



زور ساری او سین

۱۹۰۵
artist



۱۶۰

پرايه پسي گڼه

سړي
۱۳۴۵/۱۹/۱۳

زور سړي او سمیند

لیکونکی

ار نست هیمنگوي



مترجم

سعدالدين « شپون »

اسد

نېټه

۱۰۰۰

شمېر

پښتو ژبه

۱۳۴۰

اورنگ زیب قاسمی ضلع مردان، تحصیل کاٹلنگ

دی بوزور سپری و چه به مساکو گی به سپوزو او ،
گلف سقریم کی به بی کبان نیول . شاور اتیا ورخی سیند ته تللی و خوبی کب نی هم
نه و نیولی ، به لوه ری به خلو بشتو ور خو کی بو هلك هم ورسره ملو ، خو وروسته تر هفی دهلك
مور او پلار خپا زوی ته وویل چه اوس نوستا سپین زبری بیخی بدمرغه شوی ، نوی
هلك له بل کب نیوونکی سره وایزه چه به هماغی لومری وروخی بی بیه کبان نیول .
هره ورخ چه به زور سپری تش لاس له سینده بیر تر او گر خپد هلك به ورسره خپه و او
دزازه سپری دچنگک مزی اولکړه او دستنه گیر چاپیر بادوان بی کوتی ته ورسره وړل .
بادوان شوخو و خایه داوړو به جال پیوند شوی و او لکه دابدی ماتی بیرغ
داسی بشکار بیده .

سپین زبری بونری مزی سپری وچه به ور میبزه نی گونخی لیدل کیبې دتور و
زخودانی بی چه دتور و سیمه و دلمر نشې دی په باړ خو گانو خورې وې لاسو زبری
دلو بو کبانو درابشکلو په اثر ژورې لیکې لرلې ، دایکې او داغونه اوسنی نه و
بلکه دوچ پاک دلوړو ژورو په شان زاره و .
دزازه سپری نور هر شخه زاره وچپ دده له ستر گو چه لکه رسیند او به شنې او
نه ماییدونکی او د خوشالید له شغلو د کی وی .
کوم وخت چه دواړه دبحر خنډی ته را و ختل او ما کو بی ننه ایست او بادوان بی

ټول گڼه هلك وويل: «سنتياگو ازه غواړم چه بيا له تا سره لار شم، اوس
خو مو پو شو پيسي پيدا كړي دي.»

زاپه سړي هلك ته كې نيوول ورسره كېي واو په هلك پير كران و.

زاپه سړي وويل: «اوس له يوه نيكمرغ ما كو سره يي، هما غلته اوسه.»

هلك وويل: «په ياد دې دي چه ها بل وار مواوه اتيا ورځې يو كېب هم

و نه پو او وروسته مودري هفتي هره ورځ كېان نيول؟»

زاپه سړي وويل: «هو په ياد مې دي، زه پوهېږم چه ته ماد دې دپاره نه پريږدي

چه گڼو ندي دما په كې نيولو شكمن يي.»

هلك وويل: «ابامي مجبور كېي يم چه تا پر پېز دم، زه لاهلك يم او بايد

دهغه خېر و منم.»

زاپه سړي وويل: «پوهېږم، دا طبيعي شي دي.»

هلك وويل: «هغه دتاپه مهارت كښي شك اري.»

زاپه سړي وويل: «هو! خوزه او ته شكمن نه يو. همداسي نه ده؟»

هلك وويل: «هو! اجازه وي يو وتل بير به در ته واخلم، بيا به اسباب كړل ته ورسووه»

زاپه سړي وويل: «هو! ولي نه؟ ددوو كې نورو نكو ملگرو په شير.»

دواړه د ساحل سره نژدې په چوترې كينا ستل، پيرو كې نيونكو په زاپه

سړي مسخري كولي خودي نه خپه كېه، زرو كې نيونكو چه به ور ته و كړل

ورته خور بدل به، خو خپل خپگان به يي نه ښكاره كاوه او په پير مهتاب ډول به

داو بود ژور والي او د شپې هوا په باب كښي غېز بدل.

كې نيونكي انگياوه د كېانو نسو نه يي خيړل او بيا يي ددوولر گيو په سره ورته

خيژول، چه بيا به له هغه خايه دهوانا بازار ته دخرڅلا و دپاره وړل كيدل.

كومو كې نيونكو چه نهنگان نيولي ووبه هابلې خوا كښي يي په لښتو پوري

تړلي و، د نهنگانولري، كولمي ايستل شوي وې او دشايي يي غوڅې شوې

وې، پوستكي يي هم ايستل شوي واو غوښه يي دمالگي كولو دپاره ټوټې ټوټې

شوې وه كله به چه باد دلمر خاته له خواو، نور نهنگ له مسلخه به دغو ښي بوي

ور سره راته ، خونن دشمال مخه دي خوانه وه او د چو ترې په سر بڼه تود پيستوی و .
 هلك زاره سپی ته و كبل از ویی ویل : «ستنیما كو !» .
 سانتیاگو وویل : «گیلاس می په لاس كښې نیولی و او د پېر و پخو انو وختو په فكر
 كښی پوب وم » .

هلك وویل : « اجازه دي ده چه سماته لېز ساردين درته راوړم ؟»
 « نه : ته ورځه د بیس بال لوبه و كوره . زه اوس هم ما كو چلولی شم او را جیلو
 به چال او بوته وا چوی .»
 هلك وویل : « خوزه پنخپله غاړم چه تاسره لاړ شم ، كه كېنشم در سره نیولی ،
 كوم بل كار خو به و كړم » .

« تاماته بیروا خستل ، اوس نو د لویو سپی یو په دلی كښې شمیرل كېزې » .
 « زه محومره هلك وم چه اول خلی له تاسره په ما كو كښی سپور شوم ؟»
 « پنځه كان به وې . كوم وخت چه به ما كې ما كوته خپژ او د تابه له و یرې زاره
 ورته چاود له او نژدې به وچه ما كو په بل مخ و اوړی .»
 هلك وویل : « زما په یادېزی . د كېلكی به دي خوا هو اېر تینه او تابه په كو تك
 واهه ، زما په یاددی چه زه دي د ما كو په هوغه بل كو ت كښې دمز و په كېر ی
 وغورځولم او په كېدي پښه و كړه او واهه دي د كې دویښی و زم قول ما كو په سراخستی و .»
 « بهر بڼتیا دي په یادېزې او كه ما درته قصه كړی ده ؟»

« له هغې ورځې چه له تاسره سیند ته رتلی بم هرشی می په یاددی »
 زاره سپی به لمر خپلو او مینه نا كو ستر گو هلك ته و كتل . ویی ویل : « كه ته زما زوی
 وای نوبه می دخانه سره بوولی وای خوته دخانه پلار لری او بله دا چه دیوه نیکمرغ
 ما كو سره بی .»

هلك وویل : « اجازه ده چه ساردين درته راوړم . شلور د شو مي كبان به هم
 ر اسره را وړم چه بی بیا په چنگك كښې و پېی .»
 « ما هغه خپله پخوانې شومه په مالگي كښی ایښی ده » .

« ز به تازه شو مه راو ږم .»

د زاړه سپړی امیندواری او برنجان و بسا هیڅکله تری نه وه تللی ، خو او س بی د سیند د پاسته باده سره احساسات یی ته راو پار پال . ویی ویل : « یو » هلك وویل : « نه - دوه » .

زاړه سپړی وویل : « ښه دوه راوړه . له چا خوبه دې خلا کړی نه وی ! » هلك وویل : « له غلام نهویر ږم ، خود امی به بیه اخیستی دی . » زاړه سپړی وویل : « تشکر »

زور سپړی دومره سایه ووچه هیڅ بی به یان نه وچه ده داشکسته نفسی له کومه وخته زده کړی ، خودومره پوهېد چه شکسته نفسه واوړه دې هم پوهېده چه دا حس دلور تیا لار نه نیسی اورښتینی همت له میړه نه در کوی .

وی ویل : « له دې شماله داسې ښکاری چه سپاه ښه درځ وی » هلك وویل : « چیر ته روان بی ! »

« لیری کوم داسی نحای ته مخم چه تر شو بیرته راخم دبا ده بڅه گر خپد ای وی . » هلك وویل : « زه به نو دخپل ما کو خلك دې ته را کپم چه ښه لیری درشی . »

نه ویل کیږی کدې یورښتیانی غټ کب گیر ته درغی مو نهږ به دې مرستی ته درور سیږو . زاړه سپړی وویل : « هغه چه ته ورسره بی له ساحله دومره نه لیری کیږی . »

« خوزه به داسی شی و گورم چه دی بی نشی لیدلی ، داسی شی چه د کب ښه وی نو به بی په همدی چل لیری در و ا م . »

« ته وای سترگی به بی دومره کم نظیر ی وی ؟ »

« هو ! ږوند ندی خوړانده ته نزی دی . »

زاړه سپړی وویل : « عجیبه خبره ده . ده خو هپڅکله د کشپانو ښکار ندی کړی . »

د کشپ ښکار د سپړی سترگی چو زیږ ند وی .

هلك وویل : « تاخو قول عمر د کشپانو ښکار کړی او سترگی دې لار کړی روغی دی . »

« زه عجیبه شانته سپړی ږم . »

(۵)

هلك وويل «راخه چه سامان کاله ته ورسوو . بيا به نوزه جال واخلم اوخه ساردين
به کښی ونيسم» .

سامان یو له ما کورا واخيست . زاړه سپی دبادوان دا ننگه په اوږو کړه
او هلك چنگک او شلنگی او بکس واخستل . په بکس کښی د ننه د تور مزی
کړی و .

د کب شو مه او هغه کوټک چه کښی پرې واړه په ما کو کښی پاتی شو .
زره سپی پوهېده چه له ده به خوځ غلا و نکړی خود مزو د کښی او د بادوان
تر پریښو دو بی وړل بهو ځکه چه د شپې برخ خرا بول . دی پوهېده چه چنگک
او شلنگی هم د ساحل کب نیوو نکلی نه پټوی خو په ما کو کښی بی پریشو دل
بیغایه کارو .

هلك او زور سپی دواړه په سرک د زاړه سپی د کوډی خواته روان شول .
د کوډی ور خلاص و او دوی په کښی ننوتل . زاړه سپی دا ننگه چه د بادوان
توټه ورته تاو وه دیواله ته تکیه کړه او هلك بی چنگک او بکس تر خنگ
کیښودل .

دا ننگه د کوډی د یوه دیواله په اندازه او زده وه . د زاړه سپی کوډی
د خپری د یوه ټکی څخه جوړه وه . پکښی یو کټ ، یومیز او یوه چوکۍ ایښی وه ،
یو خا درین نغری په کښی و چه پټسکر و پخلی پکښی کیده . د دیوالو د لږ گڼو
په زړو پانیو د مقدس مسیح او خوا جه کوږ شیرې څر پدای وې . دا خیرې دده
د ښځی د لاس ښی وې . پخوا په دې دیواله د ده د ښځی یو عکس هم و ، خو اوسری
په الماری کی دخپل پریو لی کمیسه لاندې څر و لی و ځکه کوټم وخت چه
په دیواله څوړ ندو په لیدو به بی خپله بیکسی او یوا څپتوب ستر گوټه و درېد .
هلك پو ښتنه و کړه : «د خوراک د پاره څه شی لری ؟» .

«پوښنک سپی ورجی دی د څو کبانو سره . زړه دې ورته کپزی ؟» .

«نه زه به یی په کور کښی وخورم . په نغری کښی درته اور بل کپم ؟» .

« نه پخپله به یی بیابل کړم او یا به یی همداسی سپړی وخورم . »
 « اجازه ده چهزه جال دخانه سره واخلم ؟ »
 « هو . ولی نه . »

هلك اوزور سپړی دواړه پوهیدل چه جال مال نشته جال یی لا دوخته
 خرڅ کړی و خرم: ابی هم دهماغی تخیل کاوه . هلك په دې هم پوهیده چه دسر و
 در یجو ښک او کبان هم ماز یی خیال و. تش خان یی خوشال و .
 زاړه سپړی وویل: « پنځه اتیاومه ورځ نیکمرغه وی . شنگه به ښه وی چه
 سبا ته لاړشم او بوغتی پنځه خلو یست منی کب در ته راوړم . »
 هلك وویل: « زه به اوس جال دخانه سره بوسم او شه سار دین به په کښی ونیسم . »
 زاړه سپړی وویل: « ښه ته ورځه سار دین راوړه . ماسره پروتی ورځپاڼه شته
 کرا به په کښی د پرونی بیسبال لوبه ولولم . »
 هلك نه پوهیده چه داخبار خبر هم خیالی و کهنه ، خوزاړه سپړی اخبار د خپل
 بالښت له لاندی وایست .

هلك وویل: « چه سار دین می ونیول بیرته به راشم ستا او خپله برخه به په یخ کښی
 وساتم چه خراب نشی . سبا ته به نې سره ویشو . چه راغام ته به راته دبیسبال قصه وواپی . »
 « یانکی ضرور لوبه کتی . »

« زه خود کاپو لینډ دهند یانو له تیمه پرېزم . »

« پیچیه به یانکی تیم باور لره او چرت مه خرابوه . »

« ورځپاڼه ولوله بیامانه قصه و کړه . »

« راځه چه دپنځه اتیا په شمیر یوه دلانری نمره واخلو . سبا ته پنځه اتیاومه ورځده . »

« ښه زه رابه یی خلو خوبه اړه اتیا کښی شه واپی . په یاد دې نه دی چه او د اتیاومه ستا

تاریخی ورځ وه چه د کب نیو لوریکات دې په اړه اتیاومه ورځ مات کړی ؟ »

دوه واری سر به سر یوه ورځ نه راخی . پنځه اتیاومه نمره به پیدا کړی ،

هلك وویل « هو یی ایا به یی کړم . »

«بئسی به له کومه کړو؟» .

هملک وویل: «اسانه دی زه به بی دچانه پور کړم.»

زړه سپره وویل: «زه به هم پور کولی شم خوزړه می نه غواړی چه له چاپی وغواړم

چه نن پورو کړی سپانه به سوال روژدی گینزی.»

هملک وویل: «خان تور ساته . به یاداره چه دمیزان میاشته» :

زړه سپری وویل: «دمیزان به میاشته کی غن کپان راخی . دچوزا به میاشته کی خوهر

سپری کب نیولی شی .»

«زه دغه دی . دساردین پسی لارم» :

چه هملک بیرته راغی زور سپری دچو کهدبا سه خوب وړی و . لمر هم پر یوتی و .

هملک له کچه برستن واخیسته اود زړه سپری به ازوبی وغوروله . دزړه سپری اوژی

عجیبی شانتی وی . زړه ئې خوقوی ، ورمیز ئې هم قوی و . اوس چه زور سپری و یده

اوسری به سینی پروت و دور میزه گنخی بی دومره نه ښکاریدې . کمیس بی ددیرو

پیوند وله لاسه لکه ده دما کوبادوان داسی زیږ اود لمر تاوبی پیوندو تا شپولی وو .

ده دسر شخه دومره د زرتیا نښی بر یښیدی چه پوړیدو داسی نه ښکاریده چه سادی

ولری . ورځپانه بی په زنگانه پرته وه اودما پښام بادبی پانی اوړولی را اوړولی . پښی بی

لوشی وې .

هملک دې په همدې حال پرې ایښی و اوچه بیرته راغی به هماغه حال خوب وړی و .

هملک لاس دبوډا په زنگانه کیښود اوویې ویل: «بابا! پاخه!»

زړه سپری سترگی پرانستلی اوله ډیر ځنډ نه وروسته موسکی شو .

«هملکه بی پوښنه وکړه «خه شی لری؟»

هملک وویل: «ډوډی» راخه چه ډوډی و خورو .»

زړه سپری وویل: «چند یانی وژی نه یم» .

هملک وویل: «راخه و خوره ! کب نیول اوډوډی نه خوړل دچاد لاسه کېزی .

زور سپری پاڅید . ورځپانه بی تا وکړه اودپرستنی په ټولو لوی پیل وکړ .

هملك وويل: «پرستن په اوزو در واچوه ساړه دى. ترشخوزه ژوندى يم ټابه پرى
نېدم چه په وېزى نس كيان و نيسي.»

زازه سړى وويل: «تر ډيره دې ژوندى يى. شخشى دې زادېرى دى.»
«لېزه لوبيا، وريجى، كيله او لېزه يخنې.»

هملك خوراك په يو مسى لوبى كښى راوړى وو. دوه چېرى او پنجه بى هم
په چپ كى وې چه هره چاره او پنجه په يو كاغذ كښى نښتې وه.

«داچا در كړل؟»

«مار تين»

«زه بايد ترې تشكرو كړم.»

«تشكر مى خنى كړى دى. ستا تشكر ته حاجت نشته.»

«زه به د يوه لوى كې د لنډې غوښې وړ كړم ځكه چه خو واري بې موز سره مرسته كړې ده.»
«هو.»

«نو بايد دې چه د كې د لنډى له غوښې نه هم ښه شى وړ كړم. به موز ډېر

ز هير دى»

«د بېر دوه بوتلونه بى هم را لېسزلى دى.»

زما د قطنى بير خوښ دى.»

هملك وويل: «خودا بير په بوتلو كښى دى او تش بوتلونه بير ته وړ وړم.»

«ته ډېر په ما زهير يى. راحه چه بسم الله كړو.»

هملك وويل: «خو واري مى درته وويل: چه وخورو. مانه غوښتل چه دلوشى سر

ترهغى پرانيزم تر شو ته تيار شوى نه يى»

«اوس نو تيار يم تش دومره وخت ماته په كارو چه مخ اولاس پرې مينځم.»

هملك فكر و كړ چه چيرته به بى مخ مينځلى وي. د كلې ويا له ډېره ارې و.»

زه بايد اوبه هم دلته ورته راوړم صابون هم بايد درويمانل سره هم دلته راوړى واي

ښه بى فكره يم. بايد بل كميس ورته پيدا كړم د ژمى ذكرت او ونازاو

دژمی دباره دیوی بلې پر ستنې غم هم باید ورته وخورم،
 زاړه سپی وویل: « داستا یخنی شو مره خونده وره ده. »
 هلك پوښتنه وکړه: « دیسبال قصه راته وکړه. »
 زاړه سپی وویل: « دیا نگی تیم لو به وگڼله. »
 هلك وویل: « نن یی بایاوده »
 زاړه سپی وویل: « پروا نلری بیرته بی گتی لککه چه دپسا گوپه کښی نی »
 « چپ له دپسا گو نور خلک هم شته » .

« هو! خو دپسا گو بل شاته سپی دی په هابل مېچ کی چه دبرو کلین او
 نلا لفیاتر مینخ کېزی زه وایم چه برو کلین به لسو به وگتی خو ور وسته بیا
 دپک سیسلر راپه یادی چه ده غوندې بل هېڅوک پنیو سکه د و مره لبرې نشی
 ویشتی په یاد دې دی چه دبحر غاړې ته به کله کله راغی بودور لڅ هی زړه وشو چه ورته
 وویم زه مونږ سره کب نیولوته لارشی خوبیا وشر میدم .
 تاته می وویل : چه ور ته ووايه خوته هم وشر میدې » .
 هلك وویل: « هو په بادمی دی پیر خطاوت او کور تاوایی وروای را سره تلمی به او
 درست عمر به مودا خوزه خاطره یا بوله . »

زاړه سپی وویل: « زما دیر زړه کېزی چه دپسا گو دخانه سره ویم . خلك وایی چه
 دده پلار هم کب نیوونکی و . خدازده دی به هم لکه د هونېز پاشان غریب و اوزه وونېز بلنه
 باین منلی وه د سیسلر پلار خو غریب نه و او ان تر مرگه یی قیونو کی اونی کولی .
 کوم ریخت چه زه ستا پامننگ و دیوی بیری دباوان زده دری می کوله او اقرتی ته به
 ورسره تلم . ما بنامی به می دیر لخمی دسیند په غاړو لیدل . د افریقی قصه در ته
 و کړم که دیسبال » .

هلك وویل: « دیسبال د جان ماک گرا قصه راته وکړه .

« کله کله به اک گرا ساحل ته را ناخوږ دیر بز او ترت برې و په تیرد بیا چا بی کرم
 وخت شراب شجلی ونوبه بوه خبره دوه نه در سره کیده د آس وور ای سردی هم میندره
 او دنا متو آسانو د نوه وامت می دپشه با جیب کی گرا زاړه اولاد دبر کلا می

په تلفون کی داس خبرې کولې .

هلمک وویل : « ماک گراډیر بوی سپی و. پلارمی ویل دی تر ټولو خلکو بودو . »

زاپه سپی وویل : « دا لځکه چه هاک گرا دلته ډیر راته . »

ده دورو چرهر کال دلته راغلی وای پلار به دې ویلی چه دورو چر تر ټولو پوه دی .

هلمک پوښتنه وکړه : « نو څوک ښه پوه دی ؟ »

« ټول یو رنگه دی . »

« اء تر ټولو ښه کب نیوونکی ته یې . »

« نه ډیر داسی خلک پیژنم چه تر ما په کب نیولو کښی تکړه دی . »

هلمک وویل : « ښه کب نیوونکی او تکړه کب نیوونکی ډیردی خوته په کښی

ساری نلری . »

« تشکرته همیشه ما خوشال ساتی . خدای دې داسی کب نه را باندی برابروی

چه دواړو ته در وغجن شو . »

« که ته دومره قوی بی لکه وایی چه نو داسی ما هی په سیند کښی نشته چه دتانه

خلاص شی . »

« زه به دومره قوی بم که به نیم خود کب نیولو ډیر چه ونه می زده دی او ډیره

قبری اراده لرم . »

هلمک وویل : « ته نو اوس بیرته پریوزه چه سباته تکړه را پاشې زې زه به لوبښی یوسم . »

زاپه سپی وویل : « ښه نو خدای په امان سباته به دې راویش کړم . »

« زما د وینید وساعت ته یی . »

زاپه سپی وویل : « زما ساعت عمر دی . دا زاپه خلک ولې دومره دوخته را پاشې زې ؟ »

دا به لځکه داسی وی چه دژوند بله ورځ وگوری که څنگه ؟ »

هلمک وویل : « نه پوهیږم خود دومره پوهیږم چه څو انا ز ډیر خوب او در وند خوب لری . »

زاپه سپی وویل : « ورځه نو سباته به دې ویش کړم . »

« زه نه غواړم چه پلارمی ما ویش کړی . لځان راته وړو کی شانته ښکاره شی . »

« پوهیږم . »

« با با ښه پوره خوب وکړه . »

هملك له كوډی رووت دوی په تیاری کښی ډوډی خوړلې وه . زاړه سپی پرتوگک
 وایست او په تیاری کی پخپل کت پر یووت پرتوگک بی لکه بالښت تاو کړ او ورځپاڼه یې
 په مینځ کی کینوده . بهرستن یې تر ځان تاو کړه او په هغو نورو زړو ورځپاڼو
 چه دچپر کت په سیمو نو غوړبدلی وو پر یووت او پر ژر خوب یووړ .

خوب یې لیده چه کوم وخت په هملکتوب کی دبیړی سره افریقی ته تالمی و د ساحل
 شکو به یې دلمر درنا لاندی ستر کی یوړې . په دې وختو کښی بی هره شپه هماغه
 د افریقی منظره په خوب لیده . دبیړی هغه تروش دزم بی اوس هم ترپوزی و
 چه دسهار دباد سره به له سینده را اوچت شو . پخوا به بی چه کوم وخت د اوژم
 ترپوزی کیده نو باله خو به پاخید او دهلك دویښو لودپاره به روان شو . خون شپه
 باد دپردوخته راغی اودی پوهیده چه لاسبا ندی نو بیرته ویده شو . په خوب کښی بی
 دئا پوگا نو سپینی شو کپ لیدلې چه له بحر نه را اوچتی شوی وې .

نوری نودطوفانو او اوښخو او لوبو پښو خوب نه لیده . ښت کبان بی هم په خوب
 نه لیدل او نه بی دجگر و اوقوت خو بو نه لیدل . خپله ښځه بی هم په خوب نه لیده یوازی بی
 د افریقی دبحر و غاړې او ځمریان لیدل . ځمریانو لکه پیشو نگر و یول سره لوبی
 کولی . دا ځمری په زاړه سپی لکه دهلك دمره گران وو .

له خوبه کښیناست . له دروازی نه بی دبانندی سپوږمی ته و کتل پرتوگک بی دبالښته
 له لاندی را وایست او را بی غوست . د کوډی نه دبانندی سارا گشت تالار او بیاهماغی
 دهلك دویښو لودپاره دهغه دکاله پاترف روان شو . دهلك دانگرو زنجیر نه وه
 وروبی پرانیست او په لو شو پښو غلی غلی دهلك دکوټې خواته ورغی .

هملك په خپلی کوټې کښی په کت ویدد او دکوټې د کپ کیه شخه د سپوږمۍ څیرې
 وړانگی وربا ندې لویدې . دهلك یوه پښه بی کرا رپه لاس کی دنیو له ترهغی
 چه هلك په اړخ وا روښت او سترگی بی زاړه سپی ته واړولی . زوړ سپی د رته

موسکی شو . هلك خپل پر تو گم له چو کور وا خيست او هماغسې يې په ملاستې واغوست .

زور سپرې له کورقې وروته از هلك هم ور پسې روان شو . د هلك ستر گڼې له خبره ډکې وې . زاړه سپرې يې په اوږو لاس کېښود او وې ويل : « ومې بښه چه له خوبه مې وېشې کړې » .
هلك وويل : « پروا نلري » .

دواړه د زاړه سپرې ډکړې په لور روان شول . لانياره وه دنورو پښې ا بله کب نيونکو : بښو شپهاراته چه دخپلو ما کو کاږو خواته روان و .
د زاړه سپرې په کړې کښې هلك د مزی کړې چه په بکس کې وده شلگي او چنگک سره واخيستل . سپن زيری د باد وان ډانگه او پخپله بادران په اوږو وا چول .
هلك وويل : « چای ته دې زړه کيښي ؟ »

« ودرېزه چه سامان په ما کو کښې خوندي کړو بيا به سره گورو . »
ورر سته دواړه دبجر په غاړه په چوترې کيناستل او چای يې وشکله . په دې چوترې به سهار دوخته نورو کب نيونکو هم خپل سماناری کساوه .
هلك پر بښتنه و کړه : « با باشه دې شننگه وه ؟ » د زاړه سپرې له خيږې دخوب نښې ښکار يدي .

وي ويل : « ډير بښه خوب مې و کړ ، نن لځان راته تکړه ښکاري » .
هلك وويل : « زه هم په لځان کښې هيڅ ستومانی نه وينم . ودر بېزه چه خپل او ستا ساردين راوړم او د چنگک شومه هم راوړم . ابا مې تل خپل سامان پخپله وړې را وړې او هيڅوک نه پر بېز دی چه ور سره مرسته و کړې . »
زاړه سپرې وويل : « زه اوستاپلار په کړو کښې يوشان نه يو . ته لاپنځه کلن وې چه ما دربا ندي دما کو اسباب په شا کول . »

هلك وويل : « يو هيږم . زه ژر بيرته راځم . ته ترهغو يوه بله پيالاه چای هم درو شکله . »

هلك بښی اېله دهنی خونى خزانه روان شو چه د كې نيو او شومه په كښى اېښى وه
 زاړه سپرى له خپلى پيالې سو كه سو كه غړپونه كول .
 دده دنن ورځى همدا خوراكو . د ډيرې مودې را هيسى هېڅ خوراكو خوند
 نه وركاوه نو دخانه سره يې په ماكو كښى ډوډى نه وړه . يو بو تل او به يې دماكو
 په ايندى كې لرلى او درسته ورځ يې په هماغى تيروله .
 هلك بيرته راغى . ساردين او شومه يې په يوه زاړه اخبار كښى پېچلمې وه .
 دواړه دماكو خواته روان شول . ماكو يې په دوو كسو چك كړ او ابوته يې
 وړ وښو ياوه .

هلك وويل: « په مخه ډې ښه بوډا . »

زاړه سپرى وويل: « تا سره . »

چې يې دماكو په دواړو اړخو وتړلى او په دواړو لاسو يې دچپو لاستى
 شا ته راكابل ماكو په از بوورگېشو . ورو ورو له غاړې ليرې كېده . لانياره وه .
 دنوروماكو كا نو ديون غېز يې به او بو كښى اورېده . سپوږمى دغرو شاته پناشوه .
 په ماكو كانو كښى به كله كله خبرې هم كېدې خو ډير وخت به يې دچپو
 له غېزه بل غېز نه په كښى اوريدل كېده . چه سپردوخته به كې نيوونكى په خپلو
 ماكو كا نو كې سيند ته لادو شول هر يو به په يوه لورى روان شو او په ټول
 سيند به خواره شول . هر يوه به لادوخته د كې نيو لوڅاى دځان دپاره په
 ښه كړى و .

زاړه سپرى دخانه سره نكېرلى وه چه داواړې به ليرى ځى نو همدغسې مخامخ
 له ساحله ليرى كېده . دبحر د او بوتانده وژه به يې په سپېرمو لگېده . داو بو په هغه
 ځاى كې چه ژوره ځانومېده دكم اصلو لوڅوپا نې ښكارېدې . ژوره ځا هغه ځاى و
 چه دسيند ترنور وېر خو په رښتيا هم ژورو او هر راز كبان پكښى ټوليدل . رنگ په
 رنگ واړه كبان به دڅپى داو بو سرته راځل او نورو لارو وغو كبانو به
 ورباندى ميلې كولى .

لا تباره وه خودی پوهیده چه سهار نژدی دی . دالوتونکو کبانو غبزه چه له او بوبه بی پاس خیز کپراو بیرته به په شربهار او بوته و غور خیدل زاړه سړی اورمده . دالوتونکی کبان بده ډېر کران رو خکه چه دده دسیند ملگری وو د او بو په تو تکیو بی زړه سوزیده . فکری کاه داوډې مرغی تره و نېز ډیری سرگردانی دی هغه چه په خان قوی دی لاسنه دی . ددی نورو ژوند زمونښ تر ژونده ډیر تر یخ دی . نه پوهیږم چه دا گلالی مرغی په دی خونړیو څپو کښی شه کوی بحر ډم . وخت مهربان او ښکلی وی خو کله کله بیاناخپه په قارشی . زاهر غی چه خپلې وری مشر کی په او بومندی او بیاجگیزی دسندر قارته ندی جوړی .

زاړه سړی همیشه دخانه سره سیندلامار باله . دلامار نوم هسپانویان هغه وخت سیند ته ور کوی چه ډرور بانندی کران وی .

دسیند هیان ډېر وخت سیند په بندو بندو نورو یادوی خود اخبری داسی و یلې گیږزی لکه چه سړی بی ښخی ته وایی . هغه خلمی کب نیوونکو چه په موتری ما کوگانو کښی سپر بدل هغوی سیند ته ایلمار ویل . ایلماری مذکری . دوی ته سیند لکه رقیب او دشمن داسی ښکاریده او کله به چه په قارشونو ، به بی ملا متاوه خوزور سړی داسی نه و . ده ته سیند لکه یوه گلالی پیغله داسی ښکاریده او کله چه به په قارهم شوه نه به بی ملامتوله . ددی گناه نه وه . سپوزمه په دی هم هغه اغیزه کوله چه په پیغلی بی کوی .

وروروی چه وهله . چیه وهل ورته اسانه و خکه ارس دسندر په دځ گونځی نه وی او دده دریمه برخه کار پخپله د او بوجریان کاوه . چه سپیلی و چا و دی نوره خپل ما گود سیند وی لیری سیمی ته رسولی و . فکری کاه درسنه هفتی می په دغو محاکانو کښی لقون و کپراو هېڅ می بیانه موندل . نن به د با نیقا او الباکور په ډلی ور گډېشم گوندی کوم اوی کب هلته په کیر راشی .

رنبالاسه خوره نه وه چه ده خپل چنگکونه را وایستل او ما کړی په جریان کښی لاهو کپ . یو چنگک شلوم نیت وازی په او بو کښی نرووت بل پنځه او یا ،

دریم او چنگک په نیلی او بو کښی تر سل او بوسل و شل وازو پوپ شو .
 دمزو په سر کښی چنگکونه و او هر چنگک په یوه ودرمه ساله بی کب پوری
 ککک تپل شوی و . د چنگک په شوکه او نو او شیا خو کښی شومه نسلول شوی وه
 د فو لادی چنگک هیڅ داسی برخه داسی نه وه پاتی چه به یو لوی کب ور نه
 بی پر واتیر شوی وای .

هک دوه واړه کبان هم ور کړی و چه لکه شاول دمزو پوری خوړندرو .
 د شاورو واړو چنگکو مزی هر یو لکه خچة گوته دو مره برېرو . دمزو په پاس
 سر کښی دوه شنه بخون لرگی تپلی و چه دمزی حرکت بی شپوده . که کوم
 کب په چنگک کښی نښتی وای مزی به په او بو کښی پوید ه او شین لرگی به
 هم ور سره پوپ شو او که نه نو داو بو په مخ به پروت و . د هر مزی سره
 خلو یشت وازی دمزی بل لږ هم نښتی و چه گواکی د اړتیا په وخت کښی به یوه کب ته
 دری سوه وازی مزی ور غزیدی شو .

زاړه سپی ددرو مزی وشنو لرگیو ته کبل چه کله به شپور یزی او ما کوی سو که
 سو که چلاوه هر یو مزی بی په پرمهارت نیغ او په خپل خپل لځای ساته . ارس نو بیخی
 رنپاوه اود لمر در ا ختلو وخت و .

سپین چک امر د بحر له مینځه را و خوت او زاړه سپی نور ما کو کبان
 ولیدل چه قول تر ده ساحل ته نژدی و . د لمر رنپا خوره شوه او پلوشی بی په سیند
 و لکید ی اوله سینده بیرته د زاړه سپی په سترگو و پر کیدې .

زاړه سپی سترگی له سینده واپرولی او هماغسی بی ورو ورو چه وه لکه . هر یو مزی
 نیغ په تورا و بونو تی و . زاړه سپی د هر کب نیوونکی نه خپل مزی ښه نیغ ساتل
 هر مزی بی دو مره پوپ کړی و چه تورا و بو په هره برخه کښی یو چنگک موجود و .
 نور و کب نیو و نگو به مزی د جربان سره خوشی کول چه کله به چنگک شپيته
 وازی پوپ او کب نیوونکی به د سلو وازو خیال ورا باندي کاره .

زاړه سپی فکر کاوه زه خومزی بیخی به لځای برابر ساتم تش دوه مزی چه بد مرغه یم .

خو شزك شه بو هېږزی گو ندي نن . ډره ورځ نوي ورځ ده . په دی لښی هېڅ شك نشته چه طالع ښه شی دی خو زده مهارت پر خوايم . بيا او چه قسمت درته برابره کېی ته به ورته تيار بی .

اوس لمر دوه نيزی چك او دده په سترگو دومره باندنه لگیده . زاړه سپری درې نورما كو گان وليدل چه درې واړه ترده ساحل ته نژدې وو .

فكر بی و كړ درست عمر می سترگی لمر وهای دی خوتر اوس می دم نظیر په لځای دی .

ما ز بگړی لمر ته سیخ کستی شم او په سترگو کېښی می تور .

نه راگرځی . لمر خو ما زیگرهم ډېر روڼ دی خو دسپار لمر سترگی ژوبلوی .

په همدی وخت کېښی بی یو تور وزری مارغه ته پام شو چه دده دسر دپاسه بی ورو ورو

دوره وهله . یو وار بی وزرو نه قول كړل او ښكته را شيله شو خو بيا بیر ته په دوره لگیا شو .

زاړه سپری په چك غېز وویل : مارغه كوم شی ایډای دی . هسی خوشی درې نه وهی «

ورو ورو بی ما كو هغه لځای ته په چو ورو وست چه مارغه دوره كوله . زغر دې

نه كارو او خپل مزی بی په او بو کېښی نیغ ساتل خو ما كو بی شه قدرې دمارغه دپاره

چټك كړ .

مارغه نور هم جگ شو او دوره بی كوله . خو بيا بی سمدلاسه كوزه غوټه و كړه

او زاړه سپری په همدی وخت کېښی یو الوتو نكي كېولید چه له او بو بی دباندي

خیز كړ او بیرته او بو ته ستون شو .

زاړه سپری دځانه سره وویل : « هالفین ، غمته الفین » .

چپه بی په ما كو کېښی كېښوده او یو وړو کی چنگك بو واخست او وروړ كېښی

په کېښی چخ كړ . د چنگك د مزی لښته بی د ما كو په یوی كړی . وروړی و تر او .

بیر ته بی چپه واخیسته او په خپل لځای کېښینا ست . وروړی وروړی چپه وهله او

پاس بی تر وروړی مارغه ته كښل .

مارغه بیا د غوټې دپاره خپل اوږده وزرو نه قول كړل او بيا بی نواو بو ته نژدې

Aurang Zeb '

Subject specialist

GHSS NO1 mardan

﴿۱۷﴾

دالوتونکی کب پسی کبزه وزه لارو کړه . زاړه سپری داو بو هغه پر سپدلی لځای لیده
چه تر لاندې بی دد الفین پلې له مارغه تمبسته کوله .

چه مارغه به په او بو حمله و کړه کبان به تراو بو لاندی شول . زاړه سپری فکر
و کړ چه دد الفین پله لویه ده او د مارغه غوټه نه برابر بزی . الوتو نکسی کبان سبا یسته
غپهم دی او د مارغه زورور باندی نه رسیبزی .

خو واری بی الوتو نکسی کبان ولیدل چه له او بو بی پاس خیز کړ خو د مارغه
حملې پرې ناکامه شوې . ده فکر کاوه لکه چه پله له ما پرېه لیری شوه . پیره به
زغرد روانه ده . زه به چپی وهم کوندی خپل لوی کب لاس ته راوالم . زما لوی کب
خو باید دلته چیرته دی .

لیری دور یخولې ښکاریدی او ساحل لکه یوه شنه لیکه داسی ښکاریده او
تر شایې خړ غرونه لیدل کیدل . د بحر او به توری شنی بر یښیدی او دد یرتور والی نه بی
د چنپارنگ نیولی و . داو بولاندی داو خزنده سره ښکاریدل او د لمررنگینو وړانگو
په او بو کښی عجیب رنګونه جوړ کړی وو .

د چنگک مزی ته بی کتل چه سم نیغ همداسی کوز په تورو او بو کښی له نظره پت شوی و .
زور سپری داو بود خزند و په لیدلو خوشا له شوڅکه چه کب نښه وه . د لمر تچیبو او
رنګینو وړانگو او ساحل په سرنر یو وریخو زاړه سپری ته د ښه موسم زبری ور کړ
اوس نو مارغه درک شوی و او د سیند په مخ چپ له زیرو بوټو او چنپارنگه
لځیلدو نکو وړو کبا نو چه د ما کو ترڅنگه بی داو بو په سر لار کوله . بل هیخ شی به
سترګونه لیکده . داو اړه کبان به کله کله په اړخ او او بیتل او بیابانی بیرته لځانونه داو بو
په سر سم کړل او په خو شالی به بی په لا مېو پیل و کړ . بانجانی نری ریشکې بی
یو کز شاته لکه خڼی داو بو په سر دځان پسی را کږلی او په خولی بی داو بو په سر
رنګینی بو کڼی جوړولې .

زاړه سپری په موسکاور ته وکتل ویی ویل «اې کاسیری!»

زور سپری د چپوسره وړاندې وروسته زینګده . و اړه کبان بی د ما کو اړخ ته لیدل چه

رنگونه یی چنیا اود خزنسو د نریوریشکیو په مینخ اود پو کښو تر سیور و لاندې ئی
په تندی لامبو کوله.

دې ورو کبانو د دې ریشکیو د زهر پر وانه کوله خود ازهر چه د ما هی له خولو تو بیدل
په سپی بد لیکدل. بلکه به چه زاړه سپی کوم کب له چنگک خلاصاوه اود چنگک
پورې به د ازهر ارونکی کب هم نښتی و دده لاس به پرې زخمی زخمی شو. دې زهر و به
داسی سوی کاوه لکه زهر ارونکی پانې چه د سپی په خان و لیکېزی. په سپی
به لکه مترو که داسی لیکدل. دا کلا لور پو کښی لکه سپی زر غونې داسی ښکار یسې .
خو په گړ د سیند کښی تر دغو ریشکیو لرو نکوژرو غولو نکى شی بل نه راوچه
د سیند کشپا نوبه خوړل دی به په زړه کښی ور باندي خوشاله شو. کشپان به د مخسې له خوا
په لا مېوور پسې را غل اود ریشکیو سره به یی خولی ته واچول. زوړ سپی به چه کشپ
د دغو ژوو په خوراک لگیا ولید پر به خوشا له شو. پر کله به چه طوفانو نود ساحل غاړې ته
وغور حول زاړه سپی به خپلی زړې بوندي در باندي کښو دې اود چاودلو پرف به یی
په خوشالی اوریده. د سیند شنه - کشپان او پلن کشپان هم دده خوشو. دا کشپان د پر
گړندی او په بازار کښی په جگه بیه خر خیدل. هغه بل ستر زېرنگی کشپ هم دده خوشو.
د کشپ د ښخې او نرمینه او د دوی مستی او په پتو ستر گولامبو یی پیره خوبه وه.

زاړه سپی د پر عمر د کشپا نوښکار کړی واو زړه یی ور باندي خو زیده. داسی لوی
کشپان هم ده نیولی و چه د سر کاسه یی دده ما کوهومره لویه وه او پخپله سل مننه در وندو.
خو په دغو یی هم زړه نه خو زیده د پړو کب نیو نکو زړه په کشپ سوزی. لکه چه
د کشپ زړه ور ورسته تر قصابی او د پوسته کولو نه هم تر د پره وخته نه در پښی او
هماغسې تو بونه وهی. خو زاړه سپی فکر کاوه چه زه هم د همدغو کشپا نو غوندې زړه
لرم ا د زمالاس او پښی هم د دوی غوندې گونځی گونځی دی .

شه شیبه وروسته یی بوخو دانی هگی و خوړلی. ده د جوزا او میزان په میاشتو کښی ان تر
قوسه پورې هگی خوړلی. دا د دې باره چه دی دیوهر ښتیانی لوی کب د پاره تکره وساتی.
ده به هره ورځ یوه پیا له دهننگ د لگر غوړی هم خپل. دا غوړی په هغه لوی پیپ کښی و

چه دده د کوډی په ګوت کېښی ایښی و دا پیپ پخوا دده د کب نیولو د اسباب دپاره په کاریده. اوس په کېښی د ښکته د څگر غوړی و او هر کب نیوونکی ته اجازه وه چه راشی اوبه پیا له تری وڅښی. د ډیرو کب نیوو نسکو د اغوړی نه و خوش. خوندي چی چندیانی ښه نه و. خو کب نیوونکی پوهیدل چه دا غوړ دسرو او و بریش دپاره ښه و او ځینو به ویل چه دستر ګو دپاره هم ښه دی.

زازه سپری پاس د کتل اومارغه یی ولید چه ییایی دوری وهلی. په جگ غبزی ویل: «کب یی پیدا کړی دی.» خو هیڅ الوتونکی کب یی ترستر ګو نشو. څاری کاوه. به همدې وخت کېښی یو وورته و نانومی ماهی یی ولید چه هواته یی خیز کړ او بیرته سر په څپری به او بو ننوت. دلمر پلوشی یی به سرو پو قیلې. بل ته وناجک شو، بل، بل او همداسی ډیرله او بونه هرې خواته الوتل او بیرته سر په څپری او بو ته ستیدل. اوس نوده و ناډله د چنگک له شومسې تاویده.

زازه سپری فکر کاوه که داسی ور وځی نو به ورسیزم. دتو ناډله د مارغه له ویری په او بو ننوتله.

زازه سپری ویل «مارغه می لوی مرستیال دی»

په همدې وخت کېښی یی د پینو لاندې مزی شخ شو. چې یی له لاسه وغورځولی او مزی یی په لاس کېښی و نیو. دتو ناډروند والی مزی ریښ داوه.

مزی یی پاس راښکته. د مزی دریز دیداسره یی مزی نور هم پاس کش کړ.

د ماهی شنه شاد او بو په سر ښکاره شوه. اړخونه یی طلا یی و. ماهی یی د ما کولسه څښدی چې جگ کړ او په غولی یی و اچاوه. د ما کو په غولی ماهی دلمر دورانګو لاندې لکی تر بوله. زازه سپری په لغته وراهه چه هرشی او د ما کو په یوه ګوت کېښی یی سیوری ته و غور ځاوه. لار پېز دېده.

زازه سپری ویل: «البه کور. چنگک ته به ښه شومه تری جوړه شی. نیم من دور ند دی.» د زازه سپری په یاد نه و چه کوم وخت ده د ځانه سره غبزی بدل زده کړی و. چه یواځی به وو بدلی به یی ویلې او د شپې به یی هم د ځانه سره سنډرې بللې. داسی ښکاریده لکه چه

ده هغه وخت دځان سره په خبرو پیل کړی وی چه هلك ترې لارې . خودده سه م په یاد نه و . دی او هلك چه به په ما کو کښی یو ځای و د ضرورت په وخت کښی په سره غبزیدل او هغه وخت به غبزیدل چه ما کو به په طوفانی او بو کښی گیر شو . کب نیوو نسکو دا د کب نیوو نکی ښه صفت باله چه په ما کو کښی و نه زغیزی . د زاړه سپری داځوی خوشبو و او د هغی احترام یی کاوه . خواوس یی به زوره خبرې ځکه کولی چه ده ته نزدی بل څوک نه و چه دده په خبر وځوریدلی وای .

په جگ غبزی وی ویل : « که نور خلک زما د ځانه سره خبری واورى وایى به چه بودالیونى شوى دى . »

بیایى ویل : « خوزه چه زه لیونې نه يم د خلکو د خبر وشه پروا کوم . شتمن خلک خوبه خپلو ما کو گانو کښی راډیولرى چه ورته زغیزی او د بیسبال دلوبی خبرو نه ورته راورى . »

فکر یی و کړاوس د بیسبال د خبرو وخت نه دی . اوس یواځی دیوه شی وخت دی . هغه شی چه زه ورته خدای پیدا کړی يم . کوم لوی کب به هغی ډلی ته نزدې چیرته وی . ماځو یواځی یووړو کی الباکور تری ونیو . نن هر شی دشمال خواته ځی ، داولی ؟ البته دا به د قو لو عادتوی چه دور ځی په دی وخت هغه پلوته ځی یا به د هوا د بدلون نیته وی . نه پو هپزم .

اوس یی د ساحل شنه لیکه نه لیدله او یواځی یی دلیر و غرو شو کی لیدلی شو ی چه واورى و ر باندى پر نی وی . د سپینو وړیخو کړی د غره د څو کی نه چاپیرو لارې وی . کو ز سیند تگ تور و او په ځینو برخو کی یی رنیا لخلیده . د سیند وړ و خز ندو ر ننگونه اوس د لمرد پلو شو لاندی بیخی سپین ښکار یدل .

یواځی داو بو په ژورو کی درنیا په اثر ننگین بخری بریښیدل . د چنگک مزى هم داسی نیغ په تورو او بو کښی ننوتلی وو .

قوناگان اوس داو بونه د باندى نه ښکار یدل . کب نیوو نسکو به هر راز قوناغه قوناویل او یواځی د خر څلا په وخت به یی دراز راز قوناگانو تر هینځ توپیر کاوه .

لمرورو ورتو دیده . تار بی دزاره سپری په ورمییز ولگید . په شای د کیمسه لاندی دخولودانی ورغبتی . فکری کاهه گولای شم چه کرار پر یوزم او ما ک- و پر یوزم چه پخپله لارو دهی . دپنی په گوته مزی و ترم چه که کب په کینی گیر شور او ینب می کپی . خون پنخه اتیاومه ورخړده او باید ینه پام و ساتم .

په همدی وخت کینی چه ده خپل مزو ته کتل و بی لیدل چه دیوه مزی شین لر کی په او بو کینی پوب شو . چپی بی په کراره په ما کو کینی کینینو دی او مزی بی دغوی او شهادت گوتی ترمینخ و نیو . وی ویل « هو ، هو » خولاس بی دروند نشو . مزی بی همداسی سست په پنی لاس کینی یوه شیبه و نیو . مزی بی لیز وریز دید خود و مره دروندنه و . دی بو هیده چه خه شی دی .

سل و ازی کوز یوه مار لین هغه واره کبان خورل چه په چنگک کینی پیمیل شوی وو . زاره سپری د مزی سرله ما کو خلاص کړ او دد و گو تو په مینخ کینی بی داسی سست و نیو چه که مار لین بی کش کپی دی مزی وری غز وی .

زاره سپری فکر کاهه چه دا دو مره تارا کازی نو ضرور به لوی کب دی . کبه! خوره خوره و گوره چه شو مره تازه کبان می در ته پیمیلی دی . ان شپز سیه فو ته ژور می در ته په تورو او بو کینی غوسه اینی ده . کبه بله دوره ووهه او وی خوره . مزی وری کش شو او بی بی په زوره تکان و خور . کب به لگیا وی دسار دین سر به شکوی . بی نومزی په کرار شو .

زاره سپری په جگ غیز و ویل: « راجه بیاد و ره و و همه سار دین خواجه ندی که خنگه؟ خوره بی کنه ولی شرمهیزی؟ » .

مزی بی دد وار و گو تو ترمینخ نیو لی و او کوز بی کتل . نورو مزو ته بی هم کتل چه هغو ته وری غلی نه وی . مزی بیانز غوندی ندی و لپ زید

زاره سپری وریل: « اخر به بی و خوری خدای دی و کی چه و بی خوری » . خو وی نه خور او مزی بیر ته غلی شو . د زاره سپری زره تش پاتسی شو . وی ویل: « تللی نشی . اوس بیر ته را گرخی . کپزی چه دا کب به پخواهم چیر ته گیر شوی دی

او اوس به له چنگککه پار پېزی . « به همدی وخت کښی مزی بیا لېز غو ندي ور پېز دید او د زاړه سپری ټپه ه خلاصه شوه . ویی ویل: « ویل می چه پېر ته را گرځی اوس به یی و خوری . »

زور سپری دمزی دی ورو ورو ریز دیدا ته خوشاله و . په همدی کښی مزی بیشانه زور ور ټگان و خور . د کب درو ند والی بی په مزی کښی حس کړ . مزی بی ورو ورو خوشی کړ . مزی په تندۍ کوز ښو پیده . کوز ، کوز ، تر هغی چه دمزی یوه کپړی خلاصه شوه . زاړه سپری لاهم د کب درو ند والی حس کاوه . ویی ویل: « عجیبه کب ! چنگک بی په خولی کښی دی او دی لاروان دی . » فکریسی و کړ اوس به بیر ته راوگرزی او چنگک به تیر کړی . خودای بی په زور ه و نه ویل ځکه پوهیده چه ښه شی چه سپری یاد کړی هغه بیا نه کیزی . پوهیده چه کب خورا لوی دی او پوهیده چه شومه بی برابر په خولی کښی نیولی په تور او بو کښی روان دی . په همدی وخت کښی مزی ودرید او دی پوه شو چه کب په ځای ولاړ دی . وروسته بی لاس بیادرو ند شو ازمزی بی ورسست کړ . یو وار بی دیوی شیبی دپاره مزی ټینگ و نیو خود کب زور پېرو او بیا بی مزی ور خوشی کړ . ویی ویل: « چنگک بی خولی کښی دی پر یزده چه ښه بی و خوری . »

د ښی لاس د گوتوله مینځه بی مزی کوز ښو پیده . کیف لاس بی تیر کړ او دذ خیری مزی سرونه بی یوبل پسی وتړل . اوس نو تیار و . دری کپړی مزی بی تیار لرل . دهر مزی او ز دو الی څلو پښت وازی و .

وی ویل: « لېز بی نور هم و خوره . ښه بی ښه تیر کړه . »

فکری بی و کړ تر هغی بی در لی ننه باسه چه د چنگک شو که دې په زړه ننوځی او مړ دی کړی . بیا نو په اسانه پاس راوخیژه چه شلگی در کی ننه با سم ښه تیار بی ؟

هو پړ شوی بی ؟

وی ویل: « نور اووځه » او په دواړو لاسو بی مزی باس کش کړ . یو کز چک شو



﴿۲۳﴾

بیا بی په دواړو لاسو کش کړ . داوا ریی په ټول زور کش کړ خو هیش ونشو کب په بیخی اسا نی بیرته کوز لاړ او یوه لو یشت هم را چنگ نشو .

د زاړه سپی مزی ډیر قوی وځکه چه دلویو کبانو دپاره او دلشوی و . دمزی یوسری به اوزې واړه او دا د زوپه زوری مزی کش کړ . مزی دومره شخ شو چه داو بو څا څکی تری وا لوتل : مزی بی په اوزو کلک نیولی و اوشا ته بی ځان کوز کړ . کب په شیبو شیبوروان واوما کوی دځان پسې رابښکه . هغو نورو چنگکونو کښی لاتر اوسه ټو ناگان ښکاریدل زاړه سپی وویل : « کاشکی هلک راسره وای . پخوا به ما کب را ښکه اوس کب مارا کاږی . مزی نورهم ټینګولی شم خودا رپېزم چه کب به بی وشلوی . زه بی باید دومره شخ ونیسم چه که ده ډیر زور اچا وه نور تار ور خوشی کړم . ښه دی چه کب کوز ندی روان چه نور مزی ونه غواړی . اوس خو چه دی هر چیری ځی زه ورسره ځم . ښه نو که دی وغواړی کوز به او بو کښی نور هم ډوبشی څنگه به کړم نه پوهیږم . ښه نو یوچم خوبه ورسره کړم . ډیرشیا ن دی چه زما دلاسه پوره دی . مزی بی په اوزو نیولی واو کوز بی به او بو کښی مزی ته کتل . ما کو په شیبو شیبو د شما لغرب خوا ته ښو ییده .

زاړه سپی فکرو کړ دا کب ځان وژنی . تر قیامته خو به همدا سی چنگک په خوله روانه وی :

خو ډیر وروسنه هم کب په شیبوداو بولا ندی یون کا وه او ما کوی دځان پسې رابښکه . زاړه سپی هما غسی مزی په اوزو نیر لی ر . وی ویل « دا څنگه کب دی ان غرمه وه چه په چنگک کښی ونښت اولاتر اوسه می په سترگو ن دی لیدلی . د کب له نښتی پخوا بی خپله مزرینه خولی په سر کښی کاږ لی وه او اوس بی وچو یلی دخولی په څنډی سو لیدلی و اوسوی بی کاوه . تیزی هم و . په کراره به گونډه وشو چه مزی ونه ښور بیزی . یو لاس بی دما کولیندی ته تیر کړ او داو بو بوتل ئې واخیست . سر بی پرا نیست او څو غوړ په بی تری و کړه . بیسانو دبادران په ټو تی کښیناست او لیندی ته بی تکیه و کړه . غوښتل بی چه نور فکرونه کړی او ځان تمکړه وساتی .

وروسته یی شاته و کتل . د ساحل نښه هم نه وه . فکریی و کړی ، فرق نه کوی زه همیشه دهوانا دښار بهر نیاخپله لار مو ندلی شم . دوه ساعته نور لمر پریواته ته پاتې دی . گو ندی پنخوا تر هغی کب راو وخی . که نه نو د سپوږمۍ دراختو سره خوبه راو وخی او که بیا هم راونه ووت نوسباته په لمر خریک به راو وخی . زه په خان کښی هیڅ ستړیا نه وینم او ښه تکړه یم . چنگک د کب په خوله کښی دی زما په خولی کښی خو خوندی ، خورښتیا د عجیبه کب دی چه داسی کشکول کوی . خوله به یی د چنگک په سیم کلکه تړلی وی . کاشکی می لیدلای شوای . کاشکی می لېز تر لېزه یو واری لیدلی شوای چه د څه بلا سره می سر دی .

زور سپری دستوروله مخی پوهیده چه کب درست شپه په هماغه یوه طرف روان و له لمر پریواته نه وروسته هوا سره شوی وه او د زاړه سپری په ډډو او چولینکیو خولی وچی شوی وی او سپری لگیدی پهر وخی کښی یی د چنگک دشومی جوال دوچید و د پاره د ما کو په دیوال لمر ته غوړلی و او اوس یی د غاری نه چاپیرو تاړه . یوه پیشکه یی دمزی لاندی په ډډو وغوړوله . مزی جوال ته تکیه شو او دی یی لېز هو سا کړ . فکریی و کړ ترڅو چه دالوبه روانه وی زما د لاسه هم هیڅ نه کیزی اود کب د لاسه هم .

د درید اود ما کوله خنډی یی په سیند کښی متیاز یی و کړی . ستور و ته یی و کتل اود ما کود تلو خوا یی خان ته ښکاره کړه . مزی لکه دشپی اور بلکی دده له اوزو نیغ او بوته کوز شوی و . د ما کو یون اوس ورو شوی و اود دهوانا رنیاچند یا نی قوی نه ښکار یده اوله دی نه دی پوه شو چه د ختیځ خواته روان دی . فکریی و کړ که دهوانا درنیاخه لیری کیزو نو د ختیځ خواته خوځکه که د کب د تلولا رپه پخوانی خوا وای خو ساعته نور مو هم دهوانا رنیا لیدلایه . فکریی و کړ نپوه هچیزم چه د لویو تسمونو تر مینځ به د بیسمبال لوی بی شه نتیجه ور کړی . عجیب خوند به کوی چه سپری به ما کو کښی را دیوولری وروسته یی .

فکر و کپ ز زره سپر به دابل فکر و کپه دهنه شی فکر کوه چه در سره منخایخ پی ،
کم عقلسی مه کو ه .

به جنگ غیز بی و بول نه کا شکی هاك راسره وای چه اوس بی را سره مرسته
کپی وای اودا صحنه بی لید لپ وای .

فکر بی و کپ به زره نیت کنبی دپی هیخوک یواخی پاتی نشی . خوشه چاره اوس خوزه
یواخی پاتی بم باید . هیر نکرم چه هغه تو نامخکی تردپی چه خوشاشی و خورم پام کوه
زره سپر به چه که اشتها لری که نلری باید سبا ته دا تو و نا و خوری چه قوی
پاتی شی به یاز اره .

دشپی دوه چونگایان دفا کو شارخوا تهر ا غلک . زاهد سپری بی دلامبو او شک پانی
غیزو اور یدره له شکلی نرا و بنجه سره ژندل . و بی وبله چونگا بنان بنه ژوی دی .
یو بل سره مستی او تو کپی تسکالی کوی او یوپه بل مینوی . داهم لکه الو تو نسکی
کبان زمونیزور ونه دی .

بیایی به هغه لوی کب زره و خوز بد چاده کر زبه چنگک کنبی گمیر کپی و .
فکری و کپ عجیب کب دی . خدا زره چه دشو کلو به وی .

به درست عمر کی می داسی قری کب ندی لیدلی . له پیری هوشیا ری به بی خان شای نیوای
وی که نه په پیر و تر پ کو او خفلا به بی کورر اوران کپی و . بیایی چه پنخوا به هم شوواری
گیر شوی وی او بو هیبزی به چه دخلا صی لار همداره . بنه دی چه به دی نه بو هیبزی چه دیکی
یوه سپری سره بی سردی ارهغه هم نو دا خو عجیب اوی کب دی . او که خدای کول چه
غوشه بی بنه وی نو به په جنگی بی به با زار کنبی خرخ شی . دچنگک غو بنه بی لکه
زر کب داسی و خوره او کشکول بی هم دنر کبه دی . دپار هیخ نشه به کنبی نشته .
نه پو دپزم چه پدی غلیتوب کنبی بی کوم چل دی او که نه دی هم ما غو نندی
حیران دی .

دده به یارو چه بووخت بی دمار لین له یوی جوړ پی شخه بنجه مار ای نه نیوای و د نر ماهی
همیشه به خوراک کنبی بنجه له خا نه رو و بی کوی . بنجه وار ای نه به چنگک کی

به تر بگو او تو بو نووه. اوله ديري وار خطايي بخان تري ورك شوي و. لرمارلين تراخره ورسره و
 او دورې بي تري وهلي. چه زاره سپي بنجه داو بوسر ته راشكله. نرهم ورسره پاس راغي. نر
 دومره خپلي جورې ته نزدې و چه زور سپي ويريده چه بهلكه به مزي پري كپي.
 دمارلين لكه لور داسي تيره او هماغسي دلاره به شان كپزه و ي. كوم
 وخت چه زاره سپي بنجه مارلينه ترهغي به سروو هله چه دبو ستنكي ر ننگي بي
 لكه ده پنداري د شاداسي زېر شو او بيابي دهلك به مرستي ما كو ته چك كپ
 نر مار لين لاهم داو بو به سرو. وروسته چه زاره سپي د چنگك مزي پاكاوه
 او نوره شومه بي به چنگك كي بييله نرمارلين داو بوله سره او چت هـ واته
 خيز كپل چه خپله ماگري به ما كو كښي وگوري او بيانوبه او بو كي ډوب شو.
 داو خو گلالي رنگيني بغي بي زاره سپي وليدي. زاره سپي اوس فكر كاوه
 دازماډ ژوند يوه ډيره غمجنه صحنه وه. هلك هم ورته خپه و او د واړو له ماليني
 بختست و غوښت ارژر موقصايي كپه.

زاره سپي به جگ غېز وويل: د كاشكي هلك راسره واي. او زايښدي
 دروته بي تكيه و كپه. دلوي كپ دروند والي بي به اوږو حس كپ. فكر يي
 و كپ دازماگنده چه كپ بخان به بند كي كيرويني. ده غوښتل چه به ژورو تورو
 او بو كښي دقو لو تلكونو او چالبازي سره شخه لپري وگرځي. ماغو ښتل چه دي
 له هغو ژورو لپرو ځايو شخه راو باسم. اوس دواړه سره يو ځاي يو. نه زه
 مرستيال لرم، نه دي. زماگنده به داوي چه ولي د كپ نيولو كسب كوم. خو شخه
 چاره؟ زه د همدې دباره ز بېز پدلي يم. بايد هير شي نه كپم چه رنيا شي
 نو تو ناو خورم.

له سپيد وچا ودر شخه پنخوا دده شاته دها نورو مزو شخه يوو خوزيد. پوه شو
 چه كوم بل كپ به بل چنگك كښي كيير شوي دي. به تياري كي بي چاقو له
 تيكې وايست. د كپ قول زور بي به كيني اوږي وچاوه او لاس بي تير كپ دها بل
 مزي بي به چاقو پري كپ. بيابي ډبل چنگك مزي هم پري كپ او ددواړو كپ بو

مزو سرونه بی سره غوټه کړل . پشه بی د مزو په کپ بو کینوده او غوټه یی نوره هم کلکه کړه . اوس یې نوشپز کپړی ذخیره مزی لرل . خکله چه په هر چنگک کپنی دوه کپړی ذخیره وازدوه کپړی په هغه چنگک کپنی وچه کب په کپنی گیرو . دا قول سره غوټه شوی و و .

فکر بی و کپ چه رنهای د هابل چنگک شاو بیت وازی مزی به هم بری کرم . دوه سوه وازی مزی او چنگکونه خوران په سیند کپنی پاتی شو . خیر نور به بیاراخلم خودا کب بیانشم مو ندلی . نه پوهیږم دا بل کب چه یوه شیبه پخوا کگیر شوی و خنگه کب به و . مارلین به ویا به شارک . خو ما سره دو موره وخت نشته چه دی می از میلی وای . شوبتل می چه زر خان تری خلاص کرم چه لیدی با نه می پاتی نه کپړی .

په جک غزی بی رو یل . کاشکی هلك را سره وای .

فکر بی و کپ هلك خونشته او گوری چه یواخی بی . پشه به داوی چه دهغه بل چنگک مزی هم بری کپړی . تیاره که نه تیاره مزی بری کپړه او دهانور د ذخیری پوری بی و تپه . نو بی مزی بری کپړه او د ذخیری پوری بی و تپه . په تیاری کی کار کول گران و او یو واری کب دده دا ووزو مزی ته داسی تکان ور کپړه چه زور سړی پد مخی ولوید او زبزمه بی زخمی شوه . وینی بی په باره خو لزه لار و کپړه خو پخوا تودی چه زنی ته ورسپهزی په لار کی وچه شوه .

پیر ته لیندی ته راغی او دپوی ته بی تکیه و کپړه . او په بی و پور ر له چه مزی د جوال په بل خای راشی . بیایی نو په پوره پاملرنه د مزی نه د کب زور رازمو به لاس بی دما کو دتلو خوا و تا کله .

فکر بی و کپړه پوهیږم چه ولی بی تسکان را کپړه بیایی چه سیم بو په شا . ولیدی وی . دده شا به لکه زما دپوی د موره نه خو پزی پزی فکر بی و کپړه که کب پیر لوی هم وی تر قیامته خرما کود خان پسی نشی راښکلی .

اوس نو ذخیره پیره لرم هر خومره تار چه غواړی ور کولی بی شم .

و بی وبل: « کبه تر هغه به در سره یم چه مرشم. »

فکر بی و کپی دی به یم تر مر گه را سردوی زور سری دسهار در نپایه تمه ناست و.
 تر نپا پخوا هو ابره سپه وه از زاره سپی لُخان نور هم پری تمه نزدی کپی. فکر بی
 و کپی تر هغه چه دی تیار وی زه بی ورسره وهم دسپید و دچاودر سره سم بی مزی
 و ایند چه په او بو کبئی ننوتلی و. ما کو په کرار کرار یون کاوه اود لمر لم پنی
 بلوشی دزازه سپی په شپه اوزه و لگیدی .

زازه سپی و وبل: « ما کور شمال خواته چی . پخپله جریان به د ختیخ خواته
 بیواو . کاشکی کب جریان سره مل شی . دابه و شپی چه ستی شی وی دی لمر
 نور هم جگ شو خو کب په هماغه طرف روان و . زور سپی پوه شو چه لاندی
 ستی شوی . یوالخی یوه نپه وه . د مزی له کب زوالی نیکاریده چه کب لاسکه
 پخوا د و ره په ژوری کبئی نه دی . زازه سپی و وبل: « که خدای ور سره مل شی
 چه پاس خیز کپی . شپه پریمان نه مزی ورت لرم . »

فکر بی و کپی لخوا چه مزی کش کرم چه چنگک بی خوله ژوبله کپی او خیز ته
 اړشی . ارس رناده . پر یزده چه پاس را و شیرزی او خپل نسیزی له هوا پک کپی
 بیانو په او بو کبئی لُخان وو بولی نشی . مزی بی کش کپی خوله هماغه اړه شیخ وادی
 پوهیده چه نور نو تر دی زیات نه شخپزی .

فکر بی و کپی باید مزی ته ټکان ورت نه کرم . په هر ټکان چنگک د کب خوله
 شپری اړ چه کب خیز و دهی نور بیربزم چه چنگک به بی له خولی و وخی .
 په هر صورت اوس در نپاسره ایات کپه شوم .

په مزی پورې دلو خوبوه زپه شلا نه نستی وه خوزازه سپی بی بیرته کولو ته هڅه
 ونکړه لڅکه چه مزی ور بانندی دروندو . دا هماغه لوخی وی چه په شپی کی بی لکه
 د اوز چینیجی داسی رنیا کوله .

و بی وبل: « کبه په ما پیر کران بی خود نن در لُخی تر پایه دی ورت نم . »

فکر بی و کپی دوز اونیت خ و دی لرم .

دشمال له خوا یوه ووره چو غکله دما کو خوانه راغله. داو بو په سر تیغه الو تله .
 زور سپری له وراهه ور با ندی پوهیده چه سترپی د ه .
 چو غکله دما کو په دیواله کښیناسته . بیابیرته جگه شوه اودده له سره بی دوره
 وخوره اړ په مزی کښینیا سته .

زاره سپری پوښتنه وکړه چو غکی شو کلنه بی؟ دادی لومړنی سفر دی ؟
 چو غکی ورته کتل . دومره سترپی وه چه کوز مزی ته بی هم نه کتل . په مزی بی
 نو کاری تاز کړی وی او وړاندی وروسته زنگیده .

زاره سپری وویل «چو غکی مزی کلک دی . بیخی کلک دی بیگنا شپه خو په باد
 کښی گیره شوی نه بی چه دومره سترپی بی . اخر به څنگه شی ؟»
 فکری و کړ اخر به بی بانه خوری . هغه بانه بی خوری چه دهمد وی دښکار
 دپاره سیند ته راوخی . خو چو غکی ته بی دبانی هیش ونه ویل بوخو دده په ژبه نه
 پوهیده اړ بل به بی ل دی داپخپله بانه وپیش نی .

زاره سپری وویل : «بسه ستومانی وباسه وړی چو غکی . بیانولکه دنورو مار غانو
 اړ کبانو او خاکو پشان خپل سر نو شت پسی څه .»

شپی بی ملا پوره شخه شوی وه او غزیدای زړه ته پارور کاوه . ویی ویل : «چو غکی
 که ماسره پاتی کښی پانی شه . اقسوس چه زه دلته گیریم که نه بادوان به می تړلو
 اوددی نری شمال سره به می ساحل ته رسولی وی . خوزه دلته بندیم .»

په همدی وخت کی کب مزی ته یو کلک ټکان ور کړ چه زور سپری بی په لیندې
 وغورځاوه . که تاری نه وی ور کړی او ځان بی لیندی ته نه وای اړم کړی سیند ته
 به لویدلی و .

دمزی دټکان سره چو غکله هم الوتنی ده خود زاره سپری ورته پام شوی نه و .

بندی لاس بی په مزی تیر کړ زخمی شوی و .

په جگ غزبی وو بل «له دی نه ښکار یزی چه کوم شی ژو بل کړی دی .»

بیرته بی کش کړ چه وگوری په کب بی زور رسیدی که نه خوچه مزی شپه
 شخ شودی پوه شوچه نه کښی .

و بی ویل: « کبه اوس لکه چه په لخان پوهی بزی . خدای شته چه زه هم دتاغوندی بم .
شاو خواته بی ستر گه دچو غکې پسی وار وای . ملنگری بی غوشت خو چو غکه
تلمی و . »

فکری و کپ چو غکی لارې خو تر ساحله ډیره ليار ده . وای می کب پر بڼود
چه په یوه تکان می دومره ژوبل کپی . لکه چه بی عقله شوی بم یا به دچ و غکې
سره په مر که بوخت وم . پس له دې به یواخی خپل کار ته اړم شم . تو نا هم هاید
و خورم چه ور ته کمزوری نشم .

په جنگ غبزی و ویل: « کاشکی هلك راسره رای او کاشکی می لېزده مالگه
دخا نه سره راوړی وای . »

په کراره بی می له پښی اوزی کپی ته راووست . په گو نه و شو او لاس بی
د سیند په او بو کپی و ما نه و او هماغه بی یوه شیشه لاس په او بو کپی نیو لی و
او خپل د لاس وینو ته بی کدل چه دنار نری رېښی په او بو کی روانی وی . دار و
چریان بی ورو ورو په لاس لگید .

و بی ویل: « د کب یون تر پنخوا ډیر ورو شو وی دی . »

د زاړه سپی زړه کیده چه لاس لېزور هم د بجر په مالگې و او بو کپی و ساتی
خو د کب له ناخاپی تکانه و ویرید او بیر ته و درید . لاس بی اور ته جنگ
و نیو او تمکیمه بی و کپه . یواخی زمزی - وور کید و بی لاس پری کپی و ، خو د لاس کاری
لخای بی و . دده له دې لاسه ډیره تمه وه او ژو بلید و ته بی خپه و .

چه لاس بی دچ شو و بی ویل: « اوس باید تو نار خورم . لاس می وورر سبزی .
په گو نه و وشو اړ په اړ د زده چنگک بی د ما کور دغولی لاندی تو نا بیما موند او په ډیره
پاملرنه بی په چنگک د لخان خواته کش کپ . ډیری بام چه د مزو په کپی و نه لگ پزی .
مزی په کپی اوزی تمکیمه کپ او په بی لاس بی تو نا له چنگک و ایست . چنگک بی بیر ته
پنچال لخای کښود . یوه پښه بی په تو نا کښوده او د سر له خوا بی لکې ته تور بڅو نی
ته انگلی تری پیلې کپی او چه پښه کترې تری پیلې کپی دلیندی په دې بی و غوړولی .

چاره بی به پرتا گه و مو پ له ، د گب د هه و گوتنه بی له لکی و نیوله اودما کو
له شندی بی او بو ته و اچو له .

ویی ویل: « گمان نه کوم چه یوه تر انگه غونډه به خولی کپی شم . » چاره بی
و ایسته او یوه بی په سورمه نیمه کړه . په کینی او زی بی د مزی در و ندرالی پروت و
او کینپ لاس بی د خپری په مینخ کی خیری و او په و بنواژند لاس بی به مزی پوری نښته .
خپل لاس ته بی و کتل « داخنګه لاس دی ! » نو که داسی وی نو هم شیر بی شه .
خدای د یو کپی چه زما دخوای په شان لوی شی .

کوز بی تور و او بو کینی مزی ته کتل ، فکر بی کاهه ، د لاس گسنا نده .
د کب سره دی پیر وخت تیر شو او اوس هم لا ورسره وهلی شی . نور نوخه غواړی .
خوراک کوه .

یوه ټوټه بی واخپسته او په خوای بی کړه . ورو ورو بی شخوندور بانندی واهه .
ښه خوندي و .

نخانتی بی و و بل: ښه بی ژدویه او ټوله شیره بی وروه چه لېزه مالګه یاد لیمو شربت
در سره وای بد ښه خونده بی کپی و .
له خپل شیری لاسه بی پوښتنه و کړه « لاسه شه حال لری ؟ لېز نور به هم د تا لپاره
وخورم . »

د ترانګی بله ټوټه بی په خوله کړه . ښه بی وژدویله او ژدوینه بی تو کړه .
« لاسه شنگه چل دی ؟ او که لا دوخته دی »
بله ترانګه بی په خو له کړه او ویی ژدویله .

فکری و کړه عجیبه غوښن کب نی . ښه شو چه ددی په محای می د الفین ونه نیو . د الفین
غوښه تر ټو نا خو زه وی خود غو ښی شیره زیاده . له خونند ورشی نه دا ښه دی
چه سپی شیره دارشی و خوری ، کاشکی می لېزه مالګه لری . خدای خبر چه لمر به
دانوری ترانګی وچی کپی که بی خو سا کپی . رانخه چه ټول همد اوس و خورم .
که وزی یم که نه یم ټوله به و خورم اړخا ن به تکړه کیم .

لاس ته بی ویل: « صبر گوه لاسه دتا دپاره بی خورم . »
فکر بی و کپ کاشکی کوز داو بو کب ته می هم غوښه ور کولی شوای ؛
دی هم زما ورور دی . خوباید لجان ور ته تکپه کرم او دی ورژنم . د غوښی
تپانگی بی دوه لجا به کپی .

ملایی سمه کپه او لاس بی په پرتاگه پاک کپه .
وی ویل: « لاسه اوس نومزی خوشی کپه . په ښی لاس به بی ونیسم تر هغی
چه ته خپله سمپتانه پریز دی . » پښه بی به هغه مزی کیښوده چه په کپ لاس بی
نیولای و او شا ته بی تکیه و کپه .

وی ویل: « خدای می دی مل شی چه د لاس زخم می د کاره و نه باسی . نه
پوهیږم چه کب به شه را سره کوی . »

فکر بی و کپ اوس خو غلی دی او خپل پلان په مخ بیایی . د پلان به بی شه
وی ؟ زما پلان شه دی ؟ زه به دا خپل دهغه په پلان را بر کرم خکه چه دی تر مالوی دی
که دی خیز و هی زه به بی مپ کرم او که دی ترا خره نه را و لخی نوزه به
هم ترا خره ور سره یم .

زخمی لاس بی په پرتاگه و موزه او د ککو تو ټټونه بی و ایسنل خو ککو تی بی
شخی وی اولاس بی نه خلاصیده . فکر بی و کپ خیر دی دلور سره به بی بخوبلی شی .
یا چه ټو نا په نس کښی او به شی کږ تی به لجان پرا نیزی . که چیر ته می
پخوا تر هغی به کار شو په زوری هم پرا نیستی شم خواوس می دوه مره کپ لاس ته
حاجت نشته . پریده چه پخپله خوښه لاس شی او پخپله خوښه سره ور شی .
بیسکامی چه مزی صافول ډیر می و خور اوه . درسته شه می مزی ور باندي صافول
او یوبل سره می غوټه کول .

شاوخوا سیند ته بی سترگې وغړولې او لیده بی چه بیخی بوالخی دی . خو کوز د بی
په او بو کښی رنگینه رنیا لیده او مزی بی لید چه غلی اریږی په او بونوتی و .
موسمی بادونه لیکیدل او در بیخی بی کله خور ولای او کله بی را غونډ ولای .

دهیلیو بوسیل بی ولید چه دسیند دپاسه کله جگکی او کله تیتی تیریدی . زور سپری
 پوه شوچه هیخ سپری به سیند کبسی یواخی نه دی .
 فکری کواوه داخه چل دی چه تخینی به سیند کبسی و یریزی . دی پوهیده
 چه به بدو موسمو کبسی خلك حق هم لری خواریس دطوفانو میاشت وه او چه
 دطوفانو به میاشتی کبسی طوفان نه وی نور کال تره ولو بستی میاشتی همدا وی .
 دطوفانو بستی سپری شوور خچ دمخه به هوا کبسی لیدی شی . خو به دی شرط چه
 سپری به سیند کبسی دی له ساحله دانستی نه برینی . دوریخو خیره هم له و چی بل
 شانته بیکاری .

هسک ته بی و کتل . دوریخو اشناغوندی لکه د شیربخ توتی یو به بل ولاړی وی .
 تر هغی جگکی دسنبل دمیاشتی دپتی غوندی نری وریخی خوری وی .
 وی ویل : « کبه داموسم زما دپاره بیه دی او ستا دپاره نه . »
 کین لاس بی لاشخ و خواوس بی خان سو که سو که خلاصاره . فکری
 و کپر شخ لاس می پیر بد ایسی . شخ لاس دخپل پخان سره خیانت کوی . که سپری
 کانگی ووهی دنورو به مخ کی شرمیزی خوشخ لاس سپری خپل پخانته شرموی .
 که هلك را سره رای راته موبلی به بی و ، خو خیردی خپله به و غزیزی . لبزه
 شیه وروسته بی چه کوم دخت به بستی لاس دهمزی زور واز مو به او کوزی ورته
 و کتل دهمزی به ذ او بی کسی بی شه توپیر و لید کین لاس بی په زورم
 په خپل ورا نه وراهه او همزی ته بی کتل چه ورو ورو به او بو کبسی نیغیده .
 وی ویل : « کب پاس راخیژی . لاسه را خه جوړشه . خدای روی ته گوره جوړشه . »
 همزی ورو ورو او به شیبو شیبو جگیده . دما کود ورا ندی او به و پر سیدی
 او کب راو خوت . نور هم پاس را و خوت او او به بی له اړخو تویی شوی . دلمر به
 رنبا کی بی قول وجود خلینه دشارنگ بی تور بخون چنیا وه او داړخو لیکمی بی
 دلمر دپلوشی لاندی دلو ننگ به رنگ وی . وریوزی لکه ددوبی کو تک دومره
 اوژد او لکه نیزه داسی تیره وه دماهی قول وجود بی له او بو ووت اولکه ما هر

لامبو زن بیر ته په اوبو ننوت . زاړه سپری یو لکهر ولیده چه لکه دلار ه دمه په اوبو ننو تله .

و بی و یل: زما ترما کو دوه فوټه اوژد دی . مزی په تندنی خو په بوه قرار په اوبو کی روان و او بشکاریده چه کب وار خطا نه دی . زاړه سپری په دواړو لاسو مزی هغومره شیخ نیو لی و چه شکیدو ته ژدی و . پوهیده چه که په کب زور وانه چوی قول مزی به دئخان سره یوسی او و به بی شلوی .

فکر یو و کپ کب ډیر لوی دی او باید سزا ور کړم . پری بی نیز دم چه پخپل زور پوهشی او دی ته بی هم باید پرې نېزدم چه په دې پوه شی چه که یو زاری لُخان راته اړم کپری شه چاری به رابا نسی و کپری . که زه دده په لُخی وای نو به می په در ست طاقت مزی تر هغی کشکو ده چه شلو لی می و ای . خو شکر دی چه کبان د بنیاد مانو قدر هو بشیار نه دی که شه هم دوی تر بنیاد مانو اصیل او قوی دی . زاړه سپری ډیر کبان لید لی و . ډیر بی داسی لیدلی و چه تر زرو پسنديو درانه وو او دوه دغسی کبان بی نو لی هم و خو هیڅکله یوا لُخی نه و . اوس چه یوا لُخی اوله ستر گو پنا و د داسی کب سره بی سر شوی ی و چه په در ست عمر بی نه لیدلی و او نه بی په درست عمر د داسی لوی کب قصه او ریدلی و . د کپ لاس گوتی بی داسی سره نشتی او شخی وی لکه د کجیر منبو کی چه یو په بل کلکی شی . فکری کاره اخر به لُخان خلاص کپری او دبی لاس سره به می مل شی . درې شیان بوبل سره ورو نه دی . کب او زما دوه لاسونه . با بد چه خلاص شی . که خلاص نشی ورت له وی خجال تدی .

کب بیا ورو شوی و او لکه پخوا داسی روان و . زاړه سپری فکر و کپ عجیبه ده چه پاس را و خوت . دا ولی؟ داسی بی خیز کپه لکه ماته چه لُخان منبی چه گوا کی داسی لوی یم . اوس بی لدی هم پوهییم . کاشکی می یو وار ور شیو دای شوا ی چه زه شرنگه سپری یم خوبیا به بی زما شیخ لاس لید لی و . پر پز ده چه د قوی سپری خیال را با نسی و کپری او تر هغه به زه هم لُخان در ته تکړه کړم . فکری و کپ کاشکی زه کب وای .

ده سره هرشی شته او ماسره یواخی پوهه او اراده ده په کراره کښیناست او اوډرې ته بی تکیه وکړه کب په شیبو لار وهله او رسره ما کوبه نورو او بو کښی روانو دشرقی شمال سره په سیند کښی لیزی خچی پیدا شوی او دغرمو سره سم دزازه سپی کین لاس وغوربده .

وی ویل: « کبه بدزیری در کوم . غرمه ده . داووزی مزی دجوال بلخای ته وشو باوه . زورسپری اوس دمه و ، خولبز زپلی شانتته هم و . خوره خپلز پلتوب په مخ نه راوړ: وی ویل: « زه په دې عقده نه لرم خو ددی کب دنیو لود پاره به لاس واری په مسیح اولس واری به په مریمی درود ووايم او قول دی چه را کب ونیسیم د سپیخلی کوهر زیارت ته به هم لار شم . هو ، قول دی .

بی له فکره بی په درود ویلو پیل وکړ . کله به دومره ستړی شو چه درود بهی هیرشو او بیا بهی نو ژر ژر ویل چه پخپله یوایت دبل پسی ور په یادی . فکر بی وکړ دمریم درود ده مسیح تر دروده آسان دی .

« درود دې وی برتای مریمی دخدای قول بر کت دې در سره مل دی د بنخو په مینخ کی تمبار که ئی اوستا دباغ میوه چه مسیح دی مبارک دی . سپیخلی مریمی دخدای موری زه ونیز گنا هگارانو په حق کښی دغه اوس دمر کب په وخت کښی دعاو کړه . « وروسته بی زیا ته کړه » سپیخلی پیغلی ددی کب دمر کب دپاره هم دعا وکړه که شه هم دپر کلالی دی . « چه بی دعا خلاصه کړه او اراده بی قوی شوه دلیندی په درې بی تکیه وکړه او په غیر ارادی ډول بی د کین لاس دگوتو په پستولو پیل وکړ .

اوس هم لکه پنخوا زپلی و .

که شه هم داوبو له سره یوه نرمی رپړه جگیده خوامر اوس تو دو . وی ویل: « را لڅه چه دهابل مزی د چنگک شومه تازه کړم . که کب غو پستل چه بله شپه هم په ماتیره کړی نو بیا به خوراک ته اړشم . د بوتل اوبه هم مخ په خلاصی دی او گمان نه کوم چه چپ له دالغینه بلشی لاس ته راشی . »

« دالفین هم چه تازہ و خورم تنده می پر ما تیزی . کاشکی نن شپه کوم
 الوتو نکئی کب ما کورته را قوپ کسپی . افسوس چه ما سره ر نیا نشته
 دده راته پامشوی وای . الوتکی کب اوم بنه خور کیمیزی او قوقی کولو ته بی
 هم حاجت نشته . باید خپل قول زور و سپوم . زه نه پوهیدم چه دومره لوی دی
 خود دی دومره لوی او عظمت سره سره بی وژنم . »

فکر بی و کپ دابد کار دی خورر ته و به بشیم چهر انسان له لاسه شه شیان پوره دی
 او انسان شو مره ز غون لری .

وی ویل : « هلك ته می و بل چه زه یو عجیبه زور سپی یم او اوس یی
 در بنیتینولی و ختدی . »

زر داری یی هلك ته نا بته کپی وه خواهغه خوشی و اوس بی بیانا بتو له .
 هرخل نوی وارو او چه دی به وربا ندی لگیاو نو دتیر وار په برخی کی به یی
 هیخ فکر نه کاوه .

فکر بی و کپ کاشکی زه او کب دواړه و یده شو او لمری په خوب کبئی
 و گورو . نه پوهیږم چه ولی به دی دو مره نور و ژوو کی لمری تر قولو مهم دی .
 لڅا نته بی ویل : « زه سر په فکر مه کوه . کرار دپی ته تکیه و کړه او هیخ شی
 مودر به یاد وه . کوز به او بو کی کب په کوم کار لگیادی نو ته هر شو مره چه
 کولی شی لیز بوخت شه . »

تیر ما سپین و ارما کولا په شیبو شیبو او یوه قرار روانو . خواوس شرقی
 شمال د کب په مزی لیز نور زور هم اچولی و او زور سپی په کرار ه د سیند
 د نر مو او بو د پاسه روانو . د دو بی د مزی لاندی سپک اونری نری سوی کاوه .
 د تیر ما سپین په یوه وخت کی مزی ناخپه په اوچتیدو پیل و کړ خو کب داو بو
 لاندی لیز را اوچت شو اوبس . لمر د زاړه سپی په کین ممت او ملا او اوزی
 نیغ لگیده . پوه شو چه کب دشمال لوید یخی خواته سم شوی و . اوس چه بی کب
 یو ازی لیدلی و دڅانه سره بی دلمبا په حال کی مجسم کولی شو . چنبار ننگه

بڼې یې په دواړو اړخو کې لکه وزرو نه وی او نیغی لکه دې توری اړ به خیرلی .
 فکر یې وکړ نیو هېڅم چه په دی دومره ژورو او بوکی یې سترگی شو مره لار
 گوری . دغه سترگی خو غټی دی داس سترگی چه دده تر سترگی و
 درې دی په تیاره کی لید کولی شی . ماهم یو وخت په تیاری کی ښه لیدلی شو .
 داسی نه چه بیخی به رنجا نه وه خولکه پیشو چه په تیاری کی لید کوی .

دلمرت او دده گوتو پستولوی اوس کیڼ لاس بیخی پرانیستی و او اوس یې
 دمزی پیرزور ور بانندی اچولی شو . اوږی ته یې رپ ور کړ چه مزی له خوږ
 حایه څه قدری چپ شی .

وی ویل: « کبه عجیبه شی یې چه لاسته ی نه یی . »

خپل حان یې ډېر سترې ستومانه لیده او د بلی شپې را تلو ته یې پام شو
 او زیاری وایست چه پام په نوروشیانو غلط کړی . لوی قیمنه یې په یاد راوستل
 او پوهیده چه دنیویارک دیانکی او ددیتراپت ډېرانگانو تر مینځ لوبه روا نه ده .
 فکری و کړ دا دویمه ورځ ده چه دلوی نه خبر نه ییم ، ستر ډیما گو بانندی
 خوباید باور ولرم ځکه چه دی هره لوبه سرته رسوی ، که څه هم د پوندی په
 هډو و کو کې خنډ دی ، له حان نه یې پوښتنه وکړه دهیو کو خنډ څه شی وی ؟
 مونږ کب نیوونکی نه اړو ، ایادو مره درد ښه کوی لکه دسپې په پوندی
 کې چه دچرگ خنډنو څی ؟ زه خو فکر نه کوم چه دپوندی خنډ یاد یوی
 سترگی یاد و اړو سترگو بایلل و زغملی شم او بیا هم لکه چرگ خپل جنګ ته
 لا دوام ورکړم : انسان دلویو حنا ورو او مار غانو تر څنګ وړو کی دی ،
 کاشکی زه دهغه ژوی غوندی وای چه کوز د او بو لاندی دی ، خو د څارک
 تر راتکه پخوا .

وی ویل: « که څارک را برابر شی خدای دې په ما او په کب دواړو

ور حمیزی . »

فکر یې وکړ ای ستر ډیما گو به دپوه کب سره دومره موده تیره کړی وای

لکه دازه یی چه تیروم؟ زه باور لرم چه ده به تردی لا پیره موده تیره
 کپی وه خککه چه ترما خلمی او تکره دی ، پلاری بی هم کب نیو ونکی و ، خو
 نه بو هیبزم چه دهم و کی خند به بی زبنت چ پر ژ و بلوی ؟ که شنه گه ؟
 وئی وبله زه نه شم پوهیدلی خککه چه هیخکله می داسی خند به پوندی نیه
 دی ختملی .

دلهر پر یواته سره سم ور به یار شو چه با یدخان ته چاچ ور کپی ،
 په کاز ابلا نکا کینی چه ده دسین فویگوس تور پوستی سره پنجه ور کپی و ه ، داتور
 پوستی دبندر تره لو قوی سپی و ، یوه ورخ او یوه شپه بی خنکگل د میز به سر
 په هنی لیکی اینی وه چه به سپین تبا شیر کنبل شوی وه ، لاسونه بی همداسی
 نیغ نیولی و او منگولی سره کلکی کپی دی ، هر یوه زیار ایست چه د بل لاس
 په میز شملوی ، پیرو خلکو ور بانندی شرطونه تپلی و او خلک د کوتی به رنسا
 کینی و تل او ننوتل او زاره سپی دتور پوستی مت او مخ ته کتل ، په هر و
 خلرو ساعتو کی ریفری بدلیده او ها بل ریفری به خوب کا وه ، دده او
 تور پوستی دنو کانه له لاندی وینی روانی وی او دوی بو دبل مت او ستر گوته کتل
 شرط والا خلک و تل ننوتل او په جگو چو کیو دیواله نه نزدی ناست وو ، قولو
 ددوی ننداره کوله ، دیوا لونه دلرگی و او اسمانی رنگ ور کپی شوی و ، تیلی
 پیوو خپل سیوری در بانندی غور خول ، دتور پوستی سیوری پیوستر و او چه
 شمال به خراغ لنگیده دده سیوری ورسره په دیوال خوز بدل .

درسته شپه به بری کله دیوه او کسه دبل په برخه بشکاریده ، خلکو تور پوستی ته
 شپه په شپه شراب ور کول او ده ته بی دده سگرت لنگول ، کوم وخت چه به
 تور پوستی شراب و خنبل پیروزور به یی و اچاره او یوو ارپی بی نزدی دده لاس
 خملولی و ، دی هغه وخت زور نه و بلکه دشامپیون سا نتیاگو په نامه یاریده
 تور پوستی بی لاس دری انچه کوز کپ خوده بیرته نیغ ودراره او پس له دی
 نو یوه شو چه تور پوستی بی گپیر کپی دی . تور پوستی بولو دنگ کلالی اتل و .

دسپارد رن؛ سره سم چه شرط والاؤوغوبنبتل لوبه مسادی اعلان کړی اوربفری نه منل زاړه سپی خپل قول زورور ته اړم کړ او د تور پوستی لاس بی کوز کړه . نور بی هم کوز کړ ترڅو چه بی به میز وغزاوه . لوبه دیکشنبی په سهار نینتی وه او دوشنبی په سهار پای ته ورسیده . د پرو شرط والاؤحککه د لوبی بس کول غوښتل چه دو شنبه د کارورخ وه او ددی مجبور وو چه د بوری د بار ولو دپاره بند راویاد هوانا دسکرو شرکت ته لاړ شی . خوز اړه سپی لوبه د کار له پیله پخوا خلاصه کړه . پس له دی ورځی د پره موده خلک کوده ته اتل وبل . د همدی کال په پسرلی کی بی بیاد تور پوستی سره پنجی ور کړی . داو اری دومره د پیر شرطونه نه وو او په اسانۍ بی لوبه و کتله حککه چه په هماغه ازل وار بی د تور پوستی زړه غورځولی و .

وروسته تر هغی بی یوڅو نور میچونه هم و کړل خونور بی بس کړه . یوه شوچه که دی وغواړی دهر سپی لاس حملولی شی خواخربه بی بی لاس له کب نیولو پاتی شی . خو و اری بی په کین لاس هم د امتحان دپاره میچونه و کړل خودده کب لاس همیشه نامردی کوله او هغه شی چه دهور نه غوښتل نه بی کول اړده هم ورباندی زړه نه ښه کاوه .

فکری و کړ لمر می لاس ښه پوست کړی دی او که دشپی د پیر یخ نشی گوندی بیاشخ نشی . نه پوهی بزم چه نن شپه به چه پینپی راوتی . یوه الو تکه چه مخ په میامی روانه وه دده له سره تیره شوه او زاړه سپی بی سیوری ولید چه د الو تو نکو کبانو د لوبی وترو له .

خان سره بی دو یل چه که دومره د پیر الو تونکی کبان شته نوضرور به دالفین هم درسره وی . دا وزی مزی ته بی و کتل اولبزی بی راکش کړ چه په کب بی زور رسیبزی که نه خو هیڅ نه کیده مزی دومره شیخ وچه شلیو ته نژدی . داو بو سخا حکی تری خچیدل .

ما کو ورو ورو روان واوده تر هغه د الو تکی پسی کتل چه بی نور له ستر گو پناه شو .

فكری و كپ دالرتكى سپرلى به عجب خوندى لرى . خداز ده چه له الو تكى به
سیندخنكه بنكاری . كه الوتكه پوره جگه نه وی نوبه به سیند كینى كبان لیدی شی .
پیر می شوق کیزی چه به بوی الار تكى كینى دوه سوه وازی جگك وروورو
دسیند په سرو گرخم اوله پاسه كوز به او بو كینى كبان و گورم .

د كشپ نیوو نكو په بیهر كینى چه زه دبا دوان دستنی به سرو لاروم له هماغو مره
جگك خایه می هم په او بو كینى پیر شیان لیدلی شو .

دالفین له پاسه پهر شیان بنكاری اودار خو پتې او شنه خالونه بی رانه لیدل
کیزی او توله دله سړی لیدی شی . داوولی داسی ده چه قول كپ ندى كبان به ار خو
كینى پتې او طلا یی رنگ لری خو چه وزی وی او دچنگك دشو می پسی راشی
نودار خو این كینى بی چنیالیكى پیداشی . چه دابه دقار نینه وی او كه د كپ ندى
تگك نه پیدا کیزی .

لبز پخواتر دی چه تیاره شی كوم وخت چه ما كور هغو هو توله مینخه تیر یده چه
دسیند سره كوزو پاس تاویدل اولكه مینان چه زپر تلتك لاندی یو دبال سره مینه
كوی یو په بل او بنبل . راو بنبل دزازه سړی خپل هامل لنډمزی ته پام شو چه دالفین به
كینى گیرو .

دالفین له او بو خیز كپ اودزازه سړی ورته پام شو . ارخونه بی دلمر په وروستیو
پلوشو كی لكه سوچه زر رانه و خلیل . لهوا خطایه بی بیما خیز ونه و هل .
زازه سړی خپل غت مزی به بنی لاس و نیواو خان بی ورو شكاهه په كین لاس
دالفین مزی كش كپ او هرو اری به را بنكلی مزی كینه پینه كینودله او نوری
راكشكوده . چه دالفون ما كوته نژدی شونوی قو بو ته زور وركړ . زازه سړی
دری ته تکیه و كړه او توروبخون طلا یی كپ بی چه چنیا خالونه یی لرل ما كو ته
وخیزاوه . دالفین داری به چنگك خینى وی اوتنى اولكی بی دما كو په غولی
تر هغه تر پكی وهلی چه زازه سړی په كوتك په طلا یی سرو راهه او پس له شو شیبوی
ریز دیدا غلې شو .

له چنگک بیهی خلاص کړه . بل سارد بن بیهی په چنگک کړ او مزی بیهی سیند ته وغور لخواه . بیا نو بیرته خپل لځای ته لاړ . کین لاس بیهی وینځه او په پرتاگه بیهی وموښه . وروسته بیهی زی له بیهی لاسه کین ته بدل کړ او بیهی لاس بیهی سیند کښی پری مینځه . امر یی ولید چه په سیند کښی پوښو او خپل غټ مزی ته بیهی وکتل . ویی ویل : د کب تنگ لا وروشوی نه دی . « خو چه دا و بو جریان بیهی په لاس وکوت نو بیهی د کب په یون کښی ښکاره نو بیر و لید .

وی ویل : دواړه چې په هم به ما کو پورې و ترم چه به شپږ کښی بیهی تنگ ورو کړی . کب خو د شپې د باره هم ور ته تیاریم . « دی اوزه هم ور ته تیاریم »
فکر بیهی و کړ ښه به داوی چه الفین لږ وروسته خو خیرم چه وینه ئی به غوښی کښی پساتی شی . دا می چه و کړه نو به چی هم به ما کو پورې و ترم اوس به ښه داوی چه کب لیز کړ اوساتم اردامر پریوا ته باوخت کښی بیهی و نه خو وروم . امر پر یوا ته د کپا نو د باره پیر سخت و خت وی .

لاسو ته بیهی هوا ته و نیول چه وچ شی بیا بیهی زی په لاس کښی و نیول او لسان بیهی په کرار کړ او پری ته داسی تکیه و کړه چه مزی پیر زور په د پری راغی . اوس بیهی چل را لځی فکر بیهی و کړ خو په یاد لره چه کب له هغه وخته چه په چنگک کښی کپیر شوی تر اوسه وزی دی . لوی کب دی او خوراک ور ته په کار دی . ما یو کب در ست و خور او سبانه به الفین هم و نو م هغه وخت چه الفین با کوم لیز به تری و خورم . د الفین خورا ک تر و ناسخت دی خو هیش شی په تری کښی اسانه ندی . په چنگک غښی ویی : « کبه څه حال دی . ز خو تکړه ایم او دیو شپې او در لځی دپاره خریدار خوراک لرم . در کا زه مادر کا زه . . »

خوپه رښتیا تکړه نه و لځکه چه دا و زو دمزی لاندی درد اوس له درده تیرو او داسی یو رقم کړ ختی په کښی ده چه دی تری ویر یده .

فکر بیهی و کړ خو ما نردی لاندی و ر لځی تیرې کړی دی . اوس خومی و ا لځی بیهی لاس لیز زخمی دی او بل لاس می نرم شو پدی لښکی می پخې تکړه او قوی دی او پر کب غښتلی م

اوس تياره وه لحكه چه رسه تا مبر په مياشت كښي دلمر پر بوتو سره سم تياره شي .
زړه سړي دماكو چينجن لرگي ته تگپه و كړه . د خان بي به كلا كرار كړه . دشپي
ستورو به خلميد ويلو كړه . دده ستورو نومونه نه و زده خو بو هپده چه ژر به ټول
وختي او خپل داري وطن اشنايان به بيا مومي .

ويويل : « كې هم زما اشنا دي . داسي كې به خپل ټول عمر كښي نه
لپدلي اونه مي اوريدلي دي خوبايد مېرې كېم . رښتيا نه دي چه مونږ د ستورو
وژلوته هڅه نه ده كړې . ته فكر كوه كه هره ورځ بسړي سپوز مې دمر كې پسي
پښي لوڅي كړي خو سپوز مې ترې تښتيد شي خو فرض كړه چه و سړي دلمر د وژلو
تكل و كړي فكر يې و كړ مونږ له مور نه نيك چانسه پيدا شوې يو .

وروسيه نو بيا د كې دپاره خپه شو چه هېڅ خوراك يې نه و كړي خو په خپكان كښي يې
هم د كې د ژلو نيت له زړه و نه ايست .

فكر يې و كړ خومره خلك به ماړه كړي . خوايا داخلك په دې ارزي چه دا كې
وخوري . ښكاره ده چه نه ارزي . كه سړي د دې كې لوبې او كړنو ته لږ شي نو
په مېزي چه هېڅوك يې د خوړ او ارزښت نه لري .

فكر يې و كړ زه په دې شيانو نه پوه مېزم خوږ برشكردی چه مونږ دلمر سپوز مې او
ستورو وژلوته هڅه نه كوو . همدا بس دي چه رسيند دور ونيو په وژلو ژوند كړو .
فكر يې و كړ اوس بايد دماكو چايد و ته فكر وساتم . هر شه چه كېزي
بايد پ الفين خپي كېم چه خراب نشي او د خان د تگپه سانلو دپاره بايد لږ
ترې همدا اوس وخورم . خو اوس حاضر بايد يوه شيبه د مه و كېم اوداسي وننگېرم
چه كې بيخي سانه لري او كرار پر و تدي او په همدې حال كښي د كې كړنو ته پام
وساتم چه په تگ كښي يې كوم بدلون راغلي دي كه نه .

چې په ماكو پورې نښلول عجيبه چه دي خو اوس له چه خبر تيره ده او بايد و مړه
كار ترې واخام چه ماوساتي . كې لا تر اوسه تگپه دي او ما په خپلو ستر كو وليد چه
چنگك يې دخپلي په گوټ كښي نيولي و ارزامې يې يوه بل كلكې كړې وې . د چنگك

در د خو کب ته هیخ شی هم نه دی خو خبره دلته خرابه ده چه کب پو هیبزی چه
 دداسی شی سره بی سرشوی چه دی بی نه غواړی . زړه سپه اوس شپه دمه و کره
 او ژر یزده چه کب کار و کړی تر هغه چه ستا کار ته ضرورت پېښیزی .
 دد و وساعتو دپاره کرار شو . سپه زمی تر ناوخته نه راختمله اودی نه پوهیده چه
 شو مره وخت بی دمه کړی . چند یانې دمه بی هم نه وه کړې خو یو شه وه . د کب
 دروندوالی بی په اوز و پروت و خو کپ لاس بی دما کوژید ته و رووړ ازی ادزی
 دیر زور بی به دې راوتست .

فکری و کړ چه که مزی می ترای وای شو مره به اسا نه شوی و خو بیابه بی
 په بو تکان شلولی و . باید د مزی زور په اوز و راولم او هره کړی باید تیار
 اوسم چه که کب تکان را کړی په دواړو لاسو مزی ور وغزوم .
 لځانته بی وویل : « تا خو تراوسه خوب نه دی کړی . نیمه ورځ اوبو ه شپه اوداده
 بله شپه راغله او تا هیخ خوب نه دی کړی . ته باید داسی چل پیدا کړی چه
 که کب غلی وی ته خرب و کړی شی لځکه چه که خوب ونه کړی . اغزه به دی
 کله وې شی . »

فکر بی و کر اوس خومی ما غزه تکره دی او فکر می روښا نه دی داسی روښانه
 لځکه داز مو زور و نه ستوری خو سره له دی هم باید لږ خوب و کړم . ستوری
 بید یزی . سپه زمی اولمر هم بید یزی او حتی بحر ونه هم دیر کله چه جریان
 په کښی نه وی او کرار وی خوب کوی .

په یاد لره چه خوب و کړی . لځان خوب ته اړ کړه او د مزی دپاره کوم شپه چل
 جوړ کړه اوس نو ور لځه دالفین دپوسته کړه . دخوب په وخت کښی ما کوپوړی
 دچپو ترل خطر لری .

لځان سره بی وویل : « بی خوبه می هم وخت تېر لری شو خو دیر خطر لری » په خا پوړ
 دما کو بل سرته ولاړ . دیر بی پام کاوه چه ما کو هیخ ونه ښور یزی . فکری
 و کړ کب به په خپله نیمایی ویده وی . خو زه نه غواړم چه دی لځان هوسا کړی
 بی باید تر هغی مزی را کازی تر شو چه ساپه کښی وی .

دالغین ته په رسیدو یې د مزی زور په کیسه لاس زچاوه او په لاس یې چاره له تیکې واېسته. درنیو ستورو دخللانده او شولاندی یې دالغین رايد. چاره یې په سرور ومانوله او دما کوله غولی یې بهر راو کیښ. یوه پښه یې ورباندې کیښوده اوله نامه یې د وادرو سترگو تر گوټه شخړی کې. بیایې چاره کیښوده او په ښی لاس یې له نسه پر خړی واېستی. په نس کېښی یې دوه الوتونکی کبان وو. دواړه تازه واو زاړه سپری شخک په شخک په غولی کیښودل او دنس لری کولمې یې دما کوله شخړی سیند ته خطا کې. پر خړی ورو ورو په او بو کېښی دوی شوی او تر شایې یوه سپینه رڼه ایکه پرښوده. دالغین دستورو په رڼا کېښی سپین بخون او تکی تکی ښکار یده. په سر یې پښه کیښوده او یوه خوا یې د پوسته کېه. بیایې به بل اړخ واراوه اوله بلې خوا یې پوستکی وکیښ او بیایې پوستکی له دواړو خواؤله سره تر لکې پرې کې.

د کب هډونه یې دما کوله شخړی او بوته خطا کېه او کوز یې او بوته وکتل چه کوم گرداوی په کېښی پیدا کېزی که نه خولیده یې چه هډو کې شخړی نه کېل او پخپله ورو ورو ډوب شو. بیرته وگرځید او د زاړه الوتونکی کبان یې د دالغین دغو ښی په مینځ کېښی کیښودل او چاره یې بیرته په تیکې ومانوله او بیانو په پر پام یې لځان لیندې ته وځکاوه. شایې د مزی د زور لاندی کېه په وداړه دالغین یې په ښی لاس کېښی نیولی و.

لیندې ته په رارسیدو یې دالغین او دواړه الوتونکی کبان خپل شخک ته په ډرې کیښو. ل. مزی یې بیاد او زوی په بل لځای راوست او په کیسه لاس یې ونيو او د ډرې ته یې تکیه وکړه. لځان یې دما کوله شخړی کوز خوړند کې او الوتونکی کبان یې په

او بو کېښی بری مینځل او پور سره یې داو بو کېند یتوب په لاس وازمو په لاس یې د دالغین دپا کولو اثر رڼا کوله. داو بو جریان زغر دواوچه ده لاس دما کو په ډرې پا کاره له لاسه یې لځاندونکی بشری تویدل.

ویي ويل «يا ستره دی اویا یې لځان غلی کېدی دی اوس نور اڅه چه د دالغین به خور وړو

لگياشم او دروسته ليزخوب و کرم .» به سړی شپې کښې بی دستو وروړنهاته دوالفین نیده .
توڼه او یو الوتو نکې کب وخور .

ویول: « دالین چه سړی پوخ و خوری تجیبه شیدی او اوم بی بیخی بد خو نده وی
بیابه هېڅکله په ما کو کښې بی مالگي یالیدوسه پورنشم .»

فکر بی وکړ کهزه ساده نه وای نوبه می درسته ورځ د ما کو په دیواله د شینه
مالگینی او به شیند لی ارس به اوبه وچی شوی وای او مالگه به په دیواله پاتی وه .
خوزه شه خبروم چه دالفین به نيسم داخو می تراره پر یو تو وروسته کیر کړه خو بیادهم
زمایې فکری ده . اوس می نوژدو بلی دی او خوله می بی خونده نه ده .

ختیځ خوا اسمان په وریځو پتیده او هغه ستوری چه ده پیژندل یو په بل پسې
ور کیدل . داسی ښکار یده لیکه چه ما کو د وریځو په لړې کښې روان وی
بادهم دریدلی و .

ویول: « درې څلور ورځې پس بدو ا خرابه شی خون او سبابه ښه وی . ارس
نوزره سړیه کب لا غلی دی یوه شیبه ویده شه .

مزی بی به ښی لاس شیخ . زراور دن یی ورته تکیه کړه . لجان بی نورهم درې ته تکیه کړه .
بیایې داوږې مزی لیز داوږو څو کی ته راو وست او کین لاس بی ورباندی کښه وده .
ښی لاس می ترڅو چه ورون ورته اړم وی مزی نیولی شی . که په خوب کښی مزی
ورنه خوشی شی نو چه د کین لاسه تیر بزی زده به پری خبرشم .

په کین لاس می لیزه سختی راخی داخو غریب گوټی په ژړا پوخ دی که زه شل رقیه قې یا
نیم ساعت ویده شم بیادهم دی تکړه دی . مخکی بی تکیه وکړه اود مزی فول زوری به
ښی لاس راغی او ویده شو .

په خوب کښی بی لهری نه لیدل او دهنی په لځای بی داورد کشپا نو دله لیدله چه
لس میله بی سیند ډک کړی و . دا نود کشپا نود سورای دوسم اوله اوبو به جگ
والو تل او بیرته به په اوبو نول بیایې خوب لیده چه دی په کماله کښی به
کپ پرون دی د شمال لیه خوا باد لگیدنه . او د هر ساړه دی اړشی .

لاس بی خوب وری تحکه چه ده دبالتیت په لُحای و رباندی سرایشی دی و روسته نوییاد افریقی زهر و شگلنو سواحلو ته را و گرنجید او خمیری بی وایدل چه ورو، ورو ساحل ته را کوزیدل او نور خمیری ورو پسی راتلل . ده بهری په ژیر نه ابینی ده او ننداره ئی کوی بهری لنگر اچولی و او کراره و لاره وه . دی ننداره ته خو شاله و .

سپو زمی دېر وخت په آسمان کښی وه خودی وېده و او کب په شیبو روان و او ما کود کوری کوری وریخو له مینځه تېر وېده .

په همدې کښی وچه د زاړه سړی شی سوک په شوق دده په مځ ولگیده او لاس د مزی شویویدو د تندی له کبله و سوزید . له خپل کښ لاسه خبر نه و او دښی لاس په ټول زور بی مزی کلمک و نیو خو مزی لاهم په تندی شویده . په آخر کښی بی کښ لاس په مزی برابر شو او کشی کړ . مزی ئی کښ لاس او اوزه دواړه سوزول . کښ لاس بی ټوله زوره اخستی وه او سوی بی کاوه . بیرته بی د مزی کپری ته و کول چه په دېه چټک نیا خا نصیده . په همدې وخت کښی کب پاس خیز کړل او ورسره داو بو دخی و و شپهار چگش و . کب بیا او بو ته ولرید . بیا او بیای له ابو خیز کړل او ما کو په تندی ورو پسی روان و او مزی هم په چټک غزیده زاړه سړی دومره پام مزی زور اچولی و چه شکیدو ته نژدې شو . د مزی له زوره دلیندې دې ته شو واری کک اړم شو او مځ بی د هالفین ټوټې پورې نښتی و اړخان بی نشو وړولی .

فکری و کپ همدې ورځې ته می کول نور اڅه کاله بی . د مزی کسات تری واخله . د مزی دهرې لویشتی کسات ورنه واخله .

ده کب خیز نالیده او بوا زې بی داو بو خیرل او دغور لځیدو شپهار اوریدو . د مزی چټکتیا بی لاسونه پرې کول خودی له پخوا پوهیده چه همداسی به شی او دومره بی پام کاوه چه د لاس پاسته لځاو نه ژول نشی او بوا لځی پرې ارززه لځایونه پرې شی . فکر بی و کپ که هملک دلته وای مزی کپری به بی راته لمد وله . هو که هملک دلته وای . که هملک دلته وای .

هزی غزیده غزیده او لاپسی غزیده خواوس هغومره به تندیه نه ووت .
 دزاره سپری به هر لویشت مزی د کب سره جگړه وه . اوس یی سر له د پری او
 دپالغین له هغې ټوټې جگک که چه مخ یی ور پورې نښتی و . ویر بهه چه زړه به یی
 بد شی او کسانگی به ور شی نویی مخ پاک کړ او ښی لاس یی دما کو له څنډې
 به او بو کښی پری مینځه او همالته یی به مالگینو او بو کښی لاس و نیو او تر هغه ټی
 څار کاوه چه دسپار لو مرنه رنما خو ره شوه .

فکریی و که کب بهنخی دلمر خاته خواته روان دی . مانا داچه سته یی شوی
 دی او دجریان سره ځی . زړه د ورې و هلوته راو گرځی . بیابانه نودواړو رښتیانیه
 جگړه شروع شی .

وروسته یی پام شو چه لاس یی ډډ . وخت په او بو کښی پاتې دی .

له او بوی وایست او ورته وټی کتل .

وی ویل : « دومره خود کاره نه دی وتلی . سوی کوی خو درد بهره ته کومه
 غټه خبره نه ده .

مزی یی په ډېر پامداسی په لاس کښی ونیو چه په پری شوو ځایو برابر نشی
 او اوږه یی داسی وخوزوله چه کین لاس یی دما کو په هابلې خوا کښی
 د مینځلودپاره وز کارشی .

وی ویل : « کیڼه لاسه تاخوهم دومره نامردی ونه کړه خوبه شیبه می بهنخی وړک
 کړی وې . »

فکریی و که ولی ددو تکړه لاسوسره زبړ بدللی نهیم . دابه زما گناه وی چه
 کین لاس می ښه روزلی نه دی خو خدای ته ښکاره ده چه دومره می خواری ور پورې
 کړې او دومره چانسونه می ور کړی دی . شپې خودومره بدنو او تش یو وارې څخ
 وهلی دی که بیایې ښخ ووهی پری به یی زدم چه مزی یی چور پری کړی .

ځانته یی پام شو چه فکریی خراب دی او باید دپالغین غوښه و خوری نویی ځایته
 و ویل : « خوراک چېرته کولی شم . وزی نس ښه یی نه داچه دپالغین په خوراک

دې زړه بدشى . بيا به له كانگو خان نشم ساتلى ځكه چه ما وليد چه مخمى وړ پورې نېټى و .
 راځه و به بى ساتم چه وروسته به به كار نشى خواوس دځان دتكره كولو وځمنت نه دى .
 نڅا نته بى و ويل : « ته خو بد ساره بى رلى هابل الوتونكى كې نه خورې .
 وور كې بى تر څنگ مينځلې اوتازه پروت و . په كېن لاس بى جگ كې او
 خولې ته بى كې . ورو ورو بى وړ باندى شخوند رواه او هېر كى بى و شپيل .
 فكر بى و كې . پالفين الوتونكى كې تر هر شى دپه شيره او قوت لىرى .
 لېز تر لېزه هغه قوت چه ماته په كار دى . اوس دخپل وس پورې دځان چاره و كړه .
 اوس دې نو خپلې دورې وهى او په جگړه به پيل كو و .

ددرېم ځل دباره لمر را وخوت او ورسره كې هم په دور وپيل و كې . زوړ سېرى
 دى له تاويد ونه پوهيده چه كې . اما كو كړ چا پر دوره كوى . په او زو بى دى سېرى
 غونډې بار حس كا وه او په بى لاس بى په كړار كړار مې راښكه . د هر وار
 كښكو او سره به مې دومره شخ شو چه شلید و ته به نژدې شوايله به مې لېز څه
 دننه راغى . او زه بى دى له لاندې خلاصه كړه او په لاس بى سو كه مې ته كښ
 وړ كاوه . په دواړو لاسو بى مې ورو او په قول زوړ بى كښ كې . و چ زاره لېنگى
 او او زې بى د كښكو او سره رېز دى .

وبى ويل : « دوره بى پېره پراځه نيولې خود وړه وهى . »

بيا بى نو پام شو چه مې په ځاى درېدلى او نه راځى . به ورو لاسو بى تر هغه
 كښ كې چه له مې پرځه او به الوتې خومې د كې خواته به غزېد وپيل و كې .
 زوړ سېرى په گوند و شو او ورو ورو بى مې پرېنود چه په تورو او نونو ځى .

وبى ويل : « كې دخپلې دورې ليرې پرځه وهى . څه مړه چه مې وس ر سېرى
 بايد مې هغو مړه شخ و نېسم نوبه بى دوره لارا لنډه شى . گوندې يوه كېرى
 وروسته بى وگورم . »

وبى ويل : « خواول بى بايد پر كېم بيا بى مې كېم . »

خو كې هماغسې ورو ورو دوره وهله اذوړ سېرى آن تر هغه و كو سېرى او

له خولو خيشت و، خواوس يی دورې تر پنخوا سنا يسته لنډې شوې وې اوله مزی داسی
 ښکار بڼه چه کب لنگیادی له ژورو او بو پاس راخپژی .

يوه شيبه پنخوا زاړه سپری تور ټکی خپلو ستر گوته مخامخ لیدل او دخولو
 مالگینې اوبه يی په ستر گواو دستر گوو د پاسه به پرې شوی لځای کښی تویی شوې دې .
 دی له تور وټکونه ریریده . دستو مانېر په وخت کښی داټکی طبیعی شیان دی،
 خردوه واري يی لځان ضعیف شانته ولید او سړی گنځگس شو . دی له همدې
 وهر بده .

وی ویل : « په دې وخت کښی چه کب دو مړه په نخر ورار و ان دی
 له انصافه لیرې ده چه مړ شم . خدای دې را سره مل شی چه ورته پاتې
 نشم . سل واري به زمونږ په مقدس پلار او شل واري به په سپېڅلې مړ يمې درود
 ووايم خواوس یی ویلی نشم . »

فکری و کپ زور سر به لوړه و کړه چه بیا به یی وایي .
 په همدې وخت کښی یی په مزی کښی یو ټکان ولید . داټکان ډیر دروند او زغردو .
 فکری و کپ کب سیم به نیبنووهی . زه پو هیدم چه اخر به همداسی کوی .
 غریب گوټی بله چاره نه لری . اوس به نوخیز کپ خوزه غواړم چه دی دخیز په
 لځای خبله دوره ووهی خودا خیز ونه ده ته ضروردی چه لږه هوا را خلی
 خو په هر خیزد چنگک خوله خلاصیزی او وپربزم چه یو واری له خولې ونه و لځی .
 وی ویل : « کبه خیزمه وهه - خیزمه وهه . »

کب لخوا واري سیم ووايه او هر واری چه سر خوزاوه زاړه سپری مزی لږ
 ور غزاوه .

« باید کب پرې نږدم چه لځان ډېر ژوبل کړی . ماته درد فرق نه کوی خو که دی
 ژوبل شی لځان نشی ساتلی لیونی کپزی . »

پس له پنخوا شیبو کب غلی شوا و نور یی سیم نه واهه او ورو ، ورو یی به دورې
 پښه و کړه . زاړه سپری اوس مزی به اسانه کشکوده خوبیا ور باندي ضعیف راغی .

په کښې لپې یې دسیند او به واخیسې او پخپل سړیې توبې کړې . نورې او به یې په سرتو یې کړې او په لاس یې خپل ور میز کرار کرار وموښه .

ویي ويل : « زه تکړه يم او کب به زرا ووځی . گوندې ځان ورته کلک کړم . زړه سړیه و اردې خطانښی . هیڅ یې مەرږه یا دوه . . »

لیندی ته نژدې یې گوند هوهله او یوه شیبه یې مزی بیرته په اوږو و تیر کړ فکری و کړ زه به اوس کرار کښینم پر یزده چه دی دورې وهی بیابه نو وروسته ودر پز م او په رانیکلو به یې بیا پیل و کړم .

زړه سړی ته بده ښکاریده چه کب دوری کوی او دی له موقع څخه استفاده نه کوی او کب نه را کازی خو چه دی دخپلی اوږې له مزی پوه شو چه کب دما کو خواته روان دی نو پا ځید او مزی یې کرار کرار رانیکه . مزی دده د هرکش سره په اسانه ما کوته ننوت .

فکری و کړ هیڅکله زه د و مره نه وم ستړی شوی . اوس نو تجارتي بارونه الوځی . ښه دی کب به په اسانه ساحل ته ورسوم . تجارتي بارونه ښه ملگری دی .

ویي ويل : « بل داري چه کب د دورې لیرې برخه وهی زه به بیالیزه دمه و کړم . په دویمې یادری دوری کښی به یې لاندی باسم .

مزرینه خولج یې د سر شاته بیرته وهلی وه او ورو ، ورو ما کوته ټیټ شو او لیندی ته یې تکیه و کړه .

فکری یې و کړ پو ه پزې که نه کبه چه بیرته را کرځې کښی به دی کړم . د سیند او به را جگمی شوې وی ، خودا یواځی دیوه کلالی نسیم اثر و او زاړه سړی ته دانسیم ساحل ته د تاو د پار د ضرور و .

ویي ويل : « دما کو مخ به جنوب غرب خواته و او نوم نور نو نور کپزم . په سیند کښی سړی لار نه غلطوی . . »

په دریمې دورې کښی زاړه سړی کب ولید . لکه تور سیوری دما کو له لاندې

تیرشو او ښا، یسه چ پروخت تهر پده او پسی تیر یده . زور سړی بی اوز دوالی ته هلك پك پاتى شو .

وی ویل: « نه هیڅ امکان نه لری چه دومره دې او ز دوی ۰ »
 خو کب هماغومره او زداولوی واو کوم وخت چه ددورې په اخر کښی شل گزه له ما کولرې دار بوسرته راوخوت زاړه سړی بی لکې داو بود پاسه ولیده چه له لوی لاره نه هم جگه وه اولونگو رنگی لاره . کب داو بوسرته نژدی لامبو وهله او زاړه سړی بی پلنی بڼی او چنیا پټې لیدلی . مخکینی پلنی بڼی بی په او بوغور بدلوی . زاړه سړی بی سترگی هم ولیدی اودوه زاړه کبان بی کر چاپیر تا و بدل . کله به بی خانونه لیری کړل او کله به بی ده پسی خانونه ونښلول . کله به بی کرار کرار دده په سیوری کښی لامبو وهله . هر کب درې فوټه او زداو دلامبو په وخت کښی به بی خانونه لکه غیشی داسی اوز ده کړل . زور سړی په خولو کښی ډوبوؤ ، خو نه دلمرله لاسه بلکه هر وارې به چه کب دما کو خواته راته ده به مزى کش کړ زور سړی پوهیده چه په دوو دورو کښی به دنېزې اودشلمگی وخت راشی . فکر بی و کړ خو باید ښه بی نژدې را ولم او ډېر نژدی نژدې . شلمگی بی باید په سر برابر نه کړم باید زړه بی موخه کړم .

وی ویل: « زړه سړی به پام کوه چه خان بای نلی او تکړه او سی »
 په بلې دورې کښی د کب شاله او بورا ووتله خوله ما کولېز لیری و . په بلې دورې کښی بیا هم لیری و ، خود او ارله او بو جگک راوتای او زور سړی پوهیده چه که مزى لېز نور هم را کاږی دما کواړخ ته به بی راولی .
 لادو خته بی خپل شلمگی تیار کړی و . د شلمگی یوسر په یوه پړی پورې تپلی و او د پړی کړی . دلیندې لاندې په ټو کړی کښی پرته و . د کړی اخر سر په ما کو پورې کلك غوټه شوی و .

کب په خپلې دورې کی دما کو خواته روان و . څیره بی لا گلالی ښکار پده او په کرار کرار بی لامبو وهله او بواخی پلنه لکې ښور پده . زاړه سړی مزى په

قول زور کش کپه چه را نژدی کپری . کب شه را نژدی شو، خوبایی مخ و اړاوه اوبله دوره بی شروع کپه .

زازه سری: ویل: «وخومی ښورازه اخرمی وښور اوه .»

بیایی په وجود ضعف راغی خوبه قول طاقت ئی په مزی زورا چولی و فسکری و کپه وخومی ښور اوه . گوندې په دې واری لاندې باسم لاسونو را کازی پښو خانو نه قینک کپری زمادپاره خانو نه تگړه وساتی ، سره خان تگړه ساته تا خو هیڅکله ما سره ناخوانی نده کپې داپلابه بی راو لم .

خوچه داپلابی د کب بهرا گړخینو چپل قول زور په مزی و اچاوه کب یا مخ تری و اړاوه اوبله دوره بی شروع کپه .

وی ویل: «کپه اخر خو به مرگ ته اړشی . زما مرگ ته دې هم ملا تړلې ده .»
فکری و کپه په دی صورت به دې او بی نه هیڅ شی جوړ نشی . خوله بی ډېره وچه وه او غزبندی نشو، خواو بوته هم ور کوزیدی نشو چه خوله لمده کپری .

فکری و کپه باید داواری نژدی راو لم . خدای زده چه نورو دورو طاقت بی ولرم .
خانته بی ویل: «زړه سپیه ته ډېر طاقت لري . ته د قیامتته پوری طاقت لري .»

په بلې دورې کښی بی کب نژدې لاندی ایستلی و، خو بیرته بی لسان سم کپه او کرار کراری بله دوره پیل کپه .

فکری و کپه کبه ته لکه چه ماوژنی خو حق لري . ورزه تر تامی په درست عمر کی ښایسته گلالی او غتشی ندی لیدلی ، نور اڅه مې می کپه خدای که به می چرت خراب وی چه څوک څوک مپه کوی . فسکری بی و کپه زړه سپیه لکه چه سردې خرخی . اپلتی وایی . ماغزه تگړه ساته اودمپه په شان بی زغره . یاد کب په شان . په داسی غزچه بی په ډېره سختی او رېده .

و ئی ویل: «سره تگړه شه . تگړه شه .»

دوې نورې دورې هم تیرې شوې .

فکری و کپه زه نه پوهیږم . دوه لځلی نژدی و چه ان په ما کو کښی ننوځی .

زه نه پوهېږم . چه څنگه چل دی خو یو بل واری به هم زور واچوم بل زاری به مزی
 دو مړه زور واچاوه چه نژدې ودی پخپله ورسره پریوخی خو پام یی شو چه مزی
 د کب سره راخی خو کب بیرته ځان سم کړ او به کراره یی به بلې دورې پیل وکړ .
 بلنه لگیدی به هوا کښی رېیده . زاړه سپی ځان ته ډاډ ور کړ یو بل وار به یی
 را کا زم . لاسونه یی سست سست کیدل او دستر گو تر مخ یی را نږه تنگی ځلیدل .
 بیایي مزی کش کړ خو کب لکه پخه اډه کراره لیری لار . نو په فکر کښی پوب شو
 او ورو ، ورو ما کوټه ټیټیده ترڅو چه پرېو توته نژدې شویایي ځان سره وویل :
 « یو بل واری به یی را کا زم . »

خپل قول هغه زور یی چه ور پاتی و په مزی واچاره او قوله پخوا نوره اراده یی
 سره غونډه کړه او مزی یی پخپل قول موجودیت را ښکته . کب ورو ، ورو
 دما کو خوا ته راغی او دما کواړخ ته ورسید . دومره نژدی شو چه د اړخ ښی
 نژدی نژدی دما کو په دېوا له لگیدی او دما کو شخه ورو ، ورو تیریده . پلن اوږد
 وجو دی لکه سپین سوچه زر داسی و . د اړخو چنیا لیک یی نمایی به اربو کښی
 پټې وې .

زاړه سپی مزی له لاسه وغورځاوه او پښه یی ور باندي کښو ده . شلنگی یی
 په لاسو له سره جگه کړه او په قول قوت یی د کب په اړخ دېنو ترشاو ما نډه .
 د کب د اړخ ښی د بنیاد د دغه هو مړه جگگی وی . زاړه سپی د شلنگی دسر اوسپنه
 ولیده چه په کب ننوته . پخپل قول زور یی به شلنگی تکیه و کړه او نری هم
 په کب کښی ننه ایست . ځان یی نور هم شلنگی ته تکیه کړ .

کب را ژو ندی شو او پخپل قول اوږد او پرېو وجود یی له او بو پاس خیز کړه .
 دومره چگگی یی خیز کړه چه له ما کو او زاړه سپی دواړو نه جگگ شو . بیا
 نو په داسی شپهار بیرته او بو ته ولوید چه او به یی ان په ما کو کښی د زاړه سپی
 په قول وجود و پاشلی .

په زاړه سپی دضعف حالت را غلی و او سترگو یی هم ښه لید نه کا وه ،

خوبه همدی حالت کبئی بی د شلگی مزی صاف کپ او پری بی بنو د چه د کب د تنگ سره کرار کرار و غز بیزی .

کوم وخت چه بی ستر گو لید و کپ نویی کتل چه کب په شا په او بو پروت دی او سپنه خپه بی پاس ده . د شلگی دا ننگ بی په اړخ کبئی نیغ ولاړ و او دسیند او به د کب په وینو رنگینی کیدی . لو مری داو بنی په شنو او بو کبئی تو ری بنکاریدې . ورو سته نو لکه د آسمان وریخی خورې شوې ه پخپله کب د سپینو زرو په رنگ بی حر کنه د سیند د خپو په سر روان و .

زاړه سپری په هغو مره لید چه ورته پاتی و د کب خواته کتل . بیایی د شلگی مزی له لنډې تاو کپ او سربیی په دواړو لاسو کینو د .

« خدایه ! ز ما ما غزه ویش کړه زه یو ستری ستومانه بو دایم ، خو کب می وراژه . اوس می نور کار سخته برخه پیل کیزی .

فکری و کپ اوس نو باید پری ورته تیار کړم چه د ما کو شنگ ته بی راو لوم . که هلك را سره وای او دواړو ما کو ته خپو ولی وای بیاهم په ما کو کبئی نه خداییده . هر شی باید ورته له اوله تیا کړم بیایی را کازم او ما کو پوری بی و ترم . بیابه نو د بادوان د پانگه لکه کرم او بادوان و پوری و ترم او کرار کرار ساحل ته روان شم .

کب بی د ما کو خواته کش کړ چه پری بی د غو زوله سو ریو تیر کړی اوله خولی بی و باسی او بیایی د ما کو پوری و تری .

فکری و کپ غواړم چه بوواری په ما په نس و کورم اولاس وری باندی تیر کړم . کوم وخت می چه دویمه بلا په شلگی زور و اچاره کو مان کوم چه دده د زړه غیزمی او ریده . اوس بی را و له او سو ت پوت بی و تپه بیایی لکی هم غو ته کپه او سراو لکی دواړه په ما کو پوری کلک و تپه .

خا نته بی و ویل : « زړه سپر په پیل و کپه . ه بو غورپ او به بی و شکلی . اوس بی چه جگړه ختمه شوی و د د کار درنه برخه پیل کیده .

اسمان ته بی و کتل او بیایی کب ته سترگې و اړولې . فکری و کپ لا غرمه ده

او موسمی بادونه لکچیزی . نور مزی به اوس برپز دم وروسته چه کاله ته ورسپزم
زه او هملک به بی پاک کړو .

وی ویل : « کبه نور اڅه . » خو کب رانغی او هماغسی دڅپو دپا سه پروت و .
نوزاړه سپری ما کوور ووست .

کوم وخت چه ما کوور سره څنگ به څنگ شو او د کب سرلیندې ته برابر شو
زاړه سپری بی په دومره اړدوالی هیڅ باور رانغی . دشلگی پری بی له ما کوو پرانیست
د کب له غوږ ویی تیر کړ او سړی دپری به بل سرو تاړه او دلیندی پوری بی غوټه کړ .
بیا بی پری پری کړ او دلکی خواته ولاړ . کب او س دخپل پخوانی چنیا رنگه
سپین اوښتی و ، خو پټی بی لاهم اسمانی رنگه وې . هره لیکه دینیا دم تر لویشتی
پلنه وه او سترگی بی داسی لیری او اسرار ا میزه ښکاریدی لکه چه دیوه مقدس
سپری سترگی دتفکر او مراقبې په حال کښی ښکاری .

وی ویل : « دوز لویو اڅینی چل بی همد او چه ماو کړ . »

له اوبو شکل ووروسته تر پخوانه شو او پوه شو چه اوس نونه پاتی کېزی .

ماغزه بی هم ښه و .

فکر بی و کړ داسی ښکاری چه تر یونیم زرو منوهم دروند وی . ښه که له درو برخو
دوه برخې غوښی وی او هر پاوپه دیرش بیسی خرخشی . وی ویل « دې دپاره می
قلم او کاغذ په کاردی . ماغزه می دومره کار نه کوی خوفکر کوی چه ستر دپما گو به
نن به ما و یاری . ما په عمر کښی دهنیو کی خنډ نه دی لیدلی خولاسونه او دپې می
په رښتیا خوږ یزی . » فکر بی و کړ دهنیو کی په خوند نه پوهیږم چه څنگه به وی .
څو ک څه پوهیږی مو نېز ټول به بی اړو خونه به ورباندی پوهیږو . د کب سر ،
ملاو لکی بی په ما کوو پوری و تړل . دومره سترو لکه چه سپری دما کوو پوری بل
پېرستر ما کوو تری . دپری بله ترانگه بی پری کړه او د کب له خولی بی چاپیره کړه .
د کب خو له چه تر لسی وی ما کو به ا سا نه لار کوی . بیا بی دباد وان دانکه
لکه کړه او پیونښی بادوان بی وورپوری و تاړه او ورسره بی ما کو په تگ پیل و کړ .

زړه سپی نیم په ماکو پریوت او د ما کومڅه بی د جنوب لوید یخ خواته کړه .
 د جنوب لوید یخ د موندلو دپاره بی قطب نمانه کار نه و او پخپله موسمی بادوان
 او د بادوان راښکل بس و . فکری و کړښه به دا وی چه یوو وړ چنگک
 او بوته و خړوم چه د خوراک دپاره کوم کب په کښی گیسر کړم
 خو مزی یی پیدا نشو کړای ، نو کوم وخت چه ما کولار کوله ده په
 لاس د سیند لوڅی و شکولې او خپل شنک ته په درې بی و شنل . له اوڅی
 وړې وړې خزندې تویی شوې . زاړه سپی بی د شهادت په گوته سرو نه و سکونل
 او خولی ته یی وا چول او د پوستکی او لکیر سره بی ژد و یل . دا خزندې پیری
 وړې وې خودی پوهیده چه ښه خوند یی کاوه او څه قوت هم په کښی و . په
 بوتل کښی د دوو وارو شکلو دپاره او به پاتی وی . وروسته د خزندو له خوړلو یی
 دیوه خوراک نیمایی برخه اوبه و شکلی . ما کوم ښه لار کوله او زاړه سپی په
 چپو لارو ته قا کله . کب بی لیده او د لاسو او اوزو له درده پوهیده چه ریډه نه دی .
 د کب د را ښکلو په یوه وخت کښی بی حال دو مره خراب و چه یو لخل بی
 د خانه سره و ویل چه خوب به کوری . بیایی چه کب ولید چه له او بوروزت ایله بی
 یقین شو چه کوم عجیب شی کوری او هیڅ یی په کب باور نه راته . بیایی
 نو سترگی له لیدو پاتی شوې خو اوس بی لکه بخوا داسی رو ښانه
 لید کولی شو .

اوس پوهیده چه کب ور سره دی اولاسونه او ډډې بی ویده نه دی .
 فکری و کړ لاسونه ژر بیرته رغیږی . ماتهوک ماتهوک کړ او د سیند مالگینی
 او به به بی جوړې کړی . د بحر د اترویی اوبه د لاسو دپاره تر هر شی ښه دارودی . اوس می
 یو اخیښی و وظیفه داده چه خپل ماغزه صاف و ساتم . لاسونو خپل کار
 کړی او ماکو پخپله لار رسم روان دی . د کب خوله تر لوی او لکیر یی نیغه
 ولاړه ده او زه او کب دواړه لکه دوه ورو نه ساحل ته روان یو .
 په ماغزویی بیله گډوډی راغله او فکری و کړ زه کب ساحل ته بیایم که

کب ما بیایی که می کب دما کو شاته تپلی وی، خو هیخ خبر نه وه . کبه به
 ما کو کینی پروت وای بیاهم هیخ خبر نه وه خود واره شنک به شنک روان وو
 او زاره سړی فیکر کپاره خیر دی که دی خوشالیزی دی دپه ما بیایی .
 زه تش به غولولو کینی ترده تکړه به او ده غریب گوته ماته دزیان
 رسواو هیخ نیت نه لاره .

ما کوروان و . زاره سړی لاسونه دسیند په مالکینو او بو کینی ننه ایستل
 او زیارینی ایست چه ما غزه صاف و ساتی . پاس بی به سردتو رو ووز یخو شلی
 اودسپینو ووز یخو کپری رگرخیدنی او دی پوهیده چه موسمی باد به درسته
 شپه چلپیزی . شپه به شپه بی کب ته کتل چه باورینی پرې راشی . دانو یو ساعت
 دشارک دحلمې له پبله یخو او .

دشارک حمله تصادفی شی نه و . شارک داو بولنه دپرزور لخی نه هته
 وخت د کب دلون پسې را وتای د چه د کب وینی په او بو کینی خورې شوې وې .
 په دېر زغرد پاس دشو او بوسرته را و خوت او بیایرته په او بو
 ننوت او د وینی له بو به بی د کب دتلولار بیامونده او دما کو په
 لور را شپله شو .

کله به بی د کب وی وړک کپه خوبیا به بی لارور برابره کړه . په دېر زغرد
 او چټکی بی لامبو وهله . دانو داسی یو شارک و چه د دېر چټک کب ته هم
 چټک و . دشارک و جود هر اندام گلالی و چپ دده له دپرو . شای ایمانی
 رنگه وه او خپه به بی دسپینو زرو په رنگره . پوستکی بی شوی او گلالی و .
 په چټکی روان و از داری بی یو په بل کلمسکی کپری وې . داو بو له
 سره لبرقیته او دشا بو بی بی له دی چه و بنور یزی دسیند توری او به
 خیر وای . دد وارو تپلو و شونډو دنده بی آنه تپاره غابوننه و چه
 قول دنده خواته کپاره وو . دده غابوننه دنورو عادی شار کسانو
 دغابو په شمیر نه و بلکه د بنیاد مانو په شمیر د کپو توغوندي و چه دغه شی دنولر دپاره لکه

منگولوی داسی گیزی شی . هرغانی بی دزازه سہی دگوتی بہ اندازہ اوہ درادوارہ
خوای بی انکہ دزیری . دہاکی تیغ دومرہ تیرے وی . داسی ماہی وچہ دسیند بہ تو او
کہانو زور درو . ہغہ کہان بی خورل چہ دومرہ بہ قوی ارچہک وچہ بہ قول سیند کینی
بہ دبل دہمن لاس ور بانندی نہ بر کیدہ .

اوس نود کب د دینی وز مو ہسی رو ان و اودشاہہ اسمانی بنو بی دسیند
اوبہ عہر ولی .

گوم رخت چہ شارک درانگ بہ حال کینی ولید ہوہ شوچہ داسی شارک دی
چہلہ ہیغ شی ویرہ نہ کوی اوہرشہ چہ بی زہہ غواری کوی بی .

شلگی بی تیار کہ اوہری بی بہ ما کوہوری کلک وتارہ اودشارک رانگ بی شارہ .
بہی لنہ ولحکہ چہ ہرہ برخہ بی ترے ہری کہی او کب بی ور بانندی تہلی و .

دزازہ سہی ماغزہ اوس صاف واودی خیلہ لہ ارادی ک و خوچند یسانی امیدی
نہ لارہ . فکری و کہ کب ہر کلالی دی اوخدازدہ چہ سلامت ور سہری . چہ شارک
کب تہ زدی شوزازہ سہی کب تہو کتل .

فکری و کہ بہ وھلو خومی وھی خودی بہ ہم ژوندی رانہ خلاص نشی . شار کہ
بہ مورادی نالت شہ .

شارک بہ زغرد بہ کب غوٹہ و کہہ او زازہ سہی بی پرا نیستلی داری او عجیبی
سترگی ولیدی . چہ شارک کب دلکس نہ لیز ور بر خپلی داری خینی کہی دغا بنو

خرابی زازہ سہی واور ہدہ . دشارک سرلہ او بو اوچت و اوشایی اوس راوتلہ .
زازہ سہی د کب دبوست اوغوشی دخیری کید و اوشکید و خرہار اور ہدہ . بہ ہمدی

وخت کینی بی شلگی دسر بہ نیمایی برابر دوارہ دستر گود مینخ پلیکی ورو مانہہ .
بہ ہغہ نحای بوشلگی گذار و کہ چہ دستر گود مینخ لیکہ دھنی ہتی سرہ بوشای

کہدہ چہ لہ بوزی بی دسر تر کوہری تللی وہ . زازہ سہی تہدی لیکو بلہ معنی نہ لارہ
بوا نحی دشارک تور بخون اسمانی رنگہ سراوغتی سترگی اودغوشی خرہار اولوی

داری وی چہدہ نینہ کہی و . دشارک ماغزہ بہ ہمدی نحای کینی وچہ زازہ سہی

پری گذار و گری . به مغز لاسو چه بینی بگشایی تکی تکی غوطه شوی وی به قول قوت بی
تیره شلگی دشارک به سر را خوشی کنی . زاره سپی به خپل وار باور نه لاره
خواراده او پوره مهارت له و رایه به کبشی بشکار ید .

شارک به اړخ و اړبنت اوزاره سپی ولیده چه به سترگو کبشی بی دژوند نبشی
نه وی . شارک به بل اړخ و رغبت . زور سپی بوهیده چه مردی خوده نه منل . از بیایی
نولکه زغر دما کو به شابه او بو کبشی منبیه واخیسته . لکه بی لکه مترو که دی
خواها خواخو زیده او داری بی بو به بل لگیدی . به هغه نخای کبشی
چه دده لکه تر پیده او به سپینی وی او دو جو ددری برخی بی داد بو
دپاسه وی . شارک لبزه شبیه همداسی غلی داو بود پاسه پروت او زاره سپی
ورته کنل . بیانو به کرار کرار چوب شو .

زاره سپی و ویل : دوه نیم منه بی تری یو وړه . « فکر بی و کپ زما
شلگی از درسته رسه بی هم یو وړه . ارس به بیاکب و بنی تو یوی او
درست نور شارکان به را خبر بهزی .

زاره بی نه کیده چه دکب پلوتنه و کوری حکه چه نیمگبری ز کوم
وخته چه شارک حمله کنو له ده ته داسی بشکاره شوه لکه چه به ده بی
غوته . کپی وی .

فکر بی و کپ ده چه زما به کب حمله و کپه ماهم و واژه . دشارک دقولو مغو مور
نالو لوی و چه ما تراوسه لیدلی دی او خدای خو بوهی بزې چه ما به ژوندانه کبشی
دیرلوی شارکان لیدلی دی .

فکر بی و کپ ماویل : چه کب دیر گلالی دی اوروغ نه رسیمزی . کاشکی خوب
وای او کاشکی می هیخ نه وای نیولی او کرار بوخی به خیل کبشی پروت وای
و رځپانی می کتلی .

و بی ویل : « خوبنیام دمانی دپاره نه دی هست شوی . بنیام محو کیدای شی
خومغلر بیدی نشی . »

فکر بی و کپ دیر خپهیم چه ولی می کپ و واژه . ارس بی نو نا کاره وخته

راخی او شلگی قدری هم را سره نشته . داه ورنالتی ډیر ظالماندی . قوی او هو شیار او ماهر هم دی . خوزه تردغه شارک هو شیاروم یابه تش دومره وه چه ما ترددینه و سلمه لرله .

په جنگ غزبی و ویل : « زړه سرپه فکر مه وهه . ما کو سیخ د ساحل خواته بیابه او هرڅه چه در پېښېده گله بی . »

فکر بی و کړ خو بچو پریم چه فکر و کړم . په درستی نری کښی یو انخی همدایو کب لرم . یو کب او یو د بیسبال لوبه . نه یو هیبزم چه کستر ډیما گوزه د شارک دوهلو په حال کښی لیدلی رای شو مره به خوشاله شوی و . شاوی کار خونه و هرچا کولی شو خویا فکر کوی چه زما لاسو نو ٨٠م لکه ډیما گود هیو کو خنید د مره سوی کاره زه خوشم پوهیدای ځکه چه هېڅکله می پو ندې درد نه دی کړی چپ له یوه واره چه په لاسو کښی می په یوه زهرارونکی خزندې پښه برا بره شوه او په پوندې بی و چیچلم . ټوله پښه می ورسره د کاره ولویدد او داسی سوی بی کاوه چه نه می شوز غملی .

وی ویل : « زړه سرپه پاداسی شی فکر و کړه چه زړه زې ښه شی . نه کوری چه هره شیبه کاله ته ژدی کپزی . شلو بیت پو ندی ه هم سپک شوی او اوس به ما کو په اصانه چلوی . »

ز ورسرې ښه پوهیده چه کوم وخت چه د جریان سره گډشی دښه بلا سره به بی سرش خوارس بی هیڅ تیاری نشو ورته کړلی .

وی ویل : « زلی تیاری ورته نیولی نشم . خپله چاره بدچی به شو که و ترم ه . نو دی چاره په چی پوری و ترم له . »

وی ویل : « اوس نولا هم هماغه پخوا نی زور سرپی یم خوبی وسلی زتم . »
 و سیند تانده وزمه لکیده اوده کرار کرار ما کو پوری واهه . یواخی بی د کب مخکې خواته گنل اوزر د بی لیز ډاډه شو . فکری و کړ نا امید دی ډیرا کونو . کارهی اوزه وایم چه گناه به هم وی . فکری و کړ د گناه په باب فکر مه کوه په یخ گڼی دی بی له گناه هم ډیر شپان شته چه فکر ور باندې و کړې اوبله دا چه زه

چندبانی نه پوهیږم چه گناهه شې ته وایی او عقیده هم ور بای ندلرم . شایې چه دابه
 ما گناهه کړې وی چه کب می وواژه . که شه هم ما کب د دې دپاره مې کړ چه بخان
 ژوندی وساتم او دېر خلک ماړه کړم خوبیا به دم کب په وژلو ما گناهه کړې وی .
 که داسی وی نو هر شې گناهه دی . فکر ور باندي مه کوه زړه سپر به اوس کار له کاوه
 تیردی او داسی خلک هم شته چه دوی ته د گناهه کولو دپاره پسی منلې کیږی .
 پرېزه ده چه هغوی په گناهه فکر وکړی . دمداسی چه کب پیدا شوی ته هم کب نیورنکی
 پیدا شوی بی . سان پیدا روهم کب نیورنکی او دستر د یما گو پلار هم کب
 نیورنکی و .

خو د زاره سپرې خوشبیده چه دخپل محیط په هر شې فسکو وکړی او لیکه چه
 نه ور لخوا نه ور سره وداو نه پیراد بول له نوی دین فکر کاوه او گناهه بی با فکر کښی
 اړوله اړوله . فکر بی کاوه . تا کب ددی دپاره ونه وواژه چه بخان ژوندی وساتی او خلک
 ماړه کړی بلکه ده پیرانی دښودلو دپاره او ددی دپاره دی و واژه چه کب نیورنکی بی .
 ژوندی چه ودر باندي گران او چه مړدی کړی یاهم در باندي گران ، نو چه دومره
 در باندي گران وی نور ژل به بی گناهه نه وی او که شنگه
 به چگک غږ بی وویل : د زړه سپر به دېر فکر مه کوه .

فکر بی وکړ خود مور نالتي شارک به وژلو بدبڼه خوشاله شوی .
 دی هم دتا به شان په ژوندی کب ژوند کوی . دی لکه د نورو شارکيانو غو ندي
 د بخان د مړولو پسی نه دی . تر قو لو ښایسته او اصیل دی او دپار نه پېژنی .
 ویی ویل : د بخان د سانتي دپاره می مې کړ او په د پره ښه وجه می مې کړ .
 فکر بی وکړ هر شې په وړول یا بل ډول بل شې وژنی . کب نیول همداسی
 چه ما ژوندی ساتی همداسی می وژنی هم . فکر بی وکړ باید دېر بخان ونه غولوم .
 د ما کور دې ته بی تکیه وکړه اولاس بی تیر کړه ته ترانگه غوښه بی له هغه ښایه
 وشکوله چه شارک خیرلی وه . ویی ژدو یله او د غوښی ښه خو ندته بی پام شو .
 د نورو غوښو غو ندي کلکه او شپره لرو نکي وه خورنگی بی د نورو غوښو په شان

سور نه . ر یبئی اوبلی بی نه لرلی او دی پوهیده چه په بازار کبئی به په پردجگه
بیه خر شه شی . خواوس بی هیخ چاره نلر له چه د کب بوی له او بوورک کپی
ارپوهیده چه پیر خراب وخت به مخ کبئی دی .

د سیند وزمه په یوه کراره اود شمال مخه لېزه نوره هم ختیخ خواته شوی وه
اوزدر سپی له دې پوهیده چه شمال به دومره ژر ونه در پېزی . وړ اند پېی
و کتل خو د سیند په مخ دبل هیخ ما کو بادوان نه لیدل کیده او نه بی دکومی پېی
ستنی اولوگی لیدل . یو اخی الوتونکی کبان و وچه دما کو چا پیر الوتل
اود بحری رودونو پېی ته انگی وی . د سیند په مخ نور هیخ نه لیدل کیده
او حتی به درست اسمان کبئی یومارغه هم نه و .

دوه ساعته بی لارو هلې وه او دما کودرې ته بی تکیه کپې وه او کله کله به بی
دما رابن یوه توفه غوښه وژدوبله . زیار بی اوست چه دمه و کپی او خان تکپه
وساتی . به همه ی وخت کبئی بی د دو و شار کاناو شخه یو ولید .

په جگک غبزی وو یل نه اخ . داخ دبارد ترجمه نشته او شبای چه تش بوغبزی
چه سپی بی هغه وخت بی اردای له ستونی باسی چه هیخ بی به لاسور ننوخی
او له هابلې خرابی وروخی او به لرگی ننوخی .

په جگک غبزی وو یل نه ای حرامونو . « اوس بی د دویم شارک د شای بی هم ولیدې
چه دلو هپی پسی روان وو . ددرې اړ خبزی بې له تور بخون رنگه بی پوه شو
چه داد هغو شار کاناو شخه دی چه وروبو زونه بی لکه د یامه رخو کی غوندې دی .
پوی بی تر سپز شو شوی و او پسر په زغمر دیسی لاهم و هله .
دلوزی په بیسپې کبئی به بی کله کله لار غلطه کپه
غوسره له دې ټولی وار خطای بی به بیا هم هره شیبه کب ته نژدې کیدل . زاره
سپری د بادوان پېشکه په ما کو پورې وتړله او هغه چه بی راجگه کپه چه چاره بی
په سر پورې تړلې وه چه بی ورو جگه کپه لکه چه لاس بی سری کاوه . بیا بی
ولاسو خپری برانستلی او بی تړلې چه لېزی بستې شی . بیا بی نود چېی لاستی به دواپ لاسو .

گمك و نيو چه دو هلو به وخت گبني بی لاس و رباندي و نه بنوبهزی او دشار كانو
 و اتنگ بی شماره او سربى ددوارو شار كانو سورور چیت او دپامه غبندی تیره سرره
 اودار خوبلنی سپینی بی لیدی شوی. دایره کر کچن شار كان و چه هم بی و پنه
 شکله او هم بی گب مر کاوه او چه دزی به و په چپو اودما کو به دزو به بی هم خو له
 لیگوله همدغه شار كان وو چه سیندر کشپ پشی به بی هغه وخت غر خولنی چه کشپان به
 دسیند به سر و یده وو. به تپرو دارو به بی پشی تری بیاتی کر می آر و هماغسی به
 داو و لاندی و رک شول دلوژی به وخت گبني به بی به هغه بنیا دمانو هم حمام کولی
 چه به او بو گبني به بی هغشی پسی لاهو کوله. به روغو بنیاد مانو به بی حملی کولی
 چه نه به بی کوم خای زخمی و اونه به بی به وینو ککرو.

و بی و بل: داخ حرام و نوراحی، حرامونو.

دواړه راغلل خولکه پخوانی شارک داسی نیغ رانه غلل. یو شارک په شاو او وښت او
 دما گولاندی له نظره پت شو. د زاړه سړی دما کو تکان ته پام و او بو هیده چه شارک
 لیکپا دی له کبه کتری بیلوی ها بل شارک په زیرو ستر گوزاړه سړی ته و کابل
 بیانو په خلاصو دارو په کب ورسپخ شو او په هغه خای بی داری خینی کرې چه پخوا
 زخمی و. به تور بخون سراو شای رنه لیکه ښکار یده زاړه سړی دچی دسر چاره
 به هغه خای و منډله چه د ملا تیر دماغزو پوری نښلی چاره بی بیرته ایسته د شارک
 دپشو غونډی زیرو ستو گو گبني بی بیانیه ایستله. شارک کب خوشی کر او لاندی
 وښو بید او دمرگ په حال گبني بی هم هغه غر ښه له ستونی تیر و له چه به خولی گبني بی ده
 ما کو لاهم دها بل شارک د شو کی له لاسه لړزیده زاړه سړی د هاروان یوه
 پیڅکه له ما کو خوشی کره چه ما کو بو پلوشی او شارک بی له لاندی و وخی د شارک
 پالیدوی په ما کو تکیه و کره او بی واهه.

چاره بی په غوښی برابره شوه. د شارک پوستکی بریر و ابله بی دچی شو که به
 گبني نه ایسته. د گنار دظرب په اثر د زاړه سړی لاس او اوژی و دردی شارک به
 تندې سرله او بور او ایست او کوم وخت چه بی در و زله او بور او چت شو زاړه سړی

برابر دسره به مینخ چاره ور ننه ایستله . دچهرې تیغ بی وایست او بیای بیید و به هماغه لومړنی لځای ننویست شارك لاهم په رازه خوله په کب پوری نښتی و بیای بی چاره به کپهې ستر کي ور ورنښله، خودی هماغسی د کب پوری نښتی و .

زاده سترې وویل: «نه مړ کپهې» دا چاره به ماغزو وور ورنښله. بیای چی بل سر د شارك د دپرو تر مینخ ومانډه چه خوله سره بیرته کړی چه شارك کب خوشی کړ زاده سترې وویل: «ورڅه حرامونیه یومیل ژور: لڅه ولاړ شه خپل ملگری وگوره یا به دی ملگری نه وی مور به دې وی .»

دچهرې تیغ بی پاك کپه او چه بی به غولی کیښوده بادوان پېشکه و نیوله او ها کو بی په خپلې لارې سم کپه .

په جنگ غزبی وویل: «لکه چه دښې غوښې څلرمه برخه بی ترې یو وړه . کاشکی خوب وای از کب می هیڅ نه وای لیدلی . کپه خپل کار ته د پیر څپه یم . هرڅه رانه دران شو .»

شلی شو او نور بی نه غوښتل چه د کب خواته ستر کي واره وئی . په کب کښی هېڅ وینه نه وه پاتی او دهندا رې دشاغو ندې سپن حلیده . پتی لاهم ښکاریدې . و بی ویل: «کپه ماته پکار نه وه چه دو مره له ساحله لرې را و تلی وای . نه د تا شوه او نه زما . کپه پیر پښیماندم .» لځانته بی وویل: «اوس دچپی سرو گوره چه مزې برې شوی نه وی . بیانو خپل لاسونه ورته تیار کړه لڅکه چه نور لا راتلونکی دی .»

کوم وخت چه بی دچپی سرو کوت او چاره بی ولیدله چه کلکه وه .

و بی ویل: «کاشکی می دچهرې دپاره بیلولرلی . یلومی باید دځانته سره راوړی وای .»

فکری و کپه پیر شیان دی باید راوړی وای خو رادې نه وړل . اوس نو ددی وخت نادی چه دهغو شیانو به برخه کی فکر و کړی چه درسره نشته . به هغو شیانو فکرو کپه چه درسره شته دی .

په جنگ غزبی وویل: «ښه نصیحتو نه راته کوی . ستاله پیر و نصیحتو موږ یم .»

دوانگه یی دتخرنگ لاسی بزوله اریوازه لاسون، بی به ازیو کبش غرته کپل .
ها کو دسا حل خرا نه ران و . وی ویل : « خدای بوهپیزی چه آخری
شارک خودره یوره ، خوښه دې ما کو اوس سپک شو . »

نه بی غو ښتل چه کب په زخمی نس فکرو کړی . پوهپده چه دما کو هر
تکمان دغوښی یوه تپانگه وه چه شارک له کبه بیلو له . په دې هم پوهپده چه
کپ اوس تو او شار کانو تلکله عمو می سرک داسی په ښه و .

فکری و کپ: داسی کب وچه یوسپی بی درست ژمی ساتلی شو . به دی فسر
مه کوه زده سربیه یواخی دهه و کپه او زیار وباسه چه لاسونه دپاتی برخی دساتلو
دپاره اما ده وساتی . زما د لاس دوینو بوی اوس دغه بوی په مخ کښی چه کب
په سیند کښی خپه کړی دی هیخ نه دی . داسی لځای می ژوبلم ندی چه دیر
مهم وی . وینه لښه ده چه روانه ده . کپ لاس به لاشخید و ته پری نېزی .

فکری و کپ: اوس به شهشی فکر کولی شم . هیخ شی . په هېخ شی باید فکر
ونه کرم اودنوروراتنگ ته وگورم . فکری و کپ کاشکی رښتیا خوب وای .
خوشوړک شه خبر . که سلامت سا حل ته رسی ای وای بیابل شارک چه ، راغی یواخی و
اودره هم دیامه غونډی و ربوز و .

دخنخیر په شان مخامخ راغی که خنخیر دومره لویه خوله لرلای چه دسپی سر
په کښی لځایدای . زاړه سپی شارک پریښود چه کب ووهی او بیایی دچی دسرچاره
به ماغزو ورو مننه له . خشارک شاته تکمان وخور او به اړخ وا وښت اوزرسره
دچی تیغ هم مات شو .

زاړه سپی ما کو چا ولوته لځان برابر کړ .

شارک ته بی هم ونه کله چه درو ، ورو په ابو کښی زنگیده . له هپی لوی و بیا
ورو کی شو او بیاد ابو لاندی بو بڅلا بشر کی ښکیاریده . د زاړه سپی دا
ننداره ډیره خوښه وه خو اوس بی ورته هیخ و نه کله .

وی ویل : « اوس نودوه چی اوپانگه اریولنه کی کوتک زاته پاتې دی . فکری

و کړه شارکانو اخرمانی را کړه . زه یو بو داسپی یم او شارک په کوتک نشم وژای
خو تر څوچه داد واره چې اوډانگه اولند کوتک راسره شته کساربه تری اخلم .
لاسونه بی په او بو کښی غوټه کړل . لوړ ما سپین کید ونکی واوزاره سپی
چپا اسمان او سینده بل هیڅ شی نه لیدل . شمال تر بخوا دیرو او ده تمه لر له
چا زره ساحل وگوری .

وی ویل : « زره سپه سترپی بی هله گود دی سترپی دی . ولی خان غو لوی ؟
تر لمر پریواتو پورې شار کا نوونه واهه .

دروسته نوزاره سپی تور بخو نی بی ولیدی چه د سیند په سر په هغی لاری
راروانی وی چه کب به او بو کښی جوړ وله . اوس بی حتی د بو نی لټون
هم نه کاوه اوڅنگک په څنگک نیغ دما کو په اور روان وو .

ډانگه بی ودروله اودما کو په بادوان پیڅکه بی ور پوری وتړ له او دکو تک
پسی کوز شو . کوتک دیوی چې لاسنی وچه دوه نیمی لویشتی له چې اړه شوی و .
لاستی بی ووړو ، نوی بی وواخی په یوه لاس نیولی شو . په سنی لاس بی کلک و نیو
او دشارکانو د راتگ څاری بی کاوه .

فکری و کړ : باید یو پر بزدم چه کب ووهی او بیای په وړ بوز یاد سر په کو پری ووهم .
دواړو شارکانو په زغرده حمله و کړه او چه یوه شارک په وازی خولی خپلی
داری د کب په اړخ خښی کړی زاړه سپی کوتک جگک کړ او دشارک په پلن سربې را پرې
ایست . دشارک دهب و کو کلکوالی بی په لاس کښی حس کړ . بل واری کب
په وړ بوز وواوه او درسره شارک له کبه ووزو شو بیید .

هابل شارک لگیار کله به بی داری خښی کړی او کله به بی وایستی او اوس بی بیاغوتی ته
خو له خلاصه کړه . زاره سپی د کب دغو سنی سپینی کتری لیدی چه دشارک
دزاهو له گوته تویدی . په ممدی وخت کښی بی وواوه او وازه خوله بی ور باندي
وتړله . کوتک بی دسر دپاسه بیا وڅر خاوه او په سربې وارور کړ . شارک ورته
وکتل او دغو سنی بله کتره بی بیله کړه . بیای کوتک تاو کړ او بی واهه . شارک

دئیبستی په حال کښی و چه گو تک بی په سر بر ا بر شو .

وی ویل : « راحه حرا مو نیه بیا حمله و کړه . »

شارک په توندی بیا حمله و کړه ا بزازه سپری په هغه وخت کښی و واهه چه داړې بی سره وروستی دارابی په زور و وراهه از گو تک بی له ډیره جگه پری را پری ا پست . دومره بی کلمک و واهه چه د شارک د سره ددیو کی کلسکوالی بی په لاس کښی حس کړ او بل واری په داسی حال کښی و واهه چه شارک غوښه شکولی وه . ددی وار سره له کبه کوز او بوته وښویید .

زازه سپری بی شار کاوه چه بیابانه راشی خو هیڅ بورا ښکاره نشو . وروسته بی یو دار بو په سر ولید چه په نخای کښی چور لیده . دها بل دشا بڼکی بی و نه لیدی .

فکر بی و کړ : دخانه می دومره تمه نه وه چه په کـو تک به بی وژلی شم . په خوا نیه کسی می دا کمار کولی شو . اوس می هم دواړه سخت ژوبل کړی او دهیڅ یوه حال ښه نه دی . یاره که می گو تک په دواړو لاسونیولی شوا ی ، په دی زاره نخان به می هم هالو مرنی شارک وژلی شو . نه بی غوښتل چه د کب خوانه و گوری . پوهېده چه نیما بی فیصله شوی دی . دی د شارکانو سره په جگړی بوخت و چه امر پر بوتی و .

وی ویل : « زربه تیاره شی ، دهوا رنیا به و گورم . که ډیر دختیځ خواته یم ، لودنور و ساحلورنیا به و گورم . »

فکر بی و کړ : اوس به دومره لیری نه یم . خدای دی و کړی ، چه شوک رانه پریشان نه وی . نور شوک خونه ، خو هلمک به راته خپه وی ، خو زه بازر لرم ، چه دی په ما ډاډه دی . د ساحل ډیر سپین بزیری به هم پریشانه وی . ډیر خلک به راته خپه وی . په یوه مهربان ښار کښی او سیبزم .

اوس نوزیاتی د کب سره نشو غږیدی لښکه چه کب له کاره وتلی و . بیابی فکر کښی شه و گډر خیدل وی ویل : « نیمه کبه ! پخوانی کبه ! زه پښه مانه یم . »

چه دلی دومره لری را و وتم . په لوی لاس می دواړه تپاه کړل ، خو کبه موندلیر شار کان ووژل ماو تا پیر نور مو له کاره وایستل زړه کبه ! تاپه ژوند کښی شو مره شار کان ووژلی دی ؟ داتیره نیشونه دی ، خود ساعت تیری دباره نه دی .

ازس بی بیازره کیده چه په کب فکر و کړی او په دی فکر و کړی چه که دی داو بوژوی وی په شارک به بی شه کړی وه . فکر بی کاوه کاشکی می دشارک دشاتیری بنی برې کړی دی ، چه یامی له هغو شارک وژای وای . که داتپری بنی راسره وای اود چېې پدې می تپه وای عجبه و سلمه به ورنه جوړه وه . بیابه ما او کب دواړو دشارک سره جگړه کوله . که نن شپه درباندي راشی څنگه به کړې ؟ څه شی دې دلایه پوره دی ؟

وبی ویل : « جگړه به ورسره وکړم . ترهغی به بی ورسره وهم چه مېشم » خراوس په تورې تیاری کښی چه هیڅ رنانه وه او یواځی شمال و چه لکیده او بادوان په شیبو شیبو ما کو راښکته زاړه سپی لځان سره فکر کاوه ، چه رښتیا به مړوی . لاسونه بی سره و وښل او خپری بی بو په بل ولنگولې . بی حسه نه وی ، دلایس دکوتو په خوږ او کښی بی دژوند اثر لیدی شو ، لځکه چه سوی بی کاوه . پدې بی دما کو په دېرولکیدی . شانه بی تکیه وکړه او پوه شو ، چه مړنه دی . او زوی ورته وبل چه ژوندی بی .

دومره پیرې وعدې می وکړی ، چه که کب می ونیو ، درودونه او دوعاوی به وایم ، خواوس دپرسټی یم ، ویلی بی نشم . راځه چه جوال په او زو واچوم ساړه دی .

پروټ و او هماغسی په ملاستی بی ما کو دساحل خواته برابر سانه وود آسمان لمن بی دساحل درنیا پسی څارله .

فکری وکړ : نیم کب لرم ، دو مره نیکه رغی خوبه لرم ، چه نیم کب ورسوم . څه نه څا طالع خوبه لرم .

فکری و کړې : نه تاله نیکمرغی سره هغه وخت خدای پامانی وکړه چه له ساحله دومره لیری راغلی .

په جنگ غزایی وویل : « کم عقلی مه کړه ! خان ویش ساته ! او خپل ما کو چلوه ! لا به هم نیکمرغی در سره وی . »

وی ویل : « که چیرته بی شوک خرشوی ، شخه طالع به په بیه واخلم . » له خانه بی پوښتنه وکړه : په شخه شی به بی واخلم ؟ . په خپل له لاسه تللی شلگی او مانې چېرې او دوه بیکاره لاسو به بی اخلم .

وی ویل : « هو ! او به یی خلم . خلمو رانیاورخی دی په سیند کښی ورپسی تیرې کړې او نژدې دې اخستی هم و . »

فکری وکړ : بایدنا کاره فکر ونه ونه کړم . نیکمرغی به راز راز پوسپنی ته راخی او شوک بی نه پېژنی . خو په هرې بڼې چه وی زړه می کیژی چه لبز می تری اخستی رای او هره بیه چه بی غوښته ورکړې می وای . کاشکی می د ساحل درنیا شغلی لیدلی . زړه ته می ډیر شیان کیژی خو اوس سمهستی همدا د ساحل رنیا غواړم .

کو شش بی کاوه چه خان تکړه وسانی او ما کو وچاوی . دلا سوله سوی پوهیده چه مړ نه دی .

داسی ښکاریده چه دشپی لس بجی وې چه ده دښار رنیا لیده . اولی دآسمان په لمن کښی یوه تته رنیا په سترگو و لیده . لکه د سپوږمې رنیا چه له ختاو پخوا خوره شی . بیا نور سیند د نوو په مخ چه اوس دشمال سره کو نخی کو نخی و رنیا لیدل کیده . ما کو بی درنو او بو مینځ ته برابره کړ او پوهیده چه ژر به په جریان ورکښی .

فکر بی وکړ : اوس نو تیره شوه . ښایی چه بیا حمله وکړی ، خو یو بی و سلمې سرې هغه هم په تورې تیارې کښی شخه شی کو لسی شی .

خان بی بیغ بیغ و او دلا ساوون دوزخمی او زبل شو و خانو بی دشپی د پخنی سره

سوی کاوہ . فکری کاوہ : کاشکی بیا جنگ تہ اړ نشم .

ډیرمې زړه کیږی چه بل وار په جنگ وانه وړم .

خونیمه شپه بیا جنگ تہ اړ شو او دارار پوهیده چه بیگټې جنگ دی .

په کالو کلو راتلل اوده یواځی هغه او زده لیکه په او بو کښی لیدله چه :

دوی د شا بنو جوړوله . په لنډی کوتک بی په سر و واهه او دشارکانودارو

خر بهار به بی او رپنده . کله به د ما کولا نندی ننو تل ما کوبه ورسره ولې زېد .

په ډېره چا بکمی بی کوتک واهه . شارک بی نه لید او تش دڅوړو په لار بنو دنی بی

وار و نه کول . فکری شوچه کوتک شمشی ورنه کش کړ او بله شیبه بی کوتک

تیرې وړی و .

او زده ډانگه بی له ما کو وشکوله او په دوارو لاسو بی جگوله او کوزه بی

را برې ایستله . خوشار کان اوس ټول پاس ختلی و او یو ډبل پسی بی غوټې

کولې اوله کبه بی غوښه خیر له .

په آخر کښی یو شارک د کب د سر خواته راغی او زور سپری یوه شوچه په نورځی

کښی شه نه دی پاتې . ډانگه بی له سره تار کړه او د شارک په سر بی

راخطا کړه ، بیای له سره تار کړه . د ډانگې د ماتیدو خبر بهار بی واورید .

چه به سمه نیمابی ماته شوه . د ډانگې لاستی بی په تیرو د شارک په سر ومانه .

دمات شوی شو کی تیری لیشکی بی ولیدی ، چه د شارک په سر ننو تلای . بیای بی

وایسته او بیای بی په سر ورو منډله . شارک کب خوشی کړ او په اړخ را درښت .

دا د گلی آخری شارک و . نور په کب کښی د خورلوشی نه وه پاتی .

زده سپری ډېره سختی سا ایستله او خولی بی عجیب شاتته خوند کاوه .

لکه د مسو غو نندی ترو شي او به وی . زور سپری و ویرید خولېزه شیبه وروسته بی

د خولی خوند بیرته ښه شو .

په سنیډ کښی بی لارې توکری او ویی ویل : « خرا مونه واخالی ، دا خوړی »

او بیا ورځی ، ملگرو ته لاسی وهی ، چه موږ بنیا دم وژلی دی .

اوس نو پوهیده چه ماتی بی و خبره ، د پانگی لاستی بیاموند او بیرته بی
 به ما کو پورې وتاره ، پوه شو چه له دی مات لاستی نه هم دما کو په چلو او کښی
 کار اخیستی شی . جوال بی به اوزو و غراوه او ما کو بی بیرته ساحل خواته برابر کړ ،
 اوس بی ما کو په آسا نه چلاوه او هیڅ ډول فکر او احساس ورته پانی
 نه و . اوس له هر شی خلاص و او یواځی بی بندر ته در سید و د پاره په مهارت
 ما کو چلاوه . وروسته نورو شارکانو هم په کب حملی و کړې ، خو داسی لکه
 چه مارغان بی دخو شو پسې کوی .

ده هیڅ مخ وروانه را وه او چپ دما کوله چا لوبی هیڅ شی ته پام نه و ،
 تش دومره بی پام و چه ما کو اوس بیخی سپک و او په اسانه چلیده .
 فکر بی و کړ : ما کو تکره دی او چپ له پانگی نور بیخی روغ دی ، پانگی به
 بیا بله ورته جوړه کړم .

پوهیده چه اوس په جریان کښی دی . د بندر رنای بی لیدای ش-وه . په دی هم
 پوهیده چه په کوم نحای کښی دی او ساحل ته رسیدل اسان کار و .
 فکر بی و کړ : بادز مونز ملگری دی . بیای بی فکر و کړ ، په سمندر کښی هم
 زمونز ملگری شته . د پیمانان موهم شته . فکری و کړ : کت می ښه ملگری دی .
 اوس می کت په کار دی بس . کت به عجب به خوند کوی . چه یو واری
 سپی ماتی و خوری بیا هر څه اسان شی . زه نه پوه ډم چه مانی به دومره اسانه دی .
 پوهیزی چه شمشی ماتی در کړه ؟

وبی ویل : « هیڅ شی . ډیر لری را ووتم . »

کوم وخت چه په بندر ننوت د چوتری رنای ته بی پام شو چه بله نه وه .
 پوه شو چه قول و یده دی . شپه پخه وه او د سیند وزمه په قوت چلیده . په
 بندر کښی چو په چوپیاوه . زاره سپی ما کو یوی لوبی ځکاری ته نزدی و دراوه .
 هیڅک نه و چه مرسته ورسره و کړی نویی ما کو پخپله شو مره چه بی
 اهلآسه کیده و چی ته نزدی کړ . بیانوتری کوز شو او ما کو بی په ځکاری پورې

و تازه ، د بادوان توتیه یی له لکړې تاو کړه او په او زو بی کړه . په همدی وخت کښی یی دخان ستوماننیر ته پام شو . یوه شیبه په خای ودرید او بیر ته یی او بو ته و کتل . د کوخو په رنیا کی یی د کب پلنه لکیر ولیده چه دما کب شاته نیغه و لاره وه د ملا دتیرلیکه او غونډاری سربیی ولید او د کب د هلو و کوشه پنجره یی په سترگوو لگیده .

په پورته کیدو یی پیل و کړ او چه سمی ته را و خوت ولوید . شه شیبه یی بادوان په او زرو او دی پروت و پاخیدو ته یی هڅه و کړه ، خو ونه شو . هماغسی بادوان په او زو ناست و او مخامخ لاری ته یی کتل . دسړک په ها بله غاړه یو ه پیشو روانه وه او زاړه سړی ورته کتل . بیایی نوتش سړک ته کتل .

په اخر کښی یی بادوان په میچکه کپش د او ودرید . بادوان بی جگ کړ او بیرته یی په او زو کیشود او په سړک روان شو . ترخوچه خپلی کوچی ته رسیدنه پنځه واری دمی ته مجبور شو .

کوچی ته په رسیدو یی بادوان دیواله ته تکپه کړ . په تیاری کی یی داو بو وتل بیاموند او بو غړپ یی تری و کړ . بیانو په کب بریوت . پرستن یی په او زو او بیایی په ډډو اړینگیو کش کړه او پرمخی دورخپا نو د پاسه خوب یووړ .

دی لاویده وچه هلك سهار دوره له خولی دننه و کتل . دومره زدر ور باد لگیده چه په دی ورخ ما کو گان سیند ته نه وتل . هلك تر ناوخته ویده و او بیانو لکه هر سباد زاړه سړی کوچی ته راغلی و .

هلك ولیده چه : په زاړه سړی کښی ساه وه . د زاړه سړی لاسونه یی ولیدل او نژدې وچه په چیغو سرشی . خو په کراری دباندي دووت چه زاړه سړی ته تو د چای راوړی او په درسته لاریی ژړل .

په ساحل کښی ډیر کب نیو ونکی د زاړه سړی دما کو گر چا بیر و لار و او دما کو پورې تړلی شی ته یی کتل . یوه سړی خپلې پاڅې بد وهلې او او - و ته

کوز شو . په یوه مزی یی دکب تنه اندازه کسره .
 هلك دوی ولیدل، خو ور کوز نشو ځکه چه تر نور و لاد و خته دلته راغلی و
 او ما کوی په یوه کب نیو و نکي سپارلی و .
 یوه له ساحله هلك پسی چیغه و کړه : « څه حال لری ؟ »
 هلك غبز و کړ : « ویده دی څوک دی نه ور ځی . »
 خلکو یی ژر الیدله خوده پروانه کوله .
 هغه کب نیو و نکي چه دکب تنه اندازه کوله هلك پسی غبز کسره
 « له لکي نه تر پوزې پورې اتلس فوټه دی . »
 هلك و ویل : « درست ده . »
 هلك بازار ته و لاړ اوله دو کسانداره یی یوه قطعه کافي وغوښته .
 وی ویل : « ښه سره کافي را کړه چه پری شوډې او پوره ولری . » دو کانداری
 و ویل : « نور . »
 « هیڅ . بیا به و گورم چه نور څه غواړی . »
 دو کانداری و ویل : « عجیبه کب دی . داسی کب می هیچیرې ننه دی
 لیدلی . هغه دوه کبان چه تاپرون راوړل هغه هم ښه کبان وو » دهلك شونډی مری
 مری شوې او وی ویل : « بلادي زما په کب شی . » دو کانداری ویل : « څه څښاک دې
 په کارندی ؟ »
 هلك ویل : « نه خلکو ته وایه سانتیا گوله خوبه پانه شوې . زه بیار احم »
 دو کانداری ویل : « ورتته وایه چه ری درته خپه . » هلك ویل : « تشکر . »
 هلك دزازه کافي سره قطعه دزازه سری کوډی ته یو پوره او ترهغی یی څنگ ته
 کښمناست چه ویش شو . پخواتر دې هم بوواری په ځای کښی داسی ښوریدلی و لکه چه
 ویش شوی وی خوبیرته په درانه خوب بیوتی و . هلك له کوډی و ووت چه
 دکافي دتودولو دپاره له چاچه لری کی پور کړی . اخر زور سری ویش شو .
 هلك لږه کافي به کیلاس کښی تویه کړه او وی ویل : « مه پاڅپزه هه داوڅپه . »

زاړه سپری کیلاس واخیست او کافی یی وڅښله .
 ویی ویل : «مانو لینه شار کا نوماتې را کړه . پوره ماتې یی را کړه .»
 هلك وویل : «هغه ه خودر باندي زور ورنشو . کب ښیم .»
 زاړه سپری وویل : «نه خو وروسته می ماتی و خوړه .»
 «پیدریسکو می کښینولی چه ما کو ووساتی ته شه وایی چه د کب سردی
 څنگه شی ؟»
 «پیدریسکو دې سر پرې کړی او ځان ته دې د کب نیولو شومه ور نه جوړه کړی .»
 «د کب نیش څنگه ؟»
 «نیش ته که دې شوق ور ته کیږی ؟»
 هلك وویل : «هو ! شوق می ور ته کیږی اوس نو باید دنور وشیانو بندو بستو کړو .»
 زاړه سپری وویل : «چارا پسې لټون ونه کړی ؟»
 هلك وویل : «ولای نه الوتکی او ساحلی سا تو نکودر پسې لټون و کړی .»
 زاړه سپری وویل : «بهر چیر لوی دی او ما کو وړی .»
 د زاړه سپری پام شو چه شوهره ښه وی ددی په ځای چه سپری د ځان او سیند سره
 و غږیږی ، دبل بنیادم سره مر که و کړی .
 ویی ویل : «چیر می یادی دې ، تاڅه شی نیولی ؟»
 هلك وویل : «یومی په لومړی ورځ و نیو ، یومی په دریمه ورځ او دوه می
 په دریمه ورځ و نیول .»
 «چیر ښه .»
 هلك وویل : «پس له دې بیا زه او ته یو ځای کبان نیسو .»
 زاړه سپری وویل : «نه زه نیکمرغه نه یم .» زمانیکمرغه دوران زیاتی
 تیر شو .
 هلك وویل : «بلادی په نیکمرغه شی . زه به یی د ځانه سره را وړم .»
 «پلار به دې څه وایی ؟»

« هر شخه چه وایی وایی دپی . دوه کبان می پرون و نیول خو نور ستا سره کبان
نیسم حککه چه ډیر شیان باید لا زده کرم . »

ز اړه سپری وویل : « داواری به یوه ښه نیزه جوړه کړو او تل بی په ما کو کښی
د خانه سره وساتو . تیغ خوی د زاړه موډرله فتر شخه جوړولی شو . قنارته به بی
وړ کړو چه ښه بی تیره کړی . باید ښه تیره وی ارمات نشی . زما چاره ماته شوه . »
هک و ویل : « بله چاره به درته و اخلم . فتر به هم قنارته یو سم داسیلید
به خو ورخی وی ؟ »

« دری ورخی . یا به تر درو زیاتی . »

هک و ویل : « زه به د هر شی سرشته و نیسم . ته دې دلا سو غم و خوره چه
جوړشی . »

« دلا سو چاره به و کرم خوشی می شخه عجیبه غوندې خوند تر خولی شو او
داسی راته و بریشیده چه د سینی په مینخ کښی می کوم شی مات شوی وی . »
هک و ویل : « دهغی چاره هم و کړه کرار پر یو شخه . زه به دې پاک کمیس
درته راوړم . خوراک ته به دې هم شخه شی در برابر کرم . »

زاړه سپری وویل : « زما د تلونه پس کوما خیار که وی د خانه سره بی راوړه . »
هک و ویل : « ته باید ژرد خیره سره روغ شو چه ډیر شیان درنه زده کرم . په
سیند کښی دې خومره تکلیف ولید ؟ »

« زښت ډپر . »

هک و ویل : « ته کرار دمه و کړه . زه به ډو ډی او اخبار راوړم .
ستار لاسو دپاره به هم شخه دارو راوړم . »

« هیردې نشی چه پیدریکوته وراپی چه د کب سرده شو . »

« نه ، نه می هېر پښی . »

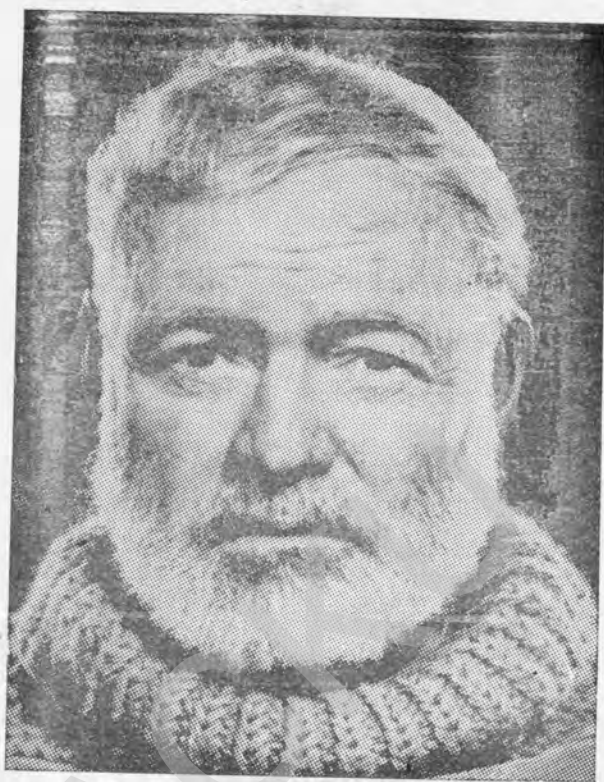
هک له کوډی و دوت او پر ښو ډک سرک روان شو . په لاره کښی بی بیا
به ژر اپیل و کړ .

به دغه ما سپين د گرخيدو يوه ډله د ساحل په شكو راغونډه شوي وه . په
 او بو کښي يې د بيرد تشو قطيو او ماکو گانو ننداره کوله .
 په همدې وخت کښي د يوي ښځي پام شو چه په او بو کښي د کوم شي دملا
 تير او پلنه لکي د خپو د جگيدو او ټيټيدو سره ښوړي .
 ښځي دهيو کورتنې خواته گوته ونيوله اود ساحل يوه چوپړ نه يې پوښتنه وکړه :
 « هغه څه شي دي ؟ »

هغه وويل : « کبډي شارگانو خور لي دي . » چوپړ غوښتل چه قصه ورته تيره کړي
 خو ښځه يې په ژبه نه پوهېده . مخ يې خپل ميره ته کړ و يې ويل : « زه نه پوهيدم
 چه شارک به داسي ښايسته او گلا لري لکي لري . »
 ملگري يې وويل : « زه هم نه پوهيدم . »

زور اسري په خپلي کور ي کښي ویده و . لاهم پر مخي پر وت واو هلك يې
 څنگ ته ناستو او ده ته يې کتل . زاړه سړي دا فر يقي څمري په خوب
 کښي ليدل .





ارنست هیمنگ وې

د لیکونکي لنډه پېژندنه

ارنست هیمنگ دې په ۱۸۶۸ کال کېنې دامریکې دا اونای په ایالت کېنې

زېږېدلی دی .

دخوانی کلوته یې دېلار سره ، په شیکار ، بوکسنگ او فوټبال تیر کړې دی .

وروسته یې په ژورنالیزم او روزنامه نگارۍ گوتې پورې کړې .

هیمنگ وې همداسې چه دقلم خاوند او د عمل سپی هم و . په لومړۍ عمومي

جکړې کېنې یې دایټالې په محاز کېنې خدمت کاوه . دویم عمومي جنګ درانې

وچاړې یې په خپلو سترگو لیدلی دی .

ده لومړۍ د ژورناليزم سره مينه ارله خو وروسته يې دخيالي داستانونو په ليكلو پيل وكړ .
 دده لومړۍ ناول د « لمرهم راخيږي » په نامه په ۱۹۲۶ كال كښې خپور شو .
 په دې لړ كښې يې دويم كتاب « دوسلې سره وداع » دې چه د جنگ تاثرات او تباهي
 او هغه ورژلې وړخې چه پخپله په ده تيرې شوې په كښې ښكاري .
 ددې اثر نه تر اوسه دوه واري فلمونه پك شويدي . په ۱۹۴۰ كال كښې يې بل مشهور
 كتاب « نوبتونه د چادپاره زغېږي » چاپ شو ، دده اخري شاهكار چه دده استادي يې
 په قول و منله همدغه وړو كي ناول دې چه لومړۍ ر بلا په ۱۹۵۴ كال كښې
 چاپ شو .

هيمنگ وي د ترسيم او په تيره دخبرو او د بيا لوگو په واسطه د ترسيم په چارو كښې
 يې ساري دې . دده قهرمانان قول حمكنې او واقعي دي او هيڅكله يې دې په خيالي
 وزرونه سپروي .
 هيمنگ وي په ۱۹۶۱ كال كښې ، سبز كال د جولاي يې په دريمه نيمه د ۶۲ كلو په عمر د توباك
 د باكولو په وخت كښې سپو او خان ووېشت .



سدالدين «شپون»

THE OLD MAN AND THE SEA

by

ERNEST HEMINGWAY

TRANSLATED

by

SADUDDIN « SHPOON »

AURANG ZEB QASMI
DISTRICT MARDAN
TEHSIL KATLANG