په کې د پره ونډه واخلي په درنښت

## ایا زموږ ټول دودیزاو کلتوري توکي مثبت او بهرنې ټول منفي دي

په دي به تینګارنه کوو چه زموږ ټول دودونه او را جونه نسه او مثبت دي، کيدای سی چه لوستونکی سمدستی په قهر او غصه سی چه دا خه وايي؟ مورخونورهم کونښن کوو چه خپل رواجونو او دودونو ته نوره وده او پراختیا ورکرو، زه هم همدغه خبره په لړ خه تو پیر سره کوم چه هو ګتیور رواجونه او دودونه باید نورهم پرمختګ او پراختیا و مومي، او هغه رواجونه چه دکورنۍ ټولنیز او اقتصادي بنیست د ګواښ سره مخامنځ کوي ده ګډ په ترک کولو کښي هلي څلی وکرو، یو خو مثاله را ورم: مثلا دواهه بي ځایه مصارف، چه نن سبا خو دامصارف ډير ملا ماتونکي دي، په دوونو کښي داسي بي ځایه سیالی، روانی دي چه سړي ورته د حیرت ګوته په غابن نیسي. دواهه ډوډی داسي تهیه کېږي چه د زوم دکورنۍ ډير مادی تاوان باعث ګرزي، مثلا دناوی کورنۍ ډير داسي کسان د عوتوي یاخبروی چه هغه کسان بیا د خپل زوي په واده کښي نه خبروی، ځکه چه دلور په واده کښي خود بل چا پیسی مصرفیږي.

دواهه د مخه نور دودونه دي، مثلا د پنځلسي یا برات او اخترونو کښي دنجلی، لپاره کالی چه په کندھار کښي ورته جوړه وايي استوي، په ناوي پسی لنده میوه استوي، زوم مجبوره دی چه بنه ډيره زیات ډول ډول میوی دنجلی، کورته واستوی دنجلی، والدين بیا د میوه په ګلی کوڅه او دوستانو ويشي. شیریخ په دوبی او پالوده په ژمي دنجلی، کورته استول کېږي او بیانو په محل کښي ویل کېږي چه د پلانی په لور پسی دو مره ډوله شیریخ یا دو مره شمیر کوارچي میوه را وړي وه او یا دروژه ماتي استول

دنجلی کورته، دلته یوازی او یوازی یو هدف نغبنتی دی، هغه داچه دنجلی دمور او پلار سترگی لورپی وی. دهلک دکورنی په وس او توان کنبی خوک چورت نه وهی چه هغه بیچاره به داد و مره مصارف دکومه کوی. دامعلومه خبره ده چه هغه به پوروی او که کوم جایداد ولری هغه به په لره بیه پلوری او یا په گروی ورکوی. دولور خبره لا پاته ده چه اکثره نجونی دپلار په کورزپی شی، کومه نجلی باندی چه مور او پلار زیات ولور اخیستی وی نو ده غی بیچاره نجلی ژوند ډیر خراب وی، خسرخیل دناوی سره بنه گذاره نه کوی. دنجلی لپاره دسروززو زیورات او دواهه درانه مصارف خو هرچا ته معلوم دی پورته رواجونه که چیری په معقول ډول اجرا سی یعنی دافرات خخه کار وانه خیستل شی او دکورنیو دتاوان او زیان باعث ونگرzi نوبیا خوبنده دی چه اجرا سی. رواجونه او دودونه دوخت په تیرید و سره هم تغیر کوی، مثلا زما بنه په یاددی کله چه موږ ماشومان وو نو په هغه وخت کنبی زموږ په کورکنبی چه به په سروری چارشنی دخیرات په موخه به دیکچه پخه سوه نو مابنام به زموږ دوستان او گاونډیان ددیکچی دخوړل پاره راتله، زمانه په یاددی چه لوی تورد دیکچی دیگ به پرنغري پروت وو او دوستان به پر را ګرزي دلي وه او د دیگ خخه به يي دیکچه په کا چوغه خوړله، دوخت په تیرید و سره دارواج بدلت سو چه دوستانو ته دیکچه په غابو کنبی کښې بنو دل سی او دو هم بدلون پسله دو و درو کالو داو چه موږ به دیکچه په غابو کنبی پر کورو ويشل. دلته مثبت تحول داو چه په دیگ کنبی ددیکچی خوراک دصحي سببه بنه نه و. که چیری موږ دارواج تحلیل کړو نو به مثبت او منفي اړخونه دواړه پیدا کړو، داچه دیکچه ولی په دیگ کنبی خوړل کیدله کیدای سی په هغه وخت کنبی دومره غابونه به نه وه چه په رشتیا سره هم نه وه، او یا کیدای سی په دی کنبی بل راز نغبنتیر وی، په دیگ کنبی ددیکچی خوړل دوستان او ګاونډیان مجبوره کول چه دکوربه کورته ورسی چه دکورنیو را تو لیدل، او

راشه در شه دایو بنه رواج وو چه دوستان به سره را تولیدل. کلتور او رواجونه دچاپیریال له اغیزی خخه ساتلي نه دي بر علاوه دچاپیریال تکنالوجي او پرمختگ هم پر رواجونو او دودونا ثر کوي ، پخوا چه به کوم دوست ناروغه سونو دوستان به حتما پوبنتني ته ورتلل او دناروغ سره به يي مخامخ پوبنتنه او گروپنه کوله خواوس تيليفون يوه و سيله سوه چه دناروغ پوبنتنه و سي بيله دي چه ناروغ دنژدي خخه و ليدل سي . زموږ په افغانی ټولنه کبني داسلام دپاک دين په رنا کبني دوالدينو خدمت کول يولويه فريضه داولادونه ده ، حال دا چه په غرب کبني او لادونه په مياشتو خپل سورا او پلار نه ويني ، سورا او پلار دزرو خلکو لپاره داوسيدلو و استو ګنځيوته سپارل کيربي او حتی په مرینه يي هم او لادونه او دوستان نه خبرېږي . په غرب کبني مينه او محبت نه سته ، که چيري دوه ورونه پسله ډيرو کلورويني نو په يوه اي يي سره خلاصه کړي .

زموږ په ټولنه کبني که چيري کوم خوک مري نوي او بد ماتم او غم رامنځ ته کيربي فاتحه خو ورځي دوام کوي ، هغه خوک چه بيا دفاتحه لپاره راځي نو هغه بيا عزت هم غواړي خصوصا بنځي چه ورځي ورځي دماشومانو سره دفاتحه لرونکي پر کورناست وي او عزت او حرمت هم غواړي . په هغه کورني کبني چه مرۍ سويوي نو تريوه کاله پوري په هغه کور کبني بسادي منعه ده ، حال دا چه دمذهبي نګا خخه دا دول ماتم بنه نه دی ، خو په غرب کبني بيا ددي سرچپه حالت دی چه مخکي مو وویل چه بعض دوالدينو په مرګ او لادونه نه خبرېږي غم او ماتم خولا پرېږد ه خولنده خبره داده چه دهري ټولني رواجونه سره بيل دي ، او هري ټولني ته خپل کلتور ګران دي .

د مالمو د بنا رد هيللي Hyllie د ناحيې د رئيسي ان شميد د وينا متن:

## **Ungdomskonferens i Hyllie stadsdel**

Malmö stad har under hela 1990-talet och början av 2000-talet betecknas som ett av landets mest utsatta och segrerade städer. Regeringen har därför under de senaste åren satsat på att tillskjuta extra medel till vissa utsatta områden , bl a i stadsdelen Hyllie (Storstadssatsningen år 2000-2006). Utmärkande för dessa områden är bl a hög andel arbetslösitet, segrerade skolor samt följdverkningar av utanförskap.

Under de s k storstadsåren satsade stadsdelen Hyllie framförallt på att hjälpa vuxna arbetssökande till arbete och studier som skulle leda till självförsörjning. Inom skolan utvecklades modersmålsbunden undervisning och studieverkstäder samt föräldramedverkan direkt i klassrummen. Inom programområdet demokrati och delaktighet satsades en del av storstadssmedlen på olika projektidéer från etablerade och från nystartade ideella föreningar, vilka framförallt arbetade med barnens, ungdomarnas och de invandrade kvinnornas förhållanden. Ett ungdomsråd har startats upp och är fortfarande aktivt med nya generationer ungdomar. Ungdomsrådet vänder sig i första hand till pojkar och flickor i 14-18 års ålder och är ett forum där ungdomarnas egna frågor kan bearbetas och där även möten med stadsdelspolitiker är möjliga för att kunna föra fram förslag och synpunkter.

När det gäller de stora övergripande problemen som arbetslöshet och skolsituation har stadsdelen nått vissa framgångar under årens lopp.

Däremot återkommer problem med och kring successiva generationer av ungdomar i dessa områden. Det har under

åren visat sig, att dessa sociala problem inte går att lösa ”en gång för alla” utan nya generationer ungdomar blir utsatta för nya risker och kan falla in i negativt beteende. Ett

**Boendedialogmöte** i januari 2006 resulterade i det särskilda programmet ”Trygghet i området”.

Föreningar i området har varit och är aktiva för att arbeta och verka i förebyggande syfte

vad gäller ungdomar. Det finns även ett antal vuxenföreningar som arbetar aktivt för att

ungdomar ska få en trygg och stabil uppväxt. Ett exempel på detta föreningsarbete är den konferens/det seminarium som anordnades av Afghanska Akademiska föreningen

25.11.2006 , där vuxna och ungdomar av olika nationaliteter samlades under ett veckosluts-seminarium för att diskutera och mobilisera kring frågeställningar om vikten av att ungdomar söker sig till högre utbildningar och stöds i detta av sina föräldrar/familjer.

Ett stort antal boende i området var samlade till seminariet och många tillresta förläsare

fanns med vid arrangemanget som anordnats och arrangerats av föreningen via Habib Ghamkhor.

Anne Schmid Behrens  
Verksamhetschef  
Arbete & Integration  
Hyllie SDF

د حبیب الله غمخور پرانیستونکې وینا:  
**کاندید اکادمیسین محمد اعظم سیستانی**  
**د یو منلي تاریخ پوه په حیث!**



درنو حاضرینو !

یو ئحل بیا هم تاسو درنو مېلمنوته د زړه له کومي هر کلی وايم.  
په سویلهن کې د افغانانو علمي او فرهنگي مرکزو یا پلري چې نن یې یو ئحل  
بیا د خپل هیواد د یوه وتلي لیکوال او تاریخ پوه کاندید اکادمیسین  
محمد اعظم سیستانی د علمي خدمتونو په مناسب غونډه جوړه کړبده.  
زمور لپاره د خوبنۍ ئځای د چې نن تاسو دروند مېلمه او ستاسو د کورنۍ  
غږي، ستاسو د علمي کارونو مينه وال فرهنگيکان او فرهنگ پال پدې تالار  
کې ستاسو پر شاوخوا وينو.  
دوستان و مهمانان ګرانقدر !

تشrif اورى شمادوستان بل خصوص فاميل محترم سيسناني صاحب را  
دراين محفل باشكوه كه به افتخار نويىسىنده ومورخ كشور ما بىرگىزدار  
مېگىدد خير مقدم مىگويم.  
اغلۇ او بىناغلو !

داغانانو علمي او فرهنگي مرکز هخه كېچى دخپلو امكاناتو په  
چوکات كي داغانستان د ملي كلتور ژوندي ساتلو او ھوان نسل دخپل  
ھيواد د ملي او تارىخي تحولاتو او تغيراتو سره په تراو كې دساتلو په  
موخە يو شىپۇر علمي او فرهنگي غوندەپ او محفلونه جور كېرى دى ، دلتە  
يۇھ ملي ، مذهبىي او تارىخي ورئىپەيداونى او لمانخنى نەدە تېرىھ شوپى ،  
پدى كې موربىدوپ موخې لرو:  
يوداچىپى خپل اصيل افغانىي كلتور ، دود او رواج ژوندى وساتو ، اوبل دا  
چى غوارپ و ھوان نسل مود افغانىي كلتور ، دود او دستورنە بېگانە نشي.  
ھمدلتە غوارم يو تىكى پە گوتە كەم چى زما هدف لە نېپىوال بېھر خخە  
داغانانو گوبنە ساتل نەدى ، بلکەھر قوم مسئولىت لرى پە بەھر او ھيواد  
دىنە كې دخپلىپ تولنى مثبت او معقول عنعنات ، رواجونە او كلتور ژوندى  
وساتىي ، تر خود ھوان نسل اپىكىي لە پلارنىي تاقوبىي سره پرى نشي.  
دەپى درنى غوندەپ دجورپ دو موخە موھم ھمدا دە چى يو خومۇ دمحترم  
كاندىد اكادمىسىن اعظم سيسناني خەناخە حق ادا كېرى وي او دھە  
د علمي او فرهنگي چوپ قدر دانىي شوپى وي او لە بلى خوا ھوان نسل پدى  
پوه شى چى ، كە دگوتۇ پە شىپۇردى ، خوبىا ھم ليكوال او پوهان لرو ، او د  
افغانىيت دا دستور دى چى دخپلو مشرانو او پوهانو درناوى پە ژوند او  
پسلە مرگە وشى.

درنو فرهنگييانو او فرهنگ پالو !

ھغە خوک چى نى يې دسويدن دمالمو پە بىار كې د علمي او خېپنىز چوپ  
درناوى پە خاطردا درنه غوندە جورە شوپى دەلەن خخە نېبدى او يَا كاله

پخوا دې نړۍ ته پداسې کورنۍ کې چې لږ مئکه یې درلو ده سترګې پرانستي دي.

بناغلي سیستانی په ۱۹۳۷ م کال د مارچ په میاشت کې د نیمروز ولايت او سېدونکي شیرا حمد په کورنۍ کې پیدا شو، د نیکه نوم یې محمد یوسف خان بارکري دي.

بناغلي سیستانی لو مرني تعليمات د نیمروز په ولايت کې ترسه کړه، پسله هغه یې د کابل دارالمعلمین ترپای ته رسېدو وروسته د کابل پوهنتون د ادبیاتو او بشري علومود پوهنځ د تاریخ اوژورنالیزم په رشتو کې لسانس ترلاس کړ.

په ۱۹۶۶ کال کې له فاكولتي خخه فارغ او د بنوونکي په توګه مقرر شو، بیا د نیمروزد ((ابوداود سجستانی)) دلېسي مدیر شو، له خه مودې وروسته د نیمروز او بیا د هلمند ولايت د بنوونکي او روزنې د مدیر د مرستيال په توګه دنده ترسه کړپه. پس له هغه نه کابل ته ولار او هلتہ د کابل ننداري د تيارات مدیر په توګه مقرر شو، پدغه وخت کې چې بناغلي سیستانی هلتہ کار کاوه خپل استعداد یې د هرامې ليکلو په ساحه کې وا زما يه، او خلور د رامه د "ضربې سوم" ، "رسوائي" ، "پشيمان" ، او "محکې" "ترعنوانو لاندي" ولیکلې اوننداري ته وړاندې شوې، د غو ډرامونو د کابل د بنار لخوا زيات استقبال شول.

د ۱۹۸۰ کال په لوړيو وختو کې یې د افغانستان د علومو د اکاډمي د اجتماعي علومو مرکز د تاریخ او انتو گرافی په انسټیتوت کې دنده تر لاسه کړه. هلتہ بناغلي سیستانی یو مهم تحقیقاتي کتاب د "مالکیت ارضي و جنبش های د هقانی در خراسان قرون وسطي" "ترعنوان لاندي" تالیف او د افغانستان د علومو د اکاډمي له خوا خپور کړ چې دروشنفکرانو توجه یې راواړول او بنه استقبال شو.

په ۱۹۸۶م کال بناغلی سیستانی د خپلو ابتکاری او تحقیقاتي کارونو په پایله کې د هغه د علمي اشارو ترارزیابی وروسته د افغانستان د علوم دا کاډمی لخواورته د کاندید اکادمیسینی علمي رتبه ور کړه شوه. نوموري د ۱۹۶۲-۲۰۰۶ کال پوري د تاریخ، جغرافي، د تولني د اقتصادي مناسباتو، د افغانستان د بنچو اجتماعي، حقوقی او تولنیز حالت او نورتاریخي مسایلوبه برخه کې ((٢٤)) خپرنیز کتابونه لیکلی او چاپ کړي دي چې د هغې جملې خخه يې ((١٠)) کتابونه په سویلن کې لیکلی او چاپ کړي دي، نوردوه کتابونه يې تر چاپ لاندي دي. د افغانستان پر مختلفو موضوعاتو باندې يې تر سلګونو زیاتې مقالې لیکلې چې زیاتره برخه يې د افغانی فرهنگي تولنو د نشراتو یا انترنت پانو پوسیله لوستونکو ته ور اندې شوي دي.

بناغلی سیستانی په ۱۹۸۶ کال د افغانستان د علوم په اکاډمی کی د اجتماعي علوم د مرکز درئیس په حیث و گمارل شوچي د ۱۹۹۲ کال ترلو مړيو میاشتو يې دغه دندہ پر غاره درلو ده.

کله چې دولتي واګي تنظيمي دلو ترلاسه کړي سیستانی صاحب هم د نورو رون اندو او پوها نو په خير د هيوا د پربنودلو ته مجبور شو، د ۱۹۹۵م کال راپدي خوا د سویلن د ګونې ټبورګ په بنارکښي ژوند کوي. سیستانی صاحب متأهل دي، دوه زامن او خلور لوني لري چې توله پس له خپلوزده کړو او س کارکوي او هريو خپل مستقل ژوند لري. کاندید اکادمیسین اعظم سیستانی له ۱۹۶۴م کال نه تر ۲۰۰۶میلادي کال پوري زیات شمیر خپرنیز او علمي اشار لیکلی او چاپ کړبدی. په کنفرانس کې دوخت د کمبېت له امله د هغه د نومونو له یادونو ئکه ډډه کوم چې د کنفرانس په پیل کښي موږ په ځانګړو پانو کښي مکمله بیوګرافۍ توضع کړپده.

اغلو او بناغلو !

که د افغانستان دا ورستي خو سوه کلن تاریخ ته نظر و اچوو دابه راته خرگنده شي چي په ربنتيا سره زموږ هيوادوال که په توره تورزن وه او دي، خوله علم او پوهې نه ليري ساتل شوي دي. کورنيو او بهرينيو د بمنانو يې هم دا درک کړي وه که دا ولس د علم او پوهې خبتن شي دنیابه پر دابل مخ راواړوي، ددي خبری خخه زما هدف د خبری منفي اړخ نه دی بلکه دا پدي مفهوم ده که افغانانو د زياتو هيوادو په خير د علم او پوهې پرمختګ ته مخه کړي واي او س به یې دنړي په یوه سيمه کبني هم ساري نه واي. تاسو و ګوري! کله چې افغان زلمو ته لږ امکانات برابر شوی دي دوي په نړئ والو سیاليو کبني لومړي او یادو هم مقام ترلاسه کړیدي، که دا نړدي پنځو کلو ته پاملنډ و کړو په هغه هيواد کبني چې دولسمشله کورنه پر ته برېښنا د خو ساعتول پاره د کابل، هرات، مزار، ننګه هار، کندهار او یو خونور د ګوت په شمار بناړيانو کورونه روښانه کوي، او یا که بیا تول هيواد وال په نظر کي و نیسونو زموږ هيواد دنړي لومړئ هيواد دی چې د بربندا د انرژي د استعمال نه محروم دي. مګر بیا هم زموږ زلمي په کمپیوټر، او یو شمیر نورو و رخنیزو تخنیکي توکو په اړوند که دنړئ د هر ګوت په سیاليو کبني افغان زلمي برخه اخيستې نو سرلورې راغلې دي. زموږ هيواد دنړي یوله پخوانيو هيوادو خخه دی د تمدنو خانګو وه، مګر که د علومو په تولو برخو کبني مره او ژوندي عالمان و شمیر و نو شمیر يې ايله سلو تنو ته رسېږي. له هغه نه چې د استعمار کلیمه د خلکو پر ژبه شوې دنړي د نورو هيواد و ولسونو د مروجه علومو وزده کروته مخ اړولي له بدہ مرغه زموږ په خاوره کبني د علم او معرفت پر خلاف په قول توان او طاقت د مخالفت تبلیغ شوي دي.

نه غواړم له موضوع نه ليري ولاړ شم او هغه بد مرغئ راو سپړم چي لامليې زموږ د هيواد والو نالوست توب او د ګوت په شمیر پوها نو در لودل دي. غواړم د غه تکې ته اشاره و کرم له دغو یاد شويو ستونزو او ډول ډول

کړاوونو او مخالفتونه سره که د ګو تو په شمار پوهان لرو خو په سیمه کښي  
بې ساري دي ، د بیلګې په توګه د نیمروز د ولايت د یوځوان په هکله چا  
فکر کاوه چې هغه دي د ھیواد د یو ھېژنډل شوی علمي شخصیت په توګه  
د قلم په مټ او زور د ھیواد د ملې ارزښتنو خخه د خپلو نیکه گانو په دود  
ددفاع په سنګر کښي او چت بنکاره شي .  
درنو دوستانو !

شپږ کاله پخوا د مالود بنا ر فرنگ پالو افغانانو په مرسته او زيار د ھیواد  
د یوبل سرکښ شاعر او سیاستوال مرحوم ګل پاچا الفت په یاد غونډه جوړه  
شو، پدغه غونډه کښي کاندید اکادمیسین اعظم سیستانی هم برخه  
درلوده. له هغه ورځي بیا تراوسه زه له ده سره د اړیکو او تماسونو افتخار  
لرم، زما د فرنگي کارونو د هڅولو له لوړ نیو کسانو خخه دی او ماته  
د علمي رهنمای او استاد حیثیت لري.

د بیلګې په توګه یادولای شو، کله چې سیستانی صاحب دورځي په  
نیمابی کښي نوې هیله ترلاسه کړي نو هرو مروري د شبې تراتو بجوراته  
تلیفون کړي، د ګنې مثبت او منفي اړخونه او حتا د تورو چاپي غلطئي يې  
راته په ګوته کړي دي. پدي پوره باور لرم چې نه یوازي زه یم چې هغه ته  
دانشريه ليږم، نور و هیوادوال هم خپلې نشيږي ورليږي، څکه سیستانی  
صاحب د مهاجرت په کلو کښي نه یوازي کتابونه ليکې بلکه د ھیواد نه بهر  
زيات شمير او نيزې او میاشتنی د هغه د قلمي همکاري وي پار لري. پردي  
تولو سربيره د هغو نېدې اړیکو له مخي چې زه يې ورسه لرم داراته خرګنده  
شوې ده چې په افغانانو پوری مربوط اکثره انترنې پانې هم ګوري او له  
نظره يې تيروي، د تيرو تنواو عمدي د بنمنيو په رو حیه دليکل شوو مقالو  
په مقابل کښي په ډير و ژزو علمي د لایلو څواب ليکي. همدا دليل دي چې  
يو شمير وطن د بنمنه عناصر د سیستانی استعداد، قلم او پوهه نشي  
زغملائي نو دليونو په دود په چتیاتو خوله خلاصوي.

سیستانی صاحب په خپلو لیکنو کښی دافغانی تولني تاریخي واقیعونه راسپړی او هیواد والوته یې ده ګونه او بد اړخونه واضح کړیدي. سیستانی دیوتاریخ پوه په توګه هغه رسالت چې پرغاره لري تراوشه په ګوندي توګه، په زیاته میرانه او امانت داری سرته رسولی دی. په تاریخ لیکلو کښی د پېښو پر خپلوا هغه پریوه یادو مأخذو اکتفانده کړې د موضوع په هکله یې مختلف نظریات اندونه او وړاندیزونه بررسی او تحلیل او د پېښو حقیقت او خرنګوالی یې تشریح کړی دی.

د افغانستان او مهاجرت په شرایطو کښی د ((۲۴)) کتابو، ((۷۱)) رسالو، بې شمیره مقالو لیکل له هیواد او هیواد والو سره ده ګه دېساری علاقې رونه بېلګه ده. زه په هیڅ وجه ځانته دا اجازنه ورکوم چې دېساغلي سیستانی صاحب پر اثارو بحث و کرم، تنها دده دلیکنو د علاقمند په توګه ځانته د احق ورکوم و وايم: که د سیستانی صاحب اثار مطالعه شي هغه په خپلو لیکنو کښی خو تکو ته چې د لوستونکی لپاره ارزښت لري ستاسو پاملنډه را اړو:

۱- په خپلو لیکنو کښی یې زیار ایستلی چې تاریخي حoadث د اسي و خپرې او لوستونکی ته وړاندی لکه چې تیرشوي وه یعنی یو بې پري او ریالست لیکوال دی.

۲- په خپلو لیکنو کښی د ساده او عاميانه اصطلاحاتو او لغاتو د استعمال نه کار اخلي ترڅو په هر ه سویه لوستونکی و کولای شي ګټه ئیني و اخلي.

۳- د تاریخي حoadثو په وړاندی کولو کښی لوستونکی وطن پرستی، ملي ګټو او نوع پرستی ته هڅوی.

۴- که یې اثار او مقالې دقیقی ولوستل شي د اسي خرگند پېږي چې په نړۍ کې بشري روابط، راکړه ورکړه دانسانی چاپېریال تول اړخونه په رنډو سترګو ګوري، د ژوندي حقایق که ترڅه او خواړه وي تر لوستونکی پوري

رسوی. واقعیت دادی چې تراوسه د سیستانی قلم او د تولنیز چاپ بریال دودیزه، فرهنگي او سیاسی فضا یو دبل په مقابل کښي زور سره وهی.

۵ - سیستانی په خپلو تاریخي اثارو کښي زموږ د هیواد او تولنی دیر تاریک او یا هیر شویو مسایلو خپلو او لیکلو ته پاملنه کړیده، هغه داسي علمي لیکني کړي چې تراوسه بل تاریخ پوه او لیکوال لخوانه دی شوي د بېلګې په توګه د: «شیوه های بهره برداری از زمین و آب در افغانستان قرون وسطی»، مناسبات ارضی و شیوه های برخورد به مسائله زمین و آب در افغانستان دهه های ۷۰ و ۸۰ قرن بیستم، رستاخیز قندھار و فروپاشی دولت صفویا يه ایران، یک نگاه انتقادی بر جلد اول، دوم افغانستان در مسیر تاریخ، خیزشہای مردم قندھار، هرات، سیستان، علامه محمود طرزی و نقش او در احیا جنبش مشروطیت و استقلال افغانستان، او د اسي نور اثارو نومونه یادداولي شم.

۶ - سیستانی یوله هغو تاریخ لیکنو کو خخه دی چې د افغانی بنخو دژوند ډول او زموږ د هیواد په تاریخ کښې یې د هغوی قهرمانی له نظره نه دی غورئولي، د هغوی د حقوقو د کلک ملاتپوی او مدافع په توګه یې یو شمير مقالې لیکلې او پدي ورستيو کلو کښي یې یو بالارزښته کتاب د (سیماي زن افغان در تاریخ) په نامه چاپ شو، ترکومه خایه چې ماته معلومه ده پدي لار کښي په نورو خپر نو هم مصروف دي.

۷ - په خپلو لیکنو کښي دریاليزم، دقت او زپورتیا او له تعصب نه خلاص دریخ د مسلک پیروي کوي. پدي ورستيو کښي د جنگ سالارو، دروغ جنو قهرمانانو، د افغانستان د نامه د دې منانو، او پاکستان د مداخلو او دواړو هیوادو تر منځ د تاریخي لانجې د حل په هکله یې نظر او دریخ د افغانانو لپاره د ويار خبره ده. که سیستانی صاحب پدي ملامتيرې چې یو واژي د پښتنو او پښتون قوم نه دفاع کوي، او یاد افغان او افغانستان له نامه نه تیرېږي دا شخصي سمپتي نه بلکه داد هغه علمي

دریخ دی چي دهیواد دیوه عالم او تاریخ پوه په توگه بی بايد ولري. هغه په خپلو زیاتو اثارو کبني دهیواد دټولو پرتو قومونو ، ژبو او مذهونه دفاع کړې ده ده ګډو قومونو مربوط کسانو کارنامي بې ستایلی او خیانتونه بې رتلي دي. دا چې پدې وروستیو کبني خود ګټو په شمار کسان دچار چاپير ګاونډیانو داستخباراتي شبکو، بنستېپالو ګوندونو او نورو ډلو تپلو په هخونه دهیواد دغوش اکثریت پر خلاف سپکي سپوري په مجلو ، ورڅانو او خینو انترنټ پانو کې لیکل کېږي ، تاریخ واقیعتونه تحریفوی ، دروغجن او ناروا تبلیغات کوي ، غواړي په خپلو دغونا په او افغان دښمنه هڅو او تلابونو ورونه قومونه یو دبل په مقابل کبني را پاروي تر خود دوي و بهرنیو بادارانو ته زموږ په هیواد کبني ده ردول لاس و هنو او سیاست ددکتې کولو امکانات برابر شي.

بناغلی سیستانی دیوه عالم او تاریخ پوه په توگه دامسؤولیت او رسالت لري چې هرڅه وسپړي او حقایق هیواد والو او نړيو واله خرګند کري ؛ پدې اساس په ځفرده ويلاي شم چې دیستانی دا ډول ملي او علمي دریخ دمنفي ملي ګرایي معنا نلري ، دا ملي دریخ دي ، دخپلو خبرو دېخلې لپاره دومره ويلاي شم که دله ايزو رسنيو ټولو ډولو (شفاهي او چاپي) تبلیغات و خپرو دابه راته خرګنده شي چې په هیواد کبني دټولو پرتو قومونو غوش اکثریت د دغونه سیاسي تاجرو سره هم بغضى ندي. ټول هیواد وال پدې بنه پوهیږي چې دا هیواد دټولو او سېدونکو قومونو ګډ کور ، او په ګډه بې ټول پراته قومونه د جوړ بدومسؤولیت پغاردې لري ، هر قوم ته باید ددوی دشمير په اندازه برخه ورکول شي ؛ هیڅوک باید خانته داحق ورنکړې چې په ډول د ډولونو دیوه او یابل قوم ، ژبې او مذهب سپکاوی وشي. سیستانی صاحب سرې په پردې چې پر تلابنه لیکوال دی په زیاتو هغه علمي غونډو او کنفرانسو کبني بې برخه اخیستې کوم چې دا فغانستان په اړوند جوړ شوې او دته بلنه ورکول شوې ده. هغه په یوزیات

شمیر سمپوزیمو ، سمینارو ، ملي او بین المللی علمي غوندو او  
کنفرانسو کبني برخه اخيستي او هلتنه بي علمي مقالې لوسٽي دي ، ددغو  
محفلو شمير تر (۱۷) پوري رسپري . دسيستانی شهرت او محبوبيت  
دهغه دبې ساري او بې پرې علمي تلابن او زيار پايله ده اوس دنري په هر  
گوت کبني افغانستان دهغه له نامه او دريئ سره پوره اشنايي لري . د امریکا  
د جورجيا دايالت نه دنوی هيلى يوي لوستونکي مينا شكور په رالېبل  
شوې برېښنا ليک کبني ليکي : ( از طریق انترنت اطلاع یافتم که در شهر  
مالمو انجمن علمي و فرهنگي افغانها میخواهد با خاطر قدردانی و  
بزرگداشت از شخصیت علمي ، نویسنده ، مورخ و محقق شهیر کشورما ،  
کاندید اکاديمیسین اعظم سیستانی محفل برگزار نمایند ، من منحیث  
یک خانم افغان که دلم همیش برای وطن و افتخارات هموطنانم می  
تپدنهايت اين اقدام را گرامي ميدارم و برای برگزار كننده گان ان تبریک  
میگویم او از دربار خداوند متعال برایشان موفقیت ارزو میکنم .  
باید گفت که من بو سیله يی صفحات نوی هيله که از طرف همین انجمن  
نشر میشود چهار سال قبل يک دوستم در امریکا برایم فرستاده بود اشنا  
شدم و ازان بعد ، مقالات ارزشمند اين استاد دانشمند را در صفحات  
انترنت مطالعه مینمایم . من با استفاده از فرست منحیثیکی از علاقمندان  
و خوانندگان آثار جناب کاندید اکاديمیسین سیستانی طول عمر پربار تر  
سلامتی و خوشبختی و حوصله بي فراوان برای شان از بارگاه خداوند تمنا  
می نمایم . )

زمور بيو بل هييواد وال ليکي : ( گرانه غمخور صاحب !

خپل دمیني ڈک سلامونه او پيرزويني تاسو او تولو دوطن نه ليري خوندو  
اوورونو ته وړاندي کوم ، په سویلن کبني د افغانانو د علمي او فرهنگي  
مرکز ددي ټولنيز او بنکلي نوبت ستانيه کوم ، چې داسي یوه غونډه مو  
دبنا غالي کاندید اکاديمیسین استاد اعظم سیستانی په وياري جوره کړيده .

کله چې خواره واره افغانان په پرديو ملکونو کي داسي تولني اوغوندي جورپوي او خپل کار او وظيفه پرېردي او د ليرونبارونو خخه رائي او یوئه اي کېږي او د دغسي علمي او فرهنگي غونه او سرسته او بندوبست کوي ، په رشتيا سره اسانه کارنه دي بلکه دالويه قرباني او خدمت دی. کومي څوکربني چې مي د افغاناني کلتور په هکله ستاسو سره شريکي کړي ، علمي خيرپنه او د مقالي نوم نه ورکوم بلکه ستاسو سره د همړي یواحساس شريک کوم ، چې تاسو یوازي نه یاست د لته په وطن کي ستاسو د ټولو هلو ئحلو ستانيه کېږي او تول فرهنگي او علمي کړني په خاصه علاقه سره د انتنیت له لاري تعقیبېږي . )  
په اخر کې د کاندید اکادميین اعظم سیستانی د ټولو څېړنو درناوی کوم او د غونډې جورونکو ته دزره له کومي مبارکي وايم. په درناوی



پیام داکتر اکرم عثمان

## قدر شناسی از پژوهشگر سختکوش، جناب سیستانی

خبر آمد که مرکز علمی و فرهنگی افغانها در شهر مالمو، دامن همت به کمر زده و نیت کرده تا از هفتاد مین سال عمر پربار دوست دیرین و پژوهشگر گرانمایه وطن جناب کاندیدای اکادمیسین محمد اعظم سیستانی قدردانی به عمل آورند و کارهای پژوهشی ماندگار وی را ارج بگذارند. بدین مناسبت از برگزارکنندگان این محفل و در رأس از تلاشهای وطن دوستانه آقای غمخور مسئول آن مجمع فرهنگی اظهار سپاس و تشکر میکنم. آنانکه شاهد فراز و فرود زندگی این فرهیخته مرد بوده اند، نیک میدانند که آن دانشی مرد از همان آوان راه یابی به پوهنتون کابل، عاشق تاریخ سرزمین خود بوده و در این راه شریف برعکس فرزندان ناز پرورد، خوش خور و خوش پوش بالانشین، با سنگ خارا و آهن گداخته و ناگداخته در آویخته و به اصطلاح از ریگ روغن کشیده است. در عرض این سی سال دراز که از مهر و مروت او برخوردار بوده ام، به دفعات شنیده ام که در راه دشوار رسیدن به قاف و قله دانش، چه رنجها و چه مرارتها که به جان نخربیده است. نه از ریگزار تفتیده نیمروز ترسیده و نه از تنبد ادھای جانسوز سیستان که ماه ها کران تا کران آن وادی های ترسناک را در می نوردد و راه را برجستجو گران گوهر تابناک عقل و خرد می بندد، ولی جناب سیستانی از پا نیفتاد و به تدریج قلل معرفت زمان را فتح کرد. از آن وقت تا کنون جناب سیستانی در زمینه های تاریخ و جغرافیای تاریخی، مناسبات کشاورزی، ونهضت های اجتماعی ملت ما آثار گرانباری تالیف کرده و فضای فکر و فرهنگ ما را وسعت بخشیده است.

واقعیت این است که ما تا هنوز جامعه ای زمین بسته هستیم و زمین بستگی به درجات متفاوت با رگ و روان ما کار دارد. زمین و اب کما کان

مهتمرین مقولات زندگی ما را تشکیل میدهند و شاید هیچ مسئله‌ای سیاسی نباشد که به گونه‌ای با این دو مهتمرین مشکل دیروز، امروز و فردای ما تماش نگیرد. مبرم ترین تناقض تاریخ کشورهای منطقه ما را دو بیکرانگی تشکیل میدهد. یکی وفور و بیکرانگی زمین و دیگری قلت ناکرانمند آب، یک تقابل اقلیمی و طبیعی که تاریخ اجتماعی و سیاسی مارا دچار محدودیت کرده و بر جغرافیا و اقلیم ذهن ما تاثیری ژرف گذاشته است. تا جاییکه نگارنده خبردارد، سیستانی یکی ازانگشت شمار پژوهشگرانی است که مبحث پیچیده و سودمند نظامهای زمینداری در افغانستان، ایران و آسیای میانه را در منطقه برکشیده‌اند. در ایران صاحب نظرانی چون داکتر امیر حسین آریانپور، احسان طبری نظریه پرداز معروف، دکتر محمد علی خنجی، غلام رضا انصافپور، خسرو خسروی، دکتر محمد علی کاتوزیان و دیگران در گستره‌های وسیع به این مسئله پرداخته‌اند. اما در افغانستان، دانشمندانی چون میر غلام محمد غبار در کتاب «افغانستان در مسیر تاریخ، جلد اول» و میر محمد صدیق فرهنگ در کتاب «افغانستان در پنج قرن اخیر» و داکتر جلال الدین صدیقی در کتاب "نظام قبیله سالاری" بصورت ضمنی اصطلاحات نظام فیودالی را برای تبیین مناسبات ارضی در افغانستان مرجح دانسته‌اند. مگر جناب سیستانی تنها پژوهشگری در کشور ما است که در عرصه مناسبات زمین داری، سه اثر مستقل از قبیل:

- ۱- «شیوه‌های بهره‌برداری از زمین و آب در افغانستان قرون وسطی»،
- ۲- «مالکیت ارضی و جنبش‌های دهقانی در خراسان قرون وسطی»،
- ۳- «مناسبات ارضی و شیوه‌های برخورد به مسئله زمین و آب در افغانستان دهه‌های ۷۰ و ۸۰ قرن بیستم» تالیف کرده که از جانب اکادمی علوم افغانستان به چاپ رسیده‌اند. این هرسه کتاب هم از لحاظ انتخاب موضوع و هم از جهت تحقیق و زبان پرداخت خود در کشور ما

تاکنون تالی نداشته و جای شان کاملاً خالی بوده است. شایان ذکر است که جناب سیستانی در کتاب «مالکیت ارضی و جنبش‌های دهقانی در خراسان قرون وسطی»، خود مسایل و مطالب بسیار ضروری، مغتنم و دانستنی را پیرامون مناسبات زمینداری در افغانستان یا خراسان قرون وسطی همراه با شیوه‌های بهره‌برداری از زمین و آب، به بررسی گرفته و انصافاً که از عهده موضوع بدرستی بدرآمده است. طاقت و حوصله مندی مولف در تدارک و تدوین این کتاب بیدریغ انسان را به تحسین و امیدارد. مؤلف با مراجعت به آثار و متون مختلف و متعدد تاریخی و ادبی و اقتصادی، حقایق بسیار مهمی پیرامون اوضاع اجتماعی و اقتصادی جامعه قرون وسطی کشور ارائه کرده که انسان را بر می‌انگیزند تا برخی از مطالب آنرا بیش از یک بار بخواند و آنها را بخاطر بسپارد. کتاب مذکور به بسیاری از پرسشها بگونه مستند و علمی پاسخ میدهد و دورنمای روشنی از نظام‌های بهره‌برداری از زمین و آب در کشور را در دوران قرون وسطی تصویر می‌کند. ارزش مندی کتاب از یک سو و ارائه مطالب بسیار مفید آن به شکل روان و جالب و همه کس فهم از سوی دیگر در شرایط فعلی جامعه ما کاری است کم نظری و در خور تقدیر و تمجید. من ضمن آرزوی موفقیت برای مؤلف محترم، خواندن و داشتن این اثر سودمند را به همه علاقمندان تاریخ افغانستان و بخصوص تاریخ زمینداری در کشور توصیه می‌کنیم. در پایان این دوستدار، هفتادمین سال ولادت آن بزرگوار را از ته دل مبارکباد می‌گوید و آرزومند است که باز هم از آن فکررسا و قلم توانا آثار پربار دیگری تحويل روش نظر کران و روشنگران جامعه ماگردد. صد سال بر آن عمر پربار باد. اردتمند داکتر اکرم عثمان ۱۳ نومبر ۲۰۰۶

## د افغانی ويارونوزره ور مدافع، بساغلي سیستانی ...

زه د سویډن د مالمو بسار په هغه غونډه کي چي د دهیواد د تکه مورخ  
بساغلي کانديدا کادميسن سیستانی صاحب په ياد د ۲۰۰۶ع کال د نومبر پر  
۵۰مه نېټه جوره سوي وه، له بده مرغه حاضرنه وم. د غونډي متکرا او  
مسئول شخص بساغلي غمخور پخپله د ټيلفون له لاري بلنه راکړي وه. د  
غونډي له پاره مي د ليکني خاکه برابره کړي وه خو په هغو شپو کي پر  
داسي مصروفې ټيو باندي اوښتم چي هم ې له ليکني وايستم او هم ې  
غونډي ته تلو خخه. له دې جنجالو خخه ترنه لا هم بنه پوره وزگارنه يم.  
له دې بابته هم د غونډي له سمبالوونکي او هم له بساغلي کانديدا  
اکادميسين محمد اعظم سیستانی صاحب خخه چي هروخت ې د ليکنو په  
رالپولو ترا احسان لاندي کړم، بخښه غواړم.

زه د سیستانی صاحب له ليکنو سره په افغانستان کي هم اشنا و م. د دوى  
څېرنۍ مطالب مي (مقالات او کتابونه) لوستل. خو څرنګه چي زه په ژوند  
کي ډېر محجوب راغلى يم، له بده مرغه مي له خو محدود مشرانو  
استادانو پرته د هيواد له اکادميکو کسانو سره د پېژندګلوی ويارنه و  
کتلي. کله چي په ۱۹۸۸ع کال له هيواد خخه وتلو ته مجبور سوم او د ژوند  
له ټول مايملک خخه مي یوازي دوه درې کارتنه کتابونه راسره راوایستل،  
په هغو کي د سیستانی صاحب (قيام های مردم افغانستان بر ضد نادرشاه  
افشار) اثر هم و. دا کتابونه مي کانادا ته ترارسيډو پوري له خانه بېل نه  
کړل. د سیستانی صاحب نوموري اثر مي دلتنه په تورنتو کي بساغلي داکټر  
اسدالله شعور ته د لوستلولپاره ورکړ او هغوی د (ديوان ظهير فاريابي)  
فتواه پر عملی کړه.

زما او د بناغلي سيستانی صاحب لومړي پېژندګلوي د تيلفون له لاري وه.  
په (۴۰۰۴) کال کي ماد پتني خزانې په باب یوه لنډه ليکنه په افغان رساله کي په دري ژبه خپره کړه. له بنه تصادفه دا ليکنه د سيستانی صاحب لاس ته ورغلې وه. همدي مقالې زموږ تر منځ د تيلفوني ارتباط زمينه برابره کړه او په خبرو کي مو یو بل ته په ورڅنۍو حالاتو باندې د زړه خواله وکړه او د ملي او وطنې مسایلو په باب یو د بل په زړه سره و پوهبدو.

په (۴۰۰۵) کال چې په جرمني کي د افغانستان د کلتوري ودي ټولني د هوتكې غورځنګ درې سومه کليزه نمانځله، ماله سيستانی صاحب د لومړي ئحل لپاره د مخامنځ ليدني کتنې سعادت و ګاته او د هغوي درني تحقیقي مقالې ته مي په مينه غورښویلى و. تردې وروسته نو بناغلي سيستانی صاحب هروخت د خپلو ليکنو په رالپلو ويارلى يم. خو ما يې حق کما حقه نه دی په ځای کړي او په دې برخه کي خان مقصراته بنکاريږي. دغه رازې په زما د یوه بل کوچنوتې اثر (پښتنې قبيلي او روایتي شجري) په باب ډېره هڅوونکې ليکنه کړي ده او د کتاب یو بشپړ فصل يې د فارسي ژبود استفادې په مقصد په دري ژبارلې او د انټرنیټ له لاري يې خپور کړئ دئ، او زه يې د ممنونیت خرگندولو له پاره کلمات نسم موندلای. زه چې د بناغلي سيستانی صاحب آثار لولم، د هغو استادانو مينه مي په ماتېږي، چې زموږ د ملي تاریخ په باب يې پرته له کوم امتيازه قلم چلولې و، زموږ د ويرژولي او لس د غم لړلې تاریخ ډېر تياره اړخونه يې په محدودو امکاناتو سره راسپېړلې او روښانه کړي وو.

سيستانی صاحب هروخت په خپرنه کي ملي - افغانی دریخ غوره کړي وي د ملي ګټيو دفاع د دوى په اولیتو کي شامله ده. هروخت چې يې خه کښلي دي، ملي ګټي يې په پام کي نیولي دي. دا ګټي يې که په شمال کي له خطر سره مخامنځ ليدلي، که په جنوب کي، که په لویدیخ کي که په ختیئ کي، سمدستي يې قلم اخيستئ دئ او د مسئليې ټول بعدونه يې د خپلې پراخي

مطالعې په مرسته روبنانه کړي دي او حق بې له باطل خخه بېل کړئ دئ. د افغانستان د ملي اتلانو او تاریخي مشاهيرو په باب چې بې هروخت ملي ضد ليکنه لوستې ده، د مقالې جواب بې په رساله او د رسالي غبرګون په خو سوه مخیز کتاب ورکړي دي. د ملي مفاخرو په دفاع کي يې د ننیو (قلم بدستانو) په شان شعار و شمه ليکني نه دي کړي، بلکي هروخت يې د موضوع واقعي او هر اړخیز ترسیم غوره بللي دئ او په دې دول یې د خپلې ليکني درنښت په موافق او مخالف کسانو منلي دئ.

سيستانۍ صاحب له تعصبه پاک شخصيت دئ. دا خبره به بشائي لوستونکي ومني چې دانشمندان خو باید هرومرو له تعصبه پاک وي. پوهنه او تعصب دوي داسي مقولې دي چې د منطق د علم د پخوانيو اساتذه وو خبره اجتماع بې محاله ده. له بدنه مرغه په افغانستان کي د نفاق اورته تربل هر چا زيات هغه کسان لمن وهي چې له نامه سره يې درانه درانه القاب تړلې وي. دوی شپه او ورخ اخته دي د دغه جنګ خپلې هیواد خلک ورخ تربلې سره ليري کوي، په تاريخ بې ناګاره کېږي، په ويپارونو یې سوځي، په اتلانو یې تورونه لګوي. زه له دې راز کسانو سره د دانشمند لقب ليکل له علم سره جفا ګنهم. خو سیستانۍ صاحب ته په خپنډه کي نه ژبه مطرح ده، نه سيمه. نه قوم او نه تبار. افغانستان، افغانیت، ورته ګران دئ او قلم یې همدي مقدساتو ته وقف کړي دئ. ما ته یې شخصاً د یوه پښتنه په توګه په فارسي ژبه زما د یوه اثر د ژبارلو سپارښته کړي ده.

سيستانۍ صاحب په زړه رنځور دئ خود ملي مسئوليتو په پوره کولو کي يې د ډاکټر په توصیو سترګي پتې کړي دي. دا یې له خپلو پلريني او وطنې ويپارونو سره د ميني بشه پوره ثبوت کبدلاي سې. په قلم دي برکت وي. زه ورته د اوږده ژوند او روغتیا دوعا کوم او په دې خو کربنو باندي د هغې ناغېږي جبیره کوم چې د مالمو غونډي ته مې د ليکني د نه لېږلو په برخه کې کړي ده.

## دولي شاه طبیب پیغام

گران غمخور سلام!

خپل د میني ډک سلامونه او پيرزويني تاسو او ټولو د وطن نه ليري خويندو او ورونو ته وراني د کوم، په سويلن کبني د افغانانو د علمي او فرهنگي مرکز ددي ټولنيز او بسکلي نوبت ستانيه کوم چه داسي یوه غونډه مو د بنا ملي کاندید اکادميسيين استاد اعظم سیستانی په ويبار جوره کړيده. کله چه خواره واره افغانان په پرديو ملکونو کي داسي ټولني او غونډي جوره او خپل کار او وظيفه پرېږدي او د ليرونه خخه رائي او یوځائي کېږي او د دغسي علمي او فرهنگي غونډو سرشته او بندوبست کوي، په رشتيا سره اسانه کارنه دي بلکه دالويه قرباني او خدمت دی.

د اچه په دی راتلونکي غونډه کي مو د افغاناني کلتور په هکله موضوعات، رسم او رواج، په ټولنيز زوند کي پرڅوانانو د هغه مثبت او منفي اغيزي، د هغه مقايسه د غربي کلتور سره او د افغاناني اصيل کلتور د مثبتو اړخونو د ترويج او تبلیغ زمينه مساعدېږي واقعا به په بهر کې دخوان نسل په روزنه کبني ډيرنه اثر ولري.

کومي خوکرني چه مي د افغاناني کلتور په هکله ستاسو سره شريکي کړي، علمي خيرنه او د مقالي نوم نه ورکوم بلکه ستاسو سره د هم بېغې یواحساس شريک کوم، چه تاسو یوازي نه یاست دلته په وطن کي ستاسو د ټولو هلو ئلو ستانيه کېږي او ټول فرهنگي او علمي کرنې په خاصه علاقه سره د انترنيت له لاري تعقيبيږي.

په اخر کبني د کاندید اکادميسيين اعظم سیستانی د ټولو خيرنو درناوي کوم او د غونډي جورونکو ته د زړه له کومي مبارکي وايم. په درناوي 2006.11.17، کندهار افغانستان

## د افغان ولس کلتوري تولني پيغام

له هيواده بهراو په جلاوطنی کي ، د یوی علمي غوندي او سمينار رابلل ، هسى یوه آسانه او ساده خبره نه ده . داکار ډيرى هلى خلى ، مندي ترپي او ئان ستومانه کول غواړي . خود کوم مرام له پاره چې دا وار په سویلن کې د افغانانو علمي او فرهنگي مرکز او د دوستي فرهنگي تولنى د افغانی پوهانو او ذي صلاحو کسانو ، علمي کنفرانس وربللى دي ، په همدغومره زياته ستومانی ارزى . مونږ ډيرى افغانان د خپلو کمکيانو د سمی روزنى په فکر کي یو او دا اندېښنه راسره شته چې نه ويـل کـيرـې دـوـيـ خـپـلـ اـفـغـانـیـ هـوـيـتـ بـايـلـيـ ، خـپـلـهـ ژـبـهـ بـهـ هـيـرـهـ کـانـدـيـ ، دـيـنـىـ اوـاسـلامـىـ اـرـزـبـنـتوـنـهـ بـهـ لـهـ يـادـهـ وـبـاسـىـ اوـ هـمـدـغـهـ شـانـ خـپـلـوـ نـورـوـ بـنـوـ مـلـىـ اوـ اـفـغانـىـ دـوـدـوـنـوـ تـهـ بـهـ یـىـ پـامـنـهـ وـىـ اوـ تـشـ دـوـمـرـهـ بـهـ وـايـ چـىـ زـموـنـبـ پـلـروـنـهـ اـفـغانـانـ وـوـ اوـ بـسـ . دـدـغـهـ عـلـمـىـ کـنـفـرانـسـ لـوـمـپـىـ اوـ دـوـهـمـهـ بـرـخـهـ ، یـوـهـ لـهـ بـلـىـ زـيـاتـهـ دـهـ . پـهـ دـوـهـمـهـ بـرـخـهـ کـيـ چـېـ دـهـيـوـادـ دـيـوـهـ صـادـقـ زـوـيـ يـعـنـىـ کـانـدـيـدـ اـکـاـدـيمـسـينـ اـعـظـمـ سـيـسـتـانـىـ دـعـلـمـىـ خـيـرـنـوـ اوـ خـدـمـتـونـوـ درـنـاـوـيـ کـيـرـېـ ، دـاـدـهـغـهـ حقـ دـ پـرـخـائـيـ کـولـوـ یـوـهـ بـرـخـهـ دـهـ ، چـېـ پـرـ مـونـږـ ټـولـوـ یـىـ لـرـىـ . مـونـږـ دـلـتـهـ دـبـسـاغـىـ اوـ مـنـلـىـ سـيـسـتـانـىـ دـ پـخـېـ لـيـکـوـالـىـ ، پـرـاخـىـ پـوـهـىـ ، صـدـاقـتـ اوـ دـغـهـ شـانـ نـورـوـ بـنـوـ اوـ نـيـکـوـ خـصـوصـيـتـونـوـ پـهـ بـارـهـ کـيـ ډـيرـهـ وـيلـهـ غـواـړـوـ ، بلـکـهـ دـدهـ لـهـ پـارـهـ دـ بشـپـرـېـ روـغـتـيـاـ اوـ اوـرـدـهـ عمرـهـيلـهـ کـوـوـچـىـ تـرـهـ ډـيرـهـ پـورـىـ موـسـتـرـگـىـ دـدـهـ پـرـ عـلـمـىـ اوـ مـسـتـنـدـوـ لـيـکـنـوـ روـبـانـهـ وـيـ . کـهـ چـيرـىـ دـکـنـفـرانـسـ وـيـنـاـوـيـ اوـ مـقـالـىـ وـرـوـسـتـهـ ، نـهـ یـواـزـىـ پـهـ کـوـمـهـ خـپـرـونـهـ کـيـ رـاـوـوـزـىـ ، بلـکـهـ پـهـ وـېـ پـانـوـ کـيـ هـمـ نـشـرـشـىـ ، بـنـهـ بـهـ وـيـ . پـهـ دـېـ توـګـهـ بـهـ ډـيرـىـ اـفـغانـانـ دـدـغـهـ عـلـمـىـ کـنـفـرانـسـ لـهـ بـنـوـ نـتـيـجوـ ګـتـهـ واـخـلـىـ . پـهـ پـاـيـ کـيـ پـهـ سـوـيـلنـ کـېـ دـ اـفـغانـانـ دـعـلـمـىـ اوـ فـرهـنـگـيـ مرـکـزـ اوـ دـ دـوـسـتـيـ فـرهـنـگـيـ تـولـنـيـ مشـرتـابـهـ ، پـهـ تـيـرـهـ

بیا بناغلی غم خورته، کور و دانی وايو چی دومره ربپر یی گاللی او یو  
دغسی مهم کنفرانس یی ور بللی دی.

د افغان ولس کلتوري تولنه  
د مشر تا به جرگه

---

ملالی موسی نظام / امریکا

## کاندید اکايدمیسین محترم اعظم سیستانی روشنگر حقایق تاریخی افغانستان

جای بسی افتخار و خوشنودی است که کانفرانس مالمو، با بزرگداشت فرزند حقوچو، دانشمند ملی گرای افغان، محترم اعظم سیستانی، نه تنها از یک خبره دلیر و با شهامت تقدیر و ستایش به عمل آورد، بلکه راه شناخت آنانرا که حتی در غربت دست از حق گویی و مبارزه برنمی دارند، بروی وطنداران ما در خارج و داخل مملکت گشود. درین محفل و گردهم آبی ملی و شکوهمند که عده کثیری از خبرگان صدیق افغان، علی الرغم سرمای سخت زمستان و بعد مسافه، از اقصی نقاط و ممالک مختلفه شرکت نموده بودند، یکبار دیگر اتحاد و همبستگی افغانستان دوستان به اثبات رسید.

محترم اعظم سیستانی با زحمات شبانه روزی حقایق برجزیده تاریخی را رقم زده و با مبارزه در راه شناسایی هرچه بیشتر این وجبه، در تلاش پیگیر و دائمی قرار دارد. الحق که این فرهیخته فرزند افغان روشنگری و مسؤولیت یک مورخ ملی این عصر خطیر و دشوار وطن جنگ زده ویران را با صداقت بر عهده دارد..... او از آنچه که تعصب کور کورانه و

افکار انحرافی تبعیض طلبانه تفرقه اندازان و دشمنان هویت و وحدت ملی افغانستان، بنام تاریخ رقم میزند، به صراحت و امانت داری پرده بر میدارد.

جناب محترم اعظم سیستانی علم بردار نهضتی میباشد که فرزندان صدیق افغان و اکثریت بی چون و چرای ملت ما برای حفظ و بقای وحدت ملی و هویت همه اقوام شریف افغانستان، اسم پرافتخار افغانستان و حمایه و حفاظت لسان اصیل دری افغانستان، دران سهیم میباشند. این مبارزة کامل آبرحق، علیه آن اقلیت معلوم الحال صورت میگیرد که به تحریک خارجیان و همسایگان شناخته شده بی طماع، گاهی علاقمند تغیر اسم پرافتخار مملکت به خراسان میباشند و زمانی بر قسمتی از ملت افغان اسم افغانستانی (؟؟) میگذارند و گاهی دیگر با تجاوزی خزندگان لسان و اصطلاحات دری افغانستان، مارک و تاپه ایرانی میزنند.

با اینکه در مجموع خدمات این دانشمند، حوادث تاریخی پر از فراز و نشیب مملکت را در ادوار مختلفه احتوا مینماید، ولی آنچه سیستانی از جریانات سی سال اخیر مینویسد، خصوصاً چشم دید خود مورخ در دوره جنایات تنظیم‌های جهادی، بازتابی است که دائم در راپورهای مستند کمیسیون‌های حقوق بشر و تحقیقات موسسات مشابه آن موجود بوده است. اکثر این گذارشات را میتوان از پروژه‌های دادخواهی افغانستان منجمله در رساله معتبر (جنایات دیروز-دادخواهی امروز) مربوط تحقیق و مطالعات کمیسیون مستقلی در هالند که ترجمه و تدوین دانشمند خبره داکتر سید عبدالله کاظم میباشد، هم بدست آورد.

اینجانب با همه ارزشی که در مجموع، به آثار گرانبهای این مورخ خبره و تحقیق و مطالعات بی پایان وی قائل میباشم، بصورت خاص مرهون بازتاب حقایق تاریخی یی هستم که جناب اکادمیسین سیستانی و امثالشان در احوال زن مظلوم، محروم و بی دفاع افغان به قلم میآورند.

زن افغان در درازای تاریخ وطن ما سنگ زیرین آسیا بوده است... زن افغان در سه دهه بربادی و خیانت، بیشترین شکنجه های روزگار را متحمل کشته است.... زن افغان از عصر پرچم و خلق خاین، با شهادت شوهر، بیخانمان و آواره سرزمین های خفت بار همسایگان طماع و دور از عواطف انسانی و اسلامی گردیده، با خرید و فروش خودش و فرزندان او، از جگر گوشگان دور افتاده است.... زن افغان در عصر تنظیم های بی وجودان و جلاد، با بی حیثیتی و خفت، در حضور فامیل بینوای خویش و در محضر عام سال های متما دی مورد تجاوز و بی حرمتی قرار گرفته و اکثر آقصابی و توتنه و پرچه گردیده است.... زن افغان در عصر طالبان تاریک ضمیر و غرق در جهالت، از حقوق حقه انسانی محروم بوده و در چهار دیوار تاریک خانه، با فراموشی و ادبیار، با فرزندان خویش محروم و محبوس کشته است.... زن افغان امروز هم در طفلی با عنف به خانه شوهر مسن و کثیر الزوجه میرود و گاهی هم در بدل سگ شکاری مبادله میگردد.

جناب محترم سیستانی و دانشمندانی مانند شان آنچه بر زن همیشه مظلوم و بینوای افغان میگذرد، دلیرانه و آزادنہ مینویسند.... آنها از راکت پرانیهای مرگبار گلبدین و توپ های نصب شده مسعود برکوی تلویزیون برای قدرت طلبی و کشتار عزیزان و جگر گوشگان هزاران فامیل، در عصر خفت بار جمهوریت ربانی یاد مینمایند.

در واقع، این علم برداران ملی گزارشاتی را مینویسند که نه تنها گروه های وابسته به جنایتکاران جنگی در سه دهه سیاه، مزبورانه در تلاش کتمان و پنهان کاری آن هستند، بلکه وابستگان و جیره خواران مطبوعاتی آنان نیاز از طریق رسانه ها، هفته نامه ها و سایت های کمپیوتري در تحریف و پرده پوشی هرچه بیشتر حقایق سوزنده بالا، بنا کامی دخیل و سهیم میباشند ... و بالاخره سیستانی تاریخ واقعی یک ملت مظلوم و بی پناه را

برشتئه تحریر در می آورد که خیانت گروهای داخلی ناخلف و وابسته به همسایگان طماع، مصائب جبران ناپذیری را بر آن تحمیل نموده، که الحق روی تاریخ را سیاه کرده است.

در خاتمه باید گفت که بر همه فرزندان صدیق وطن فرض است که در افشاری جریانات واقعی تاریخی که امانت گرانها برای نسل های فردای مملکت میباشد، کوشای بوده و در امحای تبعیضات و حفاظت هویت و وحدت ملی افغانستان عزیز و مبارزه بر علیه دشمنان واقعی ملت افغان اشتراک مساعی نمایند. پایان

---

د سلام فرهنگي ټولني پيغام  
د ۲۰۰۶ زيردي کال د نومبر ۴ مه، اسن-نبلنډ

## په سویدن کي د کاندید اکادمیسن سیستانی په وياري علمي غونډي ته د سلام فرهنگي ټولني پيغام

زمور باور دا دئ چي بساغلي سیستانی د علامه حبیبی، استاد کهزاد او مرحوم غبار رښتنی خای ناسئ دئ

که نن د هیواد هغه درېو سترو مورخینو نوي خیرپنۍ او لیکنی زمور سره نشته، خو د هېواد نامتو ملي مورخ کاندید اکادمیسن سیستانی په خیرپن او لیکنوا کي د خپل هیواد برم او د بدبه وينو.

د دي علمي غونډي درنو ګډونوالو !

تاسو پوهيرئي چي موربد تاریخ په داسي پړاو کي ژوند کوو، چي له یوې خوا د علامه حبیبی، استاد کهزاد او مرحوم غبار په خیر رښتنی او ملي مورخینو خخه بې برخې یو او له بله پلوه قلم او کاغذ د یوشمیر داسي

کسانو په لاس کي لوپدلي چي نه د هيوا د گتني پيزنې او نه د تاريخ لينکني په اصولو خبر دي ، ژبنيزو ، توكميزو او گروپي گتو بي پرستره گوداسي توري تيارې غورولي چي نه يوازي ملي ارزښتونو ته درنښت نه لري بلکي د نفاق او کركي اور پاشي .

له نيكه مرغه د کانديد اکادمييسن سر محقق اعظم سیستانې په خير د هېواد خواخوري مورخين هم لرو ، چي لينکنو او خيرپنويې زموږ هېوادوال په دې ډاډ من کړي چي د هغو درويو ستر مورخينو ، هغه ځایناسټۍ لاشته چي د لينکنو هر کربنه بي غرضي تبلیغات بي ارزښته کوي او د هېواد رښتنې تاريخ را برملا کوي .

کانديد اکادمييسن سیستانې د هيوا د هغو نامتو مورخينو سر لارئ دئ چي نه يوازي د تاريخ علم پرتولو حدودو برلاسي لري ، بلکي په تاريخي خيرپنواوليکنو کي د تاريخ لينکني عامو او خاصو اصولو او موازينو ته بشپړه پاملنې کوي او علمي ارونو ته د یوه متعهد مورخ په خير د څوان کهول روزنه او پالنه کوي .

سلام فرهنگي ټولنه په سویډن کې د افغانانو علمي او فرهنگي مرکز دا نوبنت چي د هېواد نامتو مورخ نمانځنه کوي ، د قدر په سترګه گوري او بناغلي سیستانې صاحيب ته د پوره روغتیا سره د او بد ژوند هيله خرگندوي . په درنښت

د سلام فرهنگي ټولني په استازيتوب ، پوهنواں رسول باوري

## کاندید اکادمیسین سیستانی دانشمند بزرگ و مورخ کم نظری

از طریق سایت پربار افغان- جرمن آنلاین آگاه شدم که از شخصیت علمی و تاریخی کاندید اکادمیسین جناب سیستانی یکی از مورخین باعظامت افغان در شهر ملمو واقع سوییدن بتاریخ ۲۵ نوامبر تجلیل بعمل آمد. این اقدام نیک و بجا مایه سرور و شادمانی من گردید که ما افغاها حالا از تحقیقات علمی و مجازات وطندوستانه دانشمندان خود در زمان حیات شان هم قدردانی می نمائیم. بدین وسیله به جناب محترم سیستانی دانشمند گرانقدر و نویسنده نستوه افغان تبریک عرض نموده و به برگزار کنندگان این محفل خجسته شادباش و تهنیت گفته و برایشان موفقیت های بی پایان آرزو میکنم.

از چند سال بدینسو با آثار تاریخی دانشمند و مورخ بزرگ افغان جناب سیستانی صاحب آشنائی یافته و تا جاییکه برایم مقدور بوده است مضامین شانرا در اخبارها و ویب سایت ها مطالعه می نمایم. خوشختانه که توانستم یک تعداد تالیفات با ارزش شان را هم از کتابخانه های محلی بدست آورم و ارزش معنوی کتابخانه محرر خود را بالا برم جناب سیستانی هم با لطف همیشگی و دانشمندانه شان، یکی از با اهمیت ترین کتاب خود را تحت عنوان "پشتونستان و زخم ناسور خط دیورند: مجموع مقالات" در اختیارم گذاشتند که از مطالعه محتویات با ارزش آن بسیار مستفید گردیده و در آینده منحیث موخذ قابل اعتبار از آن استفاده خواهم کرد. مقالات و کتب متعددی را که جناب اکادمیسین سیستانی به ارتباط

هویت تاریخی کشور ما به هموطنان تقدیم نموده، نظری ندارد و کمتر فردی میتواند دانش و سبیع تاریخی شانرا چنچ دهد. مقالات تحلیلی - تاریخی جناب کاندید اکادمیسین سیستانی، "افغانستانی" هارا که دشمنان واقعی وطن و مردم بوده و حامی تجزیه کشور ما میباشدند، سخت درمانده و دست و پاچه ساخته است. همچنان به یقین که معلمان بروند مرزی این گروه مانند چنگیز پهلوان، جاسوس ایرانی را در حالت سرگیچی قرار داده و توپه های چندین ساله وطنفروشان ستمی را نقش بر آب ساخته است. هیچ یک از نویسندگان ناتوان گروه "افغانستانی" ها تا حال نتوانسته اند جواب های منطقی به دلایل منطقی - تاریخی جناب کاندید اکادمیسین ارائه دهند.

تعجب اینکه کسانی ازین گروه سعی میکنند تا به جناب سیستانی صاحب جواب ارائه نمایند که خود نه سورخ بوده و نه از سواد لازم برخوردارند.

جناب محترم کاندید اکادمیسین سیستانی! مبارزات شما در راه حفظ هویت ملی افغانستان ثبت تاریخ کشور ما خواهد شد و نسل های آینده از جناب تان با کمال نیکوئی و افتخار یاد خواهند کرد. دشمنان شما با قوت دانش تاریخی تان تا اکنون به شکست های مصیبت باری مواجه شده اند. پیروزی از آن شماست و هموطنان رزمnde همراه شما خواهند بود.

## (از رادیو صدای افغانستان وابسته به سایت افغان - جرمن در ۳

### دسمبر پخش شد)

من به نوبه خود هفتاد مین سالگرد تولد فرخنده جناب کاندید اکادمیسین آقای اعظم سیستانی را به خود شان و به خانواده گرامی شان تبریک عرض میکنم، و از برگزار کنندگان محفل بزرگداشت این فرزند برومند و عاشق دانشمند افغانستان ستایش کرده و این حرکت وطنپرستانه آنها را تهنیت و تبریک میگویم. شکر که ما بالاخره بعد از گذشت سده ها آهسته آهسته بیدار میشویم و به این اهمیت پی میبریم که باید از دانشمندان خود، از شعرای خود، از نویسندهای مبارز خود و به یک سخن از فزانگان جامعه خود در وقت حیات شان تجلیل کنیم و قدردانی نمائیم. وجود شخصی چون جناب سیستانی واقعاً برای همه ما قابل فخر و مبارا است که من آرزو میکنم سالیان دراز دیگر زنده باشند تا کشور عزیز ما افغانستان و مردم آن از قلم پر بارشان استفاده اعظمی بکنند، من شخصاً از روزی که سایت ملی و با تمکین افغان جرمن آنلاین را شناخته ام و با افتخار با آنها همکاری خود را شروع کرده ام، به نوشته های با ارزش و آثار تابناک جناب سیستانی آشنائی حاصل کردم و از این تصادف بسیار خوش وقت هستم. مخصوصاً که در حصه بحث ملی افغان و افغانستانی که برای بار اول از طرف این حقیر در مطبوعات خارج و داخل انعکاس یافت، این نویسنده مبارز، جاتب حق و حقیقت را انتخاب کردند و در کنار وطنپرستان ایستاد شدند، من به وجود شان افتخار میکنم و دعا میکنم که خدا کشور ما را به فراق و فقدان همچو دانشمند بزرگ و غنیمت عصر ما دچار نسازد.

هیچ تلخی نیست به دل تلخ تر از فراق دوستان پر هنر

پیام خلیل اللہ معروفی، آلمان  
برلین، ۲۴ نومبر ۲۰۰۶

## تجلیل از شخصیت علمی کاندیدای اکادمیسین جناب اعظم سیستانی

دوستان عزیز، وطنداران گرانقدر!

بسیار آرزو داشتم که در محفل باشکوه "ملمو" شخصاً حضور یابم و عرايضم را بزبان خود تقدیم دوستان نمایم. مشکلات حادی که درین چند روز دامنگیرم گردید، مگر مجال سفر را از من ربود. اينست، که از طریق این نوشته، پیغام را به عرض ميرسانم.

طوری که دوست عزیز و دانشورم، جناب حبیب اللہ جان غمخور، نوشته بودند، در این محفل روی دو موضوع سخن گفته ميشود. يکی تعلیم و تربیة سالم نسل جوان افغان در عالم هجرت و غربت و دیگری تجلیل از شخصیت علمی جناب کاندیدای اکادمیسین، اعظم سیستانی. پیام بنده متوجه نکته دوم است، ولو که به موضوع اولی نیزارجی گران میگزارم و خوشحالم که هموطنان ما رسالت خود را درک کرده و به این نکته مهم توجه کامل دارند. توجه نکردن بدین مهم، معنای بیگانه شدن نسل مهجور ما، از وطن عزیز شان، افغانستان را دارد.

تجلیل از بزرگان علم و دانش و بزرگداشت و تمجیل مقام علمی ایشان، موضوع عیست، بس پسندیده و در خور اهمیت. این شیوه نکو در فرهنگ دیرپایی و دراز دامن ماریشه دوانده، در حدی که اهل علم و دانش، در بین اجتماع و مردم ما از احترام و جایگاهی خاص برخوردار اند.

دروطن عزیز ما دانشمندان نخبه‌ای که بتوان حکم "مؤرخ" را بر ایشان اطلاق کرد، بسیار نیستند و نبودند. از این زمرة مگر مؤرخانی که از "بیطرفی علمی" کار میگرفتند و میگیرند، خیلی محدود بوده‌اند. "بیطرفی علمی" اما معنای آن را ندارد، که مصالح ملی و منافع میهن، از نظر انداخته شود. بودند مؤرخانی که "بیطرفی عالمانه" را بهانه قرار داده و امیال و آمال تفرقه اندازانه خود را به خورده مردم دادند. اینان گویا مستقیم یا غیرمستقیم اغراض شوم خود را بر شانه‌های "تاریخ" سوار کردند. ثمره نکبت بار کار این تاریخ نویسان تاریک اندیش را امروز در تشوش فکری بعض اشخاص و حلقات معین هموطن به چشم سرمی بینیم خوشبختانه تعداد این به اصطلاح "مؤرخان" انگشت شمار مانده است. در طرف مقابل مؤرخانی داریم، که عمر شریف خود را در پای دریافت حقایق بسر آوردند و تا توانستند به روشن ساختن گوهه‌های تاریک تاریخ، همت گماشتند.

یکی از این مردان تابناک، سختکوش، پرکار و حقیقت جوی، جناب کاندید کادمیسین اعظم سیستانی است، که آثار بی شمار و گرانبهائی را از خود به یادگار گذاشته‌اند. از جناب سیستانی تاکنون بیست و دو کتاب ذیقیمت به نشر رسیده و در دسترس تشنگان حقایق و جویندگان زوایای مکتوم تاریخ، گذاشته شده و تا جائی که میدانم چندین اثر دیگر ایشان بزودی به زیور طبع آراسته میگردد. آثار ایشان گوشه‌فاخری از گنجینه فرهنگی و تاریخی ما را تشکیل میدهد. یک عمر در خدمت علم قرار گرفتن و سالیان متداوم را فدای تحقیق و تتبیع و حقیقت یابی ساخته، هرگز امر ساده‌ای نبوده و این کار از هر دانشمند و محقق هم، ساخته نیست.

جناب سیستانی در پهلوی این همه کتب با ارزش و منحصر به فرد، به صد ها مقاله محققاًه و پر محتوای سیاسی و تاریخی هم نوشته و در جرائد و

وبسایت های ملی افغانان اشاعه داده و ازین طریق سد سدیدی را در برابر تبعیض طلبان و تفرقه جویان ساخته اند. در سالیان اخیر که دستپورده گان اجانب، دست به توطئه های گوناگون برده و به تبلیغ آمال و نیات شوم خود در بین افغانان داخل و خارج مصروف بوده اند، وجود شخصیت دانشمند، ملی، وطنپرست، پرانژری و شجاعی نظیر جناب سیستانی، حکم آب حیات را برای ما و همه خواهند گان حقایق داشته است اگر شخصیت هائی نظیر ایشان نمیبودند، معلوم نبود که توطئه های دشمنان و عمال جفا کارشان، اذهان معصوم افغانان را به کجا ها میکشانیدند و اکثریت پاکدل را به کدام بیراهه ها سوق میدادند.

میسزد که از امروز تا فردا ها، در برابر جایگاه برازنده علمی و ملی این مرد نخبه وطن و این مؤرخ نامی افغان، سر تعظیم فرود آوریم و از خدمات ارزنده و کم نظیر ایشان قدردانی نمائیم. بنده بحیث کمترین نویسنده افغان، مراتب تهنيت، شادباش و سپاس بیکران خود را به حضورشان تقدیم کرده، از خداوند بزرگ طول عمر و صحت کامل برایشان، نیاز می کنم. یقین دارم که ایشان با تلاش ذاتی و جبلی خویش، آثار گرانبار دیگر را نیز به مجامع علمی وطن و همه جویند گان معرفت و پویند گان علم تاریخ، تقدیم خواهند کرد.

از نویسنده توانا و پرکار، جناب حبیب الله جان غمخور، که این سیمینار به ابتکار و پشت کار ایشان دایر شده، نیز کمال امتنان باید داشت. روزگار در گذر است و همه چیز میگذرد، اما کارهای مثبت و ثمر بخش علمی و فرهنگی و خدمات وطنپرستانه، نسل اnder نسل باقی و پایدار میماند.

زنده باد افغانستان  
برافراشته باد پرچم دانشوران افغانستان اندیش

## د کاندید اکادمیسین محمد اعظم سیستانی ژوند لیک

بناغلی سیستانی د ۱۳۳۷ م کال دمارچ په میاشت کبني دنیمروز ولايت په یوه متوضه کورنی کي دنياته راغلی دي. دهجه پلار شیراحمد نومیده او دنيکه نوم يې محمد يوسف خان بارکزی دي. بناغلی سیستانی خپل لومنی تعليمات دنیمروز په ولايت کبني ترسه کړه، پسله هغه يې د کابل دارالعلمین پای ته ورساوه. ترهجه وروسته د کابل پوهنتون د ادبیاتو او بشري علومو پوهنځی د تاریخ اوژورنالیزم په رشتو کې لیسانس ترلاس کړ.

پسله فاکولتي د ۱۹۶۶ کال په پیل کبني د بسوونکی په توګه مقرر شو، بیا دنیمروزد ((ابوداود سجستانی)) دليسي مدیر په توګه او وروسته دنیمروز او بیا د هلمند ولايتوند پوهنی او بسوونکی د مدیریت د مرستیال په توګه دنده ترسه کړپده. پس له خه مودي نه کابل ته ولاړ او هلتنه یوه موده د کابل ننداری د تیارت مدیر په توګه مقرر شو او هلتنه يې خپل استعداد د درامی ليکلويه ساحه کې وازمیه، سیستانی صاحب پدغه وخت کبني<sup>۴</sup> ډرامه د "ضربه سوم"، "رسوائی"، "پشیمان"، او "مئکۍ" تر عنوانو لاندی ولیکل او نمايش ته وړاندی شول د غوړ اموند کابل په بنار کې زیات علاقمندان پیدا کړه او د خلکو پاملرنه يې راجلب کړه. د ۱۹۸۰ کال په او ايلو کبني د افغانستان د علومو د اکاډمي د اجتماعي علومو مرکز د تاریخ او اتو ګرافې په انسټیتوټ کبني دنده ترلاسه کړل. په دی ئای کې بناغلی سیستانی یو مهم تحقیقاتی کتاب د "مالکیت ارضی و جنبش های د هقانی در خراسان قرون وسطی" تر عنوان لاندی

تالیف او د افغانستان د علومو د اکاډمی له خواخپور کړچی دروشنفکرانو  
توجهئی خان ته راجلب او بنې استقبال شو.

په ۱۹۸۶ کي بساغلی سیستانی د خپل ابتكاری او تحقیقاتی کارونو په  
نتیجه کي د علمي اثارو تر ارزیابی و روسته د کاندید اکادمیسینی علمی  
رتبه چې د پروفیسری سره معادله رتبه ده ترلاسه کړه.

نوموري د ۱۹۶۲-۲۰۰۶ کال پوری د تاریخ، جغرافیا، د زمکنی تولیدی  
مناسبات او د افغانستان د بنخوپر اجتماعی، حقوقی او تولنیز حالت  
اونور تاریخي مسایلوبه برخه کښي (۲۴) خپرنیزی کتابونه لیکلی  
او چاپ کړي، چې د هغې له جملی خخه یې (۱۰) کتابه په سویلن کي تر  
او سه لیکلی او چاپ کړي، دوه کتابونه یې تر چاپ لاندي دی. همدا ډول  
سیستانی صاحب پدغه موډ کښي (۷۱) رسالې لیکلی او د افغانستان په  
مختلف موضوعاتو باندی یې تر سلګونو زیاتی مقالې لیکلی چې زیاتره  
برخه ئی د افغانی فرهنگي ټولنو د نشراتو یا اینترنت سایتونو له لیاري  
لوستونکي ته وړاندی شوي دي. کاندید اکادمیسین اعظم سیستانی  
په ۱۹۸۶ کال کي د افغانستان د علومو په اکاډمی کي د اجتماعي علومو د  
مرکز درئيس په حیث مقرر شو چې ۵ کال تراوايلو په دغه دنده کي  
وظيفه اجرا کول. د مجاهدينو د حکومت را وروسته سیستانی صاحب هم  
دنورو رون او پوهانو په خير د هيوا د پربنودلو ته مجبور شو، او د  
۱۹۹۵ م کال را پدي خوا د سویلن د ګوتنيبورګ په بنارکښي ژوند کوي.  
سیستانی صاحب متأهل دي، دوه زامن او خلور لونې لري.

د کاندید اکادمیسین اعظم سیستانی د چاپ شوو آثارو فهرست دادی:  
۱- مالکیت ارضی و جنبشہای دھقانی در خراسان قرون وسطی، چاپ  
اکادمی علوم افغانستان، کابل ۱۳۶۲ = ۱۹۸۳

- ۲\_ نظام بهره برداری از زمین در افغانستان قرون وسطی، طبع کمیته دولتی طبع و نشر، ۱۳۶۱=۱۹۸۲م (این دو جلد در یک مجلد در سال ۲۰۰۲ در سوئی تجدید چاپ شده )
- ۳\_ سیستان، سرزمین ماسه هاو حمامه ها (جلد اول)، طبع اکادمی علوم افغانستان، کابل =۱۳۶۴=۱۹۸۵م
- ۴\_ سیستان، سرزمین ماسه هاو حمامه ها (جلد دوم)، طبع اکادمی علوم افغانستان، ۱۳۶۷=۱۹۸۸م
- ۵\_ قیام های مردم افغانستان بر ضد نادر شاه افشار، طبع وزارت اطلاعات و کلتور، ۱۳۶۸=۱۹۸۹م
- ۶\_ سیستان، سرزمین ماسه هاو حمامه ها (جلد سوم)، طبع اکادمی علوم افغانستان، ۱۳۶۷=۱۹۸۸م
- ۷\_ سیستان، سرزمین ماسه هاو حمامه ها (جلد چهارم) شامل: سرگذشت سیستان و رود هیرمند از ۱۷۴۷ تا ۱۹۷۳م، طبع اکادمی علوم افغانستان، ۱۳۶۸=۱۹۸۹م. (قابل تذکر است که مواد و مطالب این چهار جلد کتاب در مورد سیستان، از سال ۱۳۴۴ ببعد مورد پژوهش قرار گرفته بود، و در سال ۱۳۶۳ در اکادمی علوم برای چاپ سپرده شده بود.)
- ۸\_ مردم شناسی سیستان، طبع اکادمی علوم افغانستان، ۱۳۶۸=۱۹۸۹م
- ۹\_ بررسی اوضاع سیاسی و اجتماعی افغانستان از ۱۹۰۱ تا ۱۹۱۹م، طبع وزارت اطلاعات و کلتور ۱۳۶۸=۱۹۸۹م
- ۱۰\_ سیمای رستم در شاهنامه، طبع اکادمی علوم افغانستان، ۱۳۶۹=۱۹۹۰م
- ۱۱\_ مناسبات ارضی و شیوه های برخورده مسأله زمین و آب در افغانستان سال های ۷۰ و ۸۰ قرن بیستم، طبع اکادمی علوم افغانستان، ۱۳۷۰=۱۹۹۱م

- ۱۲\_ مقدمه‌یی بر کوتای شور و پیامدهای آن در افغانستان، طبع ۱۹۹۶، چاپ سوئد (این کتاب در سال ۲۰۰۰م در پیشاور پاکستان از طرف یک از موسسه نشراتی بروونمرزی افغانها نیز تجدید چاپ شده است)
- ۱۳\_ قیام‌های مردم افغانستان از قرن هشتم تا هژدهم میلادی، طبع ۱۹۹۹، سوئد
- ۱۴\_ دو نابغه سیاسی\_ نظامی افغانستان در نیمه اول قرن ۱۹م، طبع ۱۹۹۹، سوئد (این کتاب در زمستان ۱۳۷۸ش در ایران و در ماه حمل ۱۳۷۹ش در پیشاور پاکستان نیز تجدید طبع شده است.)
- ۱۵\_ یک نگاه انتقادی بر جلد اول و دوم افغانستان در مسیر تاریخ، (مجموعه مقالات) چاپ ۲۰۰۰م، سوئد
- ۱۶\_ خیزش‌های مردم قندھار، هرات و سیستان بر ضد سلطه صفویان ایران و با بریان هند در قرن ۱۸، چاپ ۲۰۰۰م، سوئد
- ۱۷\_ علامه محمود طرزی و نقش او در احیاء جنبش مشروطیت و استقلال افغانستان، چاپ ۲۰۰۱م سوئد
- ۱۸\_ نگاهی بر اوضاع اجتماعی افغانستان از طاهریان تا تیموریان (۸۲۰ تا ۱۵۰۷م) چاپ ۲۰۰۱م سوئد
- ۱۹\_ سی‌مقاله دور غربت، چاپ ۲۰۰۲م سوئد
- ۲۰\_ حماسه قیام‌ها یا دو قرن مبارزه بخاطر آزادی، چاپ ۲۰۰۴م سوئد
- ۲۱\_ سیمای زن افغان در تاریخ، چاپ ۲۰۰۴م سوئد
- ۲۲\_ رستاخیز قندھار و فروپاشی دولت صفوی در ایران، چاپ ۲۰۰۵م سوئد
- ۲۳\_ پشتونستان و زخم ناسور خط دیورند، مجموعه بیست مقاله، چاپ ۲۰۰۵م
- ۲۴\_ افغانستان در یک نگاه (مجموعه ۲۳ مقاله)، چاپ مشهد ایران، ۲۰۰۶

۲۵\_ ظهور افغانستان معاصر و احمد شاه ابدالی، زیر چاپ است

۲۶\_ ایا تلاش برای تعویض نام افغانستان، تلاش برای تجزیه آن نیست؟  
زیر چاپ است.

بناغلی سیستانی سرببره پر دی چی په لیکلنونه دی ستپی شوی دهیواد  
په داخل او دمها جرت په ژوند کبني یې په لسهاو سمپوزیمونو او علمي  
کنفرانسونو کبني فعاله و نویه اخیستی ده. پای

---

پوهاند محمد اسحاق نگارگر - انگلستان

## روش تاریخ نگاری جناب سیستانی

استبداد مسلط بر کشور که بردهانها پلاستر گذاشته بود، دامن فراچید و  
ما در هوا و فضای بیرون از کشور مانند مرغی که پس از سالهای دراز  
اسارت از قفس پا بیرون نهاده و هنر پرواز را فراموش کرده باشد،  
دُچار نوعی احساسات بچگانه شدیم و در تنور همین احساسات بچگانه  
بود که همه چیزمان سوخت. نفاق و چند دستگی ملی روانها و مشاعری  
مان را تسخیر نمود و در خلوت همین احساسات بود که چشم بستیم و دهان  
گشادیم و کتاب پشت کتاب نوشتم، معیارهای نگارش از میان رفت،  
اصول نگارش تحقیقی کار گذاشته شد و من هنگامی که بسیاری از  
کتابهای نشر شده در محیط مهاجرت را با املاء و انشاء نادرست و خالی از  
معیارهای عینی تحقیق و جستجو ولی پراز احساسات خشم آگین  
مشاهده میکنم با خود میگوییم اگر نویسنده مصرفی را که در چاپ کتاب  
خود نموده است، هیزم میخرید و برای چند خانواده بی بضاعت افغان در

پاکستان و ایران توزیع مینمود کاری کرده بود که دست و دل عده‌ای را گرم میکرد و حالانکه با کتاب خویش تنها ژرفای بحران فرهنگی ما را بازهم بیشتر ساخته است. تصور نفرمایید که من مخالف چاپ و نشر آثار استم، اما فراموش ننمایید که خرمُهره را به جای مُروارید عرضه کردن، عرض آدم را می‌برد و مایه شرمساری و سرافگندگی جامعه فرهنگی ما می‌شود و شعر انوری را به خاطر آدم می‌آرد که گفته بود:

شعر ناگفتن به از شعری که آید نا دُرست  
بچه نا زادن به از شش ماهه افگندن جنین

بدبختانه در میان ما معیارها از میان رفت و همه کس همه کاره شده است، به اصطلاح تاریخ می‌نویسیم بدون اینکه صلاحیت مسلکی خود را زیر ذره بین و جدان بگذاریم و از خود بپرسیم: «آیا من صلاحیت لازم این کار را دارم؟» آیا در پرتو اسناد و مدارک سخن می‌گوییم یا بند دهن را بدین منظور باز کرده‌ام که مخالفان فکری یا مخالفان خیالی خود را زیر رگبار تحقیر و اهانت بگیرم؟ تاریخ اگر علم باشد، که هست، علم در عملیه مشاهده و تجربه بی طرف است و نتیجه کار خویش را با رنگ تعصب و جهتگیری نمی‌آلاید و هرچه می‌گوید، سند خود را عرضه میدارد و اگر به نتیجه‌ای میرسد، به حکم اسناد و مدارک است، نه به حکم حُب و بُغض شخصی.

گفتم که در سالهای اخیر خرمُهره و گوهر، هردو به بازار آمده‌اند و غالباً کتابهای به چاپ رسیده یا در خدمت تبرئه و تقدیس افراد است و یا وقف اهانت و کمزدن شخصیت‌های تاریخی گردیده است و چو ما دُچار مرض نفاق ملی استیم، متأسفانه به همین دلیل آثاری که کفه و قارملی ما را پا در هوای نگاه میدارد فراوان به وجود آمده است و کسانی به تاریخ نگاری روی آورده‌اند که صلاحیت این علم را نداشته‌اند و طبیعی است که وقتی

خرمُهره‌های پر زرق و برق فراوان به بازار آید، مُرواریدهای اصلی یا کارِ مردان صاحب صلاحیت در این میان گم میشود و ناشناخته می‌ماند.

در این اوآخر تاریخ نویس پُرکار و سخت کوش کشور، جناب «سیستانی» که از روی استحقاق بر جای بزرگانی مانند مرحوم کهزاد، مرحوم غبار و مرحوم استاد حبیبی تکیه زده است، کتابی از آن خود را به نام «علامه محمود طرزی، شاه امان الله و روحانیت متنفذ» از روی لطف و گشاده دستی برای من فرستاده اند که من آن را با ذوق و شوق زیاد خواندم و از هر صفحه آن لذتی فراوان بردم من سالها شد که جناب سیستانی را می‌شناسم و گرچه با او تماس مستقیم نداشته‌ام، اما نتیجه تحقیقات او را از نظر گذرانده‌ام و تا امروز چیزی از او نخوانده‌ام که سندش را پیش روی خوانده‌خود نگذاشته باشد. اینکه گفتم او وارث بالاستحقاق بزرگانی چون مرحوم احمد علی کهزاد، مرحوم غبار و مرحوم استاد حبیبی است، نه بر مبنای تعارف است و نه بر مبنای مجامله، که من نه اهل این یک استم و نه اهل آن یک. من در هنگام جوانی یعنی آنگاه که خود شاگرد پوهنحی ادبیات بودم و حوصله کتاب بینی و کتاب خوانی را داشتم و یکی از افراد کثیر المراجعه کتابخانه پوهنتون کابل بودم، جناب سیستانی صاحب را می‌دیدم که رشتة الفت با کتاب و کتابخانه بسته بود و هی از این کتاب و آن کتاب یاد داشت بر میداشت و تاریخ نگاری بود که صد کتاب را میخواند تا یک کتاب را بنویسد. و کتاب حاضر او یعنی «علامه محمود طرزی، شاه امان الله و روحانیت متنفذ» کتابی است که جناب سیستانی هر فصل آن را پس از مطالعه و مرور غالب مآخذ ممکن و میسر به رشتة نگارش کشیده و دین بزرگی را که محمود طرزی و شاه امان الله برگردان تاریخ و ملت افغانستان دارد به نیکی ادا نموده است.

این کتاب در سه فصل نسبتاً مفصل عرضه شده است که در فصل اول، مرحوم محمود طرزی را با ابعاد گوناگون شخصیت او و تاثیری که از سید

جمال الدین افغانی برداشته است ، همه جانبه معرفی و نقش سراج الاخبار او را در درون و بیرون کشور با دققی موشگافانه روشن نگاری مینماید و آنگاه خواننده خود را وارد فصل دوم کتاب مینماید تا در آنجا شمره تاکی را که محمود طرزی در انگورباغ کشور غرس کرده بود ، در وجود «شاه امان الله»، استقلال ، و اصلاحات اجتماعی» بچشد و با او به سیر این انگورباغ بپردازد ، اما بدینخانه وضع اسف انگیز افغانستان ، هرجوانی را که به وطن و مردم خود عشق داشته باشد ، به سوی انقلاب و زیاده روی میکشاند و امان الله خان جوان که بر اریکه قدرت نیز نشسته بود ، نمی توانست از این قانون عمومی مستثنی بماند.

شاه امان الله ، میخواست روشنفکر گرسنه تجدد را با فتیر اصلاحات سیر نماید ، مگر روحانیت متنفذ با اصلاحات شاه که کشور را رو به پیشرفت و بهروزی می برد در افتاد و به خاطر کیک زیاده رویهای شاه امان الله پوستین اصلاحات را که در سرمای جانگداز کشور و سیله نجات ملت بود ، در آتش اغتشاش و نفاق ملی افگند و دُزدی را که روزهای جمعه در ارگ مسابقه مرغ جنگی و بودنه جنگی دایر مینمود ، نه ماه تمام بر سرنوشت کشور مسلط ساخت.

جناب سیستانی این فصل را زیر عنوان «نقش روحانیت متنفذ در ضدیت با تحولات اجتماعی در کشور» بررسی میکند و اما استاد بزرگوار اینجا نیز از قماش روشنفکرانی نیست که مانند کبک سردر ریگ فروبرد و اهمیت و نفوذ روحانیت متنفذ کشور را انکار و تصور نماید که انقلاب با یک ضربه انگشت این روحانیت را از سرراخ خود بر میدارد. او استاد انه مدارج ملای ده ، مولوی ، سید ، پیر ، صوفی و روشنفکر اسلامگارا از هم تفکیک نموده با نقل از اوستا او لسن به روشنفکر افغان میفهماند که : «شخصیت های مذهبی یک تهدید بالقوه برای اقتدار هر دولت بوده و در سراسر تاریخ بارها حکمرانی بر حال را مصاف داده اند». و بنابرین اگر

روشنفکر اصلاح طلب با روحانی در بیفتند ناگزیر میشود که فاتحه اصلاحات اجتماعی را بخواند. اصلاحات هرگز نباید هویت افغانستان را به عنوان یک کشور اسلامی خدشه دار نماید، بلکه روشنفکر روحانی را نیز باید متقادع و قانع بسازد که ملتی گرسنه و محتاج دیگران مجبور میشود که برخلاف اندرز حکیم بزرگوار غزنیه: دین به دنیا بفروشد و انجیل عیسی را در بهای جوخر بدهد.

من فکر میکنم که جناب سیستانی با نگارش این کتاب نه تنها دین ملت خود را در برابر مرحوم طرزی و محصل استقلال کشور شاه امان الله ادا کرده اند که برای جوان امروز افغان که پی سپر راه دشوار گذار و پر مشقت تاریخ است، نیز رهتو شه و درونمایه فکری فراهم آورده اند. خدای بزرگ (ج) برای شان عمری دراز تراز این عطا نماید که نه تنها چراغ تاریخ نگاری استادان سلف را روش نگاه دارند، بلکه خوان یغمای آثار بیشتر خویش را در برابر شُک مایگان جوانی که بعد از این رهسپار کشور تاریخ و اصولیت تاریخی میشوند، نیز بگسترانند و ما توفیقی الا بالله»  
م.ا.نگارگر، بمنگهم



پوهاندوکتورم ا. زیار  
اکسفورد، 20-11-06

## ترکوم خایه چې زه سیستانی پېژن

د اعظم سیستانی په خبر د یوه ستر پوهنیز- خپر نیز قلمواں په اړه دومره ویل او لیکل په کاردي، لکه خومره چې ده ویلی او لیکلی دي. زه پر خپل وارد ده د ستروالي کچ و مېچ نه یوازې د دله لو مرني نامه ((اعظم))، بلکې تر هرڅه له مخه له دویم یا کورنی نامه ((سیستانی)) خخه اټکلو لای شم چې له ستر تاریخي سیستان سره تپاولري او د دې لپاره یې ارزونه هم له همدغه تاقوبی را پیلوم

هسې خو ده پخپله د یوه ډپر کاري تاریخ پوهاند او حمک پوهاند په توګه پر خپل تاقوبی پندو پېړ کتابونه لیکلی او خپاره کړي دي، خوزه یې له ژبتو کمیز (اتنو- لپنگویستیک) گوت پېړه د هغه د پر تمنین تېرمهال پر یوه لنه یادونه بسنې کوم، که به خه هم د نورو ډپرو زرو او نویو پوهانو غوندې ورسره دی هم پوره سرونې خوئوي او د خپلې لید توګۍ پر کنډه یې سمه و نه خېږي.

سیستان، یا په ار نامه ساکستان او بیا یونانی وینګ (Sakastana) د هماوغو ساکانو له نامه سره غوته دی چې لو مری هخامنشی واکمن کوروش (530 مز) یې مېړانه او جنگی الیتوب ستایلی او په دویمه مخزې بدی پېړی کې یې له باخترا او نورو سیمو خخه نورو همتپرو له رالپرد پدنې سره د سترې تولوا کمنی (اپمپراتوری) بنسته اپښی وو. د هندی اشوکا په لاس یې تر پنګبدو را وروسته په منځنې اريانی ژبپېر کې د پاتورو (وارشانو) څرک د منځنې پښتود پاتشونوله مخې په ختیز

سیستان، هلمند وارغنداب او ورپسی د کسی غرپه ترو او لمنو کې  
لگول شوی دی

زه نه پوهېرم چې ولې زموږ چارواکو، هغه هم د دودیزو پوهانوله هوکې  
سره پر خاورې سربېره د ((ایران)) په خېره ګه تاریخي نوم هم یوم مخیزد  
لویدیز ګاونډي په تیکه کې ورکړ او پر راپاتې خپرکې یې هم و نه لوراوه او  
نیمروز یې کړ. ان تردې چې یې زموږ په هماغو سکه نیکونو پوري، د غور  
د منځی اړوند، بل تړلی نوم ((کاسي)) هم پريوه عاميانه وزېبکي  
نامه((چخچران)) واراوه؟

د ژبپوهنې دغېر ګو ساینتېفیکو خانګو غربو هنې، په تېره تاریخي  
غرب پوهنې او اړپوهنې (ابتمولوجي) له مخي له هغې سیمي سره ددغه ستر  
سکه ارياني پېراو بیا یې د باختريوالی او شمالختیزوالی یوزباد دا هم دی  
چې د سوپل-لویدیز ارياني یا پارسي (درنګیا) پروپراندي یې ژبني  
اندول (زرنګیا) وو. دغه نوم چې راورو سته زرنګ او زرنج شوی، د دويمې  
باختري ژبې اوستا له (زره یه) او زړې بارسي (دره یه) سره انډولتیا لري.  
هغه مهال لو مرۍ ګرددودي څېل د سیند ګي (دریا چه، جهيل) په مانا وو او  
دويم هغه د سمندر ګي (بحيرې) مانا بسندله، خود او رو ګرددودي څېلوا یا  
وارينتو د سیستان له سیند ګي سره تراو بنوولی دی هر ګوره، په لویدیز  
پارسي ګرددود کې دويم څېل له په پخواراهیسې ترنه د دریا په وینګ د  
سمندر (بحر) مانا راخپله کړې ده، حال دا چې په تاجیکي او افغانی  
ګرددود کې دریا سیند ته ویل کېږي او ایرانيان بیا سیند ته رود وايي.  
د پښتو او پښتنو شمالختیز (شمالشرقي) والى او بیا ساکیوالی هر ګوره  
په ورته بې شمېرو فونولوجیکي او اپتېمولوجیکي لاسوندونو، او ورسره  
ورسره سېپېڅلې اوستا پر زباد رسولي دی (پښتو او پښتنه د ژبپوهنې په  
رناکې: اړوندې خرګندونې).

په دې دول سام، زال، رستم، سهراب، کک کهزاد... هسې تشن افسانه يې او اسطوره يې پهلوانان او جنگیلاننه ول چې نوماند فردوسی داستاني اتلان کړي او له دې سره يې خپل تاریخي- داستاني اثر((شاہنامه)) پريوه تلپاتې جهاني شاهکار اړولی دي، بلکې د ربستيا زباد شویو ساینسی افسانو په توګه هماغه ربستي سکه توريالي او رزميالي ول چې يو نيم زر کاله وړاندې يې پارسي تربه د توري او مېړانې منښته او مننه کړي وه، هغه تربور چې کله يې له دوى سره تربگني او دښمني راواخښته، تولواكمني ساکې ((زرينې)) يې تولي سوبې او بري له مرګه ورباتې کړل، او زه هم دادی نن، دوه نيمې زرى راوروسته د هماغه لرغونې ساکستان، په بله وینا، سیستان یو فرهنگي اتل ستایم چې د هماغو ربستينو جنگي اتلانو ربستيني نمسى دي، هسې خو يې له هماغې زلمينې نه سر سپینېندنه هر شاهنامه لوستي ته مورزبوي سپينسری ((زال)) ور پرزړه کوي چې بنایي ستر فردوسی د داستاني لوبغارۍ یا کرکتوريه توګه د بنه ترا جو تونې لپاره په خپل نوبت له موره سپينسری رازېړولی وي!

هو، زه هغه ربستيني او سکه پښتون سیستانی یادوم چې د هغه لرغونې برميال و نوميال او بیا بښرازو سمسور سیستان له ورانو ويچارو کندوالو را پورته شوی او راغوتکي شوی او د لوړي نبوونځي په نامه يې شپږزده کړيزټولګي هملته د پېندو خاورو او سپېرو سالو پرغونډيو له ګردو اقتصادي او اقليمي ستونزو او کړاوونو سره پاي ته رسولې. په پاي کې يې هم د یوې برابري (تصاصاف) له مخې دا کابولاسته راوري چې د هېواد د پلاز مبنې په شپېنيو نبوونځيو (ابن سينا او دارا المعلمین) کې منځنۍ او بیا د کابل پوهنتون د ژبو او ادبیاتو پوهنځي په تاریخ و جغرافیا خانګه کې لوړې زده کړي بشپړې کړي.

زما او د گران و منلي سيستانی دوستانه علمي او فرهنگي اريکي او راکري ورکري، له خانگيز او انديز توپير سره سره له خه ناخه ورته ژوند توگو او مخينو(سابقو) تومنه اخلي:

په ڦبر لڳ توپير مورب دوازو ورته ستونزمنه ورکينه او زلmineه ترشا پري اپبني، کت مٿي مو د کابل په هماگو دوه گونو شپينيونبوونئيو او بيا پوهنخي کي د دوه کلو او د دوه تولگيو په واتين زده کري ترسره کري او په يو خه لڀشاني توپير، ماله بنوونئي او د دله پوهنخي مهاله ليکوالي کراو او ازمېښت ته رادانگلي او په ورته پرله پيلوهاندو هڅواو کاروزيار مورب هريوه ورته د خپلي خپلي پوهنيري-څېرنيري خانگي په چوکات کي وده وش ورکري دي. په دې کي هم خه اړنګ برنګ نشيته چي په لوړيو کي زموږ د دوازو د سختوليکوالي هلوڅلو او بيا پکي د پرله پسي پرمختګ و پرمختيا انګېزه او لامل اقتصادي تنگسيما وه. ما لاورسره په شعرو شاعري او خبرiali کي هم گوتې و هله او په دې ډول تري زما لا سباره يو خو ټنگي زياته راتله.

نو که زموږ د پوهې او فرهنگ د او پجي سيستانی اتل هم د یوه ب بواسطه او ناگوندي په توګه د خپلوبساري او بې کچه ليکنو څېرنو د انقلابي شورا د غړيتوب غوندي، د اروابناد استاد الهام په خبره، دغه ستانيونم(کانديد اکاديميسن) بياهم یوغنيمت ګنلى او يا بې په خپله خبره، منلوته اړوتلى، خود((کودتاي ثور در افغانستان)) په پندو پېر کتاب او بې شمېرو ليکنو بې له کمونېستي تورو تو مته ځان سپين کري او داي هم کور و دان چي لڳتر لڳه يې دوكتور نجيب الله پکي استثناء کري چي کمونېستي ګوند و حکومت ته يې د خپل ژوند په بيه پاي تکي کښېښووه او د ملي سولي او پو خلايني افغاني- انساني کړنلاري يې دغه دوه غبرګ وياريونه ده په برخه کري هم دي !

ان يوجهادي ليکوال لادانقلاب د پرتليري (نسبي) بنېڭنې منبنته  
(اعتراف) پەدى تارىخي لىدەي كپى دى:

كە اباسين راغلى نەواي پەكىنگخۇرۇكى بە چا موندل تىكۈنە !  
كە داودىي رژىم پر ضد د 1978 كال شورو ي پلو ي كمونېستىي كودتا  
پرئايى د 1975 امرىكا يالويدىزپلوه اخوانىي كودتا بىرالى شوئى واي، د  
سيستانىي صاحب او نورو اكادېمىكىو علمى لا خە چې فيزيكى شتولى هم  
خوندىي پاتىداي نەشۇ داچى ((امين)) د انقلاب ترىپىخول لاندى كال يو  
نىيم ترهغە بىتر كارونە و كېل، بىا بىي هم لەورتە پانگواكى سرچىنى خروبىتىا  
موندلە نورخوي پەخپىلە ولىدلى چې ان د سرو لىنىكرو لە شتولى او بخولو  
سرە سەرە د تۈلۈتىزۈ (اجتماعىي- اقتصادىي) لارو چارو تر خىنگە پوهى او  
فرهنگ خومە پراختىيا او پرمختىيا و موندلە  
بلىخواتە موبىلە هەغە راوروستە دا پېنھلس كالە تورە- سېينە ياجهادىي-  
اپمېپيرىالىستىي تلوالە هم وازمایلە چې جنگ و جەل ھىلى ھباد او ھباد  
والوتە بىي خە دالى كېل، ان تردى چې زموبد سىستانىي دوست پە گەدون  
زرگونە ناسيونالىست پوهايان او ليکوال خىنچى تر موبى كمونېستانوھم لە مخە  
تورىي تېبىتى تەرا ارۋىتلەر گورە، دەد دیوه ربىتىني او روپاندىي  
تارىخپوه پە توگە پر دغۇ افغانىي او انسانىي دېسمانانوھم اپىي (صرفة) و نە  
كە او د شور د اوومى د كمونېستىي انقلاب پروراندى بىي د شور اتمى  
اسلامىي انقلاب هم د گەنۋەلىكىنو، هەغە هم د انتىربىتى لە لارى بىي گوتخىنەنلىنى  
او غىندى بىرە نە بنووه؛ داوسنى جهادىي- اپمېپيرىالىستىي تلوالى او بىا د  
پرونې كمونېستىي نىواكگەرۇ غوندى د نىيۇ اپمېپيرىالىستىي نىواكگەرۇ د  
تىكولۇ وخت تىرى، ھەرگورە ((ستمي- شمالي)) ھەغى لوپلى دى !

زە خېپل ولسىپال پوهىيال او فرهنگييال دوست پە دې نە گەرموم چې ولې بىي  
زما او نورو زرگون نوربىتىنۇ پاركىزۇ غورخاونۇ لار پرەمەنە دە اخېستىي  
او خېپل دردېلى او رنچىدىلى تېرمەھال بىي لە پاركىزې ئانخېرى (طبقاتىي

شور) سره ارخ نه دی لگولی او بیاهم پخوانی بارکزی- سرداری بناخ و غرور همداسی مړه خوا ساتلی دی، خو دیوه روښاندی اکادېمیک افغان په توګه ترې دا سترګې لرم چې لې ترلې زما په ګډون نور ربنتینی چپیان د بد نامو خلقیانو او پرچمیانو یا هم ستالینبستی شورویانو له هېندارې و نه وینی او ونه ارزوی دایې هم خپله خونه او اند توګه چې چپیان د ټولنې د لوکوموتیف په توګه منی، زغمی او که یو مخیز ردوي!

زه یې بیا دې خرگندونې نورهم پسې هک پک کرم چې د پېړيو پېړيو مخْمَكْوَاكِي او حُمَكْوَاكِي (قبل فیوہ الی او فیوہ الی) زېږ توګه او زېږ اړیکو (شیوءَ تولید و مناسبات تولیدی) پر پایبندت ټینګکارکوی چې پر پایبندت ټینګکارکوی د افغاني ټولنې د وروسته پاتپوالی او پښه پرڅایوالی له نته نه منونکو مخربنا یې لا ملو خخه ګنبل کېږي: ((... چرا زندگی در چارچوب مناسبات خانخانی و عشيرتی یک شیوءَ پسندیده برای اکثریت جامعه ماست؟ محمود طرزی 216 مخ)).

ده ته به بنايی، دا پته نه وي، چې زه له سوپسه پر لورې ترین اکادېمیک لاسوند (سنند) سربېره له انقلابی اندود او اند توګه سره هېواد ته ستون شوی وم او له ناکامه مې خه مهال له دغو درغلې چې دلو سره اړیکي ټینګ کړي ول، ئکه تراخوانی، ماوېستی، ستمی او افغان ملتی هفو راته یو خه غورې برېښبدې خو چې ومه لیدل، له واکمندو سره یې د پارکیزې ژوند جګړې ناري سورې له یوې مخې پرژې توکمیزو هغۇواونېتې (پیل یې د امین ((ناکام پشتونېزم)) او پایا یې د کارمل ((بریالی تاجېکېزم))، نو پر ضد یې ودرېدم، پومې خل مې خرخي خای شواو بل خل مې یو خه ارام برلين. د نالاقي د ستاینومونو ډمامې راته دا پلمه پر لاس راکړه چې پرارو انساد نجیب الله باندې د وروستي خل لپاره د ګوند پرېښوونې استعفاء و منلای شم سره له دې مې د یوه ناپېیلي هېواد وال په توګه د هغه د رامخته کړې کړنلارې په ملا تړ او د توري ارتجماع پر ضد تر

نه له قلمي او ان سازمانی مبارزي لاس اخپستى نه دى، ئىكەد تورى -  
سپينې تلوالى لە ولکى خخە د خپلۇنىكېلۈدپريو ھبوا د والو او بىا  
نپيوالود ژغوروا زادى او بىا انقلابىي بدلۇن لپارە بل كوم بلونج(بديل)  
تراوسە بشرى تارىخ نه دى رابنۇولاي او نه يې د گران سىستانى دوست پە  
گەلەن تردى وروستە خوك را پە گوتە كولاي شي !

لە گردو دوستانە گيلو گوسو سره ستر سىستانى پوهىمال او فرهنگىمال  
تەلا او بىد، يېپپور، روغ او نېكمىرغە ژوند غواپم او د افغان او افغانستان  
د دېبىمنانو پەرۋاندى يې د قلم تورە تېرە او بىرېباندە !  
پە تولە پېستنى - افغانى مىنە او لورېينە، ستاسى پاسلى زيار

---

پوهاند دكتور سيد خليل الله هاشمييان

## ستارە سىستان پروفېسرو محمد اعظم سىستانى

اولىيى شناخت من از دانشمند سىستانى از روئى مقالە شان پيرامون سرگذشت آب ھيرمند، منتشرە جريده کاروان، (در ۱۳۵۱ ش) آوانى بود كە ھمه روشنفکران افغان تشنە معلومات درايىن موضوع بودند، زيرامانسيات افغانستان و ايران بالاي مقدار حق آبه اي كە ايران مدعى آن بود، حساسىت اختيار كرده بود وجرايد كابل كنده كنده معلوماتى كە جنبە تحقيقاتى نداشت بىدست نشر مى سپردند. مقالە دانشمند سىستانى بهترین تحقيقى بود درايىن موضوع كە وزارتخارجه افغانستان را وادر ساخت مقدارى از سوابق موضوع را از آرشيف وزارتخارجه بىرون بىكشد واز طریق جرايد بىدسترس مطالعە مردم بگزارد. در آن وقت من ھمینقدر از

طريق استادان پوهنخی ادبیات فهمیدم که استاد سیستانی از فارغان  
پوهنخی ادبیات از رشته تاریخ بوده‌اند.

من در سال ۱۹۸۰ م از کابل فرار و به امریکا آمدم و سالها بعد (۲۰۰۰ م) نام  
کاندید اکادمیسین محمد اعظم سیستانی را در جریده «امید» یافتم که  
نقدي بسيار عالي بر دو جلد تاریخ مرحوم غبار نوشته بودند. آنگاه در  
تلاش پيدا كردن آدرس شان شدم تا همکاري قلمى اين دانشمند افغان را  
برای خوانندگان مجله آئينه افغانستان جلب نمایم. و افتخار دارم که اين  
همکاري از چند سال باينظر صفحات مجله افغانستان را غني ساخته،  
اما با تاسف باید بگويم که تا حال افتخار ديدار سیستانی صاحب برایم  
ميسرن شده است.

استاد سیستانی شايد به ارتباط زادگاه خويش و اجدادش که در منطقه  
سيستان تاریخي بود و باش داشته، تخلص "سيستانی" را انتخاب نموده  
باشند و در مدت کار واقامت در افغانستان آنقدر آثار علمي و تحقيقی در  
باره سیستان نوشتند که موقف و مقام علمي و اکادمیك سیستان شناس  
یا "ستاره سیستان" را کمائی کردند، اما در دوره هجرت واقامت در  
سويدن نيز آنقدر آثار وزين و مقالات تحقيقی به ارتباط معضلات سیاسي  
افغانستان و اوضاع ناهنجار اقتصادي- اجتماعي وطن خود نوشتند  
و توسيط جرايد برون مرزی در اروپا و امریکا نشر کردند که ميسزد اين  
دانشمند عالي مقام را (ستاره افغانستان) ناميد، زير وقت گرانها و درآمد  
ناچيز فامييل خود را في سبيل الله وقف افغانستان کرده است.

در اين اوخر يك اثر وزين و بسيار آموزنده تاریخي از ايشان تحت عنوان  
"علامه محمود طرزی، شاه امان الله و روحانيت متنفذ" بدست من رسيده  
که جناب استاد محمد اسحاق نگارگر تقریظي برآن نوشته و مقام مولف  
كتاب جناب سیستانی را از روی استحقاق برجاي بزرگانی مانند "مرحوم  
کهزاد، مرحوم غبار و مرحوم استاد حبیبی" قرار داده است. من که به

شخصیت و دانش استاد نگارگر ارج فراوان میگذارم و از ایشان و طرز نگارش و قضاوت شان شناخت قدیم دارم، این بار اول است که در میان دانشمندان افغان، چنان مقام شامخ علمی را به پروفیسر سیستانی قایل شده اند و هر آئینه قابل تائید است.

استاد سیستانی در یک اثر تحقیقی - علمی دیگر خود که از طرف اکادمی علوم افغانستان چاپ شده، علل ناکامی اصلاحات ارضی را در افغانستان بررسی نموده، برخورد خشونت باربا مالکان زمین، شتابزدگی، بی برنامه گی، فقدان امکانات لازم دولت برای تحقق یک امر بسیار با اهمیت مالکیت زمین را که ریشه در دیانت و عنعنات مردم دارد، عامل این ناکامی خوانده و دو سوال جالب ذیل را عنوان کرده است که: ۱- آیا اصلاحات ارضی در ذات خود یک طرح غلط و نادرست بود یا برخورد با این طرح از نقطه نادرستی آغاز شد؟ ۲- اصلاً چرا «فیودالیزم» در کشور ما اینقدر از خود جان سختی نشان میدهد که حتی یک ابر قدرت چون شوروی را با تمام تجرب نظامی - سیاسی اش بزانو درآورد و او را در تحقق برنامه هایش ناکام و در انتظار جهانیان خوار و سرافگنده ساخت؟

حالا از برخورد چند ساله مردم با ابرقدرت سرمایه داری در افغانستان، سوال مشابه دیگری عنوان شده میتواند که: چرا فیودالیزم افغانی هنوز هم به مقابل ابرقدرت کاپیتالیستی چنان جان سختی از خود نشان میدهد که آن را در تحقق برنامه هایش ناکام ساخته است؟ اینکه من "فیودالیزم" را "فیودالیزم افغانی" میخوانم، بخاطریست که به عقیده من فیودالیزم در افغانستان با فیودالیزم مکتبی در اروپا فرق فاحش داشته و دارد! امیدوارم دانشمندان حاضر در این محفل باشکوه دو سوال فوق را تحت مطالعه قرار داده در فرصت مناسب در زمینه اظهار نظر نمایند.

مشاهدات استاد سیستانی از رویدادهای رژیم حزب دموکراتیک خلق و حکومت مجاهدین بسیار جالب واقع بینانه است، او میگوید:...«وقتی کودتای شور از جانب حزب دموکراتیک خلق به پیروزی رسید، تمام مقامات دولتی از طرف اعضای آن حزب اشغال گردید و افراد غیر حزبی از مقام ورتبه خود محروم ساخته میشدند...» و در دوران اشغال کشور توسط شوروی پیرامون بی صلاحیتی رئیس و اعضای شورای انقلابی مینویسد: «...نه هیات رئیسه و نه شورای انقلابی و نه هم رئیس شورای انقلابی، کمترین صلاحیت و آزادی عملی از خود نداشتند و متن تمام فرمانی، فیصله‌ها و لواح تقنیتی، قبلاً "از جانب مشاورین شوروی نوشته، ترجمه، تایپ و برای امضاء در جلسات هیات رئیسه و جلسات شورای انقلابی پیش میگردید و امضاء گرفته میشد...»

استاد سیستانی توقعات مردم جنگزده و ستم کشیده را در دوره حکومت مجاهدین چنین بیان میکند: «مردم از مجاهدین انتظارات دیگری داشتند و امیدوار بودند که با آمدن آنان و استقرار حکومت اسلامی، دامن جنگ و خون‌ریزی و برادرکشی یکباره برچیده می‌شود. دیگر صدای وحشتناک راکت و خمپاره، خواب آرام کودکان شان را برهم نمیزنند و از صدای هولناک توپ و راکت و بمباران اطفال بخود نمیلرزند. و مادران دیگر بداع غ فرزندان و جگر گوشه‌های خویش نمی‌سوزند. زنان تازه عروس بزودی بیوه نمی‌شوند. دیگر فقر و گرسنگی و ماتمداری از دیار مارخت بر می‌بنند، و بجای آن خنده شادمانی بربل‌ها می‌شگفت. رفته‌گان دو باره بخانه و کاشانه خویش بر میگردند و بکار عمران و شادابی و بازسازی میهن پرداخته می‌شود. اما متأسفانه که این آرزوها به یأس و نا امیدی و درد بیکران مردم مبدل شد. مجاهدین با نشان دادن سیمای خشونت بار از خود، بدترین و نابخودنی ترین حزبی‌های رژیم گذشته را برائت دادند، و

آنانی که برای سقوط رژیم گذشته دعا میخواندند ، بدترین های رژیم قبلی را برمجاهدین جنگ افروز و مرگ آفرین افغان ترجیع میدادند...»

آقای سیستانی را در چند سال اخیر که افتخار همکاریهای قلمی و صحبت‌های تلفونی شانرا داشته‌ام، شخص نهایت وطندوست، متواضع، عاری از تعیض و خیرخواه تشخیص داده‌ام و از دوستان دیگری که ایشان را از نزدیک و قدیم می‌شناسخته اند درباره شان صفات و حسنات بیشتر شنیده‌ام او در بیوگرافی خود، خودش را چنین معرفی کرده است: «جوانمردی را می‌ستایم و از دروغ و ترفند و کثی و نادرستی بیزارم من صداقت در رفاقت را دوست دارم و هرگز از خط راستی و صداقت در برابر دوستان عدول نکرده‌ام و تا خطای از دوستی ندیده‌ام، دل از دوستی او بر نکنده‌ام هرگز برای کسی بیش از آنچه بوده‌ام، خود را نشان نداده‌ام ..... من بخاطر استقلال فکری و آزادی بیان و عقیده‌ام، عضویت هیچ حزب سیاسی را نداشته‌ام، اما بدون تردید از دموکراسی و عدالت اجتماعی و از آزادی بیان و قلم و عقیده و احترام به حقوق دیگران و از تساوی حقوق زن و مرد در جامعه حمایت می‌کنم....»

از ابتکار جناب غمخوار صاحب و همکاران شان در سویدن که برای تقدیر از خدمات علمی و فرهنگی پروفیسر سیستانی و تجلیل و بزرگداشت از مقام والای شخصیت نیک شان این محفل پرشکوه را برگزار نموده‌اند، صمیمانه استقبال و تقدیر مینمایم. سلامها و تمنیات نیک خود را به هموطنان محترم مقیم سویدن و حاضرین محفل تقدیم می‌کنم.

با تقدیم احترامات فایقه، خدمتگار افغانستان

دکتور سید خلیل اللہ هاشمیان ، کلیفورنیا ، امریکا ، ۱۲ نومبر ۲۰۰۶

دوكتور خالق رشيد، استاد پوهنتون كابل

## سيستانی، وارت برزین مهر ساکستان تاریخ ما

علامه حبیبی در اکثر آثاری گرانبهای خود براین اصل تاکید کرده است که در نوشت و تشریح تاریخ افغانستان باید از نهایت دقیقت نظر و احتیاط تمام کار گرفت، زیرا که مطالعه تاریخ افغانستان منحصربه حد دو فعلی این کشور نبوده، و شماری از مناطق که آن جزاین تاریخ شمرده می‌شوند اکنون از ساحه و قلمرو افغانستان کنون بیرون قرار دارند. (مقدمه افغانستان بعد از اسلام).

افغانستان کشوریست که بدون مبالغه بر اساس تاریخ و تمدن و موقعیت بی مثال اش از آغاز تا کنون مورد توجه بزرگترین زمامداران عادل و غاصب جهان قرار گرفته است که حتی امروز نیز همان اهمیت اش را از دست نداده است. لندی مقبول پشتون درین باره گویای خوبی است:

داخل پناهیست را باندی اورشو لکه قاتل په بدرگه خان تیروم  
(زیبایی ام برای جان خودم غم گشت - همین است که مانند قاتل بدون بد رقه ازیک جا به جای دیگر سفر کرد نمیتوانم)  
بلی، این خطه از تاریخ و تمدن انسان را باید مادر وطن همه آنانی که به این سرزمین وابسته اند و یاد رقبل بوده اند بدانیم.

آنانی که در شرق و جنوب افغانستان کنونی زندگی دارند مانند مردمان و سرزمین کهنسال بهارت (هند) باید گفت که مطالعه تاریخ این سرزمین پهناور بدون مطالعه و رابطه تاریخ افغانستان امکان پذیر نیست، برآنچه بهارت واسی (باشنده‌های هند) و تاریخ آن مینازند، آن همان ارزش‌های مشترکی اند که آرین زاده‌ها مهاجر از شمال و جنوب سلسله شکوهمند

اند کوه (هندوکش) به اطراف وادی های آباد گنگا و جمنا انتقال داده اند ، رشد دادند و آنرا تا امروز بحیث بزرگترین افتخار اسلام آریانی خود چه ازل حاظ ارادتی و عقیدوی و چه هم ازل حاظ تاریخی و فرهنگی باشکوهمندی اش نگهداشته اند. از قدیم ترین آثار این آرین زاده ها از مهابهارت ، راماین و نوشته های علمی پاننی و وهیرامهیر (که هردو شان آرین- پتان تبار بودند ) تا تاریخ معاصر هندوستان کنونی تمام آن در برگیرنده تلاش های مداوم مردمان میان آکسوس سرکش و گنگای آرام بوده و میباشد. پاننی اسپه زی (یوسف زایی ) اولین ابرمرد جهان علوم در شرق بود که دستور زبان سانسکریت را نوشت ، وهیرا مهیر عالم و ستاره شناس معروف بود که تاریخ علم سیمیا را در سرزمین مهابهارتا بنیاد نهاد و امروز این هردو ابرمرد علوم از افتخارات تاریخ علوم هندوستان روبه ترقی بشمار میایند.

سرزمین های غرب افغانستان را تا حدود بحیره عرب و در بعضی اوقات تا سرحدات اروپا را در نظر بگیرید ، فارس سرزمین پارتیان و سکایان و اشکانیان در کدام دور از تاریخ این سرزمین را جدا از سرنوشت به اصطلاح ایرانیان محقق و دانشمند آرینه ویجهه شرقی که همین سرزمین شاهنامه ساز و شکوه ساز تمدن و فرهنگ آرین زاده های بخدی و با ختر (افغانستان) باشند مطالعه کرده میتوانیم ؟ فارس دور امپراطوري و تمدن غزنه از توابع مرکز پرشکوه این دور (غزنی ) بود. اصفهان تاریخي در دوره شکوهمند هوتكی در قرن هژدهم مرکزو پایتخت شکوهمند شاهنشاهی هوتكی های افغان بود که در راه وحدت فرهنگی مردمان (فارس) در غرب و (پشتو نخوا و خراسان) در شرق رول پراهمیت شان درج تاریخ ایران و افغانستان ادا کرده است. روی همین اصل است که امروزما دور هوتكی ها را بنام دور مشترک در تاریخ دوکشور افغانستان و فارس میخوانیم

به همین سان سرزمین‌های اقوام آسیای مرکزی در طول موجودیت قاره آسیا از نفوذ فرهنگی و تاریخی افغان و افغانستان مجزا نبوده و تاریخ این سرزمین‌ها تا کنون این رشته و رابطه را در صفحات زرین شان به حیث بزرگترین یادگار مردمان تاریخ‌ساز و فرهنگ دوست افغان نگهداشته است. دریکی از سفرهایم که به سرزمین‌های اسیای مرکزی خاصتاً به ترکمنستان داشتم، در آنجا با شماری از ترکمن‌های افغان تبار روبرشدم، که تا هنوز هم همان روابط و عنعنات افغانی شان را نگهداشته‌اند، زبان اصلی (پشتو) شان را تنها پیران و نسل کهنسال شان یاد داشتند ولی نسل جوان شان مانند پشتونهای شبه قاره و ایران ازیاد برده‌اند، اما افغانیت خود را در شرایطی که نظام سوسیالیستی هنوز سرحال بود محترم می‌شمرد و خود را با افتخار پابند جدی آن می‌خوانند.

درباره سرزمین‌های که در قلمرو پاکستان کنونی‌اند، فکر می‌کنم تنها این کافی است که بگوییم، قسمت بزرگ این کشور هنوز هم از لحاظ سیاسی، فرهنگی و مذهبی وابسته به مادر وطن شان افغانستان بوده و خواهند بود و امیدواریم که در آینده نزدیک درین گوشۀ دنیا هم تغییری رخدده و این مردم نیز مانند مردمان شماری از کشورهای جهان در آسیا و اروپا از آزادی تام خود برخوردار گردند و آنچه استعمار برایشان روا داشته از خود برهانند. طوریکه که گفته آمدیم بادر نظرداشت این چند جمله مقدماتی باید گفت که در باب (تاریخ افغانستان) گام گذاشتن و یا کارکردن از لحاظ تئوری و میتواند لوزی تاریخ حوصله افزایی و تعمق مداوم انفرادی و جمعی را بارمی‌ورد. اشخاص و افرادی که بنام مورخ و یا تاریخ‌نگار مسوولیت بررسی را درین زمینه بدش می‌گیرند باید اولتر از همه خود را در برابر خاک، نوامیس و ارزش‌های مادی و معنوی مسؤول و جزلاً ینتفک آن بشمار بیاورند. از آنجاییکه در حال حاضر تاریخ هر کشور آئینه‌نیم رخ سیاست هر کشور می‌باشد، از همین جاست که مطالعه تاریخ افغانستان

وبررسی آن اگر از یک طرف یک مساله علمی و تاریخی بوده در عین زمان این رشته‌ای از علوم اجتماعی در ذات خود یک بحث عمیق از جامعه شناسی افغانی را ایجاد می‌نماید، که در ضمن تحلیل و تجزیه آن مسایلی مربوط به این علم باید از دقت نظر و اصول جامعه شناسی علمی که یگانه منبع معتبر مطالعات و تحقیقات تاریخی بوده از انتظار بدور نماند، بخارطیکه تاریخ و جامعه شناسی افغانی دو زمینه مشترکی اند که بدون تاثیر متقابل قابل بررسی نمی‌باشد.

مورخ به معنی واقعی کلمه در ذات خود تحلیل‌گر مسایل مربوط به زندگی اجتماعی نیز است که این تاثیر متقابل را هیچ‌گاهی هم از ساخته تحلیل خود ب دور گذاشته نمی‌تواند. از طرف دیگر ساختار اجتماعی افغانستان چنان نبوده طوریکه شماری از دوستان بنام تحلیل‌گر مسایل تاریخی آنرا ساده تراز آنچه که مینمایند می‌پنداشد. تاریخ افغانستان پدیده‌ای نبوده که ضمن را پورتاشهای خبری بی‌بی‌سی آنهم توسط کسی که تلفظ کلمه تاریخ را تاریخ ادا مینمایند امکان پذیر باشد، به نظر بندۀ هر آنکه می‌خواهد در زمینه تاریخ این کشور بنویسد، باید به یک نکته‌ای نهایت باریک علمی پی ببرد و آن اینکه باید کشور را با تمام ارزش‌های مادی معنوی آن بشناسد. تحلیل تاریخی یک ملت باید بر اساس درک و دانش و تجربه عمیق در همه جزئیات زندگی همان کشور و جامعه باشد. تاریخ نوشتن به معنی اتهام بستن و توهین کردن این و آن قوم نیست و نه تنها در ضمن آن مطرح کردن یک قوم و یا ابراز عقده‌های فردی درباره یک قوم جا دارد، فردی و یا گروهی که بنام مورخ افغان درین زمینه کارمی کنند، باید با وسعت نظر درباره ملت شدن و ملت بودن (اگر مساله ملت بودن را مشکوک هم می‌پندارد) فکر کنند. به این معنی مردمی که در یک قلمرو جغرافیایی، سیاسی و فرهنگی زندگی کرده‌اند و یا اکنون در آن قرار دارند

ویا ارزش‌های معنوی را که درینجا ایجاد کرده‌اند این‌همه اجزای پیکرملت‌سازی را از لحاظ علمی تشکیل میدهند.

در طول چند سال گذشته شماری از دوستان به نام مؤرخ به اصطلاح (ناسازی‌های) را به نام تاریخ افغانستان رقم زده‌اند، ولی تاجایکه معلوم است یکی از آنها هم نتوانستند نوشه‌های شان را تاسطح مواد ساده‌که کاربرد دانشمندان رشته تاریخ گردند برسانند. بر عکس شماری ازین نوشه‌های تنها اینکه ارزش عملی ندارند، قادر ارزش‌های ملی و انسانی نیز استند، که نمی‌توان آنرا در محدوده تاریخ ملتی چون افغانستان جاداد.

### سیستانی وارت بزین مهرساکیستان تاریخ ما:

از دانشمندان افغانی که در طول اضافه‌تر از سه دهه متواتر مشاهد نوشته های ارجمند شان درباره تاریخ افغانستان بوده‌ایم و توانسته است پیگیرانه درنوشتن تاریخ افغانستان به شیوه ملی و علمی آن تلاش بخچ دهد یکی هم دانشمند و مورخ فرزانه دوران ما آقای کاندید اکادیمسن محمد اعظم سیستانی است که امروز رسالت و مسؤولیت مؤرخ ملی افغانستان را از آن خود کرده است.

سیستانی درین لحظه‌های حساس و سرنوشت سازبرای تاریخ و فرهنگ موجودیت تاریخی ما درزیرشدید ترین نوع یغماگری تاریخ معاصر جهان قلم فرسایی می‌کند، مینویسد و ماهیت توطیه‌های که به شکل دسته جمعی و انفرادی علیه تاریخ، هویت و فرهنگ افغانستان در جریان است، صادقانه یکی را پی‌دیگری افشا کرده و آنرا در معرض قضاوت تاریخ و مردم خود و صاحب نظران مسلک قرار میدهد. توطئه‌های که توأم با یک نوع مرموزی هجوم اپارتايدي در پوشش مفاهیم چون آزادی و دموکراسی علیه افغانستان ازشش جهت سربراه شده است. تاجایکه همه مشاهد جریان سی‌ساله تاریخ کشور استیم، سیستانی درین روند بحث‌فعال ترین عضو جامعه فرهنگی و اکادیمیک افغانستان تحقیقاتی مفتونم

وعلمی را در هرسه دور مطالعه تاریخ افغانستان (باستان، میانه و معاصر) انجام داده که تا کنون نیز با همه کیفیت اکادمیک و علمی اش آنرا ادامه می‌دهند و مراقب آنچه در کشور، درباره کشور و تاریخ کشور در داخل و خارج جریان دارد می‌باشد. ایشان به حیث یک مورخ استوار قامت مخالفت علنى خود را با طرح‌ها و تحلیل مسایل بروز حیه غیرعلمی و تعصب آمیز که مغایر روحیه و روند علمی تاریخ و منافع ملی مردم افغانستان بوده اند ابراز داشته است. مشاهد شماری از چهره‌های سرشناس مکتب تاریخ افغانستان استیم که در برابر یغماً گری‌های داخلی و خارجی کنونی که علیه تاریخ افغانستان و مردم شجاع آن در اکثر نقاط وخصوصاً در جنوب کشور جریان دارتند، چنان مهر خاموشی بردهن زده اند که گویا در کشور خیر و خیرت است و این فرستاده‌های بیگانه (به بهانه دموکراسی و تروریزم) بهترین نعمت (بربادی و بی اتفاقی و کشتار) را برای افغانستان به ارمغان آورده است. روشن است که منافع خانواده‌گی، و گروهی ایشان باعث گریده است تا به این گفتة معروف زبان پنستو (شیخ فریده پته خوله دبهتری ده) باتمام آن دانش‌شان که درین باره اندوخته اند تکیه زنند.

ولی سیستانی نتوانست مانند ایشان خود را در بر این تمام رویداد‌های عینی که در عین زمان جزئی از روند تاریخ معاصر افغانستان است نادیده بگیرد. او بحیث مورخ استوار قامت اگرچه در حال حاضر از همه آن جریانات و منابع که یک مورخ به آن نیازمند است بدور قرارداده شده است، اما باز هم خود را از همه آنچه در کشور تاریخی شان در جریان است آگاه ساخته و لحظه‌ای هم خود را در برآور آن در انزوا و بی تفاوتی قرار نمیدهد. مقالات اخیرشان مانند: آیا افغانستان قبل از عبد الرحمن خان فاقد...، افغانها در هند... پس منظر جرگه قبایل... و آثار مستقیل دیگر ایشان هر کدام به نوبه خود بیانگر تشریح تاریخی حقایقی اند که درین مقطع زمانی باید گفته

شوند. سیستانی میداند که درین اوخرشماری از نیمه با سوادان سیاست بازشکست خورده یکی دوده اخیر با استفاده از امکانات تکنالوژی جدید برای مسخ کردن تاریخ افغانستان ظالمانه کمربسته اندو هر آنچه ناسزا است بدون انکه آنرا نیشمندانه در معرض قضاوت علمی و تاریخی و حتی اخلاقی خود قراردهند به نشرسپرده اند و میسپارند.

صادقانه باید گفت که ایشان کسانی اند که مانند موریانه از دنیا چند کتاب درباره تاریخ افغانستان (که آن خود در بسا موارد نامکمل اند) بیرون رفته نمی توانند. ایشان به تشریخ مسایل علمی نمی پردازند، به گونه مثال وقتی درباره پشتو نهاد مینویسند تمام تلاشهای شان از دایره کوچک سصد ساله به بیرون نمی روند و این مردمان را که شکوه علمی، فرهنگی و سیاسی شان از کرانه های بحر هند تابعیه عرب در تاریخ و فرهنگ آسیا سرنوشت ساز بوده و تاکنون نیز است، تنها در دوره محمد زایی که آنها نیاز نفوذ سیاسی و فرهنگی خود تو سط دلچک ها و غلام بچه ها و خواجہ سراها درباری محروم گردیده بودند خلاصه میگردند.

وقتی درباره هزاره های شجاع افغان مینویسند، درباره تاریخ، زندگی اصل و نسب و فرهنگ شان خاموش میمانند و تنها از یک موضوع که عبدالرحمان خان بر سرشان ظلم کرده بحث میرانند، نه از سازشهای ناجوانمردانه بیگ ها، خانها و ارباب های ضعیف النفس آن زمان و مابعد به اصطلاح جدید سخنی بر زبان نمی اورند و از معامله گریهای زمامداران چپی و راستی دوده قبل نیز سخن نمیرانند و درباره وضعیت اجتماعی و اقتصادی این مردم و فرهنگ شان صحبت بعمل نمی آورند چرا؟

و وقتی درباره تاجک ها صحت می کنند نمی دانند که از کجا آغاز کنند که کیها بودند، در کجا بودند و اکنون ترکیب و ساختار اجتماعی شان چه سان است؟ در میمانند که درباره زندگی و تاریخ و تحول اجتماعی ایشان

چیزی بنویسند ، عاردارند بنویسند که میان تاجک و افغان و بستون هیچگونه تفاوت نژادی ، عقیدوی و تاریخی نه در قدیم وجود داشت و نه اکنون ، مگر تفاوت های سلیقه یی میتوانند اینها را از یک دیگر دور نگهداشند . به جای این گونه مسایل اصلی و اساسی ، مسئله زبان شان را مغرضانه مطرح می کنند ، در حالی که زبان فارسی برای سال های متقدمی زبان رسمی شمار زیادی از دول غیر فارسی زبان نیز بوده که خدمات آنها نسبت به گویندگان اصلی این زبان بهتر و بیشتر از زبانی گردیده است . زبان فارسی سال های متقدمی زبان یک قوم و یا یک گروه نبوده درین زمینه کارهای اقوام دیگر چون هندیان ، پشتونها ، ترکان ، ایغوریان ، مردمان سرزمین های بالقان را باید ارزنده تریاد آورشد . کارنامه های این ملل را باید درین زمینه جدا از آنچه داشت که آنرا به حساب یک قوم و یا یک کشور که به این زبان اکنون مربوط آند بشماریم . زیرا که این زبان روزگاری آئینه تمام نمای تلاش های فرهنگی آن اقوام نیز بود .

اما سیستانی این وارث بر زین مهر تاریخ ما از جمع آنها یاست که درباره دستاوردهای تاریخی و فرهنگی تمام اقوام ساکن کشور ما مانند علامه حبیبی به زبان مشترک دری نوشته و تاکنون برین عزم راسخ ش متعهد مانده است . فکرمی کنم برای کسانی که داد از مسؤولیت در برابر افغانستان بلند می کند ، شایسته یادآوری خواهد بود که مانند سیستانی داخل معركه گردند و صادقانه واقع بینانه درباره افغانستان و فرهنگ « هردو دیده » این کشور که آن دوزبان ( پشتون و دری ) باشند در فضای واقعیت های عینی عصر علم و تکالوژی موجود اند یشمندانه گام بردارند . وباعقل سالم شان اعتراف کند که مانه ایرانی استیم و نه پاکستانی و امریکایی ، بلکه ماهویت بلند تر و مستقل تر و پرشکوه افغانی

داریم که آن با زندگی درآغوش یک مادر آغاز می‌گردد و درآغوش مادر وطن مان که نام آن اکنون افغانستان است ختم می‌گردد.

سیستانی برای ما درباره هویت ما ، درباره شکوه (دیارنازینین ما) و درباره افشاچهات یغماگری بی سابقه جهنم سالاران دنیا و عمال بی مروت شان بیهقی وار مینویسند که ما و آیندگان ما بدون شک به چنین کارکردهای نجبه گان مان به دیده قدر و احترام خواهیم نگریست.

در خاتمه از همه انانی که از فرزانه مردی قلم و تاریخ ما جناب کاندید اکادیمسن سیستانی قدردانی بعمل آوردن و از کارهای ماندگار ایشان یاد آوری کردند باستایش یاد می نمایم و این جشن زنده یاد را در قدم اول به جناب سیستانی و در قدم دوم به ایشان و مردم افغانستان تبریک عرض میدارم. به امید کارهای دیگری از این استاد تاریخ سربلند مان که مایه وطن دوستی ، ایمان دوستی و آزادی دوستی مان دربرابر آنانیکه ناجوانمردانه ماراچه در رویارویی و چه از عقب شمشیر می زند استوار نگهدارند.

بادرودهای بیکران

ادمنتون - کانادا ، ۲۸ عقرب ۱۳۸۵ مطابق ۲۱ نومبر ۲۰۰۶

## د سیستان سیستانی!

هر تا قوبی په خپل زره کې ناسپېلی د تیر و ویارونو ډک تاریخ او کیسې لري چه د هغود روبنانولولپاره د هماگه تا قوبی د هوډ منو انسانانو د کار او زیارله پایلو خخه په خپل تاریخ او ولس باندی مین زره خوبی اتلان او سترپوهان او لیکوالان را پید او را ولا پیرې. څکه هره تو لنه د خپلو سمبولونو او ویارونو په هکله دستایلو او پاللولپاره دنده لري. د خلکو پالل او نمانخل ترقوه لو بنه پرتم لري. هغه تو لنه چه خپل ویار او شملې پالي، د خپلې تو لنه خرگنده خپرې او د راتلونکی سبالپاره زپرې او د ژوند پایښت یي تضمینوی او پدې چو پر کې هم دود پر خای کوي او هم بې د نمانخلولپاره درناوی. هسک او ربنتین انسانان به هغه خوک وي چه د خپلو خلکو په زرونو کې خای ولري هرومرو به ستایل کېږي او نمانخل کېږي. څکه د خلکو د استایل او پالل تلپات بتوب لري. او تلپاتې ژوند د خلکو په زرونو کې وي، نه په چواک او واکداری کې تول هغه و لسو نه چه په تیر کې ژوند کوي او یوازی او یوازې په خپلو تیر و ویارونو باندی وخت تیروی، د خپل روبنانه سبالپاره زپرې نلري، که ترخنګ بې د خپلو ملی ګټولپاره هونبیارتیا و نلري.

په خای ده چه و وايو، دربنتینی تاریخ د پلتلو او ساتلولپاره د پوهانو او لیکوالو دنده دیوه امانت په توګه د خپل هیوادملی ارزښتونو ته د چو پر په لار کې را منځته کېږي. هم داعلته دی چه یولیکوال هغه وخت د خلکو په زرونو کې خای پیدا کوي چه د خپلو خلکو د ګونښتنو او د هغه د لیکنو ترمنځ و این هیڅ او یا هم لړوی. څکه خود هر لیکوال، اديب او تاریخ لیکونکی د بنه پېژندلو مناسبه لارد خلکو او د دهه ترمنځ د هغه په خپل لاس لیکل شوی آثار دی، چه د هغه د ظاهری او باطنی غونښتنو کچه ترې

معلوم پدلاي شى. او د خپلو هيلواوغونستنو خرگنده هبنداره د هغه خپل  
ليكلې ميراث دې.

همدا سبب دى چە استاد سیستانى پە خپلو آثارو كې د خپل ھبوا د ملى  
كتوتە د يوسرلورى اور بنتين انسان پە توگە و فادار پاتە شويدي ، او دا  
او سنى علمى ياد غوندە د همدى رېستيئن توب استازىتوب كوى. هو ،  
سيستانى د خپل تير تارىخ پە هكىله د ھيواد هر ئاي تە ئى ، گرئى  
اورا گرئى او بياهم گرئى د خپل رو بنانە سبالپارە هو ، خكە دى پدى  
پوهىرى چە د خپل سبا اوراتلونكى لپارە د يوھو د من انسان پە توگە دندە  
لرى. استاد سیستانى لکە چە د خپل تېبرى د سترا تارىخ كيسىپ او يادونه د خپل  
نوم ور كى بل سیستانى «تاریخ سیستان» پە كتاب كې گورى قسمت به  
همدا وو چە د «تاریخ سیستان» كتاب ليکوال بې نومه پاتە شو. لکە دنوم  
ور كى هو د من او ارمان جن سرتېرىپە خېر. مىگردا خل د قسمت او تقدىر خبرە  
بل شان شو. پە همدى سیستان كې يوبىل سیستانى را پيدا او رالوي شو  
چە هم نوم لرى او هم د سبالپارە هو. او دا سیستانى نري يوال سیستانى شو.  
استاد سیستانى تۈل وخت پە سیستان او د هغه پە تاریخ او برم پسى  
گرئى ، او د خپل عمر زياتە برخە بى د خپل دزپىپدو او خاپورو پە ئاي  
سيستان پسى ليكنىپ كېرى او كوى بى.

رائى لېرىم شو او وگورو چە د خۇمرە د خپل سیستان لپارە ليكنىپ كېرىدى؟  
يوازىپ د سیستان پە نوم د هغۇ ليكنو نوم اخلم چە استاد سیستانى تردى  
نامە لاندىپ كېرىدى:

- سیستان سرزمىن ماسەھا و حماسەھا ، لومرى توك ،
- سیستان سرزمىن ماسەھا و حماسەھا ، دوھە توك ،
- سیستان سرزمىن ماسەھا و حماسەھا ، دريم توك ،
- سیستان سرزمىن ماسەھا و حماسەھا ، خلورم توك ،
- مردم شناسى سیستان

همدارنگه:

- سیستان در ادبیات مزدیسنا، رساله،
  - سیستان شرقی، رساله،
  - حماسه سیستان، رساله،
  - تذکرات مختصر جغرافیایی در مورد سیستان و زابلستان، رساله،
  - بازتاب یکی دو واقعیت تاریخی سیستان در شاهنامه فردوسی، رساله،
  - قیام ملک محمود سیستانی، رساله،
  - جغرافیای طبیعی سیستان، رساله،
  - اوضاع اقتصادی سیستان در صدر اسلام، مقاله،
  - اوضاع سیستان و زوال خاندان کیانی در قرن ۱۹ میلادی، مقاله،
  - سیستان قدیم، مقاله،
  - چند کلمه از زبان مردم بومی سیستان، مقاله،
- مگر دا ت قول د سیستان لپاره؟ هو، د هغه سیستان لپاره چه په هغه کې سیستانی ورته خپل تورو پښته سپین کړي. هو، استاد سپین و پښتان، سپینه بریره، سپین او پاک زره، سپین او پاک ارمان، سپینه او پاکه لار خپلو خلکو او خپل سیستان ته د چو پر په لار کې د اسې سپین کړي لکه زما د سپینغرد لوره خوکوسپین په او ره پتې خوکې او زما د سپینغرد خپریو او نښترد و نوبنکلا د اسې را معلومېږي لکه د سپینغرد په لمنوکې زما د تبرکې ردی چه د پسرلی په بنکلا پې لمنې نورې هم بنکلې شوی وی.
- او د لته لکه چه دلوی نیکه دعا قبوله شوې، چه وايی:

لویه خدا یه لویه خدا یه  
ستا په مینه په هر ئایه  
غرو لاړ دی درناوی کې  
ټوله ژوی په زاری  
دلته دی د غرو لمنې

زمودکبیردی دی پکنیپلنی  
داوگرپی ھیرکپی خدایه  
لویه خدایه لویه خدایه

هو، زما دتیرکبیردی، دسلیمان دغرونو په لمنوکی دھلیند خواته ئى، هغه  
ھلیند تە چە ھلمند يى خواته رون بھيرپى او دھغە ھلمند د او بودو دو و  
بناخوکي ستاكلپى، دمحمد يوسف باركزى كلىپى، پروت دې او دھلمند لە  
او بوجخە ستا لوبيدل اوپالل رامنختە شوی. ڭە خوتقۇل عمر بوخت يى  
پە سیستان كىپى. هو رېنتىيا، تە خە پدىپ سیستان كىپى لتوپى؟ خپل برم يا  
خپل تیرتارىخ؟ او گورە رېنتىيا، ستا پە سیستان كىپى نورھەم لېپول كوى.  
خوک يى پە قصوکىپى خە لتوپى. كله انخور، كله اکرم عثمان، كله شىپون را  
پيداشى، او بىبا پە شعر كىپى كله جهانى، كله لايق، كله ننگىمال، كله تكل،  
كله کاروان پيدا شى، كله پە تیركىپى ستاد سیستان پە ھېبرو، كودرپو او زېرو  
كندەلوكىپى ستاد تیرا برم خخە دېك تارىخ پلتىنە كوى. هو، دا رسول  
باورى دريادومە، چە هغە ھەم تولە ورخ بوخت دې او دتیر پلتىنە كوى  
مگردا تول يوازىپى دسباوار ئى دروبانولولپارە بوخت ياست؟ داسىپى  
رام معلومپى چە تاسى پە هەرئاپى كىپى دخپل ھيوا دتارىخ او برم لپارە پە  
چۈپ بوخت ياست. خوک ستاد سیستان، خوک ستاد تېرى، او خوک ستاد  
سپا لپارە پە چۈپ بوخت دى. مگرا ستاذە، تە پە «مردم شناسى سیستان»  
كىپى خە لتوپى؟ دخپل خلکوتارىخ، دھغە برم، دھغۇرى سرلورپى او يىدا چە  
دسيستان پە دېستو، سمو او رغۇكىپى بىنگىلى گلان او غات قول لتوپى؟ هغە  
غان قول چە پە زىره يى تور داغ پروت دې، يادخپل ھەفو بنا يىستە پېغلو لپارە  
گلان لتوپى چە پە خپل تورا و بنا يىستو پېكىي او اوربلو كىپى يى كېپدە؟ يىدا  
دھغۇخوانانو پە اتنى او سندرو پىپى گرئىپى چە پە ليدو او اورپەۋىي انسان  
تە غرور ورپە برخە شى؟ يادخپل پېغلو، ھوانانو، سېپىن بېرپو او سېپىن  
سرو ميندو پە ساتلو كىيسو، چە پە خپل زېرونوكىپى يى لرى، او يىايىپە

دودونو او را جونو پسی گرخی؟ آخر خومره گرخی، تورو پښتان دی سپین  
 شول، خوپدې چوپړ کې ستړۍ نه شوې او په ځای ده چه دلته ووايو: موی  
 سفید رافلکم رايگان نداد اين رشته رابه نقد جوانی خريده ام  
 يا دا چه کله کله دې په زړه کې د حضرت حافظ د ابيت در تير بې چه وايې:  
 من به رآن يکى دل و دين داده ام بباد عيېم مکن که حاصل هردو جهان  
 يکيست

هو، ته پدې پوهې پې چه خپل تیرامانت به د سبالپاره خپل راتلونکی ته په  
 امانت او سرلوپوي سپاري. ځکه خوستا د هوډ لپاره دا دواړه ارزښتونه یو  
 ډول دی، چه حافظ ويلى وو. همدا ټکي دی چه کله په زابل، کله په کابل،  
 کله په بلخ، کله په غزنې، کله په کندهار پسې سرګردان گرخی او را گرخی.  
 دخه موندلو او بیا د هغه د ساتلو لپاره؟ خوزما هم واوره، زه هم خه در ته لرم:  
 آري، در ګذشتنه های دور دور هرباط برای آرامش و آسایش هر مسافري  
 بود. مګر حالا، هرباط برای آرامش هر مسافري نیست. قصه من و تو، قصه  
 فرد است. مګر در آنجا، در همان رباط دزدان سیاه دل بالباس سیاه چرکین  
 در دامنه کوه در کمین ننشسته اند؟ و با خنجرهای به خون خشکیده  
 در تاریکی شب به انتظار آن مسافري که از تاریکی شب باميد فردا و  
 روشنی صبح صادق ګام بر مبدارد چه خواهد کرد؟ آه، خوب مبدانی، آري  
 خوب مبدانی که قصه من و تو قصه فرد است.

هو، لکه چه زموږ د سیستان په زړه سپین او په ايمان سپین سیستانی  
 ډېر پخواه حضرت مولانا رحمن بابا عليه رحمه مبارک کلام او ربدلی او په  
 زړه یې منلی دی چه وايې:

تل و بنوو ته آزار د بدروسي هره ونه چه مېوہ لري سنګسارشی  
 نو ځکه استاد په دې باوردي چه بې شمره بناخ خوک نه تېپی کوي، او ده دا  
 قول تېپونه په خپل ايمان او زړه منلی دی. استاذه زه ستړۍ وم، دېرون او د

نن له ناخوالونه دشپی یوازی و م، دهمدغو ستربیا وو په یاد و نوکی ئکه  
خود یشب خواب دیدم، هو همدي یاد غونډي ته دراتگ خخه مخته.

آرې، شب در دل صحرا روشنی ایرا دیدم. خواستم چند گامې بردارم تا بینم  
این روشنی در تاریکی، شب از چه واز کیست؟ هر چند نزدیک مېشدم گمان  
مېبردم که در آنجا مرغ سپید افسانه ها و یا هم اسپ سپید بالدار خواهد  
بود. هر چند گام بر مبدأ شتم و نزدیک مېشدم از مرغ سپید و اسپ  
بالدار سپید خبرې نبود، مګر در آنجا از خیل اشرف مخلوقات کسی را  
دیدم، نه بالباس تجمل و تکبر، بلکه ساده و بې آلايش و پاک پاک. در آنجا  
مرد سرسپید پاک دل و پاک اندیشی را مانند چراغ، روشن دیدم که  
در دستش قلم و کاغذ بود. اینسو و آنسو قدم مېزد. خواستم نزدیک شوم تا  
راز کاغذ را بدانم و قتې نزدیک شدم زېر لب چیزی مېگفت، نزدیکتر شدم  
و خواسم را خوب جمع کردم، شنیدم که مېگفت: قصه من و تو قصه  
فرد است. مګر به یکبار گئی و قتې خوب متوجه شدم دیدم نه چراغې، نه  
آفتابې، نه مهتابې. پس این روشنی و نور از کی بود؟ کمې آرام شدم، نفسم  
را قید کردم، دیدم که این روشنی از آن همان پیر سرسپیدی بود، که با مېد  
فردا و صبح صادق فکر میکرد. و در آن دل صحرا بالبخند بطرف نگاه کرده  
گفت، قصه من و قصه تو، قصه فرد است. آرې، و قتې از خواب بېدار شدم  
دیدم در روز روشن در پهلویم آن مرد سرسپید پاک دل و پاک جامه نشسته  
است. هو، دا هماگه په زړه سپین، په ایمان سپین چه تورو پښته یې دخپل  
ولس، تبر او سیستان لپاره سپین کړي، هماگه د سیستان سیستانی دی چه  
ما دشپی په خوب ولید او اوس یې هم له نژدې وینم. راه تان سبز، زندگی  
تان دور از خزان

په پښتنی ادب او درنښت، نجيب احمدزی، د ۲۰۰۶ مېلادی کال  
دنومبر ۲۳، بروسل-بلجیم

## سپاسگزاری از فرهنگیان عزیزی که بمن قدر وعزت نهادند



هموطنان گرانقدر، فرهنگیان فرهیخته و حضار گرامی، بهترین تمنیات  
مرا قبول فرمائید!

من از تمام نویسنده‌گان، دانشمندان و انجمن‌های فرهنگی که به آدرس این جانب، پیام نوشته و ارسال کرده‌اند و یا خود به این محفل شکوهمند اشتراک ورزیده و پیام خویش را خواندند، و همچنان از دست اندکاران رادیو صدای افغانستان وابسته به سایت پر بار افغان-جرمن آتلاین و سازمان دهنده‌گان ویژه برنامه رادیوئی شان که در ادامه جلسه مالمو بمناسبت بزرگداشت از هفتادمین سالروز زندگی من ترتیب دادند، و نیز از سهمگیری سایتهاي انترنوري و ديجير و ساييل ارتباط جمعى كه به بازتاب

سخنرانیها و پیامها و محبت نامه های دوستان وارد تمندان من همت  
گماشته اند، از صمیم قلب تشکر می کنم و از قدرانی بی شائبه همه  
هموطنان دوست داشتنی خود سپاس گزارم

تا جای که برای من معلوم است، این نخستین باری نیست که انجمن علمی  
و فرهنگی افغانان در شهر مالموی سویدن (بسرکردگی نویسنده پرتلاش)  
و شناخته شده کشور جناب غم خور صاحب (از یک شخصیت فرهنگی  
وطن تقدیر به عمل می آورد، بلکه در گذشته نیز با چنین گرد همایی ها از  
شخصیتهاي اجتماعي، فرهنگي و ملي کشور خويش تقدير كرده و با ابراز  
احساسات نيك خود آنها را قادر نهاده اند. اين کار به اين معنى است که  
اکنون افغانان به اين درجه از شعور ملي رسيده اند که از شخصیتهاي  
 ملي، اجتماعي و فرهنگي خود تجليل بعمل آورند و به آنها به ديده قدر  
بنگرند. محفل امروزی هم بسان گذشته آئينه تمام نماي احساسات نيك  
و قدر شناسى شما است و مرا متiqen ساخت که افغانها اکنون به خوب و بد  
خود نسبت به گذشته بهتر و بيشتر ميدانند و هر گز در برابر زر و زور سر  
تسلیم فرود نخواهند آورد و همواره از استقلال، حاكمیت ملي و هویت  
 ملي خود، یعنی از نام افغانستان و پایندگی آن، مانند پدران باغيرت و پر  
غورو خويش با شهامت و دليری و از خود گذری دفاع خواهند نمود و اجازه  
نخواهند داد که دشمنان داخلی، اين ماران استين به اين نيت شوم خود  
موفق گردند تا نام تاریخي و پرافتخار "افغانستان" را به "خراسان" یا نام  
ديگري تعويض کنند و يا به بهانه "افغانستان" به وحدت ملي و هویت  
 ملي ماصده بزنند. ما از دشمنان خارجي، که منافع خود را در نفاق  
و کمزوری ما جستجو مي کنند، گلایه نداريم، ولی از آن عده عناصري گيله  
منديم که بنام هموطن به تفتين دشمنان خارجي، گاهی به بهانه فدرالizm  
و زمانی به بهانه تغيير نام کشور به "خراسان" نفاق ملي را دامن ميزند  
و وقتی ديدند که مردم افغانستان به اين سرناي شان گوش فرا نميدهند،

بارا جدادن کلمه نامانوس "افغانستانی" درجهت تغییر هویت ملی ما گام بر میدارند و از این طریق در پی تخریب وطن و تجزیه آن تلاش میکنند. هدف این گروه معلوم الحال این است تا افغانستان دچار جنگ داخلی و احیاناً تجزیه شود و دشمنان در کمین نشسته برگوشه ای از آن چنگ اندازند و آنها در نزد باداران خود سیاه روی و خجل نباشند. ولی میتوان با یقین گفت که این تلاشهای شان هم هیچ جایی رانمی گیرد و این آرزو را با خود بگورخواهند برد و نزد مردم ما، بس سیه روی شوند چونکه بدل غش دارند.

افغانستان زادگاه افغانان است و پدران ما برای بقا و سربلندی این نام، سه بار انگلیس هارا ویکبار هم ابرقدرت شوروی را با دلیری واز جان گذشتگی خود شکست دادند و اینک با ابرقدرت امریکا می رزمند و چنانکه می بینیم آنانیکه در ارزوی تجزیه کشوراند، در این مبارزه سهم نمیگیرند. به این حساب گفته میتوانیم که صاحبان اصلی و فرزندان اصیل این خاک کسانی اند که سرو جان خود را برای آزادی آن فدا میکنند، مگر غلامی بیگانه را قبول نمیکنند. در حالی که از زحمتکشی جناب غم خور و اعضای مرکز علمی و فرهنگی افغانان در شهر مالمو و همچنان از فرد فرد اعضای انجمن فرهنگی-دوستی افغانان بخاطر برگزاری این محفل اظهار امتنان میکنم، موفقیت های بیشترشان را در این راه شریف آرزو مندم  
کاندیدای اکادمیسین سیستانی

## د بنا غلی سیستانی صاحب د پورته وینا پښتو متن:

گرانو وطن والو، او درنو فرهنگ پالو زما پښتني او افغانی بشپه هيلی او  
میني در واخلئ!

زه د هغۇتىوللىكوالو ، پوهانو او فرهنگى تۈلۈنۈلە پېغامونو او لىكىنۇ خخە چى زما پە آدرس ئى ليكلى او دلتە ولو ستل سول ، دزىرە لە كومىي مننە كوم او ستاسى ددى قدر دانى ، او فرهنگ پالنى خخە تىشكىركوم او تاسو تولوتە كورودانى وايم . تر هغە ئايى چى ماتە معلومەدە ، داستاسى لمپنى مەھفۇنە دى چى پكى د يو فرهنگى شخصىت درناوى كىرىبى ، بلكى پە تىرو كلونوكى هم د غسى مەھفۇلۇنە تاسى د خپل فرهنگى او اجتماعى شخصىتىونو د رناوی پە خاطر جور كپى دى او د خپلوبىنۇ احساساتو پە خرگىندولوسره مو د هغۇ خخە درناوى كىرى دى . داكار ددى معنالرى چى پېستانە او سەملى شعور دى درجى تە رسيدلى دى چى د خپلوفرهنگى ، اجتماعى او ملى شخصىتىونو درناوى و كپى او هغۇتە دا حترام پە سترگە و گورى . نى مەھفۇنە د پخوا پە شان ستاسو د نيكو احساساتو او د نيكو هيلى او پيرزوينىي هندارەدە ، او زەئى مەتىقىن كرم چى دالوی قوم او سەپخپىل بد او بىنه تر پخوا پە يېنە پوهىبى او هيىخكلە بە د زور پە مقابل كى تسلیم نىشى ، همىش د خپل استقلال ، ملى حاكمىت او ملى هويت يىنى دا فغانستان دنوم او پاينىت خخە لکە د خپلوبابا غىرتە او باعزتە پلرونو پە شان پە زورتىيا او سرىشىندە سرە دفاع كوى او هيىخكلە بە حاضرنىشى چى داخلى دېمنان ، دا دلستونى ماران پە دى بىرالى سى چى زموبدخاوري تارىخى نوم پە "خراسان" او بل خە بدل كپى او ياد "افغانستانى" پە پلمە زموبدە ملى هويت او ملى وحدت تە صدمە ورسوی .

مۇبەد خارجى دېمنانو خخە گىلە نلرۇ ھكە چى دوى خپلى منافع زموبدە پە بى اتفاقى او كمزورى كى وينى ، خوددا خلى دېمنانو يىنى د خپلوبەغە و ئىندا رانو خخە گىلە لرۇ چى د پردىو پە لمسون ، كله د فدرالىزم شعارونە ور كوى ، او كله د افغانستان تارىخى او سېپىخلى نوم پە خراسان بىلول غوارى او چى وينى د افغانستان خلک د دوى پە دى سۇرنا غوبەنە نىسى ، نوئى "د افغان" د كلمى پە خايى د "افغانستانى" د كلمى رواجول غوارى ،

چې د تالابن هم هیخ ئای به و نه نیسي. خوددي تولو هلو ئحلو هدف دادی  
 چې په خلکو کى نفاق او شقاق و اچوی او له دې لاری گران افغانستان  
 تجزيې خواته پورى ووهى ، گوندى د هغوي باداران داموقع پيدا کړي چې  
 ددي خاورې کومه ټوته ولجه کړي تر خودوی دخپل بادارانو په مقابل کې  
 مخ توري نه وي. خودوی بهدا آرمان گورته یوسى او هيڅکله به خپلې دغه  
 شوم نیت پلي کولوته ونه رسیېرى. افغانستان د افغانانو پلرنى تابوبي  
 دی، زموږ پلرونو ددي نوم د پایښت په خاطردری خلې انګريزانو ته او  
 یوئلې هم شوروی ابرقدرت ته ماتې ورکړي دي. همدا او سیاهم د  
 کاپیتالیستی لوی ابرقدرت امریکې په مقابل کې دخپلې آزادی ، ملي  
 هویت او عزت د ساتولو په خاطر جنگېږي او موږ وینو چې ددي باتور او با  
 غیرته قوم سره بل خوک دې قرباني ته نه حاضريې. په دې حساب مورب  
 ويلاي شو چې ددي خاورې اصيل بچيان او اصلی خاوندان هغه خوک دي  
 چې د پردې ځواکونو په مقابل کې جنگېږي، ئagan قربانوی خو غلامي  
 د چانه مني. او د افغان نامتو بچې عبد الباري جهاني دا خبره په ډاګه وائى

چې:

قندھاردي که لغمان دی وطن زمادی  
 که پنجشیردي که پروان دی وطن زمادی  
 هره لویشت مې دنيکه او باباک سوردي  
 پره رگام باندي لحد او کفن زمادی  
 هر غایبول بې زماله وينورنگ اخستى  
 دا په وي نوروزل شوی چم ن زمادی  
 له نيكه را پاتې شوی په ميراث دی  
 دا دم شکورباتونه، ختن زمادی  
 سرداري بې زما په پچه ده خستلي  
 له آمو ترمست هلم نده ماما زمادی

که تاجک دی که او زیک دی یو افغان دی  
د دی خ ساوري ه زاره، ترکم ن زمان دی  
چ بی فک رونه دنفاق پالی په سرک بی  
امتی باز بی دوه لوك شتن زمان دی  
نبه بی زمان دی بد بی زمان دی هر خه زمان دی  
د دی خ ساوري ارغ وان او زغ ن زمان دی  
دلته ه ره تی به که کانی بد خشان دی  
دالع لونه غ رونه غرون نه دم ن زمان دی  
ده ازل تق سیم با غ وان هم پیدا کری  
دا به ار او لا لمه زار او گل شن زمان دی  
دا مورچ ل مورچ ل پکت یا او داش بیر بربتی  
چ بی فلک به که که و بور گ سوری دنب من زمان دی  
که می رویس دی که اکبر که م سجدی دی  
ه ره ت ورده رمیدان او ت ورزن زمان دی  
فتح زمان دی فخر زمان دی جشن زمان دی  
ش هید خمادی د ویرژل و شیون زمان دی  
چ بی په زره ک بی خ ده در تیرن ه سی اس مانه  
چ بی په رون م بی د نیکون و و ن زمان دی

په پای کې زه دنباغلی غمخور صاحب او دده دملګرو او په سویلن کي  
د افغانانو د علمي او فرهنگي مرکز او دوستي فرهنگي تولني د مشرتا به او  
هريوغرفو خخه چي د دغې پرتميني غونډا په سمون او تدوير ولوکي يې  
هيرزيار ايستلي دي ، د زره له کومي مننه کوم او دوي ته دلا بريالي توب  
هيله لرم. په درناوی. ۶/۲۰۱/۴۵  
کانديداي اکادميسيين سیستانی

## **Översiktlig biografi av Professor Mohammad Azam Sistani**

Mohammad Azam Sistani är en av Afghanistans mest inflytelserika personligheter och de sista fyrtio åren har han flitigt förekommit i media och andra intellektuella och kulturella sammanhang. Hans långa författarkarriär började redan 1962 då han studerade vid Universitetet i Kabul.

Sistani föddes mars 1937 i en jordägarfamilj av övre medel klassen i en avlägsen by i provinsen Nimrooz, Afghanistan. Hans fader hette Sher Ahmad Barekzai och farfar var Mohammad Yousef Khan Barekzai.

Efter att ha slutfört sin grundskoleutbildning i Nimrooz, flyttade Sistani till Kabul och började på lärarhögskolan och senare fortsatte vid Kabuls Universitet och år 1966 började han arbeta som lärare i provinsen Nimrooz. 1980 började han jobba vid vetenskapsakademien i Kabul, centret för samhällsvetenskaplig forskning, vid institutionen för historia och etnografi.

År 1986 publicerade Sistani, som många andra afghanska forskare, ett antal verk och forskningsmaterial vilket ledde till han fick tjänsten som forskare och chef för centret för samhällsvetenskaplig forskning. "Jordägarskap och bondrörelser i Khorasan under medeltiden" är en av hans mest kända publikationer som ledde till ovanstående akademiska framgångar för Professor Sistani. Han hade denna tjänst fram till 1992 då Dr. Najibullahs regim föll och islamisterna tog makten. Eftersom vissa begränsningar infördes på forskarna och Professor Sistanis intellektuella friheten inskränktes lämnade han landet och så småningom sökte asyl i Sverige 1995 och sedan dess bor han med sin familj i Göteborg. Han har två söner och fyra döttrar och alla är välutbildade och jobbar.

Det är beundransvärt att se, att den svåra livssituationen som flykting i Sverige inte har tystat eller tärt på Professor Sistani utan snarare gett honom nya krafter att för varje dag som går att producera nya vetenskapliga artiklar och material. Han skriver om Afghanistans historia för den nya generationen och hans publikationer av högt vetenskapligt värde och integritet gett svar åt dem som försöker förvränga Afghanistans historia och ger dagens händelser en vinklad bild. Det är ädelt av Professor Sistani att han fortfarande mycket aktivt deltar och publicerar böcker, vetenskapliga och debattartiklar i olika tidningar, böcker och Internet sidor. T ex bara i Sverige har han gett ut 10 böcker. Han försvarar bestämt och svarar på all form av attacker på landets historia. Vi är stolta att ha honom bland oss.

### **Publikationer**

- 26 stycket böcker och stora vetenskapliga publikationer.  
10 av de i Sverige.
- 71 korta vetenskapliga publikationer och arbeten.
- 30 stora debattartiklar på [www.afghan-german.com](http://www.afghan-german.com)  
[www.tolafghan.com](http://www.tolafghan.com) [www.ariaye.com](http://www.ariaye.com) m.m.

Professor Sistani har deltagit i 17 internationella konferenser och symposier.

## دسويدن دمالمو په بشار کې دوي درني غوندي جوړي شوي!

دسويدن دمالمو په بشارکې دا افغانانو د علمي او فرهنگي مرکز لخوا ددوستي فرهنگي تولني په مرسته د روان ميلادي کال د نومبر د مياشتې پر ۲۵ نېته ((خوان نسل او سالمه روازنې )) تر نامه لاندې علمي کنفرانس جور شو. د کنفرانس غونډه دورخې پريوه بجه پيل او د شپې تر<sup>۶</sup> بجو او دېرشو دقیقو پوري دوام پیدا کړ. کنفرانس د افغانستان دراديو تلویزیون پخوانی تکړه وياني او فرهنگ پالاپي ثريا پكتیانی لخوا پر مخ بیول کېدہ. د دې علمي کنفرانس غونډه د افغانانو د علمي او فرهنگي مرکزاو دوستي. فرهنگي تولني د مشر حبيب الله غمخور په پرانې ستونکې وينا پيل شوه. د بناغلي حبيب الله غمخور تر پرانې ستونکې وينا وروسته د مالمو د بنار دهيلې Hyllie دنا حايې د انتګربشن داداري مسئولي ((اني شميٽ )) د مالمو د بنار د چارواکو په استازيتوب د کنفرانس برخه والو ته د هر کلي په ويلو سره په خپله وينا کې دسويدن دهيواد په فرهنگي پاليسي او په خانګري توګه له خوان نسل سره دهرا خيزه کار په هکله لنډ معلومات ورکړ او په اخر کې يې د کنفرانس د بريالي پای ته رسپدو په هيله د کنفرانس د کوربه د داسي غونډو جوړول وستايل. وروسته له هغه نه د افغانستان د پياوري ليکوال او تاریخ پوه کانديدا کادميسيين محمد اعظم سيسستانۍ خخه غښتنه وشول د موضوع په اړوند خپله ويناد غونډي برخه والو ته واوروبي. د کنفرانس په جريان کې د غوښاغلو خپلې علمي او خپريزي مقالي او لیکنې ولوستې: د عراق له کوردستان خخه دادبياتو استاد معید عبدالستار، په عراق او یو شمېرنورو هيوا دوکې د تاریخ او

ادیبات او اسلامی علوم او استاد او او س د مالمو دانشگر پشن داداری دیوی ناحیی مامور حسین سدایو، په لندن کې مېشت افغان لیکوال شهسوار سنگروال، په ایران کې د ادبیاتو پخوانی استاد داکتر معنوی، په ډنمارک کې مېشت پوهنمل حاجی محمد نوزادی او بنا غلی سعادت ګل اهنگر، تکره ژورنالست او لیکوال بنا غلی یوسف هېواد دوست، له هالند نه بنا غلی داکتر ظفر لرغون، همدا ډول د پوهنواں رسول باوري مقاله د محترم حاجی محمد امین باوري، او بنا غلی هدایت الله هدایت مقاله د ټوان شاعر نیاز محمد عقیل لخوا ولوستل شوې.

د کنفرانس په ادرس نوری لیکنې هم رارسېدلې دي، د جرماني له هېواد خخه پیاوړی لیکوال او ژبارن محمد شریف بهاند او انځیر شیر ساپې له کندهار نه بنا غلی ولی شاه طبیب او په مالمو کې د محمد رفیق شمس نومونه د بېلګې په توګه یادوو، د ټولو دوستانو مقالې او د کنفرانس په ادرس رارسېدلې پیغامونه به علاوه پردې چې په کنفرانس کښې لوستل شوې دي پر خپل وخت د انټرنېت په مت د درنو هیواد لو لپاره خپاره شي.

پسله هغه چې کنفرانس پای ته ورسېد مېلمنو ته د ډوډی خورلو بلنه ورکړه ه شو. د غذا تر خورلو وروسته د شپې پراتو بجو د افغانستان د پېژندل شوي او وتلي تاریخ پوه، خپرونکي او لیکوال کاندید اکادمیسین محمد اعظم سیستانی د علمي چو پر په ويأر یوبله فرهنگي او علمي درنه غونډه پیل شو. د دې غونډې کار هم د پیاوړی نطاقي ثريا پکتیانی لخوا پر بېول کېده. غونډه د محترم حبیب الله غمخور لخوا د ((کاندید اکادمیسین محمد اعظم سیستانی یو منلى تاریخ پوه)) تر نامه لاندې په پرانیستونکې وينا پیل شو، تر پرانیستونکې وينا وروسته هغه پوهانو او فرهنگپالو چې د سویلن د مختلفو بساو او اروپا له مختلفو هیوادونه یې د محترم کاندید اکادمیسین محمد اعظم سیستانی په ويأر غونډه کې د ګډون لپاره تشریف راوړۍ و خپلې مقالې او پیغامونه ولوستل. په

غوندۀ کې د دغۇرۇلۇنۇ او شخصىتىونە پىيغامونە ولوستل شوه: پەھالىدە كې د افغانانو كلتوري تولنى پە استازىتىوب محترم حسن شور، دكابىل پوهنتۇن پخوانىي استاد پوهنواں ضارع لە لىندىن خەن دپوهاند محمد اسحاق نگارگەر پىيغام، بنااغلىي احمد گل اندر د محترم داكتىر مجاور احمد زيار رالپېبل شوی پىيغام ولوستل، تر ھەۋە وروستە پە بلجىم كې د افغانىي كلتوري تولنى مشرنجىب احمد زى خپىلە پە زەرە پورىي مقالە ولوستلە، هىدا ڈول دپوهاند داكتىر سيد خليل اللە هاشمىيان، بنااغلىي خىيل اللە معروفىي، دكابىل پوهمنتۇن پخوانىي استاد پوهنواں داكتىر عندىخالق رشيد، لە كانىدا خەن د خپىر بىدونكى نىشىرىي افغان رسالىي دمىشرا احمد شاه هوتكىي، پەھالىدە كې د سلام فرهنگىي تولنى، لە دنمارك خەن د شوراي افغانان مقىيم دنمارك، لە اطريش وياناخە دافغان ولسى كلتوري تولنى، لە انگلستان خەن دانجمن دوستىي افغانها، لەھالىدە خەن داكتىر ظفر لرغون، لە فنلندي خەن بنااغلىي صالحزادە او لە انگلستان خەن شەھسوار سنگروال، جنرال سيد غلام ازىز پە مالمو كې د اريانا كلتوري تولنى او حلىمە قتمىس دېنىئۇ كلتوري تولنى، او د بنااغلىي سىستانىي صاحب نورو مىينه والو پىيغامونە ولوستل شوه. هىدا ڈول ھەۋە تە دغۇنۇي يوشىپ بىرخە والو لخوا برابرى شوي تحفى ھەم دالى شوي. دپىيغامونۇ دلوستلۇ پە لپى كې د محترم سىستانىي صاحب د فامىل دغۇرۇ پە استازىتىوب د ھەزە زوم بنااغلىي عىلى ابدالىي پس لە ھەۋە چې د محترم اكادمىيىن داكتىر اکرم عثمان رالپېبل شوی پىيغام ولوستلندىپى وينا پە طرڅ كې د افغانانو د علمىي او فرهنگىي مرکز د مشرتابە او تولۇ ھەفو كسانو خەن چې ددى دىرىنى غوندۇپە جورپىدو كې بى زيار ايستلى و، او ھەفو افغان فرهنگييانو او ليكوالو خەن د كانىيد اكادمىيىن اعظم سىستانىي د كورنى پە استازىتىوب د كورودانى پە ويلىو سرە د گلۇ بىكلې گېپىي ھەۋە تە دالى كە.

د مقالو او پیغامونو تر لو ستل و روسته د مشاعرې پرو گرام پیل شو چې د ټوان شاعر قدرت الله حلیم لخوا پرمخ بېول کېده. دا مشاعره دلس کلنې شمعې شېرزاد لخوا د شعر په ویلو پیل شوه، او لاندې شاعرانو یو په بل پسې خپل شعرونه ولو ستل. بنا غالي حاجي محمد نوزادي، اغلې زرلبنې شعې حبیب په خپل خواربه او از د بنا غالي صديق کاوون توفاني یو بنکلې شعر د کلمه کړ، بیا حاجي محمد امين باوري، هیواد شېرزاد، نياز محمد عقيل، ولايت خان څدران، ډګروال فاروق خان، قدوس رحمتزي، نجيب احمدزې د اروابناد اسحاق ننګيال یو ازاد شعر ولو سلت. د مشاعرې په پای کې کاندید اکادمسین بنا غالي محمد اعظم سیستانی ته د بنا غالي حبیب اله غمخور لخوا هغه لونګۍ (پکړي) ورو تړل شوه کوم چې د غونډې د کوربه لخوا دالۍ شوې وه. تر هغه وروسته محترم سیستانی دیوې مفصلې وینا په ترڅ کې د افغانانو د علمي او فرهنگي مرکز د مشرتابه، په مالمو کې او سپدونکو افغانانو، ټولو هغو کسانو څخه چې د دې درنې غونډې په جوړ بدوكې یې زيار ايستلى و او په ځانګړي توګه دارو پاد مختلفو هیوادونه راغلو لیکوالو او فرهنگي کیانو څخه د زړه له کومې منه وکړه، د سیستانی صاحب د منې وینا پدا سې حال کې چې د غونډې برخه وال تول پر پنسو ولاړ وه په زیاتو چک چکو سره بدر ګه شوه. وروسته د تازه مېوې خورلو لپاره یو ه لنډه تفریح اعلان شوه. تر تفریح وروسته د خور او ازه سندر غاري او فرهنگي پال امان الله اميري لخوا بنا غالي سیستانی ته ځانګړي د موسيقى په زړه پورې پرو گرام دالۍ او وړاندې شو. د افغانستان د دغه تاریخ پوه محمد اعظم سیستانی د علمي کارنامو دویارنې غونډه چې د مابسام پرا او بجو پیل شوې وه د نيمې شپې پريو ه بهجه د ټوان او خوب او ازه سندر غاري بهير اميري په خوبو سندرو پای ته ورسېد.

- د کتاب پای -