د دولسم ټولګي
له تدريسي کتاب
څخه پوښتني

دیزاین: الحاج محمد شاه پیمان سویدن

۱۳۹۷

ليكونكى : سيلانى

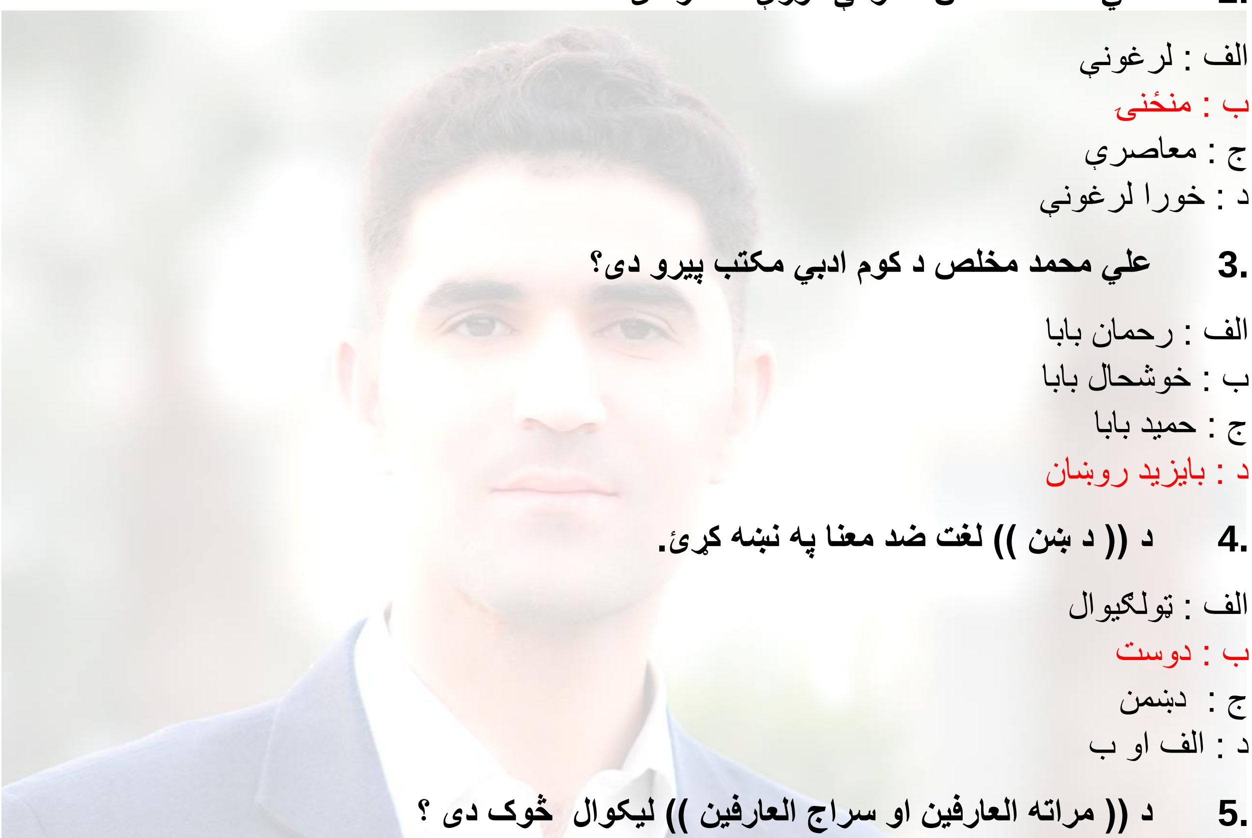
www.haqiqat.se

د دولسم ټولګي د کانکور پوښتني

1. د عرفان کلمې سمه په معنا په نښه کړئ.

الف : خدای پېژندنه
ب : کلتور
ج : عنعنات
د : پوهنه

2. علي محمد مخلص د کومې دورې شاعر دی؟



الف : لرغونې
ب : منځنۍ
ج : معاصرې
د : خورا لرغونې

3. علي محمد مخلص د کوم ادبي مکتب پیرو دی؟

الف : رحمان بابا
ب : خوشحال بابا
ج : حمید بابا
د : بایزید روښان

4. د ((د ښن)) لغت ضد معنا په نښه کړئ.

الف : ټولګیوال
ب : دوست
ج : دښمن
د : الف او ب

5. د ((مراته العارفین او سراج العارفین)) لیکوال څوک دی ؟

الف : ابابکر کندهاری
ب : احداد
ج : الهداد
د : علي محمد مخلص

6. علي محمد مخلص په کومو کلونو کې ژوند کړی دی ؟

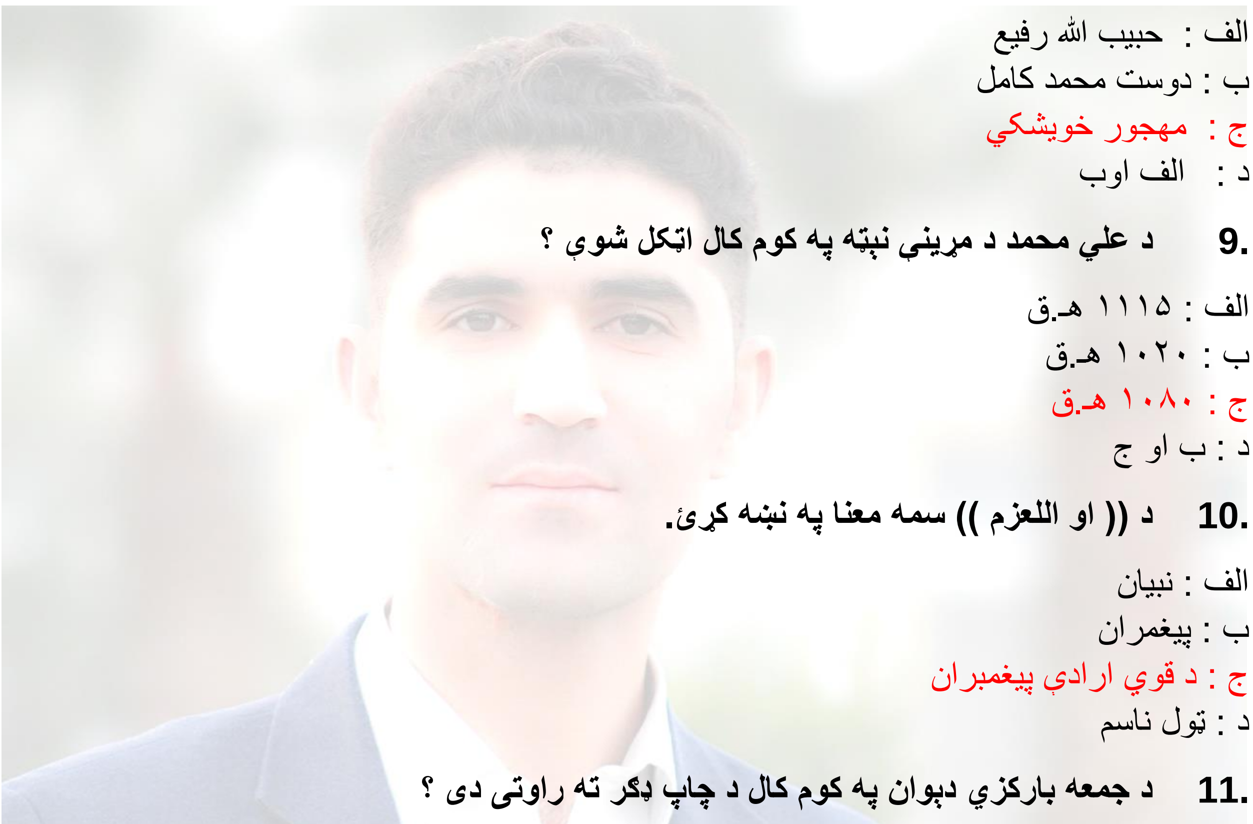
الف : ۱۰۱۵ هـ.ق
ب : ۱۱۲۰ هـ.ق

ج : ۱۰۲۰ هـ.ق
د : الف او ج

7. ((حالنامه)) د چا اثر دی ؟

الف : بایزید روښان
ب : علي محمد مخلص
ج : بایزید انصاري
د : ټول ناسم

8. د علي محمد مخلص حالنامه د چا په زیار د چاپ ډګر ته را ووته ؟



الف : حبیب الله رفیع
ب : دوست محمد کامل
ج : مهجور خویشکي
د : الف اوب

9. د علي محمد د مړینې نېټه په کوم کال اټکل شوې ؟

الف : ۱۱۱۵ هـ.ق
ب : ۱۰۲۰ هـ.ق
ج : ۱۰۸۰ هـ.ق
د : ب او ج

10. د ((او اللعزم)) سمه معنا په نښه کړئ.

الف : نبیان
ب : پیغمران
ج : د قوي ارادې پیغمبران
د : ټول ناسم

11. د جمعه بارکزي دېوان په کوم کال د چاپ ډګر ته راوتی دی ؟

الف : ۱۳۶۰ هـ.ق
ب : ۱۱۳۰ هـ.ق
ج : ۱۰۶۰ هـ.ق
د : ۱۱۲۰ هـ.ق

12. پښتانه شعرا د جمعه بارکزي د مړيني نېټه کوم کال ښودلي ؟

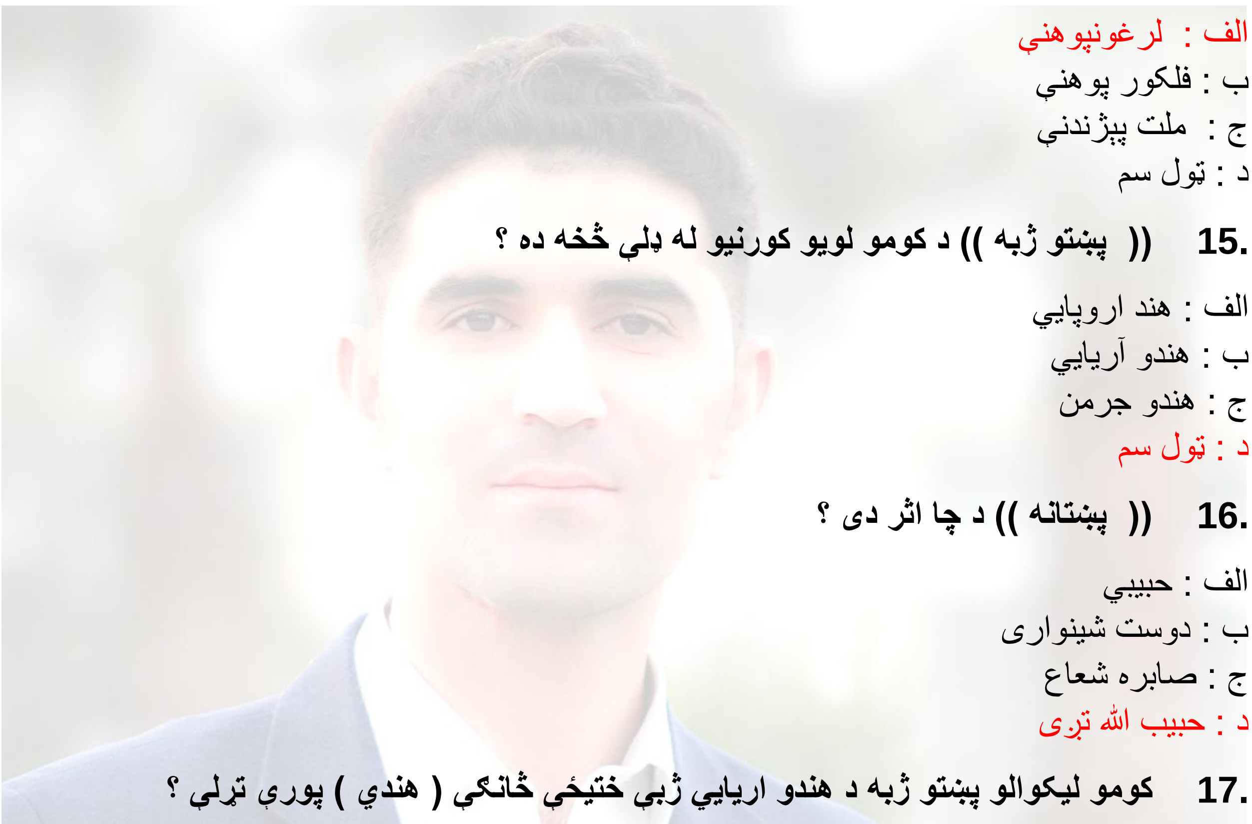
الف : ۱۲۵۸ هـ.ق
ب : ۱۳۵۹ هـ.ق

ج : ۱۲۵۹ هـ.ق
د : ټول ناسم

13. ((د افغانستان ژبې او توکمونه)) د چا اثر دی ؟

الف : عبدالحی حبیبي
ب : ارواښاد دوست شینواری
ج : حبیب الله رفیع
د : الفستون

14. ((ارکیالوژیکي)) غونډ یا اصطلاح دکومي پوهی لپاره کارول کیږي ؟



الف : لرغونپوهنی
ب : فلکور پوهنې
ج : ملت پېژندنې
د : ټول سم

15. ((پښتو ژبه)) د کومو لویو کورنیو له ډلې څخه ده ؟

الف : هند اروپایي
ب : هندو آریایي
ج : هندو جرمن
د : ټول سم

16. ((پښتانه)) د چا اثر دی ؟

الف : حبیبي
ب : دوست شینواری
ج : صابره شعاع
د : حبیب الله تږی

17. کومو لیکوالو پښتو ژبه د هندو اریایي ژبې ختیځې څانګې (هندي) پورې تړلې ؟

الف : رابرټ لیچ
ب : رودولف هورنل
ج : ماکس میولر
د : الف او ب

18. هغه پوهان چې پښتو ژبه د هندو آریایي ژبې لودیځې څانګې پورې تړي کوم دي ؟

الف : ماکس میولر
ب : شیلي ډېور

ج : الف اوب

د : حبیب الله رفیع

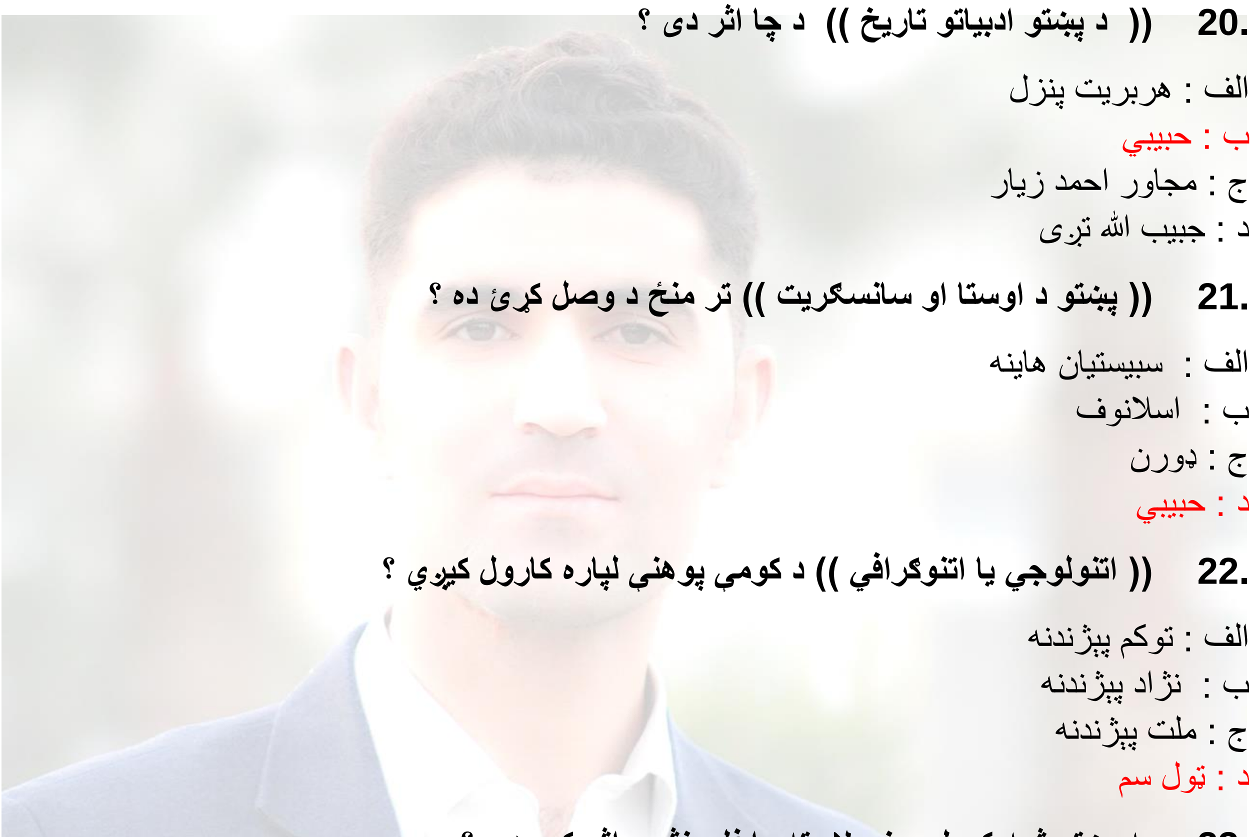
19. ((پښتو له زند او اوستا سره نږدې اړیکي لري، خو د هندي ژبو یو شمېر ځانګړني یې خپلې کړي دي)) دکوم پوه نظر دی ؟

الف : ډامسټټر

ب : راورټي

ج : مورګن سټېرن

د: الفنسټون



20. ((د پښتو ادبیاتو تاریخ)) د چا اثر دی ؟

الف : هربریت پنزل

ب : حبیبي

ج : مجاور احمد زیار

د : جبیب الله تږی

21. ((پښتو د اوستا او سانسګریت)) تر منځ د وصل کړئ ده ؟

الف : سبیستیان هاینه

ب : اسلانوف

ج : ډورن

د : حبیبي

22. ((اتنولوجي یا اتنوګرافي)) د کومي پوهني لپاره کارول کیږي ؟

الف : توکم پېژندنه

ب : نژاد پېژندنه

ج : ملت پېژندنه

د : ټول سم

23. په پښتو ژبه کې لومړنی لاسته راغلی نثري اثر کوم دی ؟

الف : سالو وږمه

ب : خیرالبیان

ج : تذکرته اولیا

د : ټول ناسم

24. د پوهاند حبیبي په زیار لاندې کوم اثر لاسته راغلی دی؟

الف : خیرالبیان

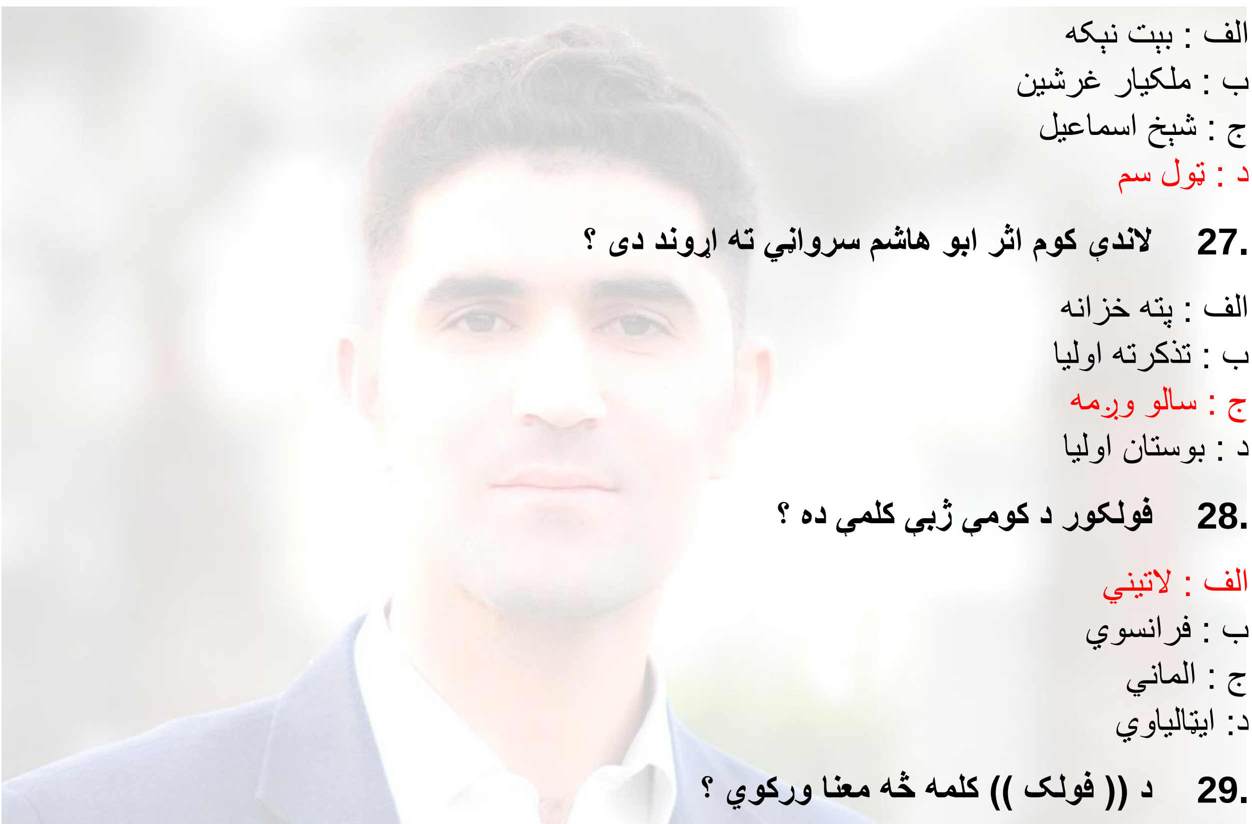
ب : معرفته الافغاني

ج : سالو وږمه
د : تذکرته اولیا

25. د ((مشاهیر)) وی یا لغت سمه معنا په نښه کړئ.

الف : نومیالي
ب : عالمان
ج : مخور
د : ټول سم

26. په تذکرته اولیاکي دکومو شاعرانو یادونه شوې ده ؟



الف : بېټ نېکه
ب : ملکیار غرشین
ج : شېخ اسماعیل
د : ټول سم

27. لاندې کوم اثر ابو هاشم سرواڼي ته اړوند دی ؟

الف : پټه خزانه
ب : تذکرته اولیا
ج : سالو وږمه
د : بوستان اولیا

28. فولکور د کومې ژبې کلمې ده ؟

الف : لاتیني
ب : فرانسوي
ج : الماني
د: ایتالیاوي

29. د ((فولک)) کلمه څه معنا ورکوي ؟

الف : پوهه
ب : خلک
ج : ځای
د : شکل

30. د ((لور)) کلمې سمه معنا په نښه کړئ.

الف : پوهه
ب : شکل

ج : سیمه
د: فورم

31. پښتو شفاهي ادبيات په لومړي سرکې په څو برخو وېشل کيږي ؟

الف : دوه
ب : څلور
ج : شپږ
د : ټول ناسم

32. ((د خلکو سندرې)) د چا اثر دی ؟

الف : حبیب الله تږی
ب : عبد الله بختانی
ج : ډارمسټټر
د : حبیب الله رفیع

33. ولسي منظومه برخه په څو برخو وېشل کيږي؟

الف : څلور
ب : درې
ج : دوه
د : شپږ

34. ((پښتانه که څه هم ورځپاڼي او خپروني نه لري، خو هغه ساده او عاميانه اشعار او بدلې دهغوی تاريخ او ورځپاڼې بلل کيږي .)) د کوم بهرني پوه نظر دی ؟

الف : راوټي
ب : ډارمسټټر
ج : سبیستیان
د : شلي ډېور

35. ((منظوم چستانونه ، د ماشومانو سندرې، د وړو مشاعرې،کیسی، د لویانو سندرې،د آتڼ نارې، بابولالي، لنډۍ يا ټپې، سروکي منظوم متلونه،د هوتکو نارې،کاکړۍ او ساندې)) د مظومې کومې برخې پورې تړل کيږي ؟

الف : ځانګړي
ب : خاص
ج : عام
د : الف اوب

36. ((د پښتونخوا د شعر هارو بهار)) د چا اثر دی ؟

الف : اسلانوف

ب : والټر بيليو

ج : ډارمسټېټر

د : موګن ستپرن

37. لاندې کوم اثر عبد الله بختاني ته اړوند دی ؟

الف : د خلکو سندرې

ب : ولسي سندرې

ج : پښتو سندرې

د : توربېښ

38. ((مقامونه، چاربيتي ،بدلي،بګتی،لوبی، کيسي او داستانونه)) د منظومې کومې برخې پورې تړل کيږي ؟

الف : عام

ب : خاص

ج : عام او خاص

د : الف اوب

39. په پښتو ولسي ادب کې تر ټولو پخواني شعري فورم کوم دی ؟

الف : چاربيته

ب : لنډۍ

ج : ټپه

د : ب او ج

40. ((چاربيته د پښتنو پوليکلی تاريخ دی ددوی د جنګونو او غزاګانو تاريخ په چاربيتو کې نغښتی دی)) د چا نظر دی ؟

الف : ډارمسټېټر

ب : راورټي

ج : توربرن

د : شلي ډېور

41. پښتو ولسي چاربيتي د افغانانود کومې جګړې زياترې برخې خوندي کړي دي؟

الف : افغان شوروي

ب : افغان انګليس

ج : الف او ب

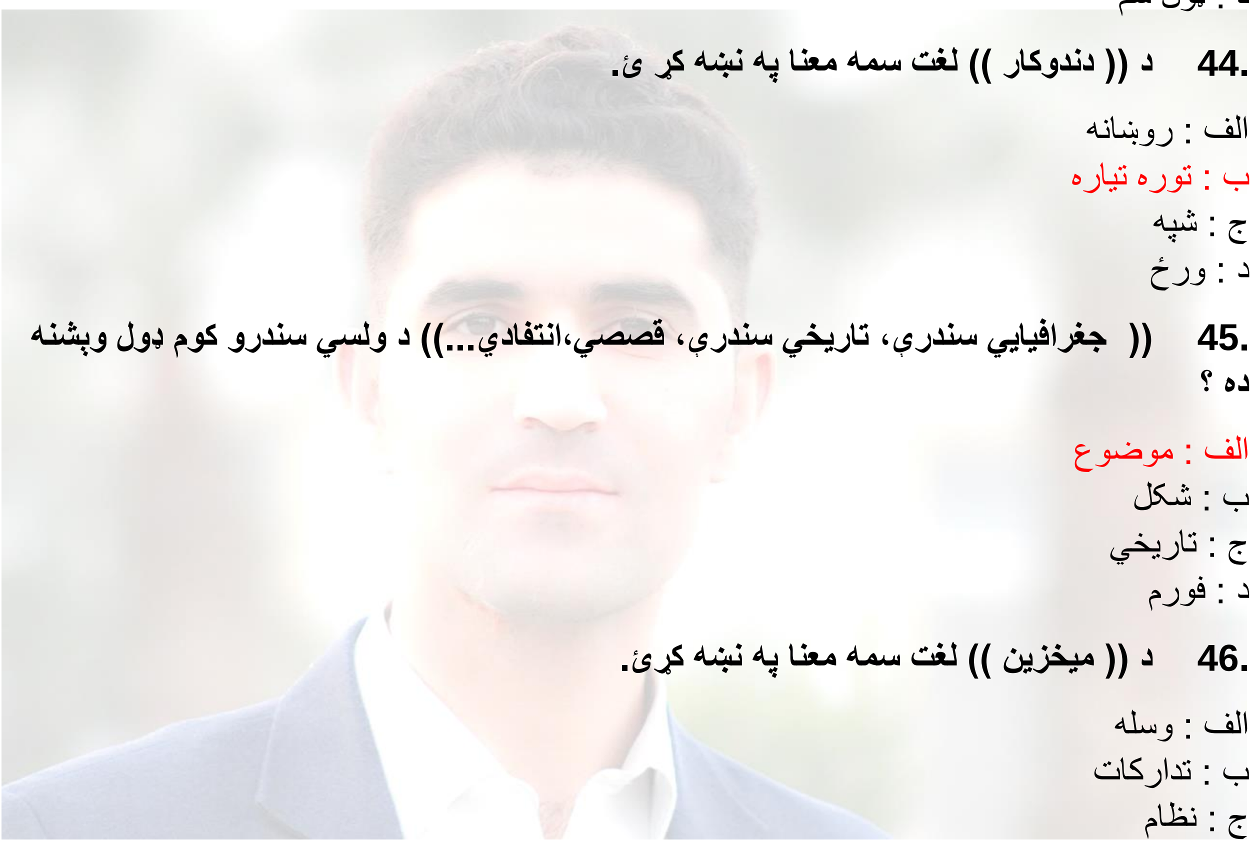
د : ټول سم

42. ((د ډکې غزا)) د کوم ليکوال په چاربيته کې خوندي ده ؟

الف : لالپوري
ب : احمد جان
ج : رحمان بابا
د : ټول ناسم

43. ((د ډکې غزا)) د افغان او انګلیس د کومې جګړې یادونه کوي ؟

الف : لومړۍ
ب : دویمې
ج : دریمې
د : ټول سم



44. د ((دندوکار)) لغت سمه معنا په نښه کړ ئ.

الف : روښانه
ب : توره تیاره
ج : شپه
د : ورځ

45. ((جغرافیایي سندرې، تاریخي سندرې، قصصي،انتقادي...)) د ولسي سندرو کوم ډول وېشنه ده ؟

الف : موضوع
ب : شکل
ج : تاریخي
د : فورم

46. د ((میخزین)) لغت سمه معنا په نښه کړئ.

الف : وسله
ب : تدارکات
ج : نظام
د: الف او ب

47. پښتو ژبې ته بوللـه په کومې پېړۍ کې را دننه شوې ده ؟

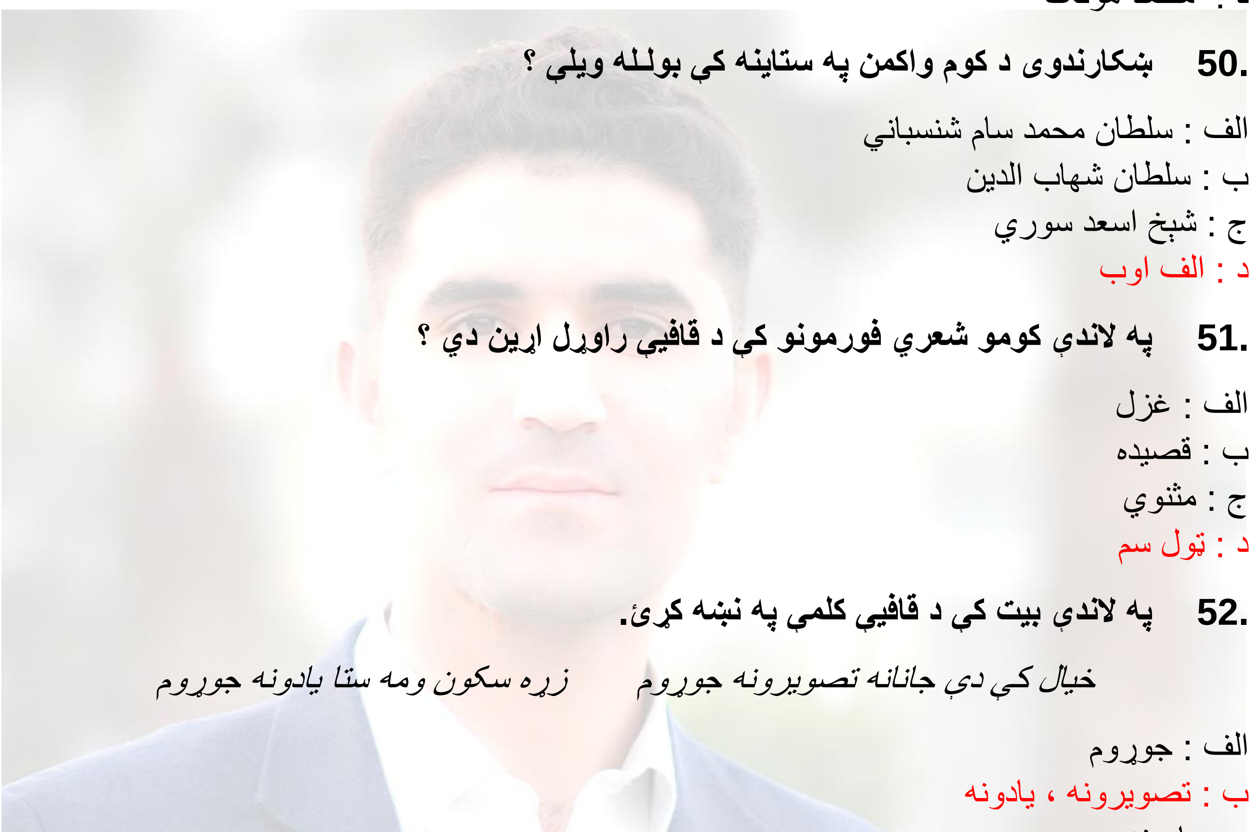
الف : دریمه
ب : څلورمه
ج : دویمه
د : پنځمه

48. ښکارندوی په کومې پېړۍ کې ژوند کاوه؟

الف : ځلورمه
ب : شپږمه
ج : پنځمه
د : ټول ناسم

49. لرغوني پښتانه د چا اثر دی ؟

الف : ښکارندوی
ب : محمد سوري
ج : شيخ کټه
د : محمد هوتک



50. ښکارندوی د کوم واکمن په ستاينه کې بولـله ويلي ؟

الف : سلطان محمد سام شنسباني
ب : سلطان شهاب الدين
ج : شيخ اسعد سوري
د : الف اوب

51. په لاندې کومو شعري فورمونو کې د قافيې راوړل اړين دي ؟

الف : غزل
ب : قصيده
ج : مثنوي
د : ټول سم

52. په لاندې بيت کې د قافيې کلمې په نښه کړئ.

خيال کې دې جانانه تصويرونه جوړوم *زړه سکون ومه ستا يادونه جوړوم*

الف : جوړوم
ب : تصويرونه ، يادونه
ج : يادونه
د : ټول سم

53. ((د دورونو روستی هماهنګي عبارت دی له))؟

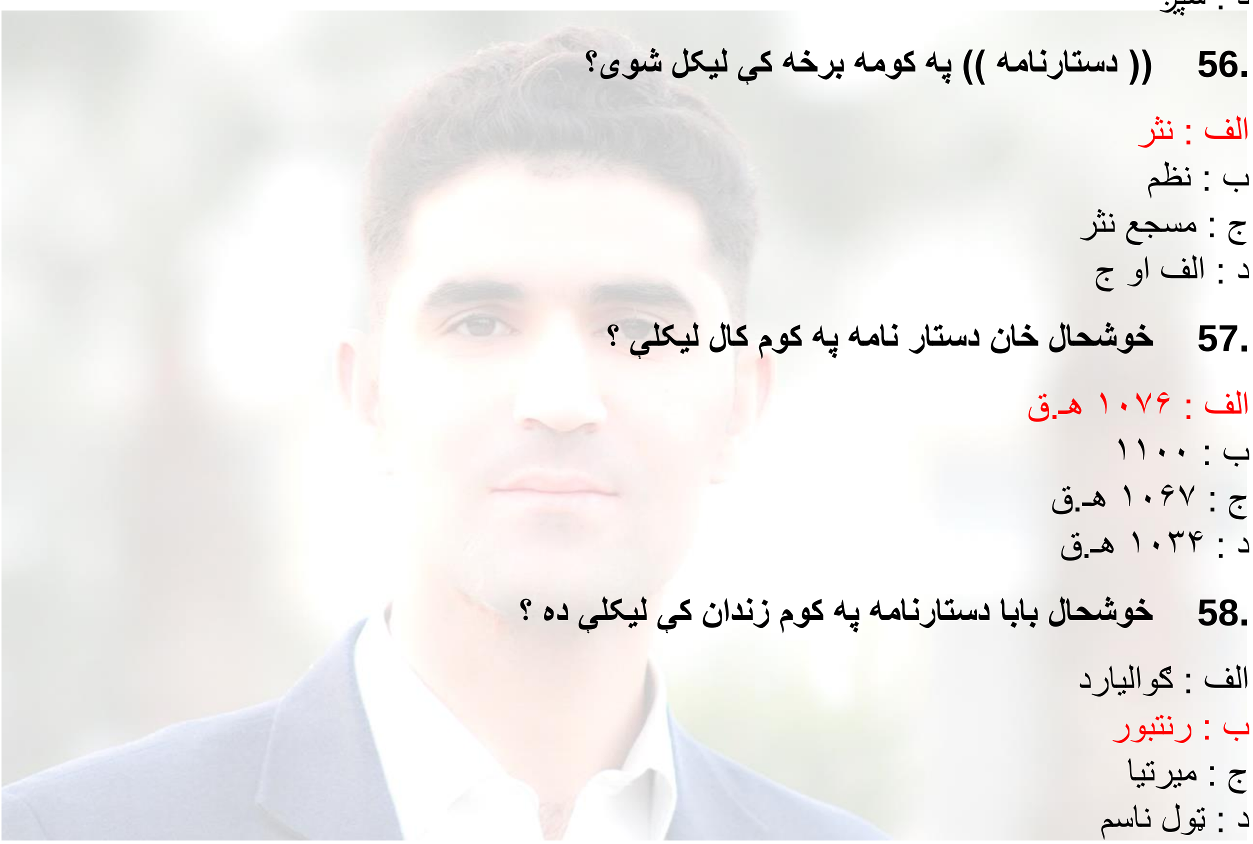
الف : غزل
ب : بيان
ج : قافيه
د : رديف

54. ((هغه توری چې له هغه څخه پرته د قافيې همغږي نه راځي)) عبارت دی له ؟

الف : ردف
ب : الف تاسیس
ج : رس
د : روي

55. د حرکت له مخې روي په څو برخو وېشل کېږي؟

الف : دوه
ب : درې
ج : پنځه
د : شپږ



56. ((دستارنامه)) په کومه برخه کې لیکل شوی؟

الف : نثر
ب : نظم
ج : مسجع نثر
د : الف او ج

57. خوشحال خان دستار نامه په کوم کال لیکلې ؟

الف : ۱۰۷۶ هـ.ق
ب : ۱۱۰۰
ج : ۱۰۶۷ هـ.ق
د : ۱۰۳۴ هـ.ق

58. خوشحال بابا دستارنامه په کوم زندان کې لیکلې ده ؟

الف : ګوالیارد
ب : رنتبور
ج : میرتیا
د : تول ناسم

59. خوشحال خان د کوم مغلي واکمن په وخت کې زنداني شو؟

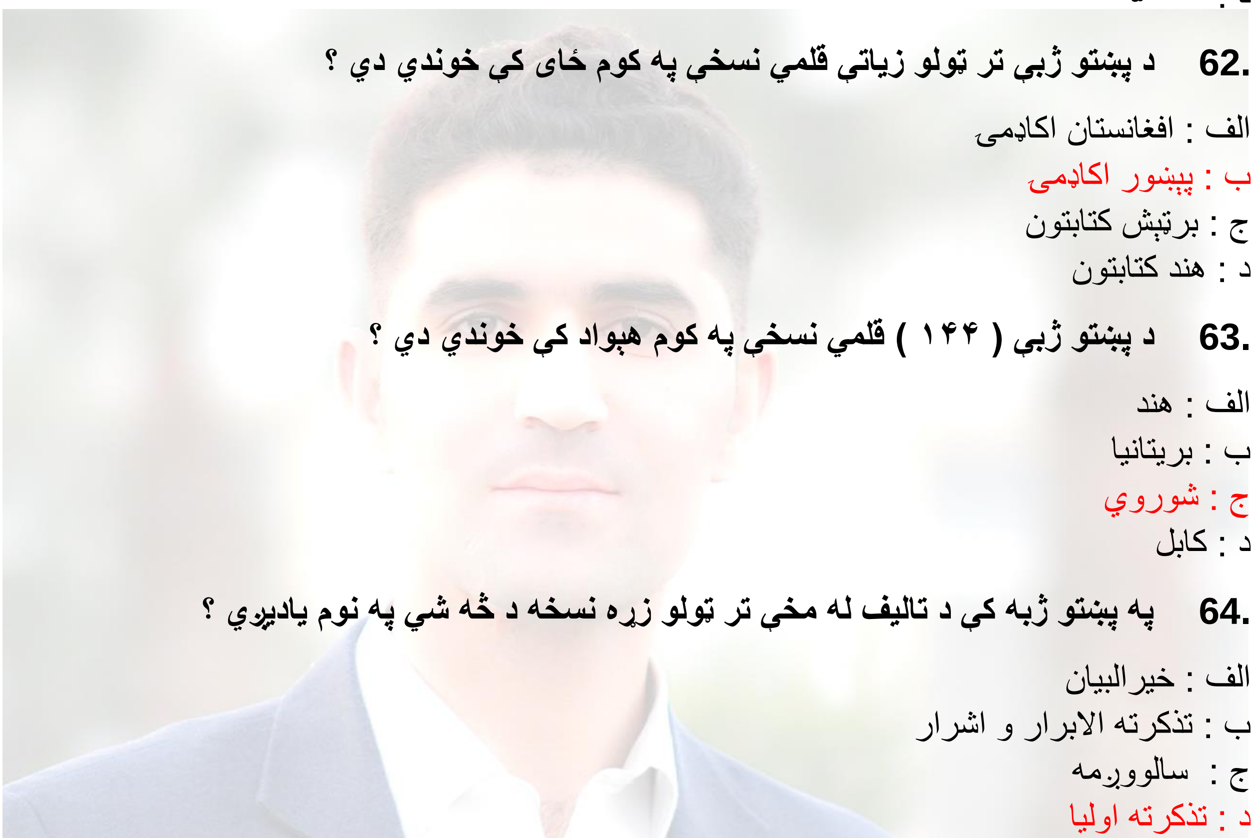
الف : اورنګزیب
ب : اکبر
ج : شاجهان
د : اکبر

60. ((په لاس لیکل شوي او خطاطي شوي)) اثار د څه شي په نوم یادیږي؟

الف : قلمي پانګه
ب : تاريخي اثار
ج : ملي اثار
د : ټول ناسم

61. دپښتو ژبې د قلمي پانګې د څو کتابونو څرک تر اوسه په ګوته شوی ؟

الف : ۴۰۰۰
ب : ۳۰۰۰
ج : ۲۰۰۰
د : ۵۰۰۰



62. د پښتو ژبې تر ټولو زياتې قلمي نسخې په کوم ځای کې خوندي دي ؟

الف : افغانستان اکاډمی
ب : پېښور اکاډمی
ج : برټېش کتابتون
د : هند کتابتون

63. د پښتو ژبې (۱۴۴) قلمي نسخې په کوم هېواد کې خوندي دي ؟

الف : هند
ب : بريتانيا
ج : شوروي
د : کابل

64. په پښتو ژبه کې د تاليف له مخې تر ټولو زړه نسخه د څه شي په نوم يادېږي ؟

الف : خيرالبيان
ب : تذکرته الابرار و اشرار
ج : سالووړمه
د : تذکرته اوليا

65. دکتابت له مخې د پښتو ژبې تر ټولو زړه نسخه کومه ده ؟

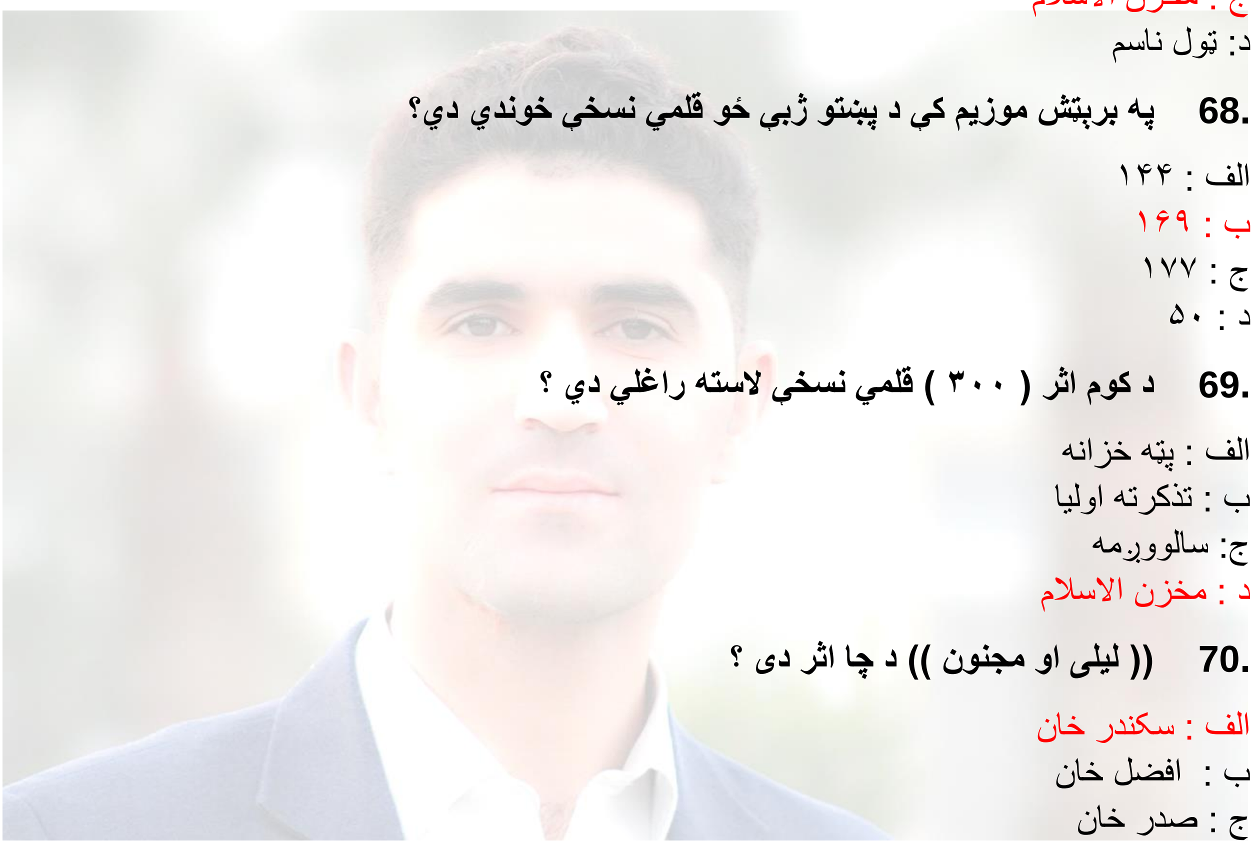
الف : خيرالبيان
ب: سالووړمه
ج : تذکرته اوليا
د : پټه خزانه

66. ((خيرالبيان)) په کوم کال ليکل شوی ؟

الف : ۱۰۷۶ هـ.ق
ب : ۶۱۲ هـ.ق
ج : ۱۰۹۹ هـ.ق
د : ۱۰۶۱ هـ.ق

67. د پښتوژبې په قلمي پانګې کې هغه اثر چې تر ټولو زیاتې قلمي نسخې یې لاسته راغلي دي کوم دی؟

الف : پټه خزانه
ب : خیرالبیان
ج : مخزن الاسلام
د: ټول ناسم



68. په برېټش موزیم کې د پښتو ژبې څو قلمي نسخې خوندي دي؟

الف : ۱۴۴
ب : ۱۶۹
ج : ۱۷۷
د : ۵۰

69. د کوم اثر (۳۰۰) قلمي نسخې لاسته راغلي دي ؟

الف : پټه خزانه
ب : تذکرته اولیا
ج: سالووړمه
د : مخزن الاسلام

70. ((لیلی او مجنون)) د چا اثر دی ؟

الف : سکندر خان
ب : افضل خان
ج : صدر خان
د : حمید بابا

71. د پټې خزانې کتابت په کوم کال تر سره شوی ؟

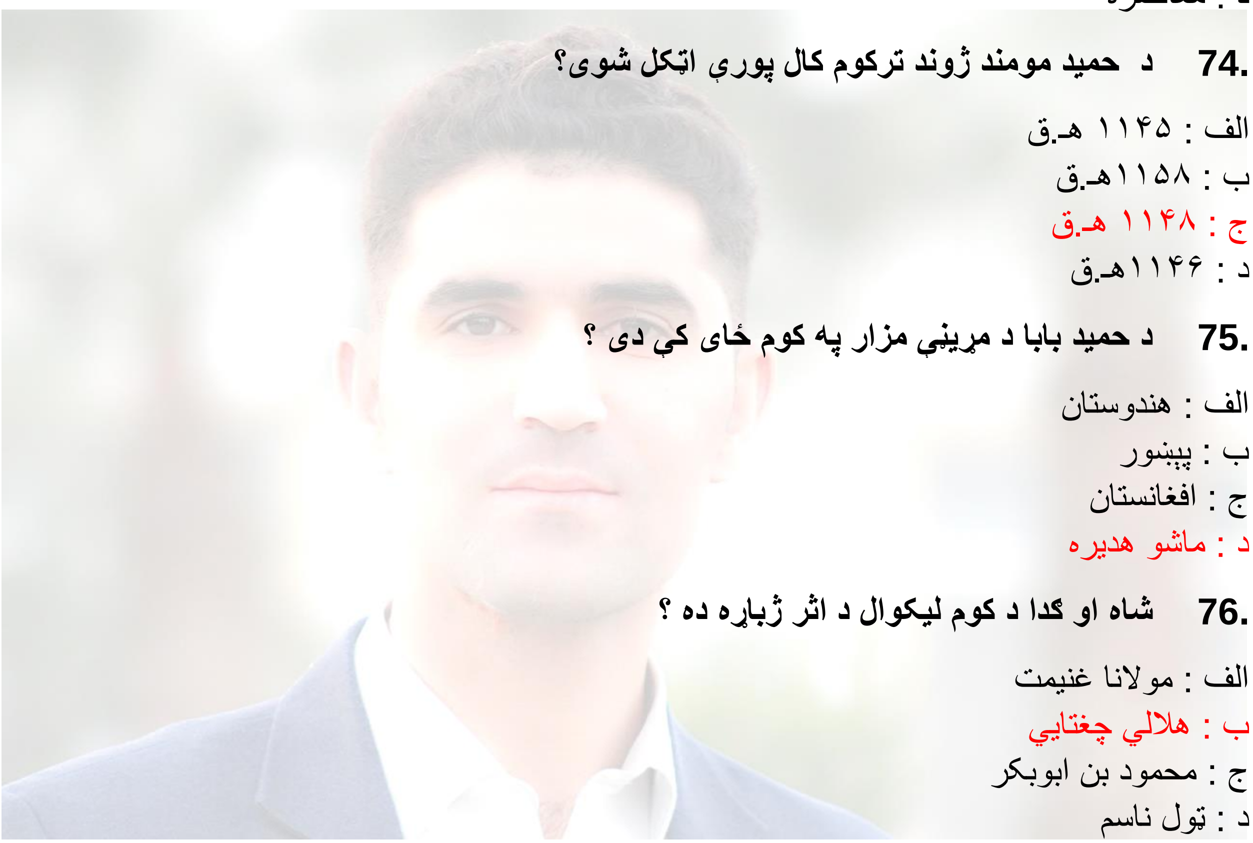
الف : ۱۰۹۹ هـ.ق
ب : ۱۳۰۳ هـ.ق
ج : ۱۰۶۱ هـ.ق
د : ۱۱۴۱ هـ .ق

72. په پښتو ژبې کې دهندي سبک رامنځته کوونکی کوم شاعر دی ؟

الف : حمید بابا
ب : کاظم خان شیدا
ج : علي خان
د : بېدل

73. حمیدبابا دکومې دورې شاعر دی ؟

الف : پخوانۍ
ب : منځنۍ
ج : لرغوني
د : معاصره



74. د حمید مومند ژوند ترکوم کال پورې اټکل شوی؟

الف : ۱۱۴۵ هـ.ق
ب : ۱۱۵۸هـ.ق
ج : ۱۱۴۸ هـ.ق
د : ۱۱۴۶هـ.ق

75. د حمید بابا د مړینې مزار په کوم ځای کې دی ؟

الف : هندوستان
ب : پېښور
ج : افغانستان
د : ماشو هدیره

76. شاه او ګدا د کوم لیکوال د اثر ژباړه ده ؟

الف : مولانا غنیمت
ب : هلالي چغتایي
ج : محمود بن ابوبکر
د : تول ناسم

77. د حمید بابا په دېوان کې د بیتونو شمېر څو ته رسي ؟

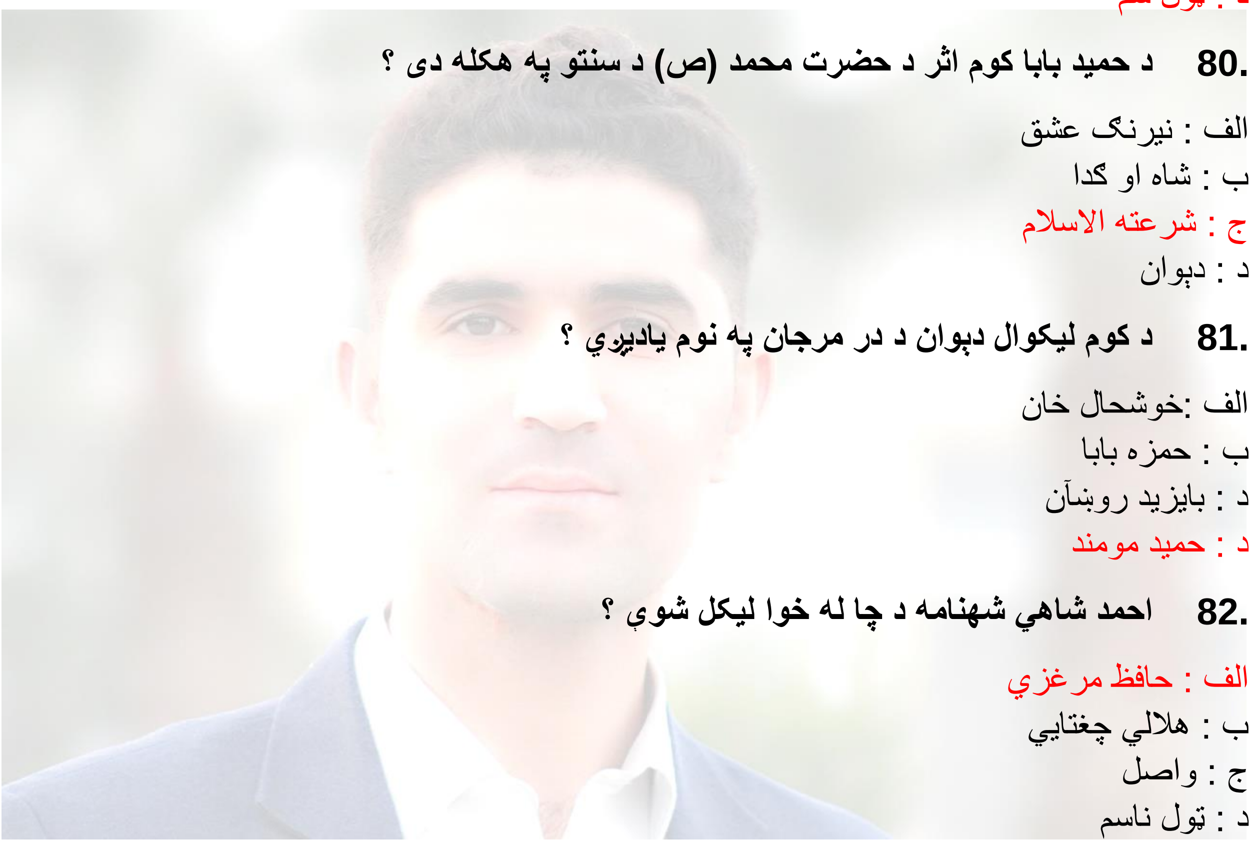
الف : ۲۹۳۲
ب : ۲۹۲۳
ج : ۹۹۳۳
د : ۲۹۱۳

78. نیرنګ عشق د چا اثر دی ؟

الف : مولانا غنيمت
ب : محمود بن ابوبکر
ج : حميد بابا
د : ټول سم

79. لاندې اثارو کې کوم اثر حميد بابا ته اړوند دی ؟

الف : نيرنګ عشق
ب : شاه اوګدا
ج : شرعته الاسلام
د : ټول سم



80. د حميد بابا کوم اثر د حضرت محمد (ص) د سنتو په هکله دی ؟

الف : نيرنګ عشق
ب : شاه او ګدا
ج : شرعته الاسلام
د : ديوان

81. د کوم ليکوال ديوان د در مرجان په نوم يادېږي ؟

الف :خوشحال خان
ب : حمزه بابا
د : بايزيد روښآن
د : حميد مومند

82. احمد شاهي شهنامه د چا له خوا ليکل شوې ؟

الف : حافظ مرغزي
ب : هلالي چغتايي
ج : واصل
د : ټول ناسم

83. احمد شاهي شهنامه په کوم کال بشپړه شوې ؟

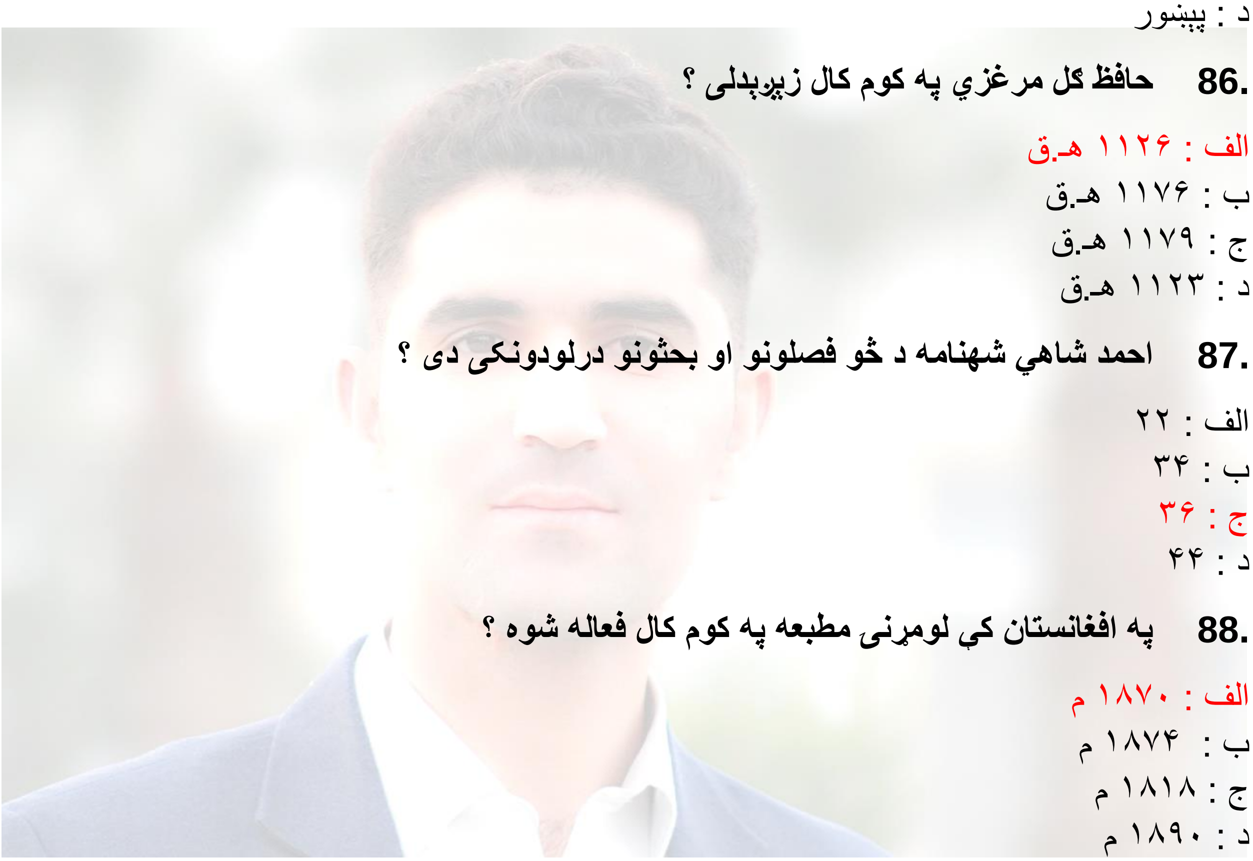
الف : ۱۱۷۹ هـ.ق
ب : ۱۱۷۶ هـ.ق
ج : ۱۱۳۴ هـ.ق
د : الف او ب

84. شهنامه کوم ډول اثر ته ويل کيږي؟

الف : تر ډېره حماسي بڼه لري.
ب : د واکمنانو،امیرانو،پاچاهانو او پهلوانانو د حالاتو او پوځي کارنامو په اړه کښل کیږي.
ج : د پادشاه یادونه پکې کیږي.
د : الف اوب

85. د احمدشاهي شهنامې قلمي نسخه په کوم هېواد کې ساتل کیږي ؟

الف : هندوستان
ب : روسیه
ج : برېتانیا
د : پېښور



86. حافظ ګل مرغزي په کوم کال زېږېدلی ؟

الف : ۱۱۲۶ هـ.ق
ب : ۱۱۷۶ هـ.ق
ج : ۱۱۷۹ هـ.ق
د : ۱۱۲۳ هـ.ق

87. احمد شاهي شهنامه د څو فصلونو او بحثونو درلودونکی دی ؟

الف : ۲۲
ب : ۳۴
ج : ۳۶
د : ۴۴

88. په افغانستان کې لومړنۍ مطبعه په کوم کال فعاله شوه ؟

الف : ۱۸۷۰ م
ب : ۱۸۷۴ م
ج : ۱۸۱۸ م
د : ۱۸۹۰ م

89. په افغانستان کې لومړنۍ جریده د څه شي په نوم یادیږي ؟

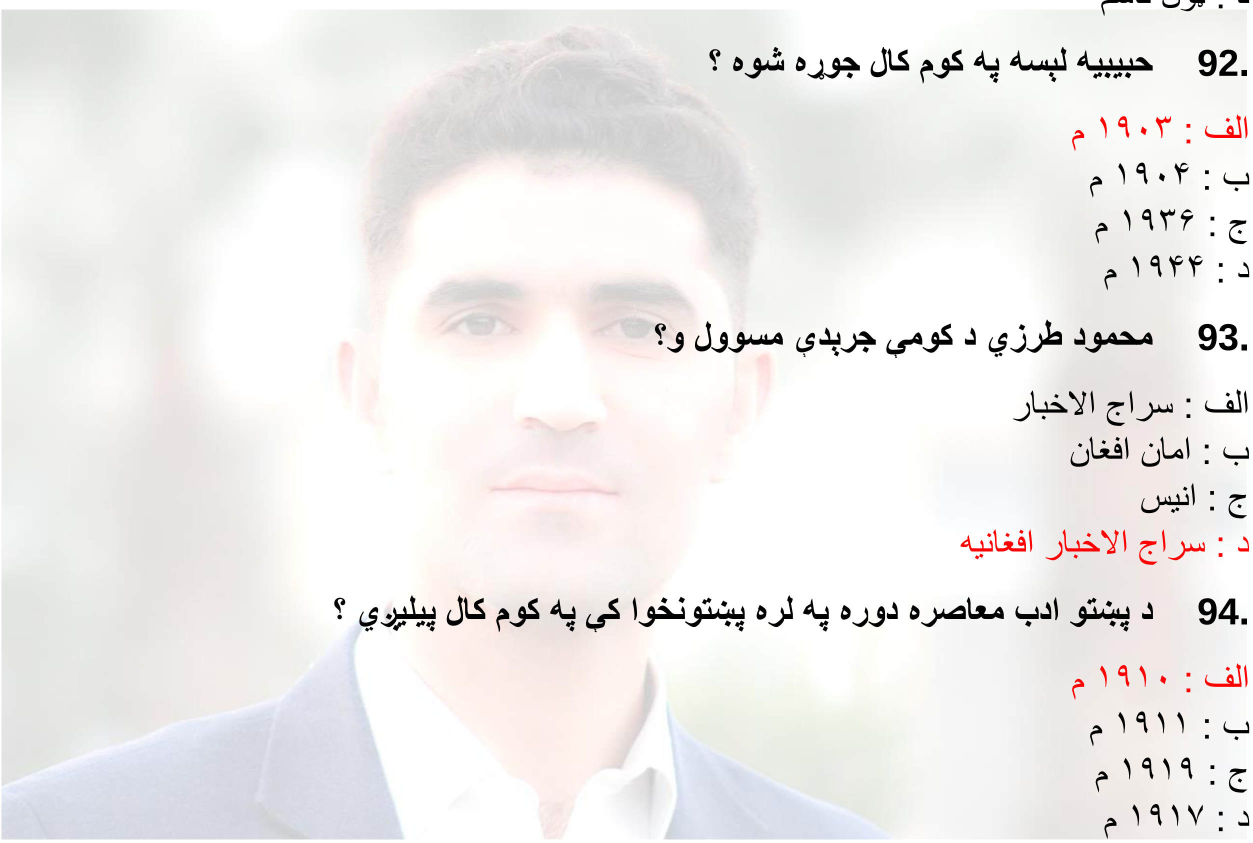
الف : مصطفاوي
ب : مرتضاوي
ج : شمس النهار
د : افغان

90. ((شمس النهار)) په کوم کال خپره شوه ؟

الف : ۱۸۷۰ م
ب : ۱۸۷۴ م
ج : ۱۷۹۰ م
د : ۱۸۹۴ م

91. د ((سراج الاخبار)) جرېدې مسوول څوک و؟

الف : محمد طرزي
ب : عبدالهادي داعي
ج : مولوي عبدالروف کندهاري
د : ټول ناسم



92. حبيبيه لېسه په کوم کال جوړه شوه ؟

الف : ۱۹۰۳ م
ب : ۱۹۰۴ م
ج : ۱۹۳۶ م
د : ۱۹۴۴ م

93. محمود طرزي د کومې جرېدې مسوول و؟

الف : سراج الاخبار
ب : امان افغان
ج : انيس
د : سراج الاخبار افغانيه

94. د پښتو ادب معاصره دوره په لره پښتونخوا کې په کوم کال پيلېږي ؟

الف : ۱۹۱۰ م
ب : ۱۹۱۱ م
ج : ۱۹۱۹ م
د : ۱۹۱۷ م

95. په افغانستان کې په کوم کال پښتو معاصره دوره پيلېږي ؟

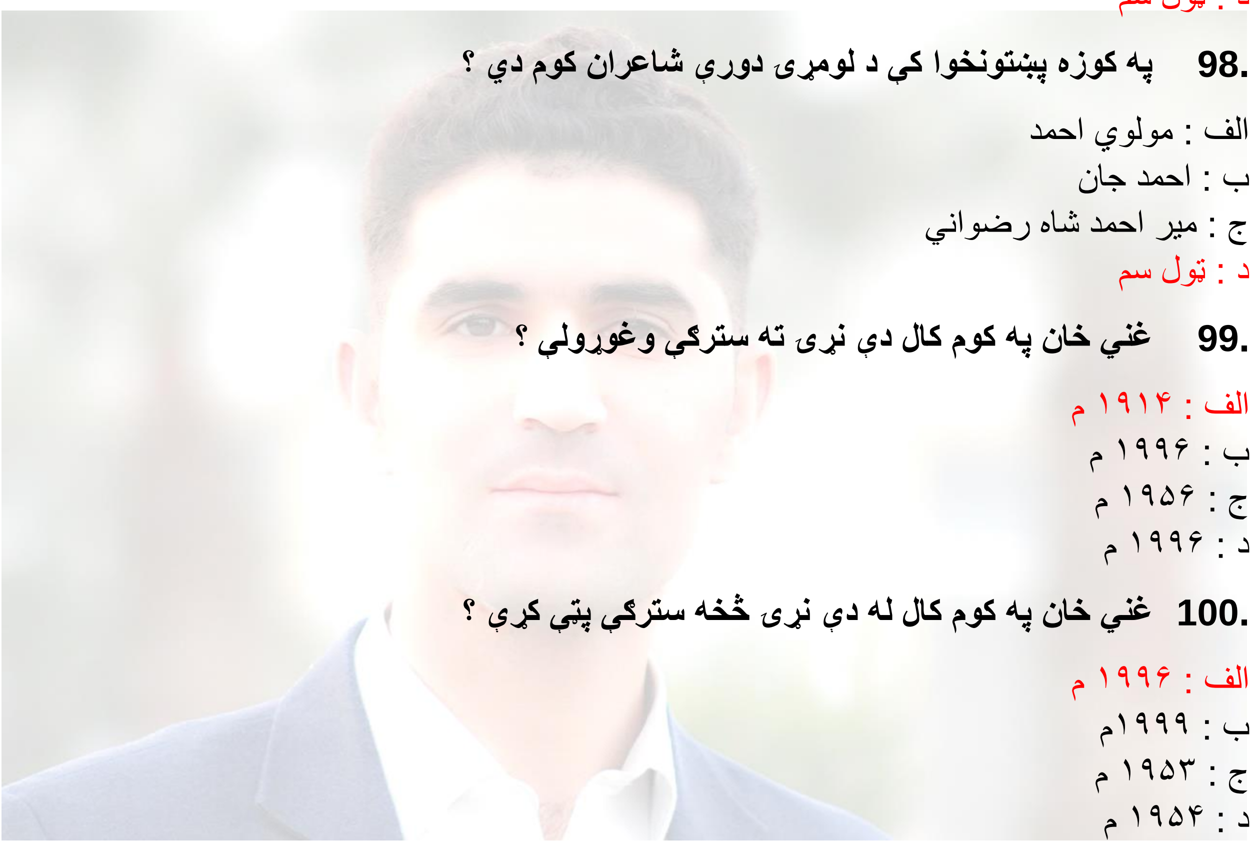
الف : ۱۹۱۱۹ م
ب : ۱۹۱۱ م
ج : ۱۱۲۳ ه.ش
د : ټول ناسم

96. د پښتو ادبياتو د معاصرې دورې غوره ځانګړنه په نښه کړئ.

الف : د موضو ع او فکر له پلوه نوې موضوعګانې ور داخلې شوې
ب : شعري فورمونه را دننه شول
ج : د عربي ژبې خصوصيات يې ځانته واخستل
د : ټول سم

97. په لاندې ليکوالانو کې د پښتو ژبې د لومړۍ دورې شاعران په نښه کړئ.

الف : مولوي صالح محمد کندهارى
ب : غلام محى الدين افغان
ج : عبدالهادي داوي
د : ټول سم



98. په کوزه پښتونخوا کې د لومړۍ دورې شاعران کوم دي ؟

الف : مولوي احمد
ب : احمد جان
ج : مير احمد شاه رضواني
د : ټول سم

99. غني خان په کوم کال دې نړۍ ته سترګې وغوړولې ؟

الف : ۱۹۱۴ م
ب : ۱۹۹۶ م
ج : ۱۹۵۶ م
د : ۱۹۹۶ م

100. غني خان په کوم کال له دې نړۍ څخه سترګې پټې کړې ؟

الف : ۱۹۹۶ م
ب : ۱۹۹۹م
ج : ۱۹۵۳ م
د : ۱۹۵۴ م

101. په لاندې اثارو کې د غني خان اثار په نښه کړئ.

الف : د پنجرې چغهار
ب : د غني پلوشې
ج : پانوس
د : ټول سم

102. د پنجرې چغهار په کوم کال د چاپ ډګر ته وواته ؟

الف : ۱۹۵۶ م

ب : ۱۳۳۹ هـ.ش

ج : ۱۹۷۸ م

د : ۱۳۶۴ هـ.ش

103. ((پانوس)) په کوم کال چاپ شو ؟

الف : ۱۳۶۴ هـ.ش

ب : ۱۹۷۸ م

ج : ۱۳۳۹هـ.ش

د : ۱۹۹۶ م

104. د غني خان د شعر لومړنۍ ټولګه د څه په نوم یادیږي ؟

الف : پانوس

ب : د غني کلیات

ج : د غني پلوشې

د : د پنجرې چغهار

105. د ((د خدایي خدمتګار)) ګوند مشر څوک و؟

الف : ماسټر عبدالکریم

ب : منشي احمد جان

ج : خان عبدالغفار خان

د : ټول ناسم

106. په روسیه کې دپښتو په هکله لومړني کارونه په کومه ژبه پیل شول ؟

الف : جرمني

ب : انګلیسي

ج : فارسي

د : پښتو

107. ((ګولډن شتیت پښتو جرمني قاموس)) په کوم کال راخپور ؟

الف : ۱۷۹۱ م

ب : ۱۸۹۱م

ج : ۱۹۹۱م

د : ۱۸۱۸م

108. ((د افغانانو ژبه)) د چا اثر د ی ؟

الف : ډورن
ب : کلاپروت
ج : حبیب الله تږی
د : راورټي

109. ((اندرییویچ ډورن)) کوم هېواد ته اړوند لیکوال دی ؟

الف : المان
ب : جرمني
ج : روسیه
د : الف اوب

110. د کوم ختیځ پوه په برکت په روسیه کي د پښتو ژبې د زده کړې لړۍ پیل شوې ؟

الف : ډورن
ب : راورټي
ج : ډارمستټر
د : شلي ډېور

111. ((پښتو منتخبات)) د چا اثر دی ؟

الف : موګن ستیرن
ب : والټر بیلیو
ج : راورټي
د: ډورن

112. لاندې اثارو کې کوم اثر راورټي ته اړوند دی ؟

الف : پښتو منتخبات
ب : ګلشن روه
ج : پښتو ګرامر
د : پښتو انګلیسي قاموس

113. ډورن په کوم کال زیږېدلی ؟

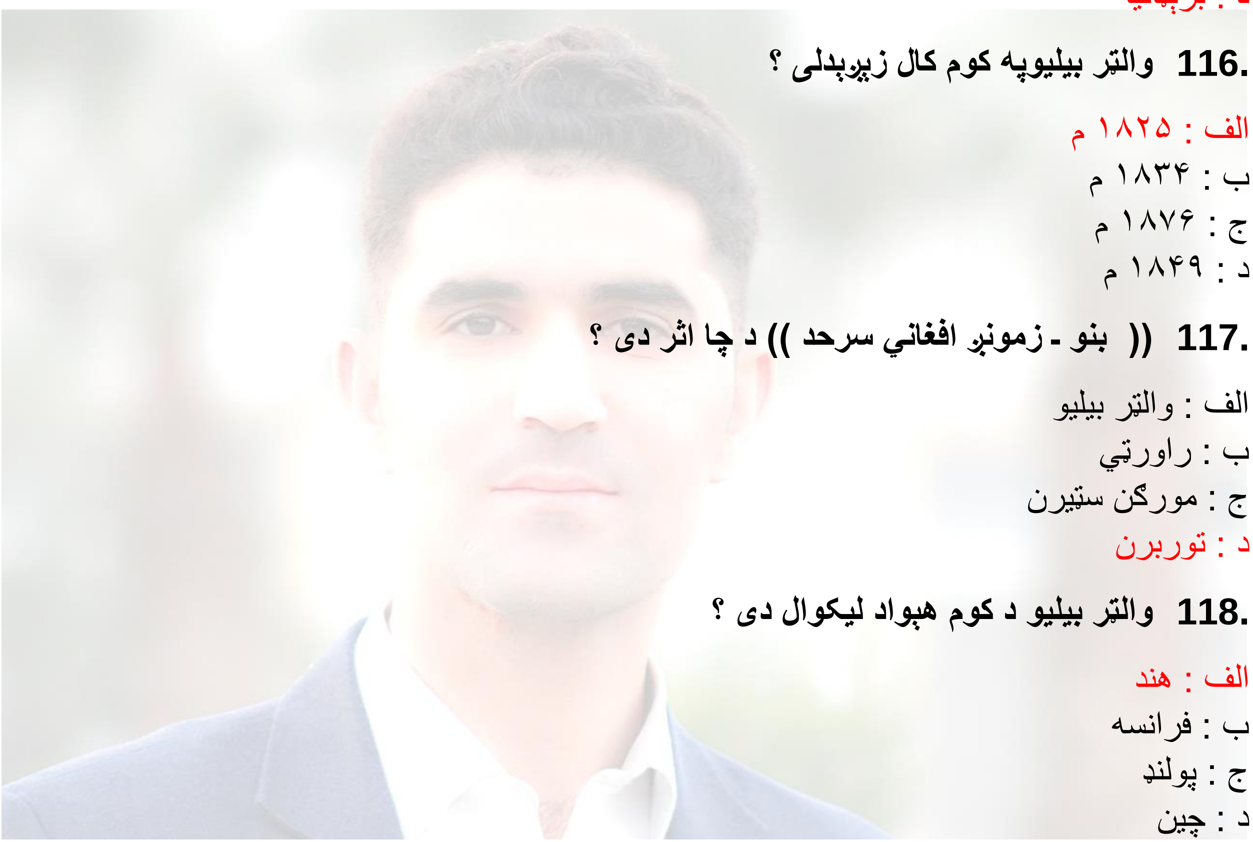
الف : ۱۸۲۵م
ب : ۱۸۰۵م
ج : ۱۸۳۴ م
د : ۱۸۷۶ م

114. ((پښتو ګرامر او پښتو ډکشنري)) د کوم لیکوال اثار دي ؟

الف : راورټي
ب : ماکس میولر
ج : والټر بیلیو
د : ټول ناسم

115. ((راورټي)) کوم هېواد ته اړوند لیکوال دی ؟

الف : جرمني
ب : فرانسه
ج : هندوستان
د : برېټانیا



116. والټر بیلیوپه کوم کال زیږېدلی ؟

الف : ۱۸۲۵ م
ب : ۱۸۳۴ م
ج : ۱۸۷۶ م
د : ۱۸۴۹ م

117. ((بنو ـ زمونږ افغاني سرحد)) د چا اثر دی ؟

الف : والټر بیلیو
ب : راورټي
ج : مورګن سټیرن
د : توربرن

118. والټر بیلیو د کوم هېواد لیکوال دی ؟

الف : هند
ب : فرانسه
ج : پولنډ
د : چین

119. په لاندې لیکوالو کې کوم لیکوال پښتو ژبه د هندو اریایي ژبې لویدیځې څانګې یا اریاني پورې اړونده کړې ؟

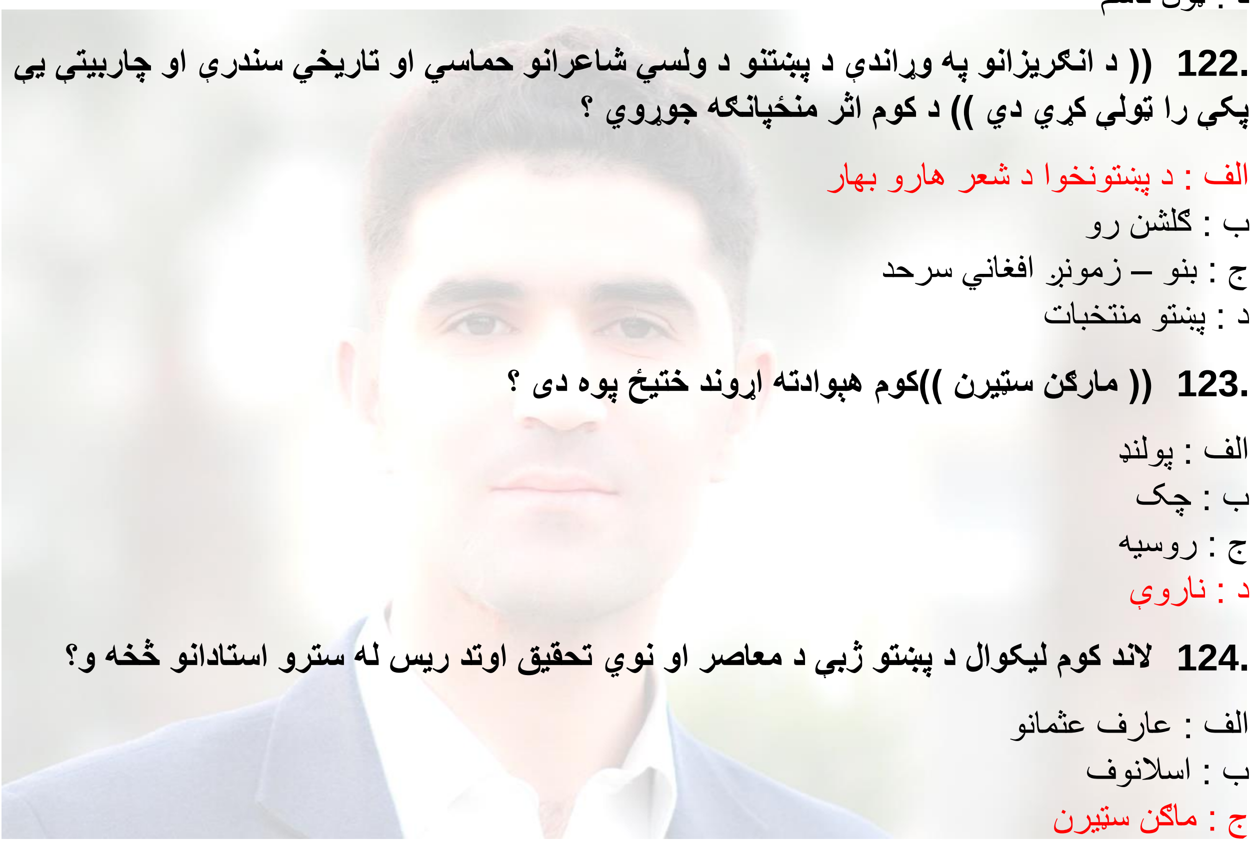
الف : راورټي
ب : حبیبي
ج : ډارمسټټر
د : ټول ناسم

120. ((د پښتو نخوا د شعر هارو بهار)) د چا اثر دی ؟

الف : حبیب الله تړی
ب : دوست شینواری
ج : حبیب الله رفیع
د : ډارمستیتر

121. ((ډار مستیتر)) کوم هېواد ته اړوند لیکوال او ختیځ پوه دی ؟

الف : المان
ب : بریټانا
ج : فرانسه
د : ټول ناسم



122. ((د انګریزانو په وړاندې د پښتنو د ولسي شاعرانو حماسي او تاریخي سندرې او چاربیتې یې یکې را ټولې کړې دي)) د کوم اثر منځپانګه جوړوي ؟

الف : د پښتونخوا د شعر هارو بهار
ب : ګلشن رو
ج : بنو – زمونږ افغاني سرحد
د : پښتو منتخبات

123. ((مارګن ستیرن))کوم هېوادته اړوند ختیځ پوه دی ؟

الف : پولنډ
ب : چک
ج : روسیه
د : ناروې

124. لاند کوم لیکوال د پښتو ژبې د معاصر او نوي تحقیق اوتد ریس له سترو استادانو څخه و؟

الف : عارف عثمانو
ب : اسلانوف
ج : ماګن ستیرن
د : والټربیلیو

125. د ختځ پوهانو څېړنې د پښتوژبې په برخه کې، پښتو ژبې ته کومې لاسته راوړنې لري ؟

الف : د پښتو ژبې ځینې غنیمت قلمي اثار له ورکېدو ژغوري...
ب : د پښتو ادب ډېره ولسي پانګه یې له مرګه ژغورلې ده
ج : دوی د پښتتو ژبه ، کلتور اوادب نړیوالو ته ورپېژني
د : ټول سم

126. ((الف جانه خټک)) په کوم کال زیږېدلې ؟

الف : ۱۹۲۷ م

ب : ۱۸۲۹ م

ج : ۱۷۲۷م

د : ۱۸۲۷

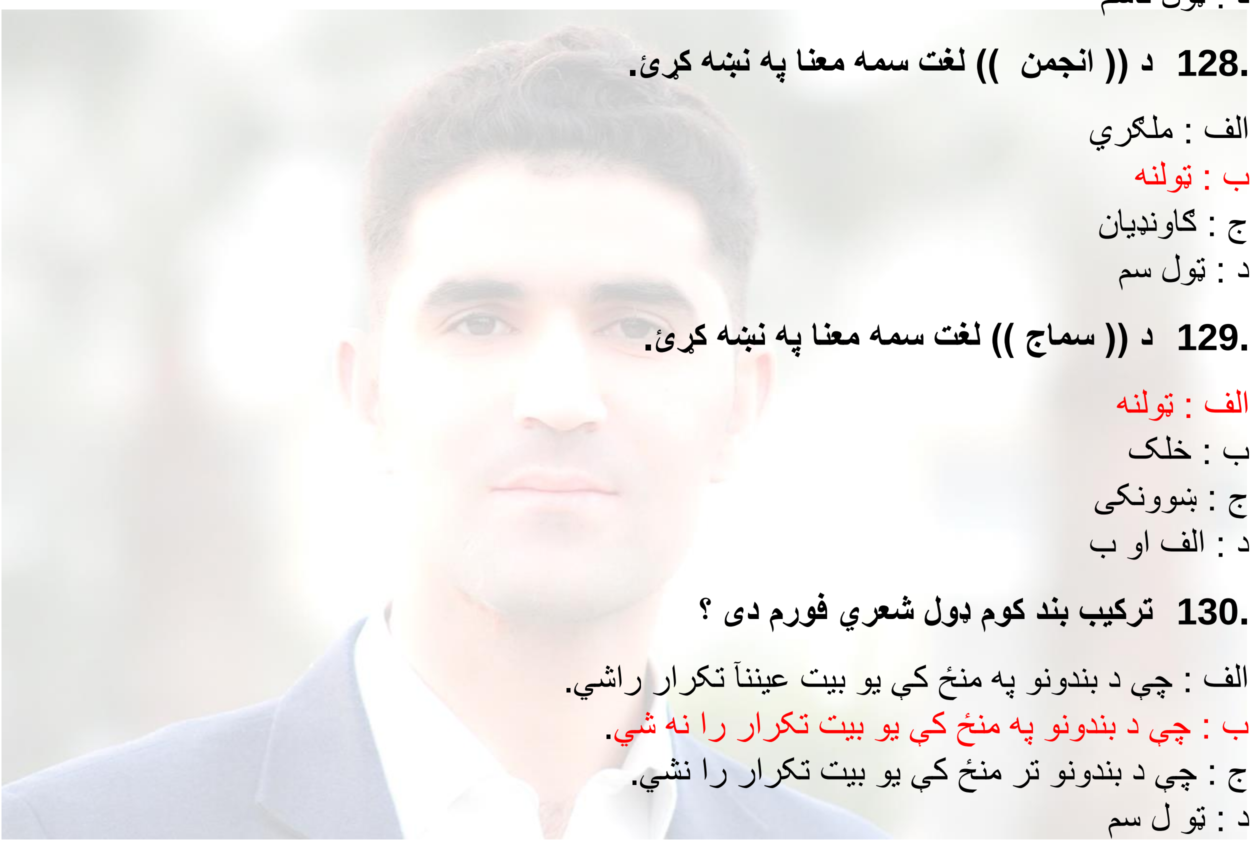
127. ((پښتو ادب کې د میرمنو برخه)) د چا اثر دی ؟

الف : الف جانه خټک

ب : شاه جهان

ج : مېرمن نېک بخته

د : ټول ناسم



128. د ((انجمن)) لغت سمه معنا په نښه کړئ.

الف : ملګري

ب : ټولنه

ج : ګاونډیان

د : ټول سم

129. د ((سماج)) لغت سمه معنا په نښه کړئ.

الف : ټولنه

ب : خلک

ج : ښوونکی

د : الف او ب

130. ترکیب بند کوم ډول شعري فورم دی ؟

الف : چې د بندونو په منځ کې یو بیت عیناً تکرار راشي.

ب : چې د بندونو په منځ کې یو بیت تکرار را نه شي.

ج : چې د بندونو تر منځ کې یو بیت تکرار را نشي.

د : ټو ل سم

131.))مېرمن الف جانه خټک)) د کومې سمې لیکواله ده ؟

الف : کندهار

ب : کابل

ج : هرات

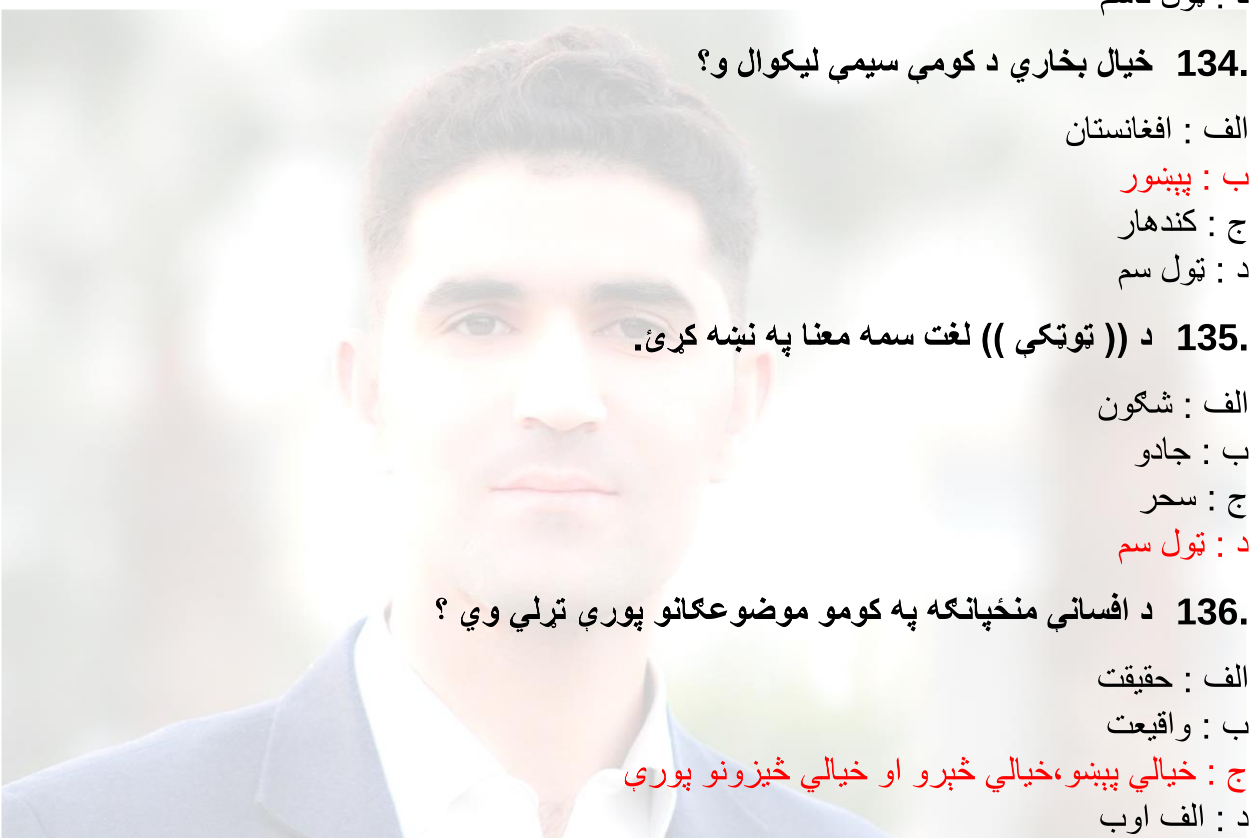
د : پېښور

132. د تاریخ په رڼاکې دکومو هېوادونو کیسې ډېرې لرغونې دي ؟

الف : مصر
ب : هند
ج : یونان
د : ټول سم

133. د مصر کیسې د میلاد څخه مخکې کومو پېړیو ته رسیږي ؟

الف : ۲۰۰ ق.م
ب : ۶۰۰ق .م
ج : ۴۰۰ ق.م
د : ټول ناسم



134. خیال بخاري د کومې سیمې لیکوال و؟

الف : افغانستان
ب : پېښور
ج : کندهار
د : ټول سم

135. د ((ټوټکي)) لغت سمه معنا په نښه کړئ.

الف : شګون
ب : جادو
ج : سحر
د : ټول سم

136. د افساني منځپانګه په کومو موضوعګانو پورې تړلي وي ؟

الف : حقیقت
ب : واقیعت
ج : خیالي پېښو،خیالي څېرو او خیالي څیزونو پورې
د : الف اوب

137. د تاریخ نه مخکې دوره کومه دوره وه؟

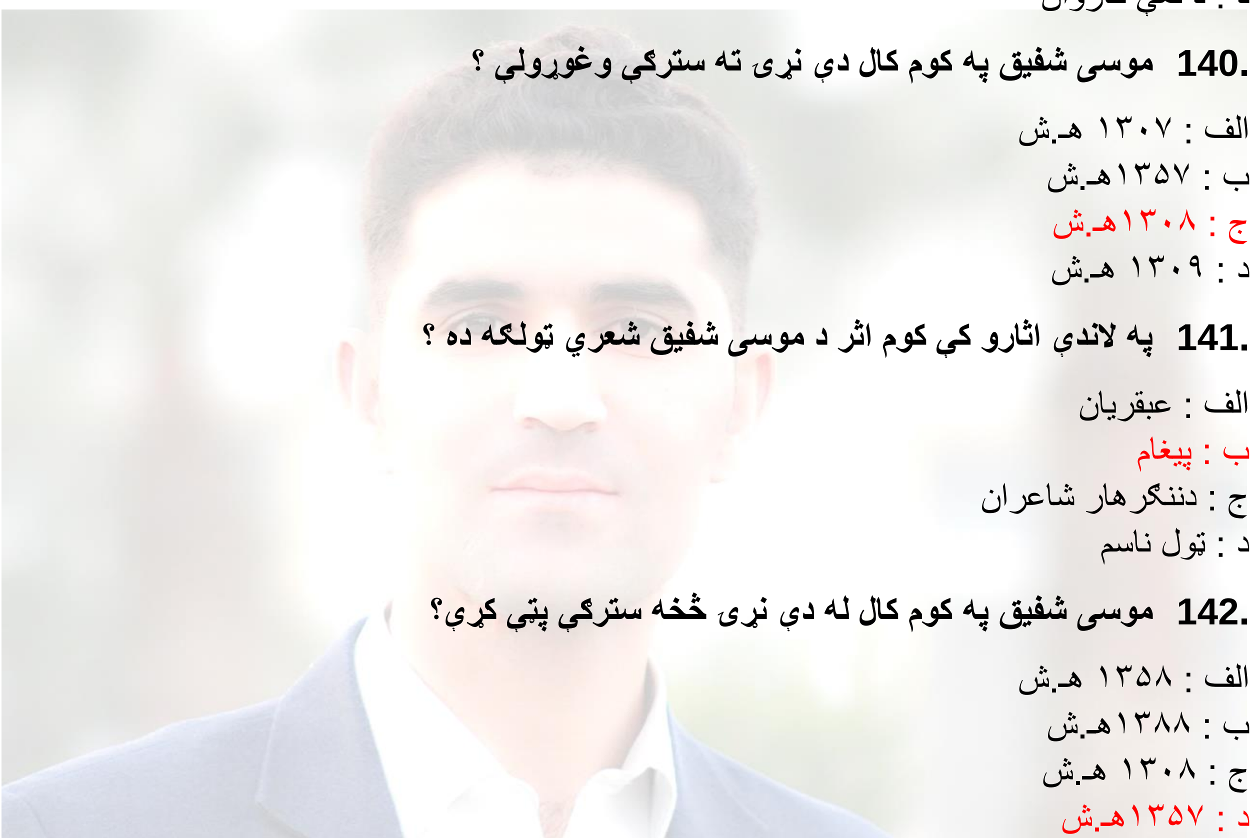
الف : هغه دوره وه چې لیک نه و را منځته شوی...
ب : هغه دوره وه چې انسان نه و پیدا شوی...
ج : هغه دوره وه چې کیسه نه وه را منځته شوې...
د : هغه دوره چې تاریخ نه و را منځته شوی...

138. موسی شفیق دکومې دورې شاعر دی ؟

الف : لرغونې
ب : منځنۍ
ج : معاصره
د : الف او ب

139. د موسی شفیق د لنډو کیسو ټولګه د څه شي په نوم یادیږي ؟

الف : هفته يې کودک
ب : عبقریان
ج : ډاکټر صیب
د : د تمې کاروان



140. موسی شفیق په کوم کال دې نړۍ ته سترګې وغوړولې ؟

الف : ۱۳۰۷ هـ.ش
ب : ۱۳۵۷هـ.ش
ج : ۱۳۰۸هـ.ش
د : ۱۳۰۹ هـ.ش

141. په لاندې اثارو کې کوم اثر د موسی شفیق شعري ټولګه ده ؟

الف : عبقریان
ب : پیغام
ج : دننګرهار شاعران
د : ټول ناسم

142. موسی شفیق په کوم کال له دې نړۍ څخه سترګې پټې کړې؟

الف : ۱۳۵۸ هـ.ش
ب : ۱۳۸۸هـ.ش
ج : ۱۳۰۸ هـ.ش
د : ۱۳۵۷هـ.ش

143. په لاندې ځانګړتیاوو کې د موسی شفیق دنثر ځانګړتیاوې په نښه کړئ.

الف : په زړه پورې داستاني نثر.
ب : طنز او دخندا په بڼه د ژورو موضوعګانو ځایول
ج : د افغاني ټولنې دهغه وخت حالات.
د : ټول سم

144. ((عبقریان)) په کوم کال د چاپ ډګر ته ووته ؟

الف : ۱۳۳۸هـ.ش
ب : ۱۳۴۶ هـ.ش
ج : ۱۳۶۷ هـ.ش
د : ۱۳۴۴هـ.ش

145. د لاندې شعر شاعر په نبنه کړئ.

پاکې کړئ لارې د خپل قوم خادمانو لره   *د وفا لاس ورکړئ د صدق خاوندانو لره*

د نوي عصر نيرنګونو بل افسون راوړی   *سترګې په برید پرانیستې ښايي افغانانو لره*

الف : حبيبي
ب : خادم
ج : بېنوا
د : موسی شفيق

146. د ((درنګ)) لغت سمه معنا په نبنه کړئ.

الف : کان
ب : معدن
ج : دريا
د : الف او ب

147. لاندې شعر کوم شاعر ته اړوند دی ؟

طامع همېش وي په انتظار کې   *آب يې د مخ ځي په هر ديار کې*

ګنج چې دصبر پيرمحمد بيامونډ   *توانګر باله شي په دا ديارکې*

الف : پير محمد کاکړ
ب : اسحاق ننګيال
ج : حبيبي
د : رحمان بابا

148. ناول دکومې ژبې کلمه ده ؟

الف : الماني
ب : ايټالياوي
ج : انګليسي
د : لاتيني

149. د ((نمري)) لغت سمه معنا په نبنه کړئ.

الف : زمري
ب : حیوان
ج : وحشي حیوان
د : جامي

150. ناول د ایتالیایي ژبې له کومې کلمې څخه لاسته راغلې ؟

الف : نو ویلا
ب : نو ویلاى
ج : نویلالي
د : ټول سم

151. د ((ناول)) دکلمې معنا په نښه کړئ.

الف : نوې
ب : کوچني
ج : خیالي
د : الف او ب

152. د ((رومان)) د تورو د اوږ والي اندازه څو ته رسیږي ؟

الف : دیرش زره
ب : څلوېښت زره
ج : پنځوس زره
د : ټول سم

153. ناول زموږ ادبیاتو ته په کومه بڼه را دننه شوی دی ؟

الف : په لیکل شوې بڼه
ب : د ژباړې په بڼه
ج : د کیسي په بڼه
د : په خیالي بڼه

154. پښتو ژبې ته ناول له کومې ژبې څخه را دننه شو؟

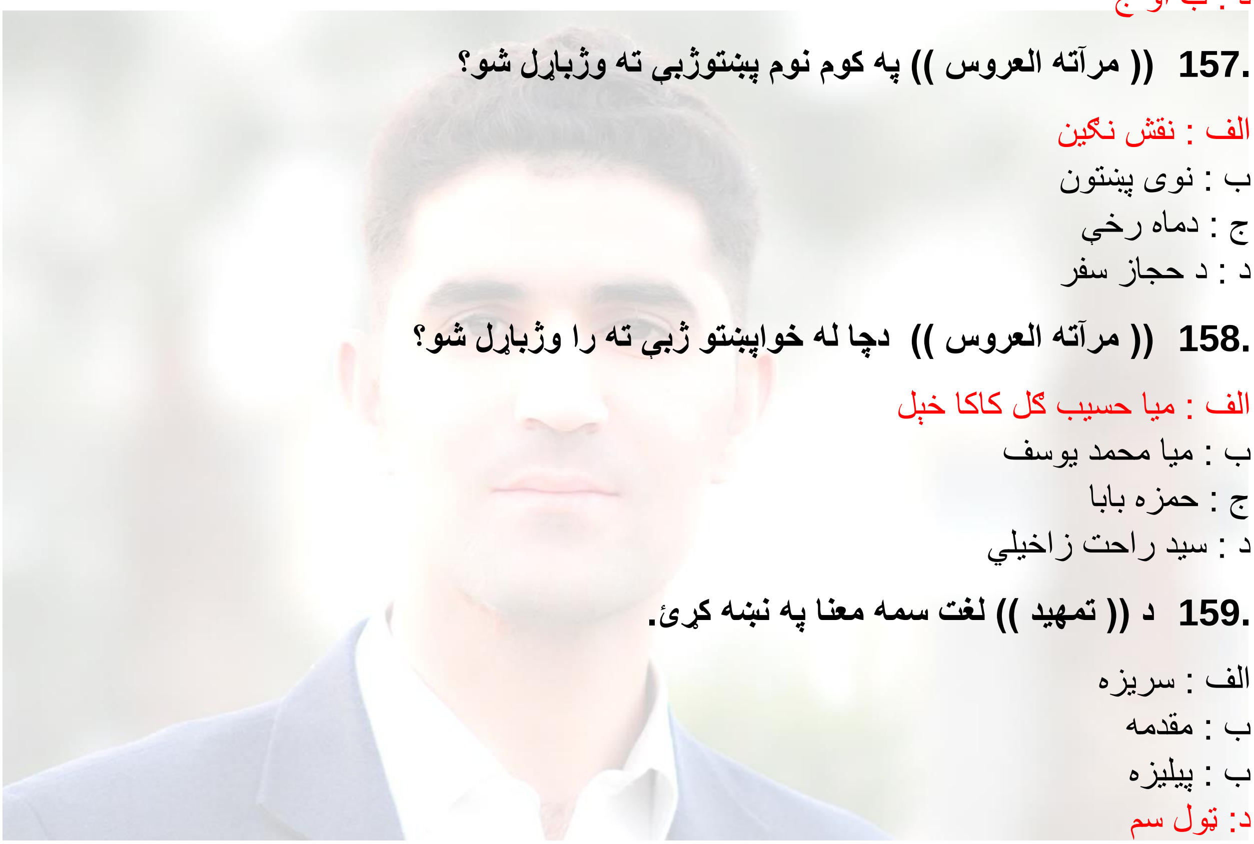
الف : انګلیسي
ب : هندي
ج : اردو
د : فارسي

155. لاندې کوم ناولونه پښتو ژبې د ژباړې لومړني ناولونه دي ؟

الف : توبته النصوح
ب : مرآته العروس
ج : نوې څپې
د : الف اوب

156. لاندې کوم اثار ډپټي نذیراحمد ته اړوند دي ؟

الف : نوې دنیآ
ب : توبته النصوح
ج : مراته العروس
د : ب او ج



157. ((مرآته العروس)) په کوم نوم پښتوژبې ته وژباړل شو؟

الف : نقش نګین
ب : نوی پښتون
ج : دماه رخې
د : د حجاز سفر

158. ((مرآته العروس)) دچا له خواپښتو ژبې ته را وژباړل شو؟

الف : میا حسیب ګل کاکا خېل
ب : میا محمد یوسف
ج : حمزه بابا
د : سید راحت زاخیلي

159. د ((تمهید)) لغت سمه معنا په نښه کړئ.

الف : سریزه
ب : مقدمه
ب : پیلیزه
د: ټول سم

160. ((پېغله)) نومې ناول د چا اثر دی ؟

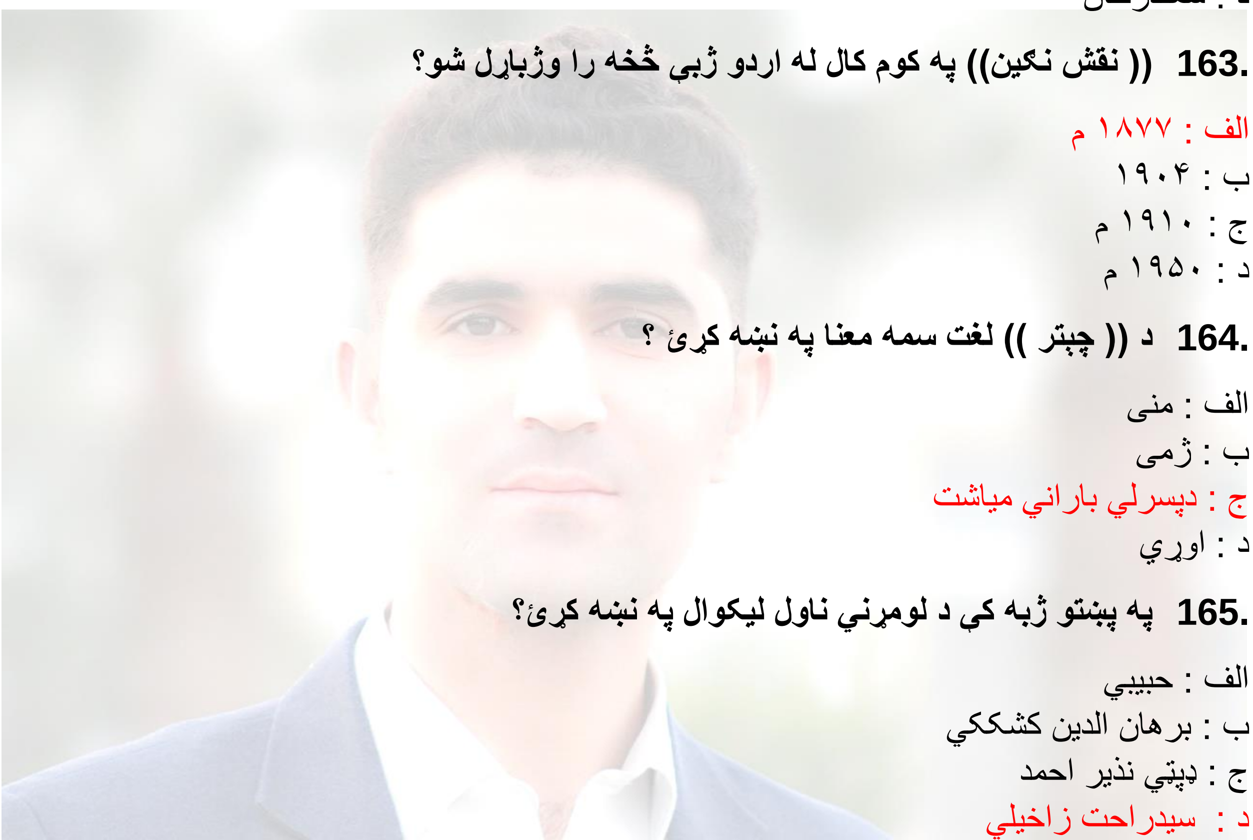
الف : سید راحت زاخیلي
ب : حمزه بابا
ج : صاحبزاده محمد ادریس
د : ټول سم

161. ((توبته النصوح)) د چا له خوا پښتو ژبې ته را وژباړل شو؟

الف : میا حسیب گل کاکا خېل
ب : میا محمد یوسف
ج : حمزه بابا
د : سید راحت زاخیلي

162. د اردو ژبې لومړنی ناول لیکونکی په نښه کړئ.

الف : اقبال لاهوري
ب : میاحسیب گل کاکا خېل
ج : ډپټي نذیر احمد
د : سمندرخان



163. ((نقش نگین)) په کوم کال له اردو ژبې څخه را وژباړل شو؟

الف : ۱۸۷۷ م
ب : ۱۹۰۴
ج : ۱۹۱۰ م
د : ۱۹۵۰ م

164. د ((چېتر)) لغت سمه معنا په نښه کړئ ؟

الف : منی
ب : ژمی
ج : دپسرلي باراني میاشت
د : اوړي

165. په پښتو ژبه کې د لومړني ناول لیکوال په نښه کړئ؟

الف : حبیبي
ب : برهان الدین کشککي
ج : ډپټي نذیر احمد
د : سیدراحت زاخیلي

166. ((نقش نگین)) په کوم کال د چاپ ډکر ته ووت ؟

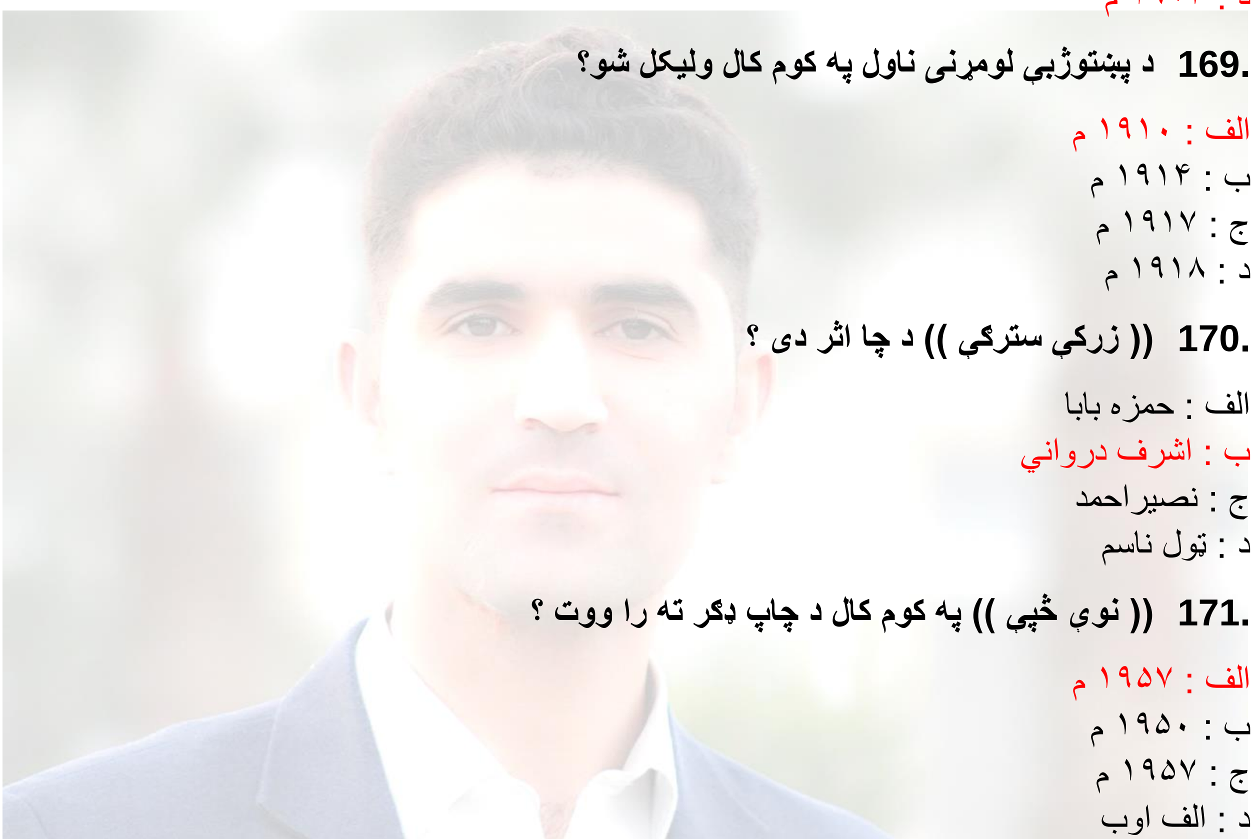
الف : ۱۹۵۷ م
ب : ۱۹۰۴ م
ج : ۱۹۵۰ م
د: ۱۹۱۷ م

167. د پښتوژبې لومړنی ناول د څه شي په نوم یادیږي؟

الف : د ماه رخې
ب : نتیجه عشق
ج : الف او ب
د : کونډه انجلۍ

168. توبه النصوح په کوم کال چاپ او وژباړل شو؟

الف : ۱۹۱۴ م
ب : ۱۹۱۷ م
ج : ۱۹۱۰ م
د : ۱۹۰۴ م



169. د پښتوژبې لومړنی ناول په کوم کال ولیکل شو؟

الف : ۱۹۱۰ م
ب : ۱۹۱۴ م
ج : ۱۹۱۷ م
د : ۱۹۱۸ م

170. ((زړکې سترګې)) د چا اثر دی ؟

الف : حمزه بابا
ب : اشرف دروانې
ج : نصیراحمد
د : تول ناسم

171. ((نوې څپې)) په کوم کال د چاپ ډګر ته را ووت ؟

الف : ۱۹۵۷ م
ب : ۱۹۵۰ م
ج : ۱۹۵۷ م
د : الف او ب

172. ((نوې څپې)) د چا اثر دی ؟

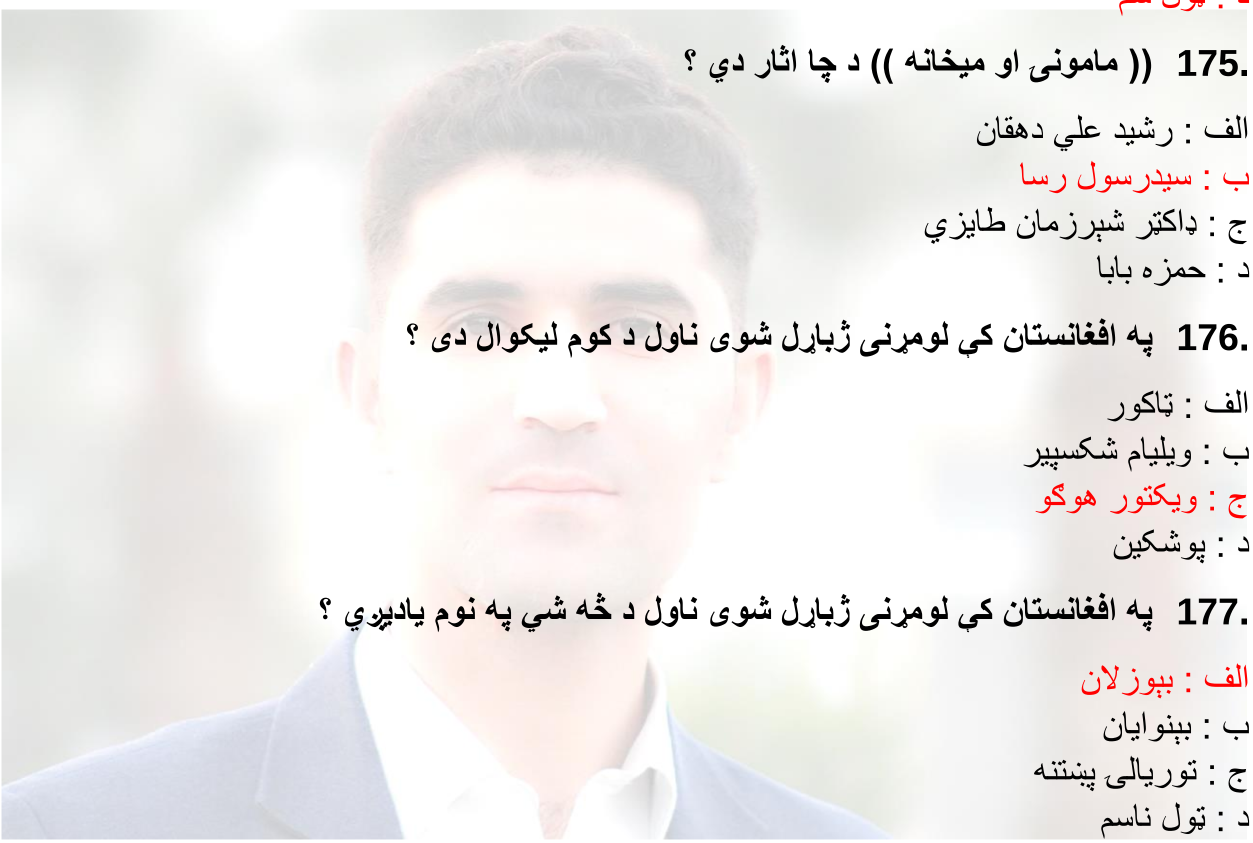
الف : درویش درانې
ب : حمزه بابا
ج : اشرف درانې
د : حبیبي

173. ((نوې زړکي)) په کوم کال چاپ شو؟

الف : ۱۹۵۷ م
ب : ۱۹۵۰ م
ج : ۱۹۵۷ م
د : الف اوب

174. لاندې کوم ناولونه سید رسول رسا ته اړونددي ؟

الف : مفرور
ب : شمې
ج : خودکشي
د : تول سم



175. ((مامونی او میخانه)) د چا اثار دي ؟

الف : رشید علي دهقان
ب : سیدرسول رسا
ج : ډاکټر شېرزمان طایزي
د : حمزه بابا

176. په افغانستان کې لومړنی ژباړل شوی ناول د کوم لیکوال دی ؟

الف : ټاکور
ب : ویلیام شکسپیر
ج : ویکتور هوګو
د : پوشکین

177. په افغانستان کې لومړنی ژباړل شوی ناول د څه شي په نوم یادیږي ؟

الف : بېوزلان
ب : بېنوایان
ج : توریالی پښتنه
د : ټول ناسم

178. ((په افغانستان کې دناول لومړنی لیکوال څوک و؟

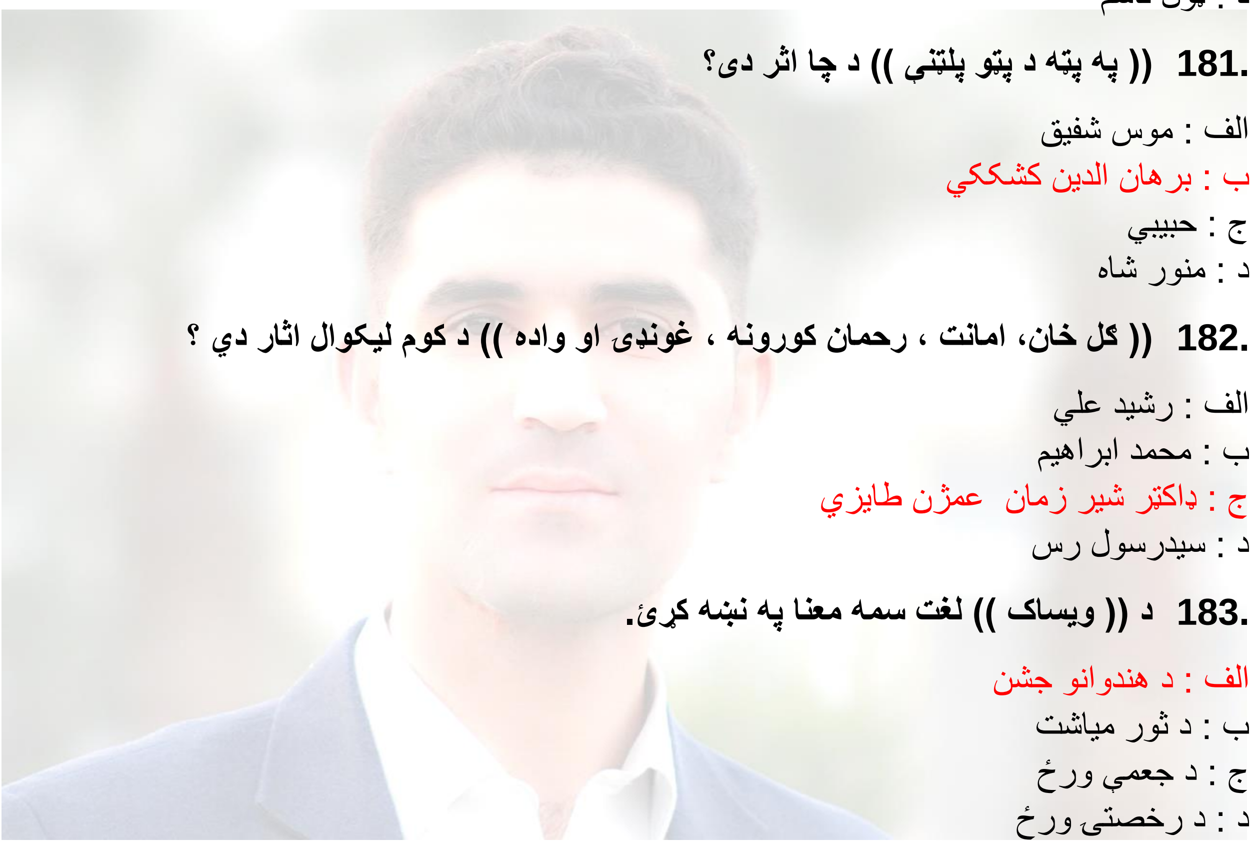
الف : حبیبي
ب : برهان الدین کشککي
ج : محمدین پژواک
د : موسی شفیق

179. ((بېوزلان)) په کوم کال د چاپ ډکر ته ووت ؟

الف : ۱۳۱۵ هـ.ش
ب : ۱۳۱۷ هـ.ش
ج : ۱۳۶۶ هـ.ش
د : ۱۳۱۰ هـ.ش

180. په افغانستا کې لومړنی ناول په کوم کال چاپ او ولیکل شو ؟

الف : ۱۳۱۷ هـ .ش
ب : ۱۳۴۴ هـ.ش
ج : ۱۳۱۰ هـ.ش
د : تول ناسم



181. ((په پټه د پټو پلټنې)) د چا اثر دی؟

الف : موس شفیق
ب : برهان الدین کشککي
ج : حبیبي
د : منور شاه

182. ((گل خان، امانت ، رحمان کورونه ، غونډۍ او واده)) د کوم لیکوال اثار دي ؟

الف : رشید علي
ب : محمد ابراهیم
ج : ډاکټر شیر زمان عمژن طایزي
د : سیدرسول رس

183. د ((ویساک)) لغت سمه معنا په نښه کړئ.

الف : د هندوانو جشن
ب : د ثور میاشت
ج : د جعمې ورځ
د : د رخصتی ورځ

184. ویکتور هو گو کوم هېواد ته اړوند لیکوال و؟

الف: الman
ب : فرانسه
ج : ترکیه
د : روسیه

186. ویکتور هوگو په کوم کال دې نړۍ ته سترګې وغړولې ؟

الف : ۱۸۰۳م
ب : ۱۸۸۳ م
ج : ۱۸۸۵ م
د : ۱۸۰۲ م

187. ((دسرو تعویذ)) د چا اثر دی؟

الف : رشید علي دهقان
ب : محمد ابراهیم شبنم
ج : سیدرسول رسا
د : ټول ناسم

188. ویکتور هوګو د کوم ادبي مکتب پیرو و؟

الف : ریالیزم
ب : کلاسییزم
ج : رومانتیزم
د : سمبولیزم

189. په انګلستان کې د رومانتیزم مخکښان عبارت دي له:

الف : ویلیام بلیک
ب : او کالریج
ج : الف اوب
د : ویکتور هوګو

190. رومانتیزم ادبي مکتب په کوم کال رامنځته شو؟

الف : د اتلسمي پېړۍ په پاي
ب: د نولسمي پېړۍ په پیل کې
ج : ۲۰ پېړۍ
د : الف اوب

191. ((خوابښې اوښوور)) د چا اثر دی ؟

الف : رشید علي دهقان
ب : محمد ابراهیم شبنم
ج : سیدرسول رسا
د : ټول ناسم

192. ویکتور هوګو په کوم کال له دې نړۍ څخه سترګې پټې کړې ؟

الف : ۱۸۰۳م
ب : ۱۸۸۳ م
ج : ۱۸۸۵ م
د: ۱۸۰۲ م

193. د ویکتور هوګور کوم اثر پښتوژبې ته را وژباړل شو؟

الف : بېنوایان
ب : د یومحکوم سرګذشت
ج : مکافات
د : انتقام

194. لاندې کوم اثار ویکتور هوګو ته اړوند دي ؟

الف : سمندري کاریګران
ب : هغه سړی خاندي
ج : د خزان پاڼې
د : ټول سم

195. لاندې کوم اثر د هوګو د وروستیو اثارو څخه شمېرل کیږي؟

الف : د یو محکوم سرګذشت
ب : بېنوایان
ج : کرمول
د : بدمرغان

196. د رمانتیزم ادبي مکتب بنسټ اېښودونکی څوک و؟

الف : کارلیرج
ب : پوشکین
ج : هوګو
د : شکسپیر

197. په جرمني کې د رومانتیزم ادبي مکتب پیروان څوک و؟

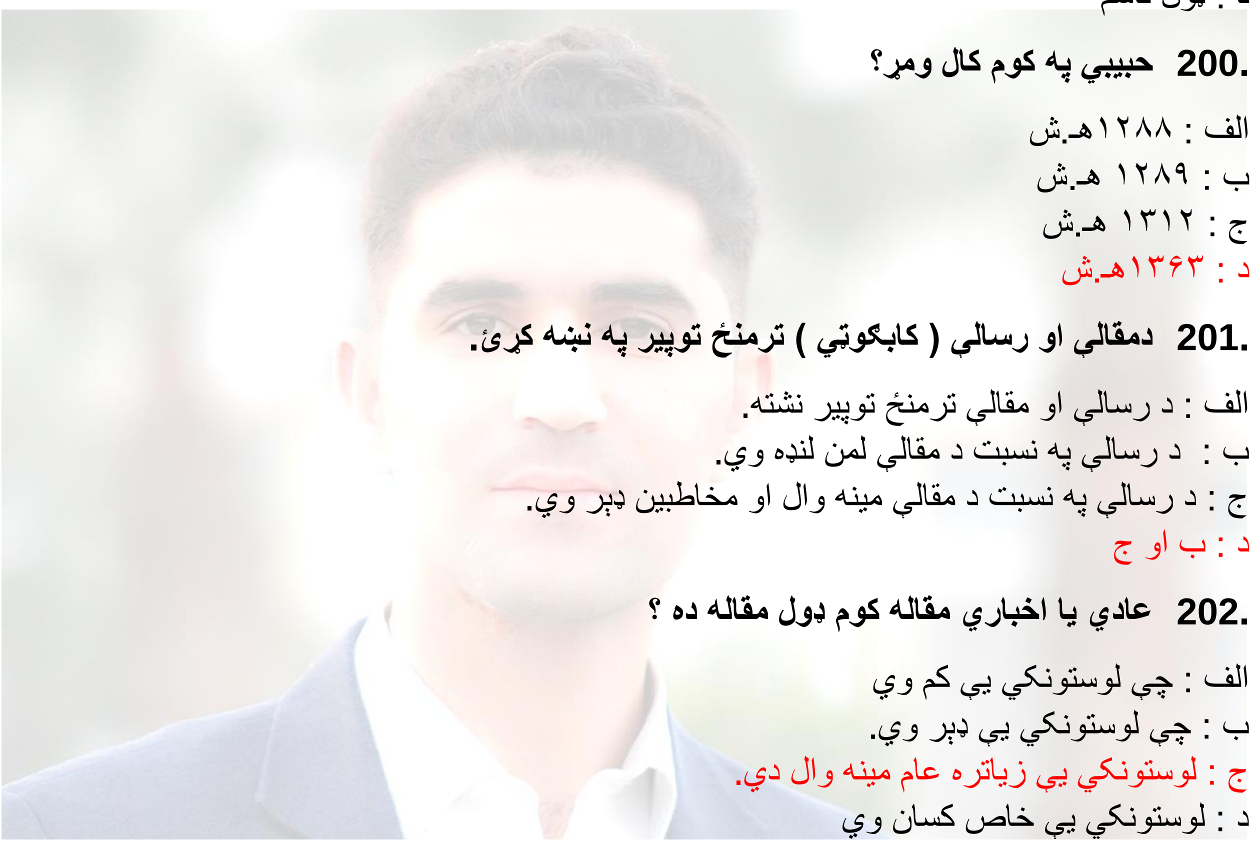
الف : شیلر او ګویته
ب : هوګو او شاتو
ج : بریان او لارمارتین
د : هوګو

198. رومانتیزم ادبي مکتب د کوم ادبي مکتب په وړاندې را منځته شو؟

الف : کلاسيزم
ب : سمبوليزم
ج : رياليزم
د : ناسوريالیزم

199. پوهان عبدالحی حبيبي په کوم کال دې نړۍ ته سترګې وغړولې ؟

الف : ۱۲۸۸هـ.ش
ب : ۱۲۸۹ هـ.ش
ج : ۱۳۱۲ هـ.ش
د : ټول ناسم



200. حبيبي په کوم کال ومړ؟

الف : ۱۲۸۸هـ.ش
ب : ۱۲۸۹ هـ.ش
ج : ۱۳۱۲ هـ.ش
د : ۱۳۶۳هـ.ش

201. دمقالې او رسالې (کابکوټي) ترمنځ توپير په نښه کړئ.

الف : د رسالې او مقالې ترمنځ توپير نشته.
ب : د رسالې په نسبت د مقالې لمن لنډه وي.
ج : د رسالې په نسبت د مقالې مينه وال او مخاطبين ډېر وي.
د : ب او ج

202. عادي يا اخباري مقاله کوم ډول مقاله ده ؟

الف : چې لوستونکي يې کم وي
ب : چې لوستونکي يې ډېر وي.
ج : لوستونکي يې زياتره عام مينه وال دي.
د : لوستونکي يې خاص کسان وي

203. علمي يا څېړنيزه مقاله کومې مقالې ته ويل کيږي؟

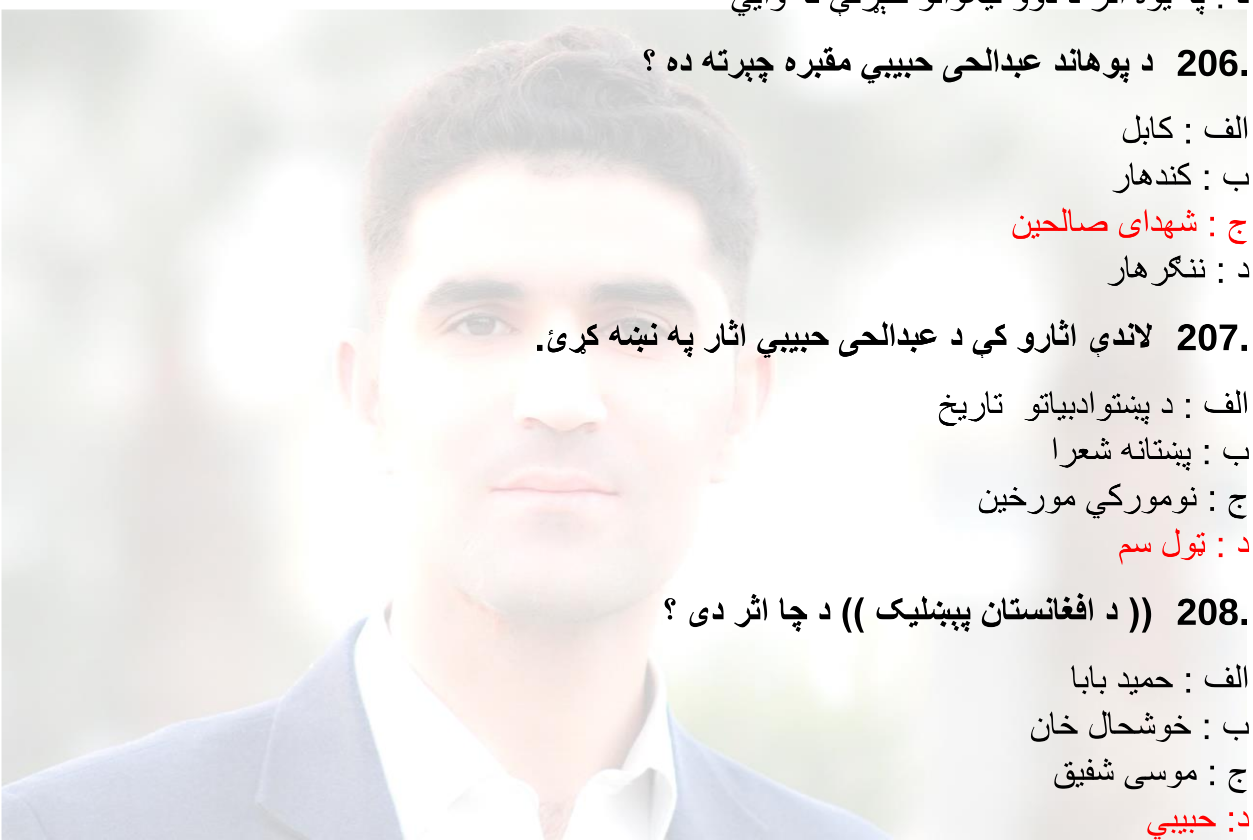
الف : زياتره ځانګړې اوتخصصي بڼه لري.
ب : لوستونکي يې خاص کسان وي.
ج : د تخصص کسان يې ليکي.
د : ټول سم

204. مقاله څه ته وايي ؟

الف : هغه نثري ليکنه چې د يوې موضوع په اړه نسبتاً لنډه وي.
ب : هغه ليکنه ده چې ديوې موضوع په اړه نسبتاً اوږده وي.
ج : هغه ليکنه ده چې په نظم کې وي
د : هغه ليکنه ده چې په نظم او نثر کې وي.

205. ((وېبلاګ)) څه ته وايي ؟

الف : د يوه ځانګړي کس يا کسانو د خپرونو او ليکنو آرشيف ته وايي.
ب : د يوه ليکوال کتابتون ته وايي.
ج : د يوه ليکوال چاپ شوي اثارو ته وايي.
د : په يوه اثر د دوو ليکوالو څېړني ته وايي



206. د پوهاند عبدالحی حبيبي مقبره چېرته ده ؟

الف : کابل
ب : کندهار
ج : شهدای صالحين
د : ننګرهار

207. لاندې اثارو کې د عبدالحی حبيبي اثار په نښه کړئ.

الف : د پښتوادبياتو تاريخ
ب : پښتانه شعرا
ج : نوموړکي مورخين
د : ټول سم

208. ((د افغانستان پېښليک)) د چا اثر دی ؟

الف : حميد بابا
ب : خوشحال خان
ج : موسی شفيق
د: حبيبي

209. په افغانستان کې لومړنۍ لنډه کيسه د کوم ليکوال له خوا وليکل شوه ؟

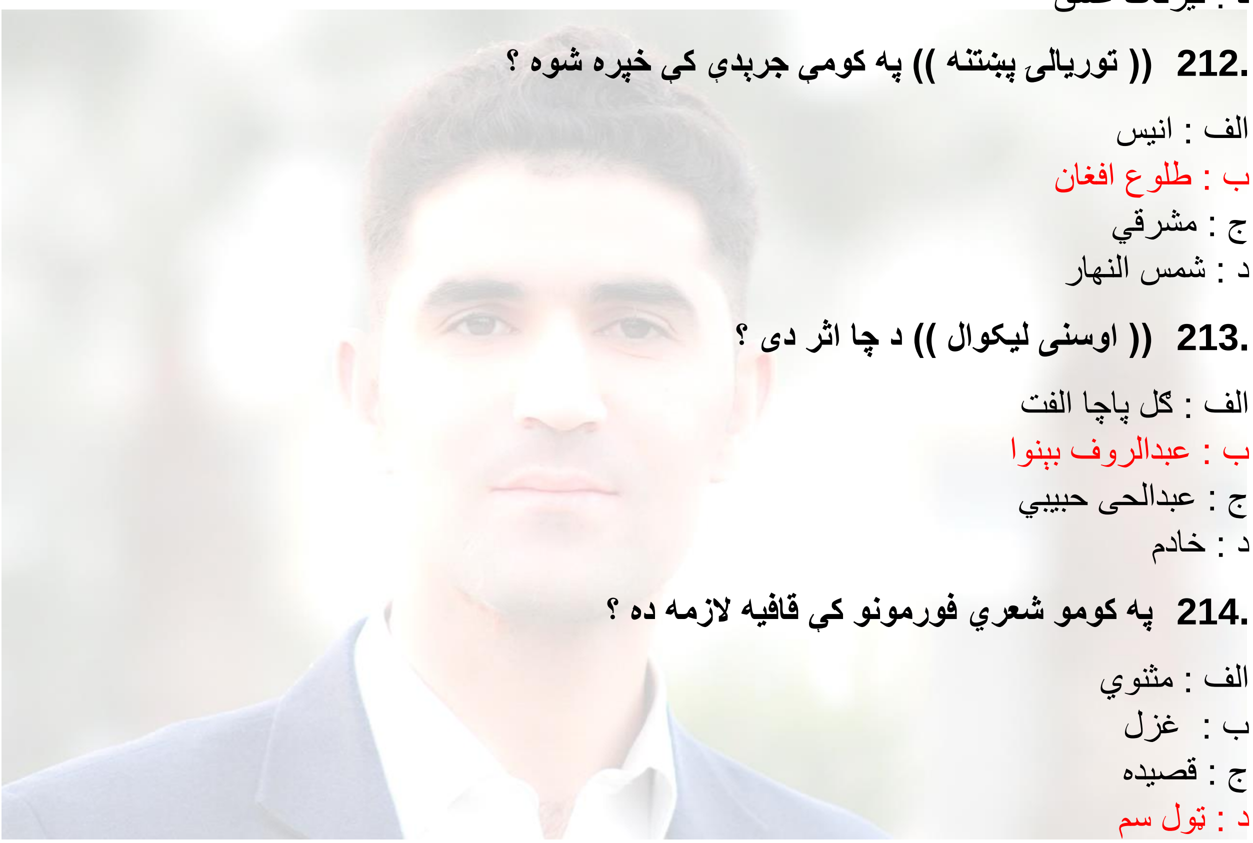
الف : حبيبي
ب : سيدراحت زاخيلي
ج : برهان الدين کشککي
د : موسی شفيق

210. ((توريالی پښتنه)) په کوم کال د چاپ ډګر ته ووته ؟

الف ۱۳۱۵ه.ش
ب : ۱۳۱۷ ه.ش
ج : ۱۳۲۷ه.ش
د : ټول ناسم

211. په افغانستان کې لومړنۍ لیکل شوې لنډه کیسه د څه شي په نوم یادیږي؟

الف : تورپیکی
ب : توریالی پښتنه
ج : کونده انجلی
د : نیرنګ عشق



212. ((توریالی پښتنه)) په کومې جریدې کې خپره شوه ؟

الف : انیس
ب : طلوع افغان
ج : مشرقي
د : شمس النهار

213. ((اوسنی لیکوال)) د چا اثر دی ؟

الف : ګل پاچا الفت
ب : عبدالروف بېنوا
ج : عبدالحی حبیبي
د : خادم

214. په کومو شعري فورمونو کې قافیه لازمه ده ؟

الف : مثنوي
ب : غزل
ج : قصیده
د : ټول سم

215. آزاد شعر څه ډول شعر ته ویل کیږي؟

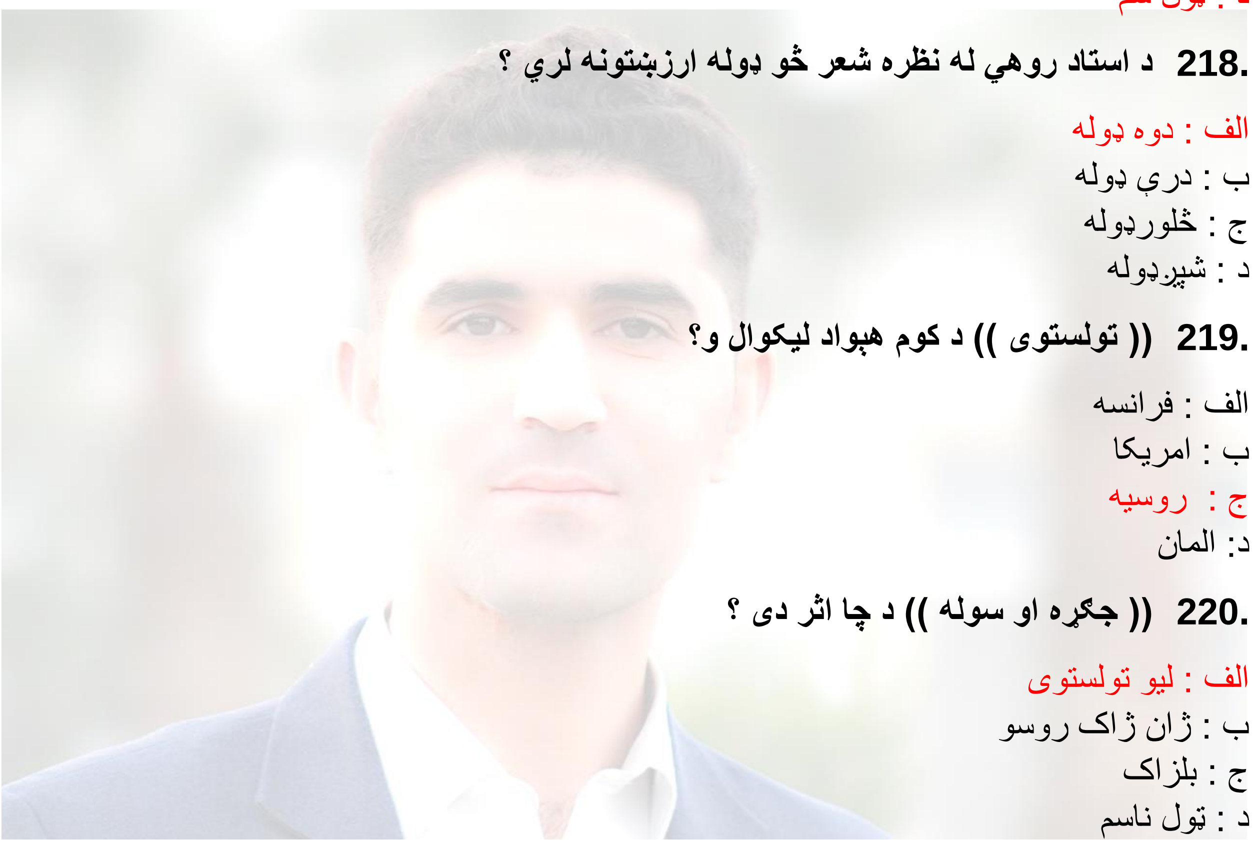
الف : چې قافیه په کې حتمي نه ده .
ب : وزن یې په عمومي ډول دیو شعر په کلیت کې په پام کې نیول کیږي او وزن یې د کومې ټاکلې بېلګې تابع نه دی.
ج : کرښې یې لنډې او اوږدې وي
د : ټول سم

216. ازاد شعر په کومې پیړۍ کې په اروپاکې خپلې لوړې پوړۍ ته ورسېده ؟

الف :۱۸ پیړۍ
ب : ۲۰ پیړۍ
ج : ۱۷ پیړۍ
د : ۱۹ پیړۍ

217. محمد صديق روهي د شعر عمده او اساسي توکي کوم ګڼي ؟

الف : مفکوره او تخیل
ب : احساس یا عاطفه
ج : وزن
د : ټول سم



218. د استاد روهي له نظره شعر څو ډوله ارزښتونه لري ؟

الف : دوه ډوله
ب : دري ډوله
ج : څلورډوله
د : شپږډوله

219. ((تولستوی)) د کوم هېواد لیکوال و؟

الف : فرانسه
ب : امریکا
ج : روسیه
د: المان

220. ((جګړه او سوله)) د چا اثر دی ؟

الف : لیو تولستوی
ب : ژان ژاک روسو
ج : بلزاک
د : ټول ناسم

221. شعر څه ته وایي ؟

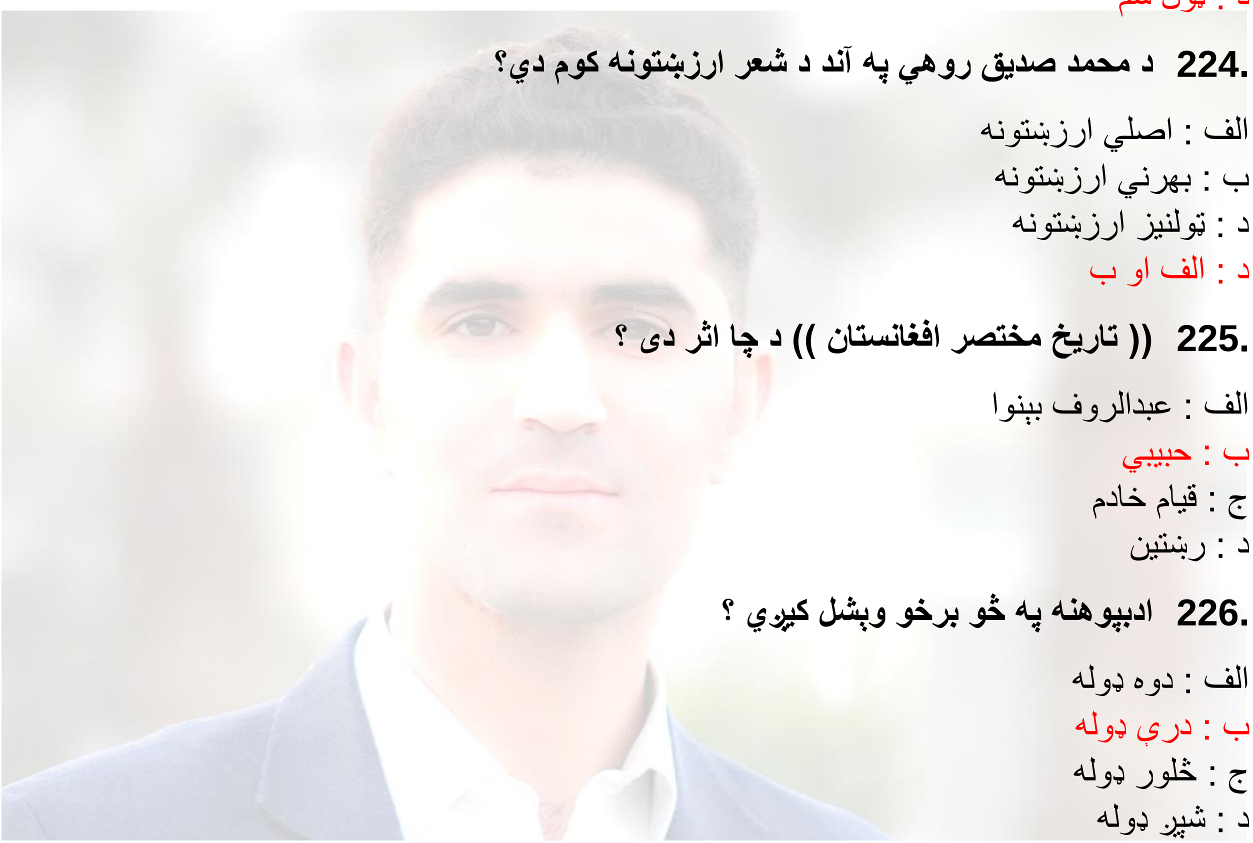
الف : شعر په وزن لرونکي ژبې سره د مفکورې اوتخیل عاطفي ترکیب دی.
ب : چي وزن او قافیه ولري
ج : چي وزن ولري اود قافیې شرط په کي نه وي مراعت
د : الف اوب

222. د شعر په داخلي ارزښتونو کي کوم شیان شامل دي ؟

الف : ښکلا اوتخیل
ب : تصویر او هنري ژبه
ج : وزن ،احساسات او جذبات
د : ټول سم

223. د شعر بهرني ارزښتونو کې کوم شیان شامل دي ؟

الف : اخلاق اوعلم
ب : فلسفي او سیاست
ج : ایډیالوجي
د : ټول سم



224. د محمد صدیق روهي په آند د شعر ارزښتونه کوم دي؟

الف : اصلي ارزښتونه
ب : بهرني ارزښتونه
د : ټولنیز ارزښتونه
د : الف او ب

225. ((تاریخ مختصر افغانستان)) د چا اثر دی ؟

الف : عبدالروف بېنوا
ب : حبیبي
ج : قیام خادم
د : رښتین

226. ادبپوهنه په څو برخو وېشل کیږي ؟

الف : دوه ډوله
ب : دري ډوله
ج : څلور ډوله
د : شپږ ډوله

227. ادبپوهنه څه ته وایي ؟

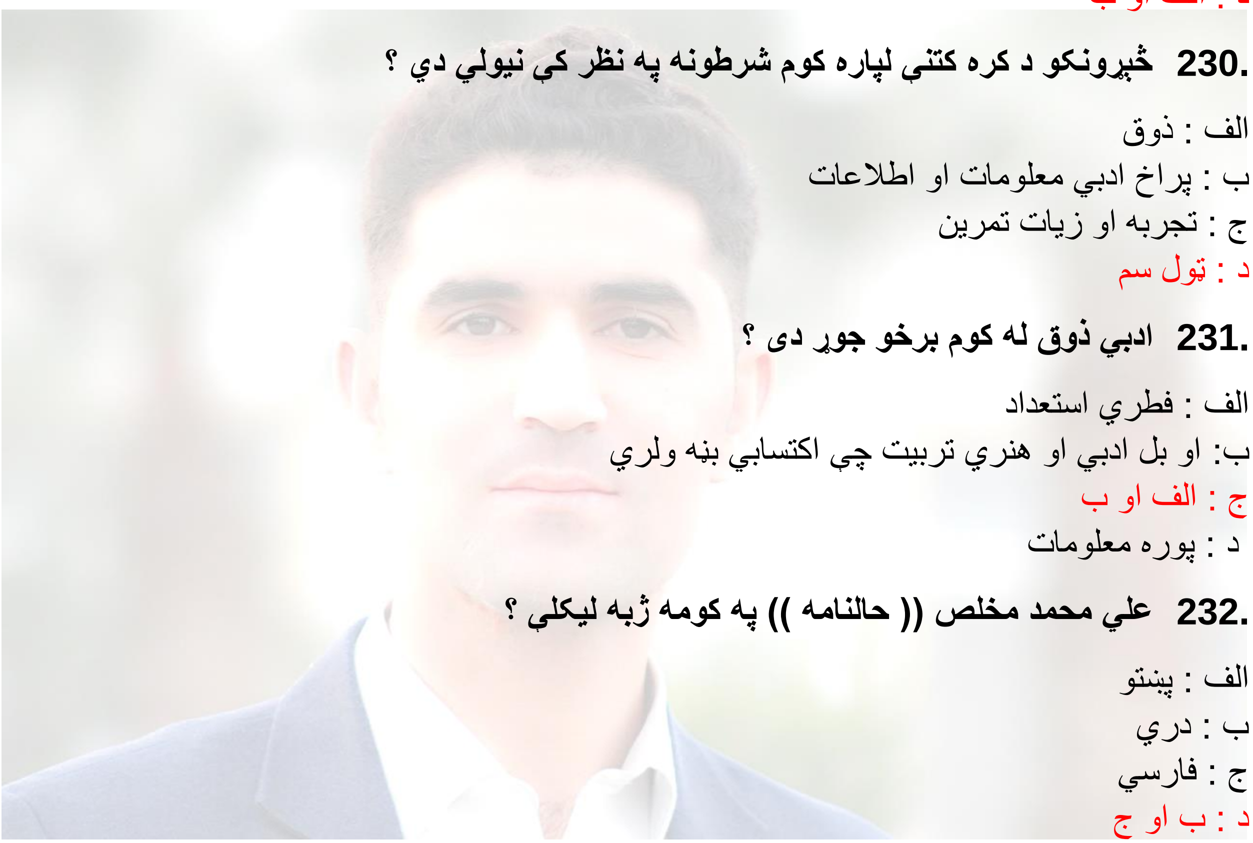
الف : هغه پوهه ده چې ادبي مسایل تر څېړنې لاندې نیسي
ب : هغه پوهه ده چې ژبني مسایل ترڅېړنې لاندې نیسي
ج : د ادب د څېړلو، ارزولو، کره کولو او تاریخي مطالعې ته ادبپوهنه وایي.
د : الف او ج

228. ادبي کرکتنه د کومې پوهې څانګه ده ؟

الف : ژبپوهنه
ب : ادبپوهنه
ج : ادبي فنون
د : معاني

229. ادبي کرکتنه څه ته وايي ؟

الف : د ادبي اثارو هراړخيزې ارزونې ته وايي.
ب : چې د ادبی اثارو ښکلاوط او نيمګړتياوې په نښه کوي.
ج : چې د ادبي اثارو نيمګړتيا په ګوته کوي
د : الف او ب



230. څېړونکو د کره کتنې لپاره کوم شرطونه په نظر کې نيولي دي ؟

الف : ذوق
ب : پراخ ادبي معلومات او اطلاعات
ج : تجربه او زيات تمرين
د : ټول سم

231. ادبي ذوق له کوم برخو جوړ دی ؟

الف : فطري استعداد
ب: او بل ادبي او هنري تربيت چې اکتسابي بڼه ولري
ج : الف او ب
د : پوره معلومات

232. علي محمد مخلص ((حالنامه)) په کومه ژبه ليکلې ؟

الف : پښتو
ب : دري
ج : فارسي
د : ب او ج

233. کوم اثر مونږ ته د بايزيد روښان د غورځنګ په هکله ډېر مهم او لومړني لاس ته راغلي معلومات په لاس راکوي ؟

الف : مراته العارفين
ب : سراح العارفين
ج : حالنامه
د : صرالتوحيد

234. حاجي جمعه بارکزی د چا هم عصره و؟

الف : بایزید روښان
ب : علي محمد مخلص
ج : خوشحال خان
د : سردار کندل خان

235. پښتانه د بشري لویو کورنیو په لړ کې هندو اروپایي او په هغه کې آریایي باختري توکم دی . دا نظریه په کومه پیړی کې ژبپوهانو ته پیدا شوه ؟

الف : اتلسمه پیړۍ
ب : د نولسمي له پیله
ج : شلمه
د : یویشتمه

236. ((پښتو د جوړښت اود لغاتو د پانګې دواړو په برخه کې له بلې هرې ژبې څخه زیات له اوستا سره نږدې ده .)) د کوم ختیځ پوه نظر دی ؟

الف : ډارمسټټر
ب : شلي ډپور
ج : سبیستیان
د : ټول ناسم

237. لاندي شعر کوم شاعر ته اړوند دی ؟

لا په خوب کې په لړزه پرېوځي له کته چې د چا تر غوږ زما د توري شرنګ دی

الف : ګل پا چا الفت
ب : خوشحال بابا
ج : غني خان
د : حمزه بابا

238. سلیمان ماکو دکومي دورې شاعر دی ؟

الف : لرغوني
ب : منځنۍ
ج : کلاسیکه
د : معاصرې

239. سلیمان ماکو د چا زوي و؟

الف : د بارک خان صابزي ماکو
ب : احمد علي خان
ج : الهداد
د : مهدي خان

240. سلیمان په کومه سیمه کې ژوند کاوه ؟

الف : د کندهار په ارغستان

ب : هرات

ج : غور

د : ټول ناسم

241. ابوهاشم سرواني د کومو کالونو ترمنځ ژوند کاوه ؟

الف ۲۳۴ ــ ۲۹۷ هـ.ق

ب : ۲۲۳ ــ ۲۹۷ هـ.ق

ج : ۳۹۹ ــ ۳۹۷ هـ.ق

د : ټول سم

242. د سلیمان ماکو د تذکرته اولیا د کتاب څو پاڼې زموږ تر لاسه را رسېدلي دي ؟

الف : دولس

ب : لس

ج : اووه

د : شل

243. د ((دخلکو سندرې)) نومي کتاب لیکوال د خلکو ادبیات په عمومي توګه په کومو برخو وېشلي ؟

الف : د خلکو سندرې (منظوم ادب)

ب : د خلکو روایات (منثور ادب)

ج : خاص او عام

د : الف اوب

244. د پښتو په ولسي سندرو کې کوم شعري فورم ځانګړي مقام لري ؟

الف : لنډۍ

ب : سروکی

ج : چاربیته

د : نیمکۍ

245. ښکارندوی چېرته اوسېده ؟

الف : کندهار

ب : غور

ج : بلخ

د : هندوستان

246. په کوم کتاب کې د ښکاروندوی د ژوندپه هکله معلومات راغلي دي ؟

الف : پټه خزانه
ب : تذکرته اولیا
ج : سالووړمه
د : تاریخ مرصع

247. ښکارندوی غوري د پښتو ژبې دکومې دورې شاعر و؟

الف : معاصرې
ب : کلاسیکي
ج : منځنۍ
د : لرغوني

248. د ښکارندوی غوري څو بیتیزه قصیده ترمونږ را رسېدلې ده ؟

الف : ۷۰
ب : ۴۵
ج : ۴۴
د : ۵۵

249. سلطان محمد سام شنسباني (سلطان شهاب الدین) په کومو کلونوکې پر غور واکمني کوله ؟

الف : ۵۶۹-۶۰۲هـ.ق
ب : ۵۷۹- ۷۰۲ هـ.ق
ج : ۶۰۹- ۷۰۷هـ.ق
د : ټول ناسم

250. کاظم خان شیدا دکومې ادبي دورې شاعر و؟

الف : خورا لرغوني
ب : لرغوني
ج : منځنۍ
د : نوې

251. کاظم خان شیدا د کوم ادبي مکتب پیرو و؟

الف : خوشحال
ب : حمید بابا
ج : هندي
د : ب او ج

252. لاندې بیت کې د قافیې کلمې په نښه کړئ.

د شبنم دانه که تخم شي د ګلو   زړه به سوړ په ديدن نه شي د بلبلو

الف : شبنم

ب : ګلو او بلبلو

ج : شي او شي

د : ديدن او دانه

253. لاندې بيت کوم شاعر ته اړوند دی ؟

لا په خوب کې په لړزه پرېوځي له کټه   چې د چا تر غوږ زما د توري شرنګ دی

الف : حميد بابا

ب : اسماعيل يون

ج : غني خان

د : خوشحال بابا

254. قافيه د کومې ژبې کلمه ده ؟

الف : دري

ب : فارسي

ج : عربي

د : پښتو

255. قافيه په لغت کې څه ته وايي ؟

الف : روسته

ب : ناوخته

ج : ځنډه

د : ټول سم

256. د قافيې توري څه ته وايي ؟

الف : هغه توري د کلمو هماغه برخه ده چې همغږي جوړوي

ب : هغه برخه ده چې روي جوړه وي

ج : چې رديف پرته له هغه نه شي راتلی.

د :ټول سم

257. په لاندې بيتونو کې د قافيې هماهنګې برخې په نښه کړئ.

د شبنم دانه که تخم شي د ګلو   زړه به سوړ په ديدن نه شي د بلبلو
هيڅ نقصان د ساده حسن جمال نشه   د آفتاب په رخسار هم خط و خال نشته

الف : ګلو او بلبلو

ب : جمال او خال

ج : لو او ال

د : ټول ناسم

258. د نظم اساسي رکن عبارت دی له:

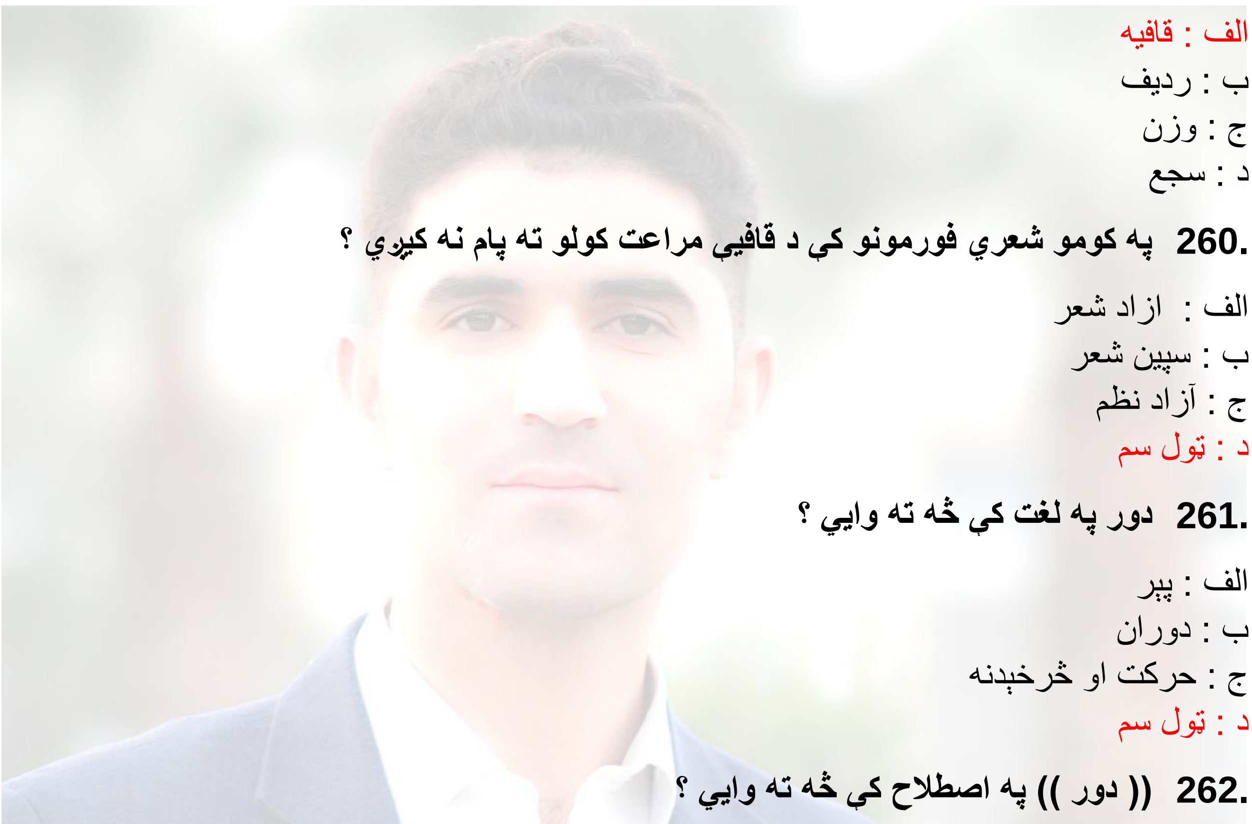
الف : قافیه

ب : ردیف

ج : وزن

د : هېڅ یو

259. دشعر اساسي رکن عبارت دی له:



الف : قافیه

ب : ردیف

ج : وزن

د : سجع

260. په کومو شعري فورمونو کې د قافیې مراعت کولو ته پام نه کیږي ؟

الف : ازاد شعر

ب : سپین شعر

ج : آزاد نظم

د : ټول سم

261. دور په لغت کې څه ته وایي ؟

الف : پېر

ب : دوران

ج : حرکت او څرخېدنه

د : ټول سم

262. ((دور)) په اصطلاح کې څه ته وایي ؟

الف : د بیت یا نظم له پیل څخه د لومړۍ هماهنګۍ ترپای پورې یو دور بلل کیږي.

ب : د قافیې کلمو ته وایي

ج : ردیف ته وایي.

د : د بیت مسرو ته وایي

263. ((بیت)) کوم ډولونه لري ؟

الف : قافیي

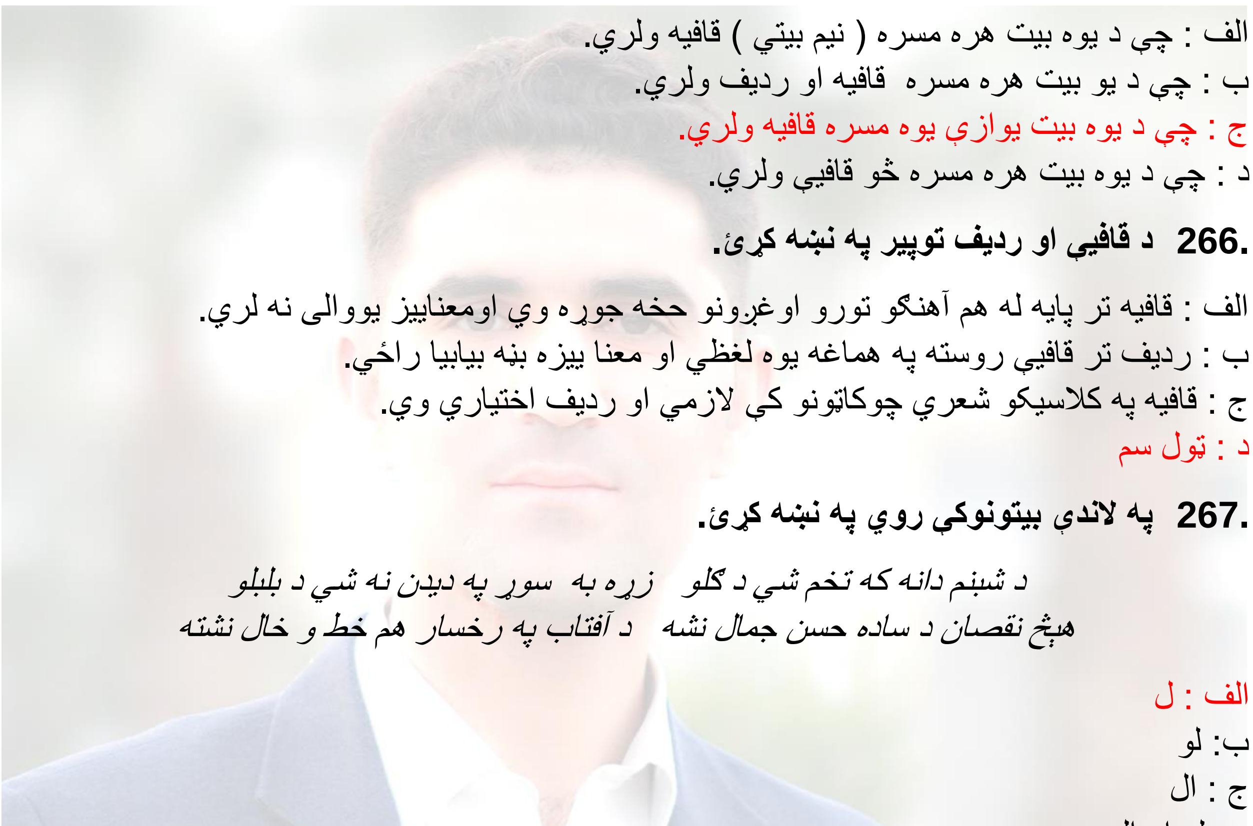
ب : مصرع

ج : غیر مصرع
د : ب او ج

264. مصرع بیت کوم ډول بیت ته ویل کیږي ؟

الف : چې د یوه بیت هره مسره (نیم بیتي) قافیه ولري.
ب : چې د یو بیت هره مسره قافیه او ردیف ولري.
ج : چې د یوه بیت هره مسره قاقیه ونه لري.
د : چې د یوه بیت هره مسره څو قافیې ولري.

265. غیر مصرع بیت کوم بیت ته ویل کیږي ؟



الف : چې د یوه بیت هره مسره (نیم بیتي) قافیه ولري.
ب : چې د یو بیت هره مسره قافیه او ردیف ولري.
ج : چې د یوه بیت یوازې یوه مسره قافیه ولري.
د : چې د یوه بیت هره مسره څو قافیې ولري.

266. د قافیې او ردیف توپیر په نښه کړئ.

الف : قافیه تر پایه له هم آهنګو تورو اوغږونو حخه جوړه وي اومعناییز یووالی نه لري.
ب : ردیف تر قافیې روسته په هماغه یوه لغظي او معنا ییزه بنه بیابیا راځي.
ج : قافیه په کلاسیکو شعري چوکاټونو کې لازمي او ردیف اختیاري وي.
د : ټول سم

267. په لاندې بیتونوکې روي په نښه کړئ.

د شبنم دانه که تخم شي د ګلو زړه به سوړ په دیدن نه شي د بلبلو
هېڅ نقصان د ساده حسن جمال نشه د آفتاب په رخسار هم خط و خال نشته

الف : ل
ب: لو
ج : ال
د : لو او ال

268. مطلقه روي کومې روي ته ویل کیږي ؟

الف : چې د روي توري حرکت ولري
ب : چې د روي توري حرکت ونه لري
ج : چې د روي توري په کانسونینت پیل شوي وي
د : ټول ناسم

269. مقیده روي کومې روي ته ویل کیږي ؟

الف : چې هماهنګه برخه په دوه کانسوننټو تورو پیل شوي وي.
ب : چې د روي توري حرکت ونه لري
ج : چې د روي توري په واول پیل شوي وي.
د : الف اوب

270. هغه قافیه چې ردیف ورپورې نه وي تړل شوی د څه شي په نوم یادیږي ؟

الف : مقیده
ب : مطلقه
ج : مجرده
د :حکیمه

271. دمثنوي شعري فورم کې قافیه په کوم ډول وي ؟

الف : هر بیت ځانته قافیه لري
ب : هر مسره یې ځانته لري
ج : هېڅ یې نه لري
د : ټول ناسم

272. په ((غزل ، قصیده او څلوریزه)) کې قافیه په کوم ډول راوړل کیږي؟

الف : د لومړي بیت دواړه مسرې هم قافیه وي.
ب : د نورو بیتونو وروستني نیم بیتي یې باید له مطلع سره هم قافیه راشي.
ج : بیتونه یې سره هم قافیه نه وي.
د : الف اوب

273. د ((ادب)) لغوي معنا په نښه کړئ.

الف : پوهه او فرهنګ
ب : معرفت او غوره لاره
ج : ښه خوی
د : ټول سم

274. خوشحال خان ختک په کوم کال دې نړۍته سترګې وغړولې ؟

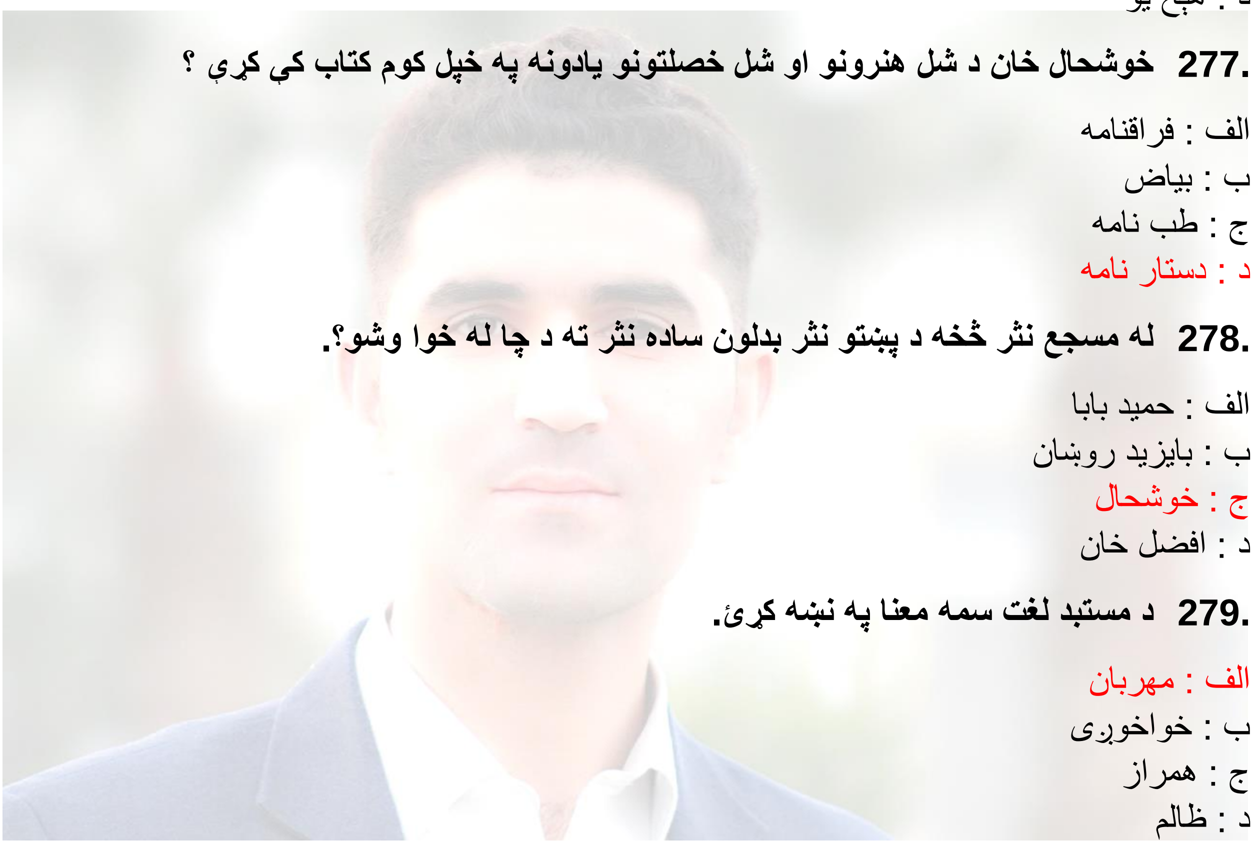
الف : ۱۱۰۰ ه.ق
ب : ۱۰۲۲ ه.ق
ج : ۱۰۲۳ ه.ق
د : الف اوب

275. ((بس دی محنت د ببلتانه)) ابجدي کال کوم دی ؟

الف : ۱۰۷۶
ب : ۱۱۷۶
ج : ۱۲۰۰
د : ۱۱۶۷

276. دستار نامه له سریزې روسته په څو بابونو وېشل کیږي؟

الف : څلور
ب : دري
ج : دوه
د : هېڅ یو



277. خوشحال خان د شل هنرونو او شل خصلتونو یادونه په خپل کوم کتاب کي کړې ؟

الف : فراقنامه
ب : بیاض
ج : طب نامه
د : دستار نامه

278. له مسجع نثر څخه د پښتو نثر بدلون ساده نثر ته د چا له خوا وشو؟.

الف : حمید بابا
ب : بایزید روښان
ج : خوشحال
د : افضل خان

279. د مستبد لغت سمه معنا په نښه کړئ.

الف : مهربان
ب : خواخوږی
ج : همراز
د : ظالم

280. خوشحال خان په کوم کال ومړ؟

الف : ۱۱۰۰ ه.ق
ب : ۱۰۲۲ ه.ق
ج : ۱۰۲۳ ه.ق
د : الف اوب

281. دپېښور په علومو اکاډمی کي د پښتو ژبې څومره نسخي خوندي دي ؟

الف :۱۴۴
ب : ۵۲۰
ج : ۱۷۷
د : ۱۶۹

282. د افغانستان په علومو اکاډمی کې د پښتوژبې څومره نسخې شتون لري ؟

الف :۱۴۴
ب : ۵۲۰
ج : ۱۷۷
د : ۱۶۹

283. په پښتو ژبه کې مشهور ادبي مکتبونه څو دي ؟

الف : دوه
ب : درې
ج : څلور
د : پنځه

284. د حمید بابا د کوم اثر په پیدا کېدوسره د هغه د ژوند نېټه معلومه شوه؟

الف : نیرنګ عشق
ب : شرعته الاسلام
ج : شاه او ګدا
د : دیوان

285. شاه او ګدا د حمید بابا کوم ډول اثردی ؟

الف : منظوم
ب : منثور
ج : منظوم اومنثور
د : ټول سم

286. حمید بابا خپل شاه او ګدا اثر له کومې ژبې را ژباړلی ؟

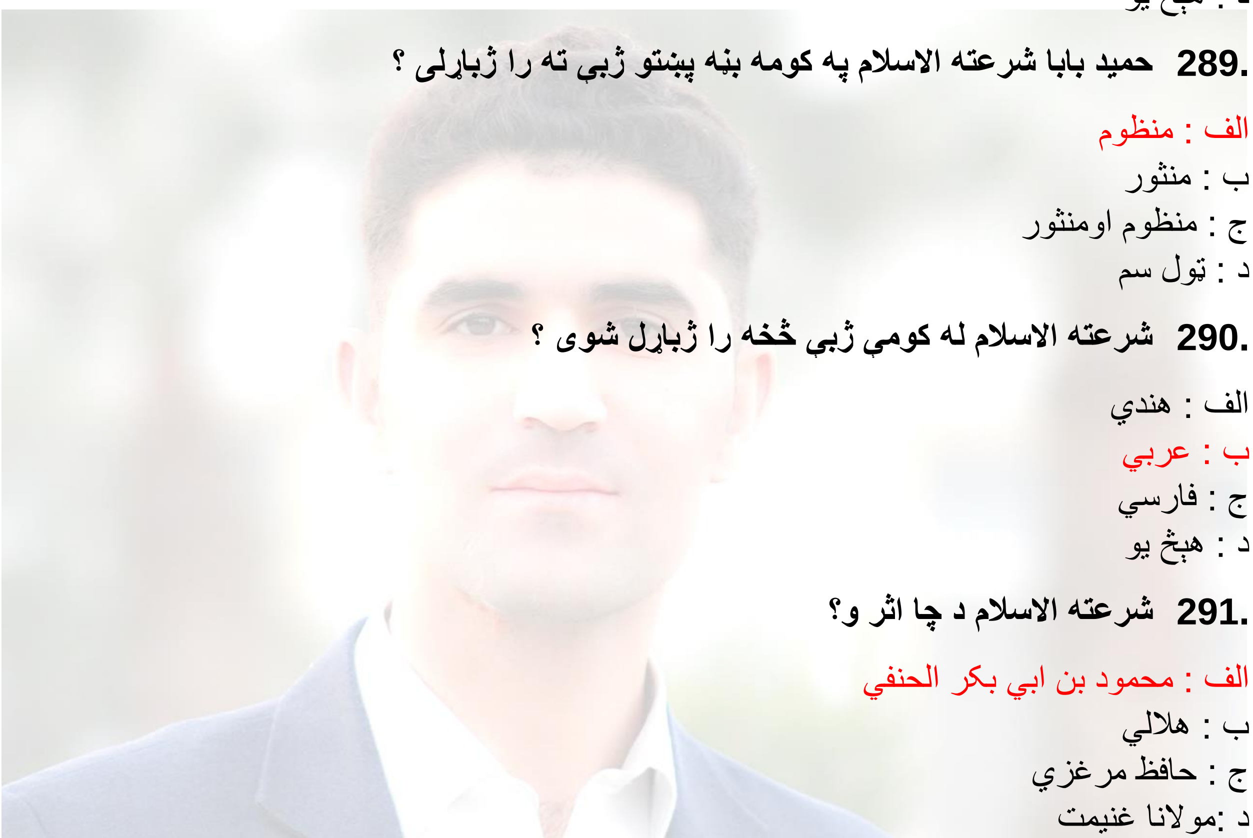
الف : هندي
ب : عربي
ج : فارسي
د : هېڅ یو

287. نېرنګ عشق د کوم لیکوال اثر و؟

الف حمید بابا
ب : مولانا محمد اکرم غنیمت
ج : هلالي چغتایي
د : ابوبکر

288. حمید بابا خپل اثر نیرنګ عشق له کومې ژبې څخه را ژباړلی ؟

الف : هندي
ب : عربي
ج : فارسي
د : هېڅ یو



289. حمید بابا شرعته الاسلام په کومه بڼه پښتو ژبې ته را ژباړلی ؟

الف : منظوم
ب : منثور
ج : منظوم اومنثور
د : ټول سم

290. شرعته الاسلام له کومې ژبې څخه را ژباړل شوی ؟

الف : هندي
ب : عربي
ج : فارسي
د : هېڅ یو

291. شرعته الاسلام د چا اثر و؟

الف : محمود بن ابي بکر الحنفي
ب : هلالي
ج : حافظ مرغزي
د :مولانا غنیمت

292. لاندې شعر کوم شاعر ته اړوند دی ؟

چې دبل په نامرادۍ کې مراد غواړې   دا سبب ګڼه د خپلې نا مرادۍ

الف : ګل پاچاالفت
ب : حمید بابا
ج : رحمان بابا
د : خوشحال

293. حمید بابا په کوم لقب ستایل شوی ؟

الف : بابا
ب : موشګاف
ج : نازکخیال
د : ټول سم

294. د حمید په منظومو ژباړو کې کومې منظومې ډېرې په زړه پورې دي ؟

الف : نیرنګ عشق
ب : شاه او ګدا
ج : الف اوب
د : شرعته الاسلام

295. د حمید بابا د ژباړې ځانګړنې په نښه کړئ.

الف : پر دواړو ژبو کې پوره لاس رسی.
ب : دده ژباړې څخه د بلې ژبې د تعبیرونو رنګ نه لړیږي.
ج : ترجمه یې ټکي په ټکي نه بلکې ازاده ده او همدارنګه د ترجمې یې د ژباړې بوی نه رازي.
د : ټول سم

296. حمید بابا کوم اثار په نظم ژباړلي ؟

الف : نېرنګ عشق
ب : شاه او ګدا
ج : شرعته الاسلام
د : ټول سم

297. محمد حیدر ژوبل د هندي سبک په هکله کوم نظر لري ؟

الف : باریک مضمونونه، پېچلي افکار،غیر طبیعي خیالونه ، خاصې استعارې او تشبیه ګانې...
ب : له ژوند نه شکایت...
ج : د اغراق او مبالغې په ډول دغم درداو خپګان څرګندولو ته تمایل
د : ټول سم

298. هلالي چغتایي د کومې دورې شاعر و؟

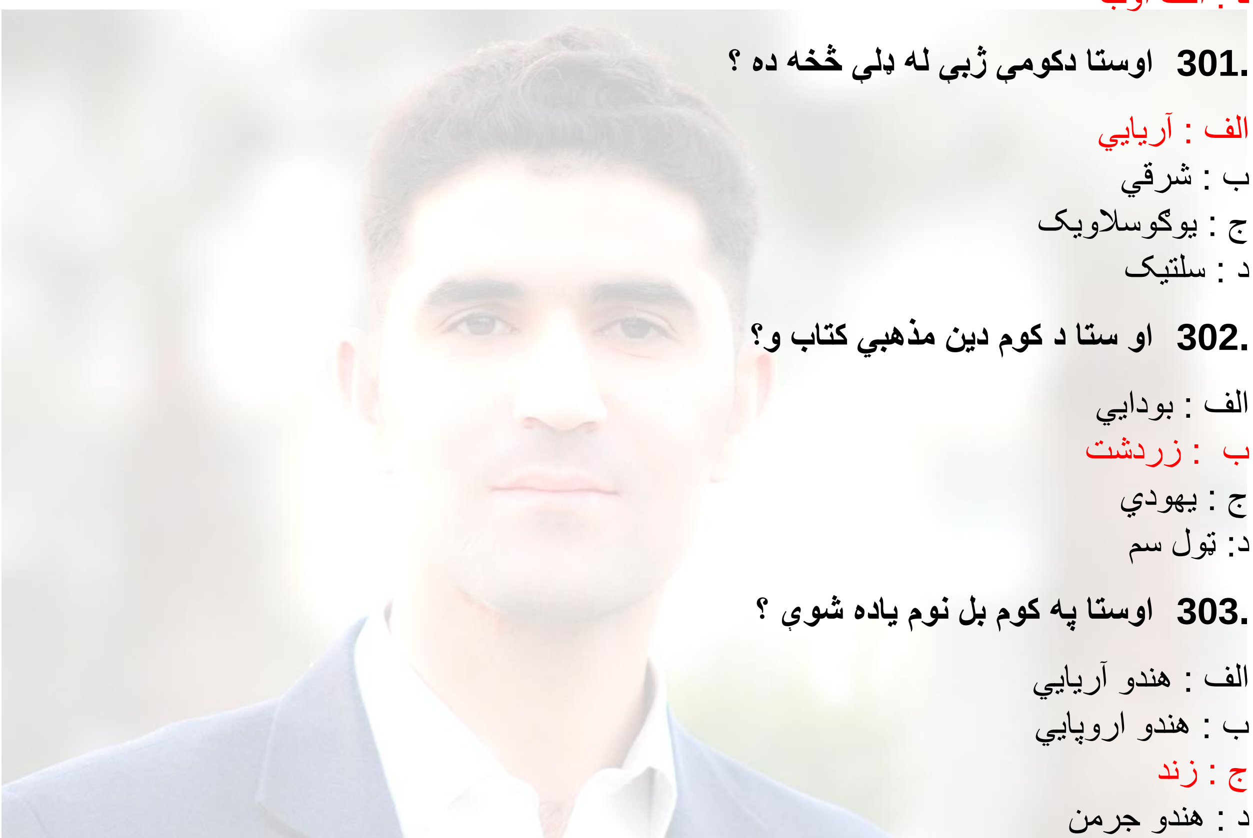
الف : نهمې هجري پېړې د پای
ب : د لسمې هجري پېړۍ د پیل
ج : الف اوب
د : د دولسمې هجري پېړۍ

299. د ((مصاحب)) لغت سمه معنا په نښه کړئ.

الف : ملګرى
ب : دوست
ج : نديم
د : ټول سم

300. سبک په لغت کې څه ته وايي ؟

الف : د سرو زرو ويل پکول
ب : د سپينو زرو ويلي کول او په قالب کې اچولو ته وايي.
ج : طريقه، روش
د : الف اوب



301. اوستا دکومي ژبې له ډلي څخه ده ؟

الف : آريايي
ب : شرقي
ج : يوګوسلاويک
د : سلتيک

302. او ستا د کوم دين مذهبي کتاب و؟

الف : بودايي
ب : زردشت
ج : يهودي
د: ټول سم

303. اوستا په کوم بل نوم ياده شوې ؟

الف : هندو آريايي
ب : هندو اروپايي
ج : زند
د : هندو جرمن

304. پښتو ژبه له کومې ژبې سره ډېره نږدې ده ؟

الف : اوستا
ب : زند
ج : سامي
د : الف اوب

درنښت !

تر تيبوونکى : تمهيد الله   ((سيلاني))

Griffin MANAGEMENT
Dictionary
Oxford

لیكونكی : سیلانی

www.haqiqat.se