

د زړه وينا

د

كل پاچا «الفت»

اشعار

Download from: aghalibrary.com

د الفت ويب پاڼه www.ulfat.de

په دې کتاب کېنې ځېنې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشردوستۍ او بین المللي ملګرتیا، د جهاني
اتفاق او اتحاد د صلح او ګډ ژوند تلقین کوي او
دیوه عالي فکر او جهان بین نظریه
پیدا کولو کېنې ښه اغېزه لري.

ښائي چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېنې ډېر
لږوي او دیوه ادبي تحول د آغاز بسم الله ورته
وویلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کېږي؟ دا ګوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تبويض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې بېېښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلای شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډېرو خلکو سره ډېره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فریبده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، به اندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میروند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می‌تپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې ولېدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلې سوې وه.

دلته دوو تنو هنرمندانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخوا او پياوړو هنرمندانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلي او کاللي مجموعه ئې تخليق کړې ده!

دلته دوه هنره سره يو ځای سوې دي، د انساني استعداد دوو برېښناو ځلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولو نه انحرور کړې ده، ښکلي وينا په ښه خط ليکنه زمونږ د اسلافو ښکلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړی، نو لکه د الفت شعر داسې خوږ او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنې او انځور کړنې کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غونډې ښکلي او زړه وړونکی خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سرچينه يوه ده، او هرکله چې له فياض منبعه د جمال تجليات ځلېږي، او خپرېږي، نو په کائناتو کې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلي خط، د دې جمالي فعل او انفعال دوه کښلي مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفريني خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنون ذوق نمايندگي کوي.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد ګرده ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو ډولوکې نڅاکوي، دلته د قندهاري سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس ترغاړه ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منشورې ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګاه ده!

د الفت په وينا کې د نوى دنيا د نوى فکراو مدني تحولاتو اغېزې ښه ښکاري، خو دى د کنړ د څنډو
د پښتو په کوډغلو هم ورننوزى، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټې پر پوله
کښېني او په داسې وينا ځنې رغېږي، چې هغه له الفت د که وى! د زړه له درده حکايت کوى، او هغه
څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.
نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.
دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنکينه شعر مى مه بوله خبرى:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دى.

کابل. جمال مينه. د اسد خورلسمه ۱۳۴۱

عبدالحى حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادي چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغبرل شي.

د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډېر كوينښ شوي دي.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تکرار لازم وبولي نو څه دباک خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليکوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونکی وي چه د ژبې ادبي معيار او چت کړی شي. او دمعنی له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونکی وي چه د عصر اوزماني پیغام ورته ويل کېدی او د قوم د فکر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځېدی شي! د ښاغلي الفت په شعر كښې دغه مزایا ليدل کېږي. په تېر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعارلوستی دی بې تاثيره ترې نه دي پاته شوي، اوپه پښتني جامعه اونوره نړی كښې ئې ښه شهرت حاصل كړی دی، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دی لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كټور كاربولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډېر خوښ يم چه زما دغه اشعار بې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترگي پرې خورېږي.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل كيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعر ښکلا او رڼا ډېره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترښه جوړشي چه سترگي ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړېږي.

که چېرې بوه ډېره ښکلې سندرغاړې چه له ډېرښه صورت سره ډېرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعر په مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً بې اغيزه خو چنده کېږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب ځينې اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئیس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډېر لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډېر ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډېر قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپېدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمني جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه کورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

مخ	سرلیک
1	شاعر.....
1	بنکلا او هنر.....
3	د صلح نړۍ.....
5	مینه او دوستی.....
7	صلح کل.....
7	ابتکار.....
8	ژوند.....
9	دمونشن د سفر یوه خاطرہ.....
10	دهقانی.....
11	د وطن محبت.....
12	د وطن پالنه.....
13	سگرانہ وطنہ!.....
15	د وطن خاورہ.....
16	سپین غر.....
18	په باغ کنبې.....
20	آزادی.....
21	د زړه شکوہ.....
21	د ژوند ډیوہ.....
23	پسرلی راغلی.....
24	د بهار فیض.....
25	د خزان سندرہ.....
26	د مني خاطرہ.....
27	په وربل باندې سگرد.....
28	د حسن جلوه.....
28	ملت او مملکت.....
30	لوی افتخار.....
32	ویدہ گوجر.....
33	ناخاپی کانی.....
37	تگی اوریا.....
38	عاقبت.....
39	زما حال.....
40	د امیدرنا.....
40	لمرہ!.....

42	دوطن ترانه
43	دافغان ترانه
45	ديوالی ترانه
45	دمعارف ترانه
47	استعمار چيان
47	علم او معنا
48	دپلار توره
49	نه ځي
50	بنكاري باز
52	زخمي زړه (۱)
59	دشاعر نظر
60	څه گورم
61	غريب ماشوم
62	خوار حسن
63	همدردي
64	حسن او نظر
65	بډاي
66	ماشوم
67	غزل
67	دنازمېرمنې
69	په ليلي پسې ځم
69	څومره به ښه وي
71	څه يم
71	زما گناه
72	زما خوب
73	انسان
75	څه جوړ شوه؟
76	عدالت
77	دوه ماموران
79	دحق جذبه
79	خاورې او گډونه
82	علم او پوهه
82	سپړتوب
83	همدردي
83	سياست
83	بې قدرې

84 ديمرکراسي
84 دروح اطمینان
84 صبر
85 ددنيا قانون
85 يوسف اوزلپخا
86 فکر او مينه
86 آشنایي
86 فکر او کار
87 بې خبري
87 علت او سبب
88 دهقانه
88 شعر
88 مات کودړی
89 خوشحالي
89 تور او سپين
91 شعر او حکمت
91 سپين او تور ديوان
92 حقيقت
93 ثواب
93 د شاعر شعار
أ د الفت پيژندگلوې او ژوند پېنې

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

شه رندي او شه شور شه مستي شه ببل غوندي گل پرستي

د عشق اورباندي سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگر خون او خندان د بهار په ورمه پریشان

په وړ بل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زړه د عيسى خوښوي خوفرون او قارون غرقوي

د نمرود ټول بتان ماتوي د بنایست بت ته سر ټپوي

له هر قيده آزاد زنداني د عشق غم گڼي تاج سلطاني

ورسره شامد ام حيرانني سر کښي فکراو خيال جهاني

نه بي يار چېرې شته نه ريار خو آرزو ورسره دديدار

خدای خبر شوک راخي په دي لار لري ډېر نامعلوم انتظار

بنکلا او هنر

په هر ځای کښي په هر چا کښي چې بنکلاوي

د بـورپ دافريقـي کـه داسـيـاوي

دنظرخاوند پپه مینه ورتسه گه وری
مسلمان وی اوکسه کبرکسه ترسواوی
دلته فرقه دامریکی اود روس نشسته
نیکلی نینه دی کسه دهرسرد دنیا وی
ذوق اومینه خدای آزاده پیداکړې
شاعران لسه قیداوشرطه بی پرواوی
پتنگان ورسره عشق لری هرگوره
دډیوی خای کسه مسجد کسه کلیساوی
نینه آهنک چپه هرسازکښی وی موزون دی
کسه رباب وی کسه شپیلی وی کسه داریاوی
نندارو اوتماشو ته بیه ورخمسه
دهرچاپه ساز چپه نیکلی پسه گداوی
چپه پسه هره ژبه وی نینه شعرنینه دی
کسه زما وی کسه دتاکه دبل چاوی
نینه تابلودهنرمن خوښوی هرڅوک
کسه دچین وی کسه دهندکسه دبرماوی
پسه الفاظوکښی وی ډبراختلافونه
یولسه بلسه متفق اهل معناوی
د دوستی کورکښی دتوراوسپین فرقه نشسته
پسه هرچاکښی چپه وی مینه خوښ زماوی
پسه سپین مخ چپه توری زلفی راخوری شی
دنبایست دډیوی لابسته تجلاوی

تورله سپين سره بنه بكارى سپين له توره
خه به بنه وي چې يوبل سره پخلاوي
دهنر صنت او حسن په عالم كښي
هر يوكل چې په هر رنگ كښي وي زيباوي
بلكى مخ له هرې خوا چې را بكاره شي
د الفت سترگوليدلى لايخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چې د سپينو زرونه تورنه وي له توره
كركه نه وي يوله بله محبت وي
ورورولى صلح صفاوي بنه نيت وي
مروړ خلق يوبل سره پخلاشي
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم كافرهم مسلمان وي
نژادي توپيرهڅخه نه وي په دنيا كښي
نه په شرق اونه په غرب نه امرىكا كښي

اسـتقلال منـلى حـق دهرملت وي

خوقـايم پـه ملتوكنـي اـخـوت وي

داخورتـه سـاز آواز دهبوادونـو

شـي يـوه ارکـسـترا د ولسـونو

دکپزونداصل واساس اصلي منظروري

جـهـاني عـدل وانصاف صـحـب دسـتور وي

هرملت پـه هر نظر کـني وي نـيـاغـلي

کـه پـه هر رنگ و آيـين کـني وي راغـلي

سـرـيتوب وي محتـرم پـه هر لباس کـني

پـه زري جامو کـني وي کـه پـه کربـاس کـني

داسـي وسـاتي هرڅـوک خـپـل مسـلکـونه

چـي ونـکـري يولـه بـل سـره جنـگونه

تـول جـهان ددوسـتي کـوروي سـرتـسـره

دجـنگ ويـره شـي لـه زرونـونه بهـره

زورتـر لـي وي دصـلح پـه قـانون

مهارشـوي مسـت او بـان وي دجـنون

تويـول دوپنوشـرم او پـنـو وروي

شـرمندـه ذليـل سـرتـي ظـلم زوروي

جنگ شهي هرچېرته د صلح بيرغونه

شهي پسه سه لارروان سياسي تونه

دانسان زرگي له جنگ او جگړې تورشي

توره ماته شي او جوړورنه خه نورشي

خوله نه وي علامه دخجالت

په خدمت خو لې کېدل وي شرافت

پوله بله محبت مهرباني وي

د ,, الفبت“ هيله او فکري جهاني وي

زه له تاځني ځارېم ته له مانه

که جدهم وي زم آيين له تانه

مينه او دوستي

مينه گلزار ته بله بلان راولي

بلوډيووتنه پټنکه ان راولي

شاه د کدازره ته نژدې کاندې

د خوار جگړې ته سلطان راولي

که يوپه ځمکه بل اسمان کېږي اوسي

ځمکې ته ستوري د اسمان راولي

دخوارعاش ق دلداری دپاره
په توره شپه ماه تابان راولي
بسکلی چې گورم کبني می می نیسي
میننه په ماباندي پېرپان راولي
گوره په سپین مخ باندي توري زلفي
توره شپه خنکه مهروي پان راولي
په شپه کلومینه دهرچ اراخي
خواران زما میننه په خان راولي
دغریبانو او بی وزلو دوستي
سری په خیراوپه احسان راولي
زرونه باغ شي ددوستی په هوا
دبني زرونوت په خان راولي
دوستي دجنگ او جگړومخه نیسي
صلح و سلام امن وامان راولي
بودوست دبل دوست دخونی دپاره
خواري زحمت تکلیف په خان راولي
دورو سپین اوسره دوستی خاطرته
سپین مخ سري شوندي تورچشمان راولي

دستگور کښې سپين او تپن او وچې گوري

درتته دکله ژوندشاهه دان راولي

صلح کل

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگي نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسېره
له دې تپي هوا پورته له طيران سره اشنا شه
د زمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لا مکان سره اشنا شه
دیندي فکر خاوند دوه مونو نظر بنده!
که ذهني آزادي غواړي له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی بې سرکوزي
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره اشنا شي
والاشان سره اشنا شوې دخداي شان سره اشنا شه
د جهان تاریخ ته څیر شه د بدلون اړخونه گوره
کل یوم هؤفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتر خوژوندي بې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی

په تنکسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کښې ده هرگوره
 رقاښې لره پراخ ميان په کاردی
 یوچین کښې بل په کوټ پتلون کښې خوښ وي
 حوان دپنډلۍ زور دکونډې خړۍ داردی
 دیارغیر کښې کله وي هرخوښارونه
 په همداسې مضیقه کښې خوښ دلداردی
 کوټۍ کښې زاهد خوښ په ریاضت دی
 عیش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
 مجاهد حق دلارې چې هرخوک وي
 دخیل په شانې خوښ په سره انکاردی
 دکوگل په تنگ قفس کښې زرونه خوښ دي
 چې لاس تنگ شوي نوډگېدې عمرخواردی
 کېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
 مین گوره! خوښ په تنگ خوله دیاردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
 خم په سر دژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا
 که مې وکارې دوه سترگې ژوندته گورمه په مینه
 زره له ژونده نه تورپري که ژوندون تورې تیارې کا
 دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه یم
 دبلاپه خوله کښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
 ژوندې خوښ دی په هر حال کښې دژوندمیننه راسره ده
 همدغه مینه په زره کښې راپدانبښې ښې اسرې کا
 ژوندقوت دی حرکت دی مخکښې تک دی محبت دی
 دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسوي لويه گناه ده مرگ دي مړينه ده فاده
 په اميد ژوندون ته گورم که چرې راته تېرې کا
 ژوندچې هرڅنکه وي بڼه دي هرڅوک غواړي چې ژوندی وي
 مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاورې ايرې کا
 که نور هېڅ نشي کولی وچ اوشنېشي غلامانو
 غلامان چې پيدانشي با داران به بيچارې کا

دمونشن دسفر يوه خاطره

دلته بل رسم ورواج بله دنېاده
 مينه پته چانه نه ده برالده
 نیکول غبرکېسي نیکول دنورو مخکېسي
 که په خوښه اورضاوي څه پرواده
 په غلانه دي په نیکاره دي يارانې
 نه هجران شته نه دهجرت رانېسي
 بې ريباره وصالونه شامدام دي
 نشته کوهې نه تعويدنه شکرانې
 که په گل پورې سينه مېرې بلبله
 که دشونېونې کول وي يوله بله
 نه پېغور شته نه رتل شته نه تورونه
 که هرچاله خاڼ سره څوک کېدوله

دهقانی

دهقانی څومره بڼه کاردی هردهقان سوری مالمداردی
لری مېرې اوپسونه شنه پتی اوشنه باغونه
همېشه په شنباغچوکنې پاس دونوپه سروکنې
نمې اوري دبلبلو وینې بې غنچې دگلو
دخپل لاس له برکته اوله خپل عالي همته
له سپروخاورو خپل ځانته خپل اولاد او بل انسان ته
خوندورشیان پیداکړي داتیاره جهان رنیا کړي
وچ دگرو اویا بېبان کړي شاعرته کلسستان
په خورومېوومرغمان په کلانېو بلبلان
کړي خوشحال له خپله ځانه ټول دده شي ثناخوانه
که غلې اوکه مېوې دي که دگلوبې غنچې دي
که طعام که فاکه ده که دښه ځای ننداره ده
ددهقان دلاس اټوردی دهقانی څه لوی هنردی
ددهقان دببازو زوردی چې نن داجهان سمسوردی
جغ اوسپاره ددهقان آبدادي ده دجهان
دانبکلوبڼه لبساس داد چاپه سه سراماس
دبڼای کورکنې سره زر دانبایسته بڼکلی زبور
ددهقان دکار حاصل دی پرې پوهېرې چې عاقل دی

لاس تېنېساكى ددهقان

درگـوهـر لاس كېنې دخـان

دوطن محبت

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
كه دتوروگزارونو نه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولوې دې وي دنورو
دوطن دفاع كېنې زه گولوې دبم خورم
كفن نه غواړم دژوند جامو كېنې درومم
دجنت باغ كېنې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهېز دې ننگي له خوراكونو
په غيرت كېنې شې به ولي كم خورم
دوطن داعتلاتو پري يم خكه
لكه گل هره شپه خاخي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سړمې دوطن خدمت منلي
خه پرواده كه خپل سرلكه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خان وسوزي په اورته

نوبه هله کري رنبا مېنه اوکورتته

که فرهادغوندي دي غرونه سوري نکره

دشیرین وطن په عشق کيې بي نامتورتته

په خولوې دتندي که آبياري کري

دوطن دگلوباغ به کري سمسورتته

که په اوراوبوکيې تبخ غوندي غوته شي

نوپه سره ددشمن شي هله سورتته

لکه ونه که بارنکري په سرپتي

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورتته

که دبادپشان دي خان کرسرگردانه

نوبه وچي کري خولي له مخ دورورتته

دپني غوندي خان ورکړه حاجي ته

چي کري پت دخپل وطن لوش اوسرتورتته

که دځمکې هومره لوی بې حرکت کړه
 تنبلې اوس کون بولنه لوی پېغورتنه
 دوطن آب و آبرودې که شوه تویه
 په سیالانو کې به سرچک نکرې نورتنه
 دا اوبه چې ته یې ځکې دوطن پی دی
 ن ووطن بولنه په شان دخپلې مورتنه
 چا چې ایسی په دې تي درسره خوله ده
 هغه خورا وورگنه دس ترگوتورته
 هېڅکله په بدنظورتنه مه گوره
 لکه خان دهغه هم اوسه غمخورتنه
 په ،، الفت به بېگانه اوپردي خپل کړې
 وبه نکرې دغه کارپه زراوزورتنه

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! څومره زبیا بې
 جنات دځمکې زره ددنییا بې
 نیاغلی تاج ته دایشیا بې
 وردس تیلوته په رش تیا بې

لعل وگوهرش ته ستابدخشان کبسي

تمدن خورشوستا پسه جهان کبسي

ننگي مالي تادي هروخت روزلي

بسه بسسه خوانان دي تازبولي

کارنامي ستادي تاريخ ساتلي

ستافرنندان دي خستومره غبستلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبسي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبسي

دوطين ورونوبياشي راپورتسه

دبمن پيري نيردي خپل کلي کورته

دتوري غبرموتللي هرلورته

خوک تينکبدي شي زمونره زورته

مونري دي مات کيري دبرقوتونه

مونري لاندي کيري دبرهبوادونه

بساغلي نسل داريمن يو

يومومذهب دي دي ووطن يو

فخرمودي لکه يوتن يو

مين پسه هرکيل دخپل چمن يو

شاه اووطن ننه تهل قربان پرو

خاى دغيرت دى كله در پرو

دوطن خاوره

چې كېمابوتى پسې گرځي څوك په سمه اوغر

دوطن خاوره ده كېم اور كړئ سراغ اوخبر

له سپرو خاورو پيدا كېږي څه چې غواړي بشر

كه زحمت واخلي په ځان باندي اولري څه هنر

په كار او زيار باندي له تورو خاورو زور جوړېږي

دكارينگر دلاس تباكونه كوهر جوړېږي

ستاكه خوراك دي كه پوښاك واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دى كه آباءه نكړې خپله بېديا

يا پرېږدي خاورو لاندي پټ خپل معدنونه وړيا

څه چې لرى وايي خپي ته په گران قيمت له بل چا

نفت په كاله كېنې تاپيونه گرځول وړسې

اوبه منكي كېنې وې ته تېري گرځېدلې هسې

ورى زمونږ دي اوشرى اخلوله بل ځني تل

پوتكى زمونږ دى جوړوي ترېنه بوتونه يوبل

گلان زمونڊي بويوي بي دڀرديوبلبل

هرخه لروخوده خالي زمونڊن اومنگول

راشئي چي وڱرووسو ترڪي شواوگورو

بسڪته اوپورته سه سه غرخپله صحر اوگورو

خلق غرونه کيني پکيني رازراز خزاني تيوي

زمونڊ خوانان پکيني دسوو وچي خادي تولوي

خه چي پيداڪري هغه اخلي خپلي شي تيوي

حمله که کيني نورخه نڪري جنازي بسخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماشيينونه جورگره

مونڊ تري ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورگره

سپين غر

چاويل چي کوه قاف نه هغه خوايوه کلاده

سپان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داربي يوسپين ديودي ورنه وپيره دهر چاده

خوک پردي نشي ورتللي لاربي سخته ده بيشانه

داقصه مي اوربدي په يووخت کيني وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
 دخیبر لـــــــه دروازې نـــــــه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
 بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلې دې گلزار کښې
 چې له شنوزمريو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه
 په هوا کښې بې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
 بنايســـــــته لـــــــه هروطنـــــــه اولـــــــه هرملکـــــــه زبـــــــادی
 تورنـــــــې تـــــــرې تـــــــورې زلفـــــــې تک سپين مخ بې دليادی
 سپين سپېڅلی ښکاره کېږي ته به وايي سپين سبادی
 دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
 هر سحرې له کنډوه نمر اخیږي له آسمانه
 پاس دغره په سر ځلېږي تجلی دپلوشـــــــوده
 نمر سپورمې پکښې ځان کوي آيينـــــــه دپرنـــــــتوده
 تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشـــــــوده
 هسې ښکاري لکه داچې دملکو کوه طوروي
 له اسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
 دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېږي
 درنوســـــــو توروډيوې دي پکښې هره شپه بلېږي
 له صياده ويره نشته زرکې خاندي هوســـــــېږي
 دپښتون لويه ځانکوده کانوکتونـــــــه تياره
 خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هـرې خواته بې بهېرې جړوبـى اوابشـارونه

دشـراووعسـلو پکښې شته دي ډک رودونه

نبه لمن لري سرسبزه پکښې مېشت دي ولسـونه

بناسته بې منظري دي پستانه بې نندارې کري

دسپين غره توري لښکري دنستروپې پېرې کري

دامتل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلی شام وسـحروي

نمـر لا خـرک نه وي وهلی درنـا هـلته اـثـروي

کوه طورغوندي خلبري خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې

بـنـکـلی بـاغ تـازه چـمن و دگلانـو

شـين سـحراو شـورشـرو دمرغانـو

په سل قسمه اوازونه بې نغمې وې

هر طرف ته دبلبلـوتـراني وې

يو مرغـه وپـل داخـومره بـنه دنـيـاده

بـنـکـلی بـن تـازه گلـش تـازه هـواده

په دې شنو پانوکښي ژوند د دې پر غنيمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مگرويو سره ده په کار لسه صيادانو

له بي رحمة بي انصافه انسانانو

تنگه کړي په مونږ دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره يسفک الـمدما ده

يو بندي کړي په قفس کښي چې وپېره

بل په سره اورباندي نيسي چې کړېره

کاشکي نه وای پيداشوي انسانان

داد سختوسختوزرونو خاوندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايي

نه چې دغه شينکي بن دارنگه ستايي

دا خو خپله هسي نه دی پيداشوی

انسان دېرزيار او زحمت پکښي ويسـتلي

که انسان نه وی دا باغ وچه ميره ده

بنايسـته کړي خو انسان دا منظره ده

بي باغبانه دغه باغ نه پاتي کړي

دا گلش په سپره ډاگ باندي بدليږي

په جهان کښي که بي رحمة صيادان شته

ورسـره دېرزيار ويسـتونکي دهقانان شته

که يو وينې تويوي او خو ونرزي کړي

بل په کار کښي شي خولې عرقـزي کړي

د يوه لاس کښي که توره او توپـک دی

د بل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـرو گلو مینو نندار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراویار دباغبانانو
دهقانان لـــري پسه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پیـــدادی دا کلونه

آزادي

پسه شـــری کبـــي نـــه یـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړبـــمو کبـــي چینجـــی غونـــدي اسیـــر
پسه خمتا کبـــي حـــر آزاد نـــه دی سل خـــه
لـــه غلامـــه چـــي لباس بـــي وي حریـــر
دوژغـــنوپه کبـــردی کبـــي که آزاد یـــم
یوو بـــسته بـــه بـــي ورنکـــرم پسه کشـــمیر
په و بجا ره کبـــي مرغه خـــه کبـــي خوښ وي
پسه قفس کبـــي دســـرو زرووي زه یـــر
چـــي مرغان پسه هـــواوینم چـــرک پسه خـــمکه
راتـــه یـــاد داســـارت شـــي بـــد تاثیر
همبـــشه اســـیر مرغه دي خـــورل شـــوي
اوبنکـــي بـــي بالبتـــت دخـــان اومیـــر
لـــه لیندی داســـارته چـــي خـــوک خلاص شـــي
بـــي وزروپه هـــواخي لکـــه تیـــر

د زړه شکوه

کلونه د پردې گلرخان نشته د کلوخوا کبسي بلبلان نشته
نندارې شته دي سترگوردپاره د سترگورو قدردان نشته
مطلب دپاره تک راتک د پردې مينه پالونکي آشنایان نشته
په باغ وین کيې تازکي کورم تازه فکرونه نن زمان نشته
دلوبونډ و میندان جور شوی میدان د فکر د جولان نشته
په ادیرو به کلان راشنه شي په پروتاثير نور د باران نشته
په خوله د پرنه دی زړه پي بڼه نه دی بڼه فکر نشته بڼه کمان نشته
مین په کته زړه شي د کتي سنکدلان د پردې موم دلان نشته
د زور او زرو غلامان د پردې دتسه د زرو صاحبان نشته
هوا هوس کړه خلقي مریون ه
آزاد هوس نه یوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصول وه مجلس وديس وديس ارانو
دمین د دردمن ورنخوران و
د ژوندون پيوه د عشق په اور رڼا وه
د خلوت کور کيې د حسن تجلاوه

چي ڪتل مڙي لاه ڪوم لوري پتنگ راغي
 لـ وڃن او تـ لـ ولى پـه غورخـنگ راغي
 ڊڀبتابه وچي خان ستي په اور ڪري
 سمدلاسه خان په اور باندي نڪور ڪري
 دتن پتي لاه خيل خانه کاندي لري
 ڪري پيدا خانته دروح نـ وري وري
 ڪوم زره سواندي ورتاه ويلي ڪوره سوزي
 ژوندون بنه دي په دنيا ڪنهي يوخـ وروخي
 دومره پاتي شه چي وويني سباته
 په رنـ اورخـ يوخـ ل وگـ وري دنيا ته
 پتنگ ووي زه مين په دي رنـ ايم
 لاه قديمه په ديـ ووه باندي شـ ايم
 زما ژوند لاه ديـ ووه دخـ ان سـ ل دي
 خان سـ اتل لاه سـ ووه ڊونه مـ ڀر ڀـ ل دي
 ديـ ووه هغه وخت ژوندي وي چي بلـ ڀري
 مـ ري هغه وخت چي لاه اورخـ ه بلـ ڀري
 زمـ وني مـ رگ اوژوند لاه نـ ووه فرق لرينه
 لاه سـ ڀر لوه نـ ه نجات دي زمـ وني مـ رينه
 سوزوسـ از د زندگي بنه تماشا داده
 بي رنـ اوسـ ڀل مـ رينـ ه اوفـ داده

زه د عشق لسه نورا وناره نه وېرېرم
د خلیل په شانې سرولمبوته ل وېرم

پسرلی راغلی

باغوانه زبړی مې درباندي پسرلی راغلی
وخوت دکلانو او موسم ډېر کلالی راغلی
داپه سحر کبسي غورېدلی دکلاب غوتی ده
که دبنیادی په ورځ دسروزروتالی راغلی
دغه شنې پانې دي چې ځان پکسي سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کړزي خپل پردی باندي دازبړی کوي
چې گل ته کورئ بیازمانایسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسي
دفرش دپاره غوروغوته شنیلی راغلی
بیاد الفت اومحبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کسي بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانه سره
بیایې راوړی د پېرگلونډه دي له خانډه سره
په یوه میاشت کې کوره حمل (۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانډه سره
واړه جهان گل وگلزارشه د بهار له فیضه
مینډه پیداشوه دهرچاله دي جهانډه سره
په غرور غوکښې دگلانو وچمنونډه وینم
سل آفرینه په بهار له دي احسانډه سره
دغوتی زړه په باغ کې تنک شه د صحرا په ارمان
ریدي دامان ته دي وتلې ارغوانډه سره
زمکې آغوستی سرترپایه شنه جامه دجنت
خکه سیالي کوي له شنه ډنډ داسمانډه سره
چې شنه پتې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانډه ستا دي کور ودان وي له باغوانډه سره

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تغیرورغومی اود کېدی بچی ته وايي او ثور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره

خزان راغی رنک و بوی لاره له کله
خکه چیرته غلی شویده بلبله
داشني پانې ورخ په ورخ کوره زېرېري
سرسيزي اوتازه کي بي وبايلله
پانې رېردي لکه زرونه دخوارانو
دخزان سره سيلی ولگېدلله
زېري پانې چې رېري خورالوېري
خکه اخلي رخصتونه يوله بله
هنه پانه سيلی ويوره کومې خواته
چې زمما اوستا په سرسوري کېدلله
اوس کابل دخوارغريب تاتوبي نه دی
کذاره په دې هواکښي شوه مشکله
له کابل د خوارانو کېدې ليردي
ننکره هاره! ته اوس ښه بي له کابله
چې هرڅوک پناه دروري په بده ورخ کېي
ته بي ساتي ديخني له چاپولله
ستاوبه لکه غومبي چېچل نه کا
ستا هواده بي آزاره معتدلله

تاساتلی تازہ گئی اوسر سبزی ده
 دگل پانہ ده خزان نه وژغورله
 دکابل خوبان طواف ستادکلشن کری
 گل ده اخلی خراجونه له وربله
 بیدایان ده هم هواته هوس پری
 دروان دی کړنډیوکی پی په خنله
 تل سمسور اوسه لغمان اونگره هاره
 برکت اوخیردی زیات شه یوپه سله
 زپرنارنج ده په شنوپانوکی پی داوی پی
 په خزان کنی پی می بهار کوره عاقله

د منی خاطرہ

دخزان تابلولری خومره رنگونه
 راشی اوگوری دزپرننگ عالمونه
 داچی باغ کنی طلا پی رنگونه وینی
 که پوهی پی خپل قیمت بی باغونه
 ☆ ☆ ☆
 خزان راغی منظره دباغ شوه بله
 ونوبوتی وطلا پی کیره جامه خپله
 په طلاؤ کنی پی دوب شویدی باغونه
 په دولت مینه مه کوره ورخنله
 ☆ ☆ ☆
 ساړه راغله زپری پانی راتوی پی
 سورتنور دغریب انوی پی تودپی

په گرمی کښې که یخ سیوری دراحت و
 په سروکښې سره لمه ده چې بېلېږي
 ☆ ☆ ☆
 کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
 کله سیوری کله اوروې په دېروکښې
 کله پانې دي په کارکله لږکی
 هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
 ☆ ☆ ☆

په وربل باندې کړل

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
 له دې رشکه په گلشن کښې مېر اوې گل شه
 دلاله زرگی شه تورله دېره غمه
 له ناکامه دصحرالورته مایل شه
 نرګس زېرشه له ارمانه شینکی باغ کښې
 چې دا خای وحق زما ولې دبل شه
 آسمان هم له قهره شین شه چې دا ولې
 په معنی کښې جگ له مانه یوپه سل شه
 دعاشق بری په عجز اوپه نیاز دی
 چا چې کړله سرلوی راته خجل شه
 زاهد قرب غوښته په زور د عمل باندي
 همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
 داځاکی تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې
 د "الفت" په ژبه داسې وستایل شه

د حسن جلوه

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پر بووت چې بي ستا نه بشرو ليد
دنرگس سترگي خوشتا په لور کړي دي
په کلشن کني مې چې نن مازديکرو ليد
نه تنها بلبل لسه عشقه ن اقراردی
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دی هر طرف ته غور بدي
خوپکني مې بند صاحب دنظرو ليد
په طلسم رانه حسن زرگي و بوور
نازمکيز کني مې دس حرا ثرو ليد
راخرگندد عشق قوت اوزورشه هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد
دواړه وروخي بي ليندي بانه بي غشي
مسلمح مې نن د حسن افسرو ليد
لار بنودونکی که د عشق درته په کاروي
ما ,, الفت " ددغي لاري رهبروليد

ملت او مملکت

يوه باغ کني وي ولاړي ډبري ونې
هره پانه بي لايقه د ستا نې
خواپه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وي
له يوې خوا پيدا يو کاله وي

له یووې وېوالي اوبه ورته راتللي
 په یوه هواکښي ټپولي لويې لويې دلي
 ددې ټولويو خزان اوبوبه واراو
 ښه اوبديې وشريک يويې واکدارو
 ځيني جگي ځيني ټيټي کوزوېاس وي
 لکه کهوتي ديوه وچووددلاس وي
 چامپوه لرله چا ښايسته گلونه
 دچاسيوري وډېرښه دچاقدونه
 چنارلوی وشفتالو لکه ماشوم و
 دمېي اوناک توپيرله ورا معلوم و
 له یوه سره لويي وه نورڅه نه و
 بل سره رنگونه ښه خوندونه ښه و
 دمرغانونغمې وي پکښي څه ورازه
 هرمرغه موبېزانده له خپل اوازه
 رنگارنگ گلونه ويوه چمن کښي
 لکه وي چي ولسونه په وطن کښي
 هريوبوتې پخپل ځای کښي سربلندو
 دباغبان سترگوکښي هريوارجمندو
 په حقونوکښي پي نه وڅه توپير
 مالياروپه هرې ونې ډېرزهېر
 يوله بله پي په هر حال کښي شرکت و
 په تمامه معني يوصحيح ملت و
 لکه باغ يومملکت وگڼه وروره
 پکښي هر قسم گلونه بونې گوره
 ونې ډېرې خوباغ يودی که پوهيږي
 که کوي بل رنگه فکر ډېرغولېږي

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنگونه بېل غرونه بېل خيونونه
مگر دواړه اوسه بېدونکي ديوک وروي
ديوي سترگي په کورکښي سپين اوت وروي

لوی افتخار

زمانه ردي په هغه سره د افتخار تاجونه
چي بي په سرو رسولي دېر مشکل کارونه
په دېري لويې قرباني پيداشي لوی حقونه
خوشي په خوشي هېڅوک نه گټي درانه نومونه
کارونه دېردي خوهر کار کوره شهکار نه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی
سروړ کول دخپل ولس د سرداري دپاره
داسه تېداد او اسه تعمار د بربادي دپاره
د حق کتلي او دخپلي آزادي دپاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوري دپاره
هغه گران کاردی چي بناغلي ننکيالي بي کوي
په آزادي مين خوانان او توريالي بي کوي
مري عالمونه هره مړينه افتخار نه دی
دهرچا مرگ د شجاعت او عشق يادگار نه دی
دپتنگ مرگ د مچ مېري مرگ غوندي خوار نه دی
په هېڅ مذهب کښي برابر حلال مردار نه دی

دمنصـورمـرگ به ستايل کـبـري په دنياکـبـي مـدام
په هر نظر کـبـي به حقيـروي مـرگ او ژوند د غلام

په خـان وژلوکـبـي ژوندون دنـام ونـگ وينـمه
لـوی افتـخـار د آزادي د پـاره جنـگ وينـمه

د پـره شانـداره کارنامـه په هـغه درنـگ وينـمه
چـي دمـظـلوم لاس دظالم په وينـورنـگ وينـمه

هـلتـه چـي ظـلم، تجـاوز، فرعونـيت وي ولاړ
په مـقابـل کـبـي پـي هـمت، نـنـگ وغيـرت وي ولاړ

حـقيـقت تـريخ دى مـگـرزه انـکارکـولى نشـم
جـهان مـي وينـي چـي زه خـان قـربـانـولى نشـم
د پـسـتنـو درانـه نومونـه بـه ساتـلى نشـم

د پـنجـابي مـخـکـبـي په برپـتـولاس وهـلى نشـم
د پـرپـورتـه گـورم چـي د پـلارنـيکـه يادگارتـه گـورم
د پـرېـسـکتـه گـورم چـي خـپـل تـيـت ژوند او روزگارتـه گـورم

اوس لـه پـسـتنـو نـه دچـاوپـره دچاډارنشـته
هـغه غيـرت هـغه هـيـبت هـغه وقارنشـته
په زرونوکـبـي يـوتـن هـم فداکارنشـته
خـکه په حـق د پـسـتنـو بانـدي اقرارنشـته
هـغه به خـه وي چـي خـپـل حـق په چـامـلى نشـي
يادخـپـل حـق د پـاره خـان قـربـانـولى نـه نشـي

په باجوربانـدي راغـلى خـه بلاوينـمه
لـه باجورنـه جـوره شـوى کربلاوينـمه

په پاک نامـه د پـره ناپاکـه نارواوينـمه
د بـل پـه زورمـسـته مغـروره مارشـالاوينـمه

دباجوړپه کلي کورکه نن بمونه اوري
دباجوړيو پپه مرانه رحمتونه اوري
پستونستان هم اراده داسه تقلال لري
دمراکش په شان په مخکښي لوی جنجال لري
لکه تونس الجزاير دمظلوم حال لري
هنه مقصد او هغه فکرهغه خيال لري
خوپښتانه په قرباني کښي لير نيمنگري وينم
دغه دتبروخت توريالي خه قدرستري وينم

ويده گوجر

دسپيندپه غاره په شنه ورشو کښي
گبوختلو کښي پي په شنه نو دروکښي
يو دوه گوجرو مښي پي پوولي
هر يوه خپله پي مښي پي روزل پي
نه يي بل کارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فکرونه
تمامه ورځ به دمښي وڅارو
دشپي به هم لاوښ او بښدارو
پس له خوورڅوخت دلنگون شه
پام دکوجرو زيات له پرون شه
څوک چي ساتونکي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅکله نه کږي خوبونه
غفلت لوی عيب وي له يوه شپونه

گـ و جـ ر و حـ کـ هـ شـ پـ ر و نـ پـ و لـ
 شـ پـ يـ پـ يـ پـ هـ و بـ يـ هـ سـ بـ ا کـ و لـ
 و ر و سـ تـ هـ د خ و شـ پـ و لـه بـ يـ د ا رـ يـ نـ هـ
 گـ و جـ ر سـ تـ و مـ ا ن شـ و ه لـ ه بـ خـ و بـ يـ نـ هـ
 خـ و بـ د پـ ر غـ a لـ بـ شـ هـ پـ هـ د و ا ر و بـ a نـ دـ يـ
 لـ کـ هـ غـ لـ يـ مـ چـ يـ هـ جـ و م و کـ a نـ دـ يـ
 يـ و تـ ن خـ و ب و بـ و ر نـ صـ يـ بـ يـ يـ خـ و ا ر و
 هـ نـ هـ بـ ل و يـ نـ و بـ خـ تـ يـ يـ بـ يـ د a ر و
 د د و ا ر و مـ بـ يـ شـ يـ و ز يـ ر بـ د لـ
 سـ پـ و ر مـ يـ ا و سـ تـ و ر و و ر تـ e کـ تـ لـ
 چـ يـ و يـ N شـ گـ و جـ ر کـ ر يـ مـ پـ N کـ تـ يـ تـ و لـ
 لـ هـ خـ يـ لـ o مـ Bـ يـ N و لـ a نـ Dـ يـ ر a تـ
 خـ هـ يـ يـ چـ يـ تـ o لـ کـ ر هـ هـ N يـ يـ خـ يـ l شـ o هـ
 نـ ر کـ Tـ يـ و a ر h د هـ N هـ Bـ l شـ o هـ
 هـ N هـ چـ يـ و يـ N شـ o سـ Bـ a لـ h خـ o Bـ h
 و يـ Bـ يـ لـ i Dـ lـ h د a ر N گـ h
 Tـ pـ o Sـ Yـ و کـ r لـ h خـ i pـ l مـ l گـ r Yـ
 د a مـ Yـ pـ h Bـ r خـ h خـ h R Sـ Bـ d lـ
 د a Sـ Yـ q Sـ m Tـ h Xـ o حـ i r a Nـ i Dـ h
 د a R N گـ h Bـ r Xـ h N h A Sـ m a Nـ i Dـ h
 Mـ l gـ r Yـ w o o Yـ c hـ Yـ Xـ o Bـ k o i Nـ h
 Mـ Bـ Yـ Yـ Yـ Yـ Nـ r Nـ r kـ Tـ Yـ R a o R i Nـ h
 Xـ o k چـ Yـ p a Sـ Bـ a N و ي a و کـ r Yـ Xـ o Bـ o Nـ h
 و R pـ Sـ Yـ J o r Sـ h Yـ Yـ i a Mـ t l o Nـ h

ناخاپی کانی

Bـ o h و يـ lـ Yـ Mـ a pـ hـ e عـ mـ r kـ Nـ Yـ A Sـ m a Nـ e
 چـ a Sـ r h Bـ d nـ h Dـ i kـ r Yـ Bـ Yـ a Hـ s a Nـ e

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
 شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
 ښه مې کړی خوک مې نه دی آزار کړی
 رانه خوښ دي همسایه او ټول وکړي
 بدمې چاته کله نه دی رسېدلی
 په درنه سترگه مې هرچاته کتلی
 په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېږم
 د تقدیر په غشی بې گناه لکېږم
 یوناڅاپه راځي کانی لاهه هوا
 نلري د بې گناهوڅه پوروا
 لویې زما په سرله لاسه د تقدیر
 په آزار کې زما نه کوي تقصیر
 بې سببه رسېږي راته ضرر
 تصادف دی بېشعور او بې خبر
 ما کوم بدمې وینم په جزان
 زه دچاله لاسه وکړم په ژران
 بل پرې غږ کړ خبر نه یې له خپل ځانه
 شکایت کړی له تقدیر اوله آسمانه
 تا به هم کله وي کانی غورځولی
 یوناڅاپه به په چاوي لکېدلی
 درپه یاد کړه ټول جزیات دخپل عمل
 دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
 کایناتو کې دې پوروت ښه انتظام
 سنجیده دي د تقدیر واره احکام
 بې شعوره چې ونه کېنی فلک
 مقدر دی هر یو و کار نه یوملک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډبر
دهغه سبب وي پست درنسه يـاـهـر
نه يـيـ بـولـيـ بـيـ سـبـبـ اـوبـيـ عـلـتـه
خبرنه يـيـ دتقديرلـه پـسـتـ حـکـمـتـه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلـه خپلـيـ لـمـنـ شـاـمـدـام لکـبـري
نـه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همایه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سړی لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلوټولوحرکاتوکتيـيـ عميـق شـه
ورپه يادشووه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولې ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپه ولوېدلی په چاباندي
چي ولاړوبـيـ خبره تـيـسـتـ دلاندي
همداکاني وهغه سړی ساتلی
له خپل خان سره يـيـ ډبروگرزولـي
چي پرې واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلی بي گناه
لاس يـيـ برنشـوـمـوـده شـوـه ډبره تـبره
قهر يـيـ سورشـوـوبـلـيـ څه تـبره پـه تـبره
زه هغه ومه ويتشلی خو په سهوه
نـه به داوي چي اوس وکړم ورتسه عفووه
نوي کاني له خپل کوره کړگزار
خبرنه وچي راځي څوک په دي لار

پـرې لـگـېـرې هـنـه خـوـک چـې پـه خـطـا
 خـلـق وـلـي او خـان بـولـي بـې گـناه
 د قـدـرت کار و نـه و اړه د غـه شـان
 پـه تـدبـير او انتظام لـري جـريـان
 بـې احتـياطـه کـه خـوـک وکـري حـرکـت
 کـه دى نـه وى بـل هـم نـه دى مـلامـت
 لـه تـقـدیر سـره شـته هـر قـسـم تـلـک
 د مـظـلـوم انتقام اخـلي تـل فـلـک
 تـه جـزائـه خـپـل عـمـل سـره تـلـه
 کـه دې و لـيـد تـفاوـت وکـړه کـلـه
 نـه او بـد دانـسان تـول دى پـه حـساب
 بـې سـبـبه چـا تـه نـه رـسـي عـذاب
 مـکـافـات وى لـه عـمـلـه خـنـي زـيات
 يـو پـه لـسـه لـري اـجـر حـسـنـات
 خـو جـزا د بـدونـه وى تـيـت و پـاس
 پـه احتـياط خـو خـو د لـتـه پـه اولـاس
 خـه چـې وکـري هـنـه بـه رېـبـي تـل
 هـر خـو ک اوړي پـه جـواب کـښـي خـپـل و پـل
 دا حـسـان جـزائـه و وینـي احـسـان
 د بـدې جـزائـه هـم در کـري آسـمان
 نـور دې خـوښـه چـې اغـز ي کـري کـه گـل
 بـې کـرنـي مـه کـړه طـمـع د حـاصل
 تـفاوـت لـري حـاصل کـښـي هـره حـمـکـه
 تـه دې خـپـل زـرگـي د کـرد پـاره نـه کـه
 پـکـښـي وکـړه نـه تـخـم د... الفـت
 نـو بـه و وینـي لـه هـر چـا مـجـبـت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښي ساته
له مخلوق سره يې هم کره مينه زياته

ټگي اوريا

نــادکوم فرعون دظلم ســحرمات کــر

چې په لاس کېښي کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولپري

راشه پرېرېده نور کارونه دريه

اورپرونه غوندي سوي اوتک توريې

اميدمه لــره دخپلې زرغونتيا

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

نوره شپه ده ورتنه مه وايه سبا

چې له نوکه ترکوتيه ټول غرض دی

دانسان په نوم يادپري څه بلا

خپله کته اوضرخيروشربولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه يې دومره پېژنمه

چې حيوان نه ببلوي ځان په وينا

حق ناحق کړي باطل حق کړي په وبلو

نوم پېرې کبړي درواونو ناروا

عقل څه دی منطق څه دی حکمت څه دی

غولول دیوه بل په هغه دا

کله خوښ کله غمجن کله حيران شم

دادنيزه کده وده تماشيا

په حراموناروا سړي ته ورشي

څه لوی او بې حيا ده دادنيزا

عاقبت

عاقبت به يې سېلاب داوښکويوسي

چې خواران او غريبان چاژولي

نن سبا به دا قبيل له تيلي کوزشي

چا چې سترې اوس تومانه ځغولي

زمانه به يې دنورو خندني کا

چې بې هروخت په خوارانو دي خندي

شنه چمن کبې به په کلوخزان راشي

بلبلان يې چې په باغ کبې کړولي

له دې خړآسمانه هروخت رلي اوري

وري سېلاب د زماني واړه ښاغلي

دنياست بهار خو ورځي وي دنيا کبې

بياله نازه راکوزپري نازولي

ددې دهرهرڅه تلونې دي پوهېږم
 ځکه ماترېنې لاسونه دي وینځلي
 هریوبغاغ چې راسپړلی دي کلونه
 دخزان سلیلی فی الحالته رزولسي
 لمر، سپورمي ددې آسمان په څوکرته
 تپت وپاس خراورونې مایلي دلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
 دی دنیا ته مې په بل نظرکتلی

زما حال

څومره ډېر کارلرمه	تپه تپاره ده زه زياته انتظارلرمه
بېره تلوارلرمه	بمه پښې بل اوپه لارکښې خنډوڅارلرمه
غره اوصحراکښې بمه	ملکري تللي زه وېده پاتې بېدياکښې بمه
يوکسوډی جوارلرمه	واړه سپاره دي يوزه پلي په شاربابلرمه
په لارکښې نه درېږي	نورپه موټروکښې په منډه لکه برق تېرېږي
خداپرو ډېرعارلرمه	زماپه مخکښې دی گوډ خرتل خبردارلرمه
هم راديوپرې گویا	هرچاپه برق باندي کوته کرله توده اورنېا
ورتته جارچارلرمه	زه لاتراوسه دتیلی په دکان کارلرمه
اودخپل جاه و جلال	هریومیدان کښې دی ولاړکوي اظهار دکمال
دمروشمارلرمه	زه هېڅ شی نلرم په تېروافتخارلرمه
زیاراوزحمت وېستلی	لاس اوپښې سترگې لرمه شم هرکارکولی
پرې اعتبارلرمه	کسب وکارنکړم چې غني دولتمن پلارلرمه

د امیدرنا

نوی دوردی راغلیی
دازور حال نه پاتې کېږي
توره شپه په ختمېدوده
نوی ژوندراحي هرگوره

یوه نوی رڼا وینم
چې دوخت تقاضا وینم
رڼا پې دسبا وینم
نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوښتون کورته
ښه موسم دتکامل دی حئی چې خودکمال لورته

زمانه راوري هروخت کېږي
معلم دزمانې تلل
داندني یوپوهنتون دی
تاخه زده کړه له دې عصره

نوی نوی پیغامونه
راکوي نوی درسونه
شاگردان پې ولسونه
ای افغانه ای ښتونه!

امتحان دې ډېرنژدې دی چې به خه درنه جوړېږي
هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرگ او دژوندپېښ دی
ته لاپروت پې په تیاره کېږي
داسې ژوند دی ستا په برخه
لرځه وغږوه سترگې

مگرس تاپوهول گران دی
نورسپورمې ته خي روان دي
چې نورټول ترې گربزان دي
چې ته خه پې نورخه شان دي

ستا په مخ کېږي لا خره وینم خاړوی حئی له تانه وارندې
ستا رفتارکه همدغه وي خره به وځاندي درباندي

لمره!

په سپین مخ دې دهجران شپه سبکېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

باغ و بـن ددې جهـان پـه تاسـمـسـوردی
 بـي لـه تـادـخـمـکـي مـخ چـي گـورم تـوردی
 نـتـيـجـه سـتـا دـر نـيـا زـمـونـيـر ژـونـدـون دی
 سـتـا نـظـام تـه حـيـران شـوی افـلاطـون دی
 تـسـاکـتـلی پـه تـسـاودـه نـظـر د نـيـاتـه
 د اجهـان دې بـنـايـسـتـه کـري دی هـر چـا تـه
 زـمـونـيـر زـر و کـشـي ايشـي تـاد ژونـد گـرمي ده
 وړکـه کـري تـا زـمـونـيـر هـره خـامـي ده
 ددې حـمـکـي هـر يـو بـوتـي لـو بـوتـي تـه
 د بـا غـو خـامـي مـي وې راپـخـوې تـه
 لـو بـوتـي و ل ا و پـخـو ل سـتـا مـشـغـولـده
 سـتـا تـا ثـر لـانـدې خـدای کـري د ا د نـيـا د ه
 سـپـيـنـي و ا و رې دې ا و بـه کـري غـر و ر غـو کـشـي
 بـيـادې کـره رـوان رـود و نـه پـه شـلـو کـشـي
 تـا د ا و ر خـي کـري ر نـيـا زـمـونـيـر د پـاره
 چـي مـونـيـر و ا خـلـوتـيـه حـاصـل لـه خـپـلـه کـاره
 د ا و طـن دی سـتـا مـشـرق تـه زـمـونـيـر لـمـر بـي
 تـه پـه اـصـل کـشـي غـمـت سـتـوری د بـا خـتـر بـي
 حـکـه د لـتـه سـتـا تـا ثـيـر لـه بـل هـبـو ا د ه
 يـو پـه لـسـه و بـنـم زـيـات د ژونـد بـنـيـاد ه!
 پـيـد ا شـوي پـه دې حـای کـشـي آ ر بـن د ي
 د پـو هـا نـو بـنـه حـانـگـو هـم د ا و طـن دی
 آ بـاد ي د بـلـخ هـر چـا تـه د ه خـر گـنـد ه
 لـه زـر و آ نـار و د کـه د ه د ا کـنـد ه
 نـور و مـونـيـر حـنـي ا خـيـسـتـي تـل الـهـام دی
 مـونـيـر د پـر مـخـکـشـي آ بـاد کـري خـپـل بـا گـرام دی

تالیدی دی بامیسان اوهدیه دواړه
درتسه کوری هندوکش په هسکه غاړه
خیرخانه ده که غزنی که سرخ کوتل دی
منډی کک اولبیکرگاه روښان مشعل دی
وه زمونږ ډېوه په هروخت کښې روښانه
دروېزه کړی هرچا زمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس ترکوتورزمونږ
اوبه ېې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ
وطن دی کور زمونږ
دوطن خاورې دي زر، تری پیداکړي ثمر
دی نمک خورددې وطن پلاردی که مورزمونږ
وطن دی کورزمونږ
که ېې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
ددې کاله ده خرابې یولی پېغورزمونږ
وطن دی کور زمونږ
په کاراویز یارد هرچا جورې بنکلی دنیا
دوطن سترگې منتظري دي په لورزمونږ
وطن دی کور زمونږ

راشی چي وکړو خدمت په خان قبول کړو زحمت
 کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
 وطن دی کور زمونږ
 را کوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن
 آب وداننه ده دوطن قوت او زور زمونږ
 وطن دی کور زمونږ
 په مونږ حقونه لري هر راز پورونه لري
 بايد چي دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
 وطن دی کور زمونږ
 وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
 که بهي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
 وطن دی کور زمونږ
 په دې هوا لوبېږو په دې مينا مسټېږو
 خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
 وطن دی کور زمونږ

د افغان ترانه

تل دې سرورونه زمونږ اوچت وي
 تل دې ساتلی پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغبـرت دې زمـونږ دولـت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زروکښي

خـای دې دده وي دقـام ليموکښي

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان بـي

لـه غليمـانو دې پـه امان بي

تـه دې سـرلوري تـل په جهان بي

زمونږه خـان بي په مونږه گـران بي

هرڅه به خـارکرو ستا له هوانه

ستاله عزتـه له ستا له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يـود حق په خوايو

دښمن دظلم دنـاروايو

آزادي سـاتوازادي سـتايو

سـرپه وطن ردو په ننگ فدایو

نـه ظالمان يونـه مظلومان يـو

بـساغلي نـسل مونږ دافغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیووه وطن اولادیو تیرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ تېرولپرو
یوله بله نه بېلېرو په یوه وطن خاړپرو

تول منو دخدای فرمان
داموچه داوپیمان

آزادي زمونږ لیلاده آزادي په مونږ شیدا ده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ وپساده

ساتوخیل شرف اوشان
دوطن نام ونشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تېره شوه داعصر دعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دښمنان یو

لښکر دمعارف یولورزمونږ نام ونشان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په زده کړه اوښونه دحق کووبالنه دخپل وطن روزنه

زمونږ گران ه وطنه داموعه داوپيمان دى
 بې علمه ژوندون گران دى
 د علم په ځانگړتيا د عقل په كوڅو كښې په غېږه د پښتو كښې
 لوى شوي يومونږ واړه خپل وطن راباندې گران دى
 بې علمه ژوندون گران دى
 روان مخ په رڼايو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو
 په لور د ترقى خو رهنما زمونږ قرآن دى
 بې علمه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

هم مال وزرور كوو	مونږ پښتانه يو د غيرت په ځاى كښې سرور كوو
ورتنه خبرور كوو	د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور كوو
ملى آيين نه واېي	مخ گرځول د جنگ ميدان نه مونږ ته دين نه واېي
اب د خطرور كوو	مونږ خپلوتوروتنه د سروينو جوهرور كوو
دافريضة ده زمونږ	وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زمونږ
دغه هنرور كوو	د خپلواكۍ درس خپل اولاد ته مكرر ور كوو
د آزادۍ د پاره	سرور كول د خپل ولس د سردارى د پاره
زړه زړور ور كوو	د پښتون كاردى ځكه لاس كښې توره سپرور كوو
ستمكاري نه كوو	تجاوز نه كووي په نوروباداري نه كوو
په وطن سرور كوو	دښه سلوك امتحان هرچانه بهرور كوو
خوارو برباد دې وي	د آزادۍ دښمن چې هرڅوك وي ناباد دې وي
آزاد وزرور كوو	مونږ د پنجري اسپرمرغه ته بال وپرور كوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پشتونه ستا نیوو لره مارشال دپاکستان لري
سیسی ولسی هوسی ولسی وری وری مرغی ولسی
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سیندچی میان لري
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانونه بشماره اسیران لري
غرخه ترې تبدی نشي مرغه ترې الوتی نشي
هېخ وارېې خطانه درومي پخي سترگې ښکاریان لري
که زانې په هواکښي وي که زرکې په خداکښي وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلي دي خه لومو کښي نستي دي
ددوی له لاسه وینو کښي شتکی ډېرمرغان لري
نیول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وربتي مرغی په هروخت کښي په سرد دسترخوان لري
په هرپتي کښي وینمه صیاد دام غورولی دی
په غرونو کښي لیوان لري ښارو کښي قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتېري په لباس کښي
عيب بي ښکاري په تن پت اوکله لغدی

بنايسـته لـباس پـه غـاره دـبـي علمـو
 كـه هـر خـومـره بـسـكـلي بـسـكـاري تـش اـنـكـردـي
 كـه بـي علمـه چـا پـكـري سـپـينه تـر لـي
 چـي دـبـحـث مـجـلـس جـور شـي رـنـگ بـي ژـبـردـي
 بـي كـمـال كـه لـري مـال هـر خـومـره دـبـر
 لـه اـحـتـيـاجـه نـه خـلاصـپـري بـل تـه اـردـي
 كـه اـغـوسـتـي بـي پـوـتـكي دـسـمـوروي
 خـلـق بـي پـيژنـي لـه سـتـر كـوچـي گـيـدـردـي
 چـي عـالي فـكـر لـري اولـور هـمـت خـو ك
 بـاور و كـره چـي لـه هـر چـا خـني لـور دـي
 كـه پـه هـر لـباس كـسـي علم خـان بـسـكـاره كـا
 د تعظـيم او اـحـتـرام دقـمـدر و ردي
 بـحـر دـك لـه مـرغـلـر و چـو پـروان وي
 دـبـي اـبـه خـلـق و خـوي لـكـه دـچـردـي

دپلار توره

پـه چـت كـسـي ويـنـم زـره تـوره د پـلار
 دبابـا گـانـو او نـيـكـونـو و يـاد گـار
 تـوريـالي نـشـته چـي خـه كـار تـري واخـلي
 تـوره بـي قـدره شـي چـي نـه وي تـورمـار
 لـه تـيـكـي دـبـر عـمـر و تـلـي نـه ده
 اوس لـه نظـره غـور خـو و لي روز گـار
 اـب و تـاب نـلـري جـو هـر نـلـري
 بـي اـبـه خـكـه شـوه چـي نـه ده پـه كـار
 يـو و خـت بـي دـبـر شـان و شـو كـت در لـوده
 تـبـره خـنـجـرونـوم بـي و ذوالفقـار
 دغـسـي نـه وه چـي دا اوس بـي ويـنـم
 پـه دـبـر و زـرونـو كـسـي بـي اـيـنـي و دـار

د غلیم سترکه سوزېده ورځینې

په غزاگانو کېنې پې نه و مدار

اوس دلرگی په شان په چت کېنې اېنې

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت پې لاره تېر شه

خوتنه پې بولنه تاریخي افتخار

چې زمانې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تاریخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون دوالی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سراومال که لار شي زمونږ

مونږ پتنگان بوپتنگان بلوډ پوو نه نه ځي

څو قرنه کېري توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري بریښا اوس له اشعارو د پښتون نه نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مو توري معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه نه ځي

دباباگانو اونیکونو د لاس نښه ده دا

د توري قدر زمونږ سترگو اولیمونه نه نه ځي

د پخوانیو خوی عادت مونږ پرېښودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسود اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که مړي شويدې اوس

بيا به تازه شي مړه اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو د ظالم اود د بنمن په خونه

دان مقام جذب به زمونږه له سينونه نه ځي

که په به برهان اود لایلو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چورتورول له خولونه نه ځي

بنکاري باز

باز نیولی په منگولو کښي سيسي وه

خون د دوره موزه داره بنه مړی وه

چي بي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاوبل ورتته چي اي باز نادانه

څه ليدلی تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله ځان ته

ورتته نيسه د هوا پر نښه دکان ته

ولي بل مرغه نیولی له غړي تا

ولي ورکړله انسان ته دامړي تا

ناپخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنيادمه چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دېر اخلاص ته

قدرت تالره درکړي لوی وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کړی اوچت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکارشي تېرولی
 پخپل واک آزاد ژوندون شي ته کولی
 څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
 څه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کېښي
 چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
 دانسان حضرت خپله راتپيږي
 پتي سترگې تاريه غاړه زندکي کېږي
 بل دپاره ښکارکوي خوشي خواري کېږي
 په کوم تارباندي تړلی ته انسان ښي
 چې تابع دده حکم او فرمان ښي
 بازويل چې انيس الفت دانسانانو
 رابيل کړی يم له ډلې دمرغانو
 اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکولی
 دا طلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
 په ځنگل او غرونو د پاسه پروازونه
 ما پرې ايښی ده دپاره داسي لونه
 زما فخر دانسان په لاس ختل دی
 خوښ زما دانسان کور کېښي اوسېدل دی
 زه خدام کرمه الفت دانسانانو
 مقرر کړم دوی قصاب دهنوعانو
 یوزه نه ډېر حیوانات ددوی تابع دي
 په الفت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وجوددوی مقاددی

انس الفیت یولوی سبب دانقیادی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفیت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زره (۱)

زره یې مه بوله تورکاني دصحرادی
به لیدوزخمي زره چې زخمي نشي.

ای زما زخمي زریگیه!	ولسي وینسي درنه خاخي
گلکه من له خپل پردیه	مرورله توله جهانسه
دفلک له بې مهربه	بیا کوم غم درته پېښ شوی
کله دنیکلوه ټولگیه	له یارانو نه جدایي

چې بلبل غوندي کړې دسروکلوپه چمن کبسي
خوشحالېري نه هېڅکله دنیا په باغ وېن کبسي

ولسي شپه او ورځ خورېري	څه ارماندافسوس لري ته
په څه باندي خوشحالېري	راته ووايه څه غواړي
کله دچاپه غم کړېري	په کوم شکلې مخ مين بې
کله انسان ځني وېرېري	له اسمانه دي زره شين دي

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مرورېي له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنگ داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپور شو او بيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده او دلته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفات اووف اغوارې	لله پيمخونو ازولو
مروت اوسو اغوارې	ككه دناز نعمت خاوند نه
لله پيمخوې اشناغوارې	ياپيالله له ميوډكېه
ياد ميني دنيا غوارې	ياسو ازونه سرو دونه

د سكوت طلسم مات كړه راته ووايه احوال خپل
له هېچانه مه وېرېره كړه ښكاره ارزو مال خپل

ككه په كونه ډويتانو	د درد منو په حال ژارې
وي ژراد مظلومو انو	شپه او ورځ دې په غوروكښې
په فريادې نوايې انو	ككه داهومره نناقرار كړې
د غمجنور نځورانو	هر طرف ناري سوړې

بې له غمه نورڅه نشته د شپوور څوپه لمن كښې
خوشحالي هر كوره نشته په هېڅ كوراوهېڅ وطن كښې

وخست د غم او دژرادی	ژاره ژاره څو دې تـوان دی
ككه آشناكه ننا آشنا دی	يود بـل غوښـتـو ته وری
په روا اونـاروا دی	انسان كله خبـردارن
ورورد وروړپه مـرگ رضادی	دوست دښمن نه معلومېري

محبت له زړونو تللی رحم نشته په جهان كښې
عاطفه او پېرزوينه نه ده پاتې په انسان كښې

ككه له وگي د غم داوردی	توره شپه توره بالاده
د دنيا پـرې سـوی كـوردی	چې بل شوی په جهان كښې
مخ دځمكې پرې ټك توردی	يا خوتور رنك دگناه دی
يا جهـان تورلكـه سـكوردی	ياد غم توره كېـردی ده

د جگړو او ورونه بل دي پكښې سوزي عالمونه
رسيدلی تر آسمانه د همدغه اور دودونه

په هر لوري هره خوا كښې	مخاډونه د جنگ جوړشوه
طيارو پاس په هوا كښې	فولادي اسمان جوړ كړی
ځكه اوري په دنيا كښې	د گولپو بارانونه
د شپوور څوپه مينا كښې	بې له سرووينو څه نشته

د سرووينو عكس پر يووت داسمان په كنارو كښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغوكښې

پکښي ســـــوزي عالمونـــــه
لگښي دلي دي اورونـــــه
ډک لـــــوره دي ســـــيندونه
پکښي دينا کښي دوزخونـــــه

ديانـــــه ده ســـــوره لمبـــــه ده
په هر لـــــوري هـــــوره خواکښي
دآســـــمان لمنـــــي ســـــري دي
راشـــــي وگـــــوري عالمـــــه!

له دې پورته شنه آسمانه سره اورونه راوړي
ستوري نه دي سورانگاري چې اسمان کښي ليدل کېږي

ژروونکي افسانـــــه ده
نـــــن دوينـــــو پيمانـــــه ده
دبلبلواشـــــيانه ده
ياقتس يازولانـــــه ده

پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغموکښي
مونږ په سره انکار کښي سوزوتاسي سوزي په لمبوکښي

بلبلان باغ کښي کېږي
لـــــوي قصـــــرونه رانېږي
بـــــوي دوينـــــو پورته کېږي
په هـــــېڅ شـــــاني نه مېږي

پتکان په شمع ســـــوزي
له آســـــمانه تنـــــدر اوري
له دريـــــاب دزمـــــاني نه
دمرگـــــي دورې ســـــترگي

نن له مروخني ډک شوه دجهان لوي دريابونه
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښي دي دامونه

رحم نشته هـــــېڅ په زروکښي
ددې خلقو پـــــه سينو کښي
دهـــــوا خپورموکښي
نه په خـــــاوره نه اوبوکښي

ددنيا مـــــزاج بدل شو
ياخو زرونـــــه بېخـــــي نشته
دمرگـــــي زهر خـــــواره شوه
پخـــــواني تـــــاثيراوس نشته

دشبنم په خاي په گلونه هوا اوري بمونه
دخپل زړه په وينورنگ شوه بنايسته بڼکلي مخونه

ليـــــوني لکـــــه ليوان شـــــول
ميخـــــواران اوس خونخـــــواران شـــــول
د فولادونهنگـــــان شـــــول
پخـــــلا ســـــپي اوقتيـــــران شـــــول

ددې عصرا نـــــسان اوس
بود بـــــل وينوکښي لامبـــــي
دريابونوکښي پيـــــدان
دخـــــوري مـــــري دپـــــاره

ديوسف په وينو باندي دلبوه منگولې سري دي
تمدن په لاس ورکړي فولادي تېري چېري دي

دي د تنـــــدر آوازونـــــه
ليـــــده نشـــــي آســـــمانونه
کـــــه دســـــوره اورســـــېلابونه
چې پـــــري گرځـــــي لـــــوي ټانکونـــــه

دجگړواوجنگ مـــــيدان کښي
رنا ورځ بـــــي تـــــوره شپه ده
د فولادورســـــمالي دي
خـــــمکه ريددي لـــــه هيبته

نن دخمکي په مخ باندي بل آدم بله حوا ده
دخولوپه خاي دوينو توپول بې مشغولاده

عالمونزه دجهان شوه
 خيڼي کوندي یتیمان شوه
 ولسونه اسیران شوه
 خيڼي خيڼي تاجداران شوه
 جورقيامت دی په دنیا کښي خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کتاب نشته
 هر طرف ته چې نظر کړي
 پلارپه خوي دی بدگمانه
 دوه خواړه یاران چې گوري
 د حسداور په هر زړه کښي
 دامت مې اور بدلی چې خړپلار کړه خپله چار کړه
 ددي وخت داپلار گلوي ده فکرو کړه خان هوښيار کړه
 داندني سلب اشناشو
 نه ولاړ خو ک پخپل عهد
 خو پي لاس بر نه وي دوست وي
 خو ک په دروغونه شرميري
 د مطلب دپاره کاندې سل وعدي سل قسمونه
 ماليدلی دی په سترگودغه هسي شان عهدونه
 بل قانون کله چې لري
 په قوت او زور بدلي لري
 پخپل حد کله درې لري
 بل وطن سره گدي لري
 ضعیفان شوه پښولاندي زور وړکله اوچت شوه
 واره لوی شوه لوی واره شوه ټول حیوان ددي حکمت شوه
 ددي عصا رله احواله
 زنگي شوه له محاله
 دفریب مکر له جاله
 ظالمانول له جنجاله
 باشرفه ژو ندون کاندې چې له مرگه نه ویر لري
 مال و سرې په امان وي چې له خپل سره تېر لري
 تینک په ننگ ناموس اودین شه
 فولادي او آهنین شه
 لکه باز او یاشاهین شه
 یاتوتي غوندي رنگین شه
 که آزاد ژوندون دی خوښ وي
 اوراوبوتنه غورخوه خان
 بڼي تېرې پنجه پي پيدا کړه
 نه وایمه چې بلبل شه
 خپړپښتون شه دامت دی خنکه غره سې کړي لري
 کړه سړي اوتودې تېرې داتعلیم کړي ژمي اوري

پښتونواله نام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سربازي زمونږ هنډی
 فیصله دتېنځ په ژبه
 ننګیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسم وقیانون دی
 چې په توره مری شهیدی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لوڅېږي
 توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف بی بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 شریعت پرې رننا کېږي
 بی له دې نه سبا کېږي
 چې په توره غزا کېږي
 ورنه خه خه و او حیاکېږي
 توریالیوپه حضور کېږي سرتیپ کړی افلاطون دی
 دتېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی
 تمام عمر تېره توره
 په هغو دې تل رحمت وي
 یو بس تلی توره لاس کېږي
 دمظلوم انتقام اخلي
 توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي
 ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سوشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 په ناحقه خو نرېزي کېږي
 دکبعلې بی حرمتي کېږي
 داسلام نکېږي اني کېږي
 دخواران و دلداري کېږي
 بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالواودنش ردقران ده
 په قوت دتېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام بی
 عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروږه خدای دپاره لوی طاعت دی
 ترقي او اعتلا څوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یو ادین او دینیا کېږي
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام او ملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالیه خدایه جنیت غواړي
 خو تینک غمزم وهمت غواړي

که جنت (۱) دچاپه کاروي تـورې لاندي بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی همدغـه آب حیوان دی

تـوردي وختـه فاتحـان دي	په دنیا کبسي چي تېرشوي
که مغل اوکـه غوريان دي	سـکندر که نـاپليون دی
غزنويان اوکـه سوريان دي	شاه محمود که احمدشاه دی
چي هرڅـه جهـانگيران دي	لـه مشـرقه ترمغـربـه

ټول د تـورې په رڼا کبسي خپل مقصد ته رسيدلي
ډېر تختونه ډېر تاجونه تـورې يـو بل ته بشلي

هـېڅ خبرنـه وي لـه ځانـه	تـه ويده وي په ځانکـسي
نـه لـه جنـگ جگړو خبروي	نـه لـه جنـگ جگړو خبروي
ستانظر کبسي ويکـسانه	دوست دښمن خپل اوپردي ټول
مـور کړه تـوره آوبز انـه	سـتاپه سـرباندي دپاسـه

په هـغه وخت کبسي بـې ته لاتـبره تـېغ لاندي ساتلي
فکرو کـره څـه دپـاره خپلـي موردا سـي روزلـي

دهمـدي ورځـي دپـاره	که پـوهپري زمـا وروره!
ردي تـل تـوره جـوهرداره	پښتنه مور دځـوی سـرته
درته پـاتي لـه خپـل پـاره	تـوره سـتامال دی پښـتونه
دټـورتورولـه واره	پښـتانه ځوانان خونـداخلي

بي دتـورې له سپين مخه په بل مخ چي مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

سـرور کړی هر پښـتون دی	دوطن په نام وننگ تل
مـونږ ته پـاتي دا قـانون دی	لـه بناغلو پښـتنونه
ځـان وژلو کبسي ژوندون دی	چي دننگ ناموس دپاره
مالـي دلي دامضـمون دی	دخوشحال په ترانو کبسي

”مړني دي چي ياد پري په سندر او په وير“
دهـر نشـي ورکـولی دتـوري تـوري تـاثير

لـه آسـمان لاندي اوسـپره	لکه غريـه هـسکه غـاره
لـه خپـل ځايـه مـه نـورپره	که رلـی او تنـدراوري
اولـه هـېڅ شـي مـه ويرـپره	بي له خدايه بل له هېچا
ځـای په ځـای تينـگ ودرـپره	په سخت زړه دښمن مخ ته

(۱) الجنة تحت ظلال السيوف

فلوادي زړگي اوتوره ده په كارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! اى پښتونه

داچې اورې څه لسه مانه

نورڅه نشته په دې زړه كښې

دازخمي زړه ستاله غمه

دپښتون بېرغ اوچت كړه ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټك خوشحال كړه پخپل قبركښې له ځانه

پښتونواله كچه پښتوده

تقاضا دزمانې ده

دپښتون عالي فطرت دى

ددې ټولواى پښتونه

چې ته بيا كړې غېره وازه استقبال دتبرشوكت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونكې سعادت ته

څه به ښه وي لويه خدايه

دپښتون باباپه لاس كښې

بياهماغه شپې او ورځې

په هماغه زرومېنو

دادعاپه خوځووارودخپل زړه په كوه طور كښې

ماپه نيموشپو كښې كړى دپاك خداى په لور حضور كښې

په هرزړه كښې بېل بېل قسم

څوك دښكلوښت ومخونو

دچامال اودولت خوښ دى

چادبېل مقصد ددپاره

اميدوننه اواسمېرې دي

اميدوار دننه اواسمېرې دي

په دنيا بې سترگې سمرې دي

سمنجولى څه چارې دي

له هغوزرونو څارېره چې پكښې لوره آرزووي

څه چې ښه ورتنه ښكارېري پخپل قام دده پيرزووي

ښه خبرې دغه رازشه

چې يوازې په دنيا كښې

هرينغام چې يوغوراوري

ديوازې ځان سوادته

اي زمنا دسترگوتوره

ژوندون نه كېري هرگوره

بېل ته هم رسېري وروړه

وباسه دزړه له كوره

ته بې ناست هغې بېرې كښې چې پكښې افغان پښتون دى

ستاسو هرڅه سره گډې كې مرگې او كه ژوندون دى

تـــه اونورپيشـــتانه واړه په يـــوه نامـــه هرکله د يـــوه پښتون په بڼه نوم ددښمن اودوست نظرکښـــې لکـــه يووجودپښـــکارپري

چـــې پردولـــره يونـــکاري همدغه مـــودی يـــو والـــی نوک اوری کله بېلـــري نشـــته تاسوکښـــې بېلـــوالی

غـــم مويونـــيادي يـــوه ده په رگوکښـــې يـــوه وينـــه زه اوتمـــه ديـــومخ ســـترگي خلق موبـــولی بڼـــی اوکښـــه دواړه يوشـــاني غړبـــو مـــرود يووچـــود په مړينـــه اخـــتلاف دنظرنشـــته چـــې موجـــب دبلتـــون شـــينه

ســـپين اوتورديـــوې ســـترگي کله يولـــه بل بېلـــري په بېل رنگ کله دوه ورونـــه يولـــه بلـــه پردي کـــري

راشـــی ای پښـــتنوورونو يولـــه بلـــه بـــه خـــارپرو دپښـــتون دژوند ددپاره بـــه هر يولـــه ســـرتبرپرو خوشـــحالي بـــه مويـــوه وي په يـــوه غـــم بـــه کړبـــرو په نامـــه دپښـــتنوالی بـــه مـــونړ واړه قربـــانپرو

يوه ورځ بـــه داســـې راشـــي چـــې پښـــتون واړه راټـــول شي لـــر اوپښـــتانه واړه بېرته يوکـــوراو کـــول شي

دازخمي زړگـــی بـــه روغ شي دغـــلـــيم زړه بـــه زخمي شي دا ارمـــان بـــه لـــه زړه ووزي لـــه غمونـــه بـــه خـــالي شي د الفـــت خـــواره اشـــعاربه پښـــتنوپه خولـــه جـــاري شي پښـــتني دنيا بـــه جـــوره کورپـــه کور بـــه خوشـــحالي شي

خـــوک چـــې زړه لـــري هرکـــوره پکښـــې هيلـــه اواســـره ده دا آرزولـــه دپـــره وخته تـــردې وخته راســـره ده

د شاعر نظر

زه بـــې پېژنم شاعر دی بل خـــوک نه دی

چـــې دالـــوی جهان وروکـــی ورتـــه بڼـــکاري

د وربښـــمو او زربفتـــو بڼايســـته تـــوکي

دنـــادان په تن زروکـــی ورتـــه بڼـــکاري

طوفاني درياب گڻي دمظلم اونه ڪي

ددنيا بحدن ڏوڪي ورتي نه ڪاري

چي خپل نفس نشي وڙلي ڪه سل وڙني

ناتوانه وپرن ڏوڪي ورتي نه ڪاري

ددنيا فاني عيشه ونه نعمتون هه

دسپي مخڪبي پي پوت ه ڏوڪي ورتي نه ڪاري

خه گورم

گورم جهان ڪبي خوک ڪبه خيني بوتان جوڙي

غلطه پوهه له سري خني شيطان جوڙي

دسپروڪاردي چي دخيل وطن کارونه ڪري جوڙي

جونه اوپنل سينيڪارونه ڪوي خان جوڙي

تهذيب ضروري نفاست اونه لباس دي په ڪار

فشن چي زيات شي له ڪلموبازينگران جوڙي

دوداني اميدله هرچانه ڪبدلي نشي

له خاورو ڪٽونه ڪورونه معماران جوڙي

چي انساني رنا پيداشي په مغز ڪبي دچا

هنه ڪوبن ڪري په عالم ڪبي انسانان جوڙي

ڊپرتفات شته په انسان ڪبي دمناپه لحاظ

واره مشغول دي خيني خان خيني جهان جوڙي

غریب ماشوم

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی

نازې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی

چا اخیستی غبرکې نه دی له سپړوخواورونه کله

کوروکلي کېې بې قدره خوار وزاردی اوسېدلی

کالای خیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې

خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی

بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه گوري په مینه

دغریب سړی اولاددی چالانته دی پېژندلی

التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي

لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی

په مکتب کېې لیده نشي مدرسې ته بې پرېدي نه

لاتراوسه معلم ته یاملانته نه دی تللی

رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی

دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی

په زړه خواره جامه کېې دلته هلته غلی ګرځي

کبرجن هواته کوري چې بې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلی

زه بي نوم درته اوس بيم ته بڼه فکريکښي وکره

دلته فکرهمدغسي لکه نظره دی لوبدلی

خوارحسن

په زروجاموکنښي ماولیده حوره

دبدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کنښي لکه مياشتت وه نوراني

په بڼه خوي کنښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچاننه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتوره

ننه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

اوکله خوي ياطبيعتت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته لکه لمره

غورخولي زماني وه لکه نظره

ديوسف دغلامي يوبڼه نظيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعيرو

راته ويلبي بي دحال په ژبه باندي

غريببي په سپري هسي چاري کاندي

قيمت نلري بنايستت دمزدورانو

نه بڼه خوي لره شوک گوري دخوارانو

خدای راکري بڼه صورت ښکلی سیرت دی

خودخوارحسن لير قدرليرقيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کېږي
 حقیقت زاره لباس کښې رټل کېږي
 دېر زما په څېر نایسته ته نېکلې نېاغلي
 مدام وینځني د پردو کوالي ناولي
 بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
 چې په به بد نظر کتلی هر سړي ده
 هنرونه په پتووي دانسانانو
 خاورې مښې په مخ باندي د خوارانو
 نېه اشخاص زاره لباس کښې وي بي قدره
 بدسړي په نېه لباس شې عالیقدره
 دېر نېه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
 بدایانو کښې دېر خلق بد کردار شته
 پام کوه ! په سپین سپېڅلومه غولپه
 بي پرواله خاکسارانو مه تېرېږه
 په جنډو کښې نېه نېه خلق مالیدلي
 د خوارانو وپه جامو کښې وي نېاغلي
 چینجی اوسني دورې نېه موبه قباکښې
 پټ مخ ګرځي ریاکار سپینه ردا کښې
 دیوسف څیرو جامو کښې څه گناه ده
 نېه لباس کښې چې گناه کړي زبځاده
 راځی! څېرې کړودانې جامې رنگینې
 پکښې وګورو څېرې دېرې ننگینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زړگۍ له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا
 څه ژراملگري ده دژوندیوې برېښناسره
 ټول باغ ژرېدلی ځکه اوبښکي دي دگل په مخ
 ډېرلکه لاله داغلی زړونه شته صحراسره
 نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي
 لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره
 داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي
 يوکور کښي چې ويروي اوبل خاندي له ليلاسره

حسن او نظر

درانده بدهای په کور کښي ښايسته ښکلې ليلاه
 دنظرخاوند څوک نه و، بېهوده بې تجلاوه
 ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و
 بې پتنگه سوزېدله شمع ځکه په ژراوه
 دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو
 څه قيمت او قدر نه و، زړه کښي مينه ددنياوه
 دښايست نوی بهارو، دگلزار جوش اوځوانی وه
 بينايې د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه
 دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو
 دمېوانتنظار ډېرو دمادي کتې سوادوه
 دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و
 بصيرت ته وه محتاجه په نظرپسې شيداوه
 مال دولت له حده تېرو، واک بې خپل وهرڅه ډېرو
 مگردادتش کتل او شهورپه تمنياوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عورغواړي

که په نیمه څوک پوهېږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپه وي دړندوناپوهو کور کښې
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای

یو بې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وايي

خپته بې لویه اوکوره بې وړه ده ډېره

غله بې ډېره مال بې ډېردی هرڅه ډېرور کړه

مزدوران وري دي یوه بې بې مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دکدا برخه سره ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښې خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کوربې دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکر بې زوردی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

له ده سره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم

چې نوی گل دپسرلی ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله گناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغیرکښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگۍ سردخپل بابا ومه زه
چاروقربان به مې سل خله په یوان اوربده
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپغلوجونولونکین سره مې لویې کولې
لاس به مې اچاوه گرېوان ته بې پرواومه زه
خپل اویردی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کښې دتمام کلی لیاومه زه
په دپروسترگوکښې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کښې گران ددپروخلقوپه رښتیاومه زه
رموزدمینې راتمه مورپه یونظرونه ووده
له گرېدلومخکښې پوه په دې معناومه زه
چا به چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به بې خوشحال اوپه خنداومه زه
که لیر نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولۍ نشم
سترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل

چاچې اېنسي داشين خال ستاپه جين دى

زما زره هم دهغه له لاسه شين دى

ستا امېل كېنې بې سل زرونه دي پيلى

چاجور كړى ستا دغاړې لـونگين دى

جـوره شـوى بـې دلمر لـه پلوشـونه

ستاد عشق پر حرارت مې دايقين دى

سورسـالودې سره لمبـه ده نه پـوهيرم

كه زما دزره په سر ووينو رنگين دى

دجمال پر بنيتي نه چې جوړولې

ورلېر لـى چاسـلام چـا آفـرين دى

معجزه نه دقدرت اود خلقـت بـې

په رښتيا چې خداى احسن الخالقين دى

خداى دې ساته په امان له بدوسـترگو

دادعا دپرښتـنـو زموږ آـمين دى

لنازمېرمنې

وروردې خواري اومزدوري كوي له پلاره سره

تاپه مستې كېنې امېل وشكاوه له ياره سره

موردې مېچنې گرزوي خوردي منگي دکوي
ته سورپېزوان غواړي دسوروزروله هاره سره
ده غريبي خواره خواري کورکښي څه نه دي پاتي
مه کوه لويي له درهم اوله دیناره سره
دلته دښخو په سرخوړي دي دننازمېرني
تایاراننه ده اچولي دنیله داره سره
خبره نه بې ستاپه خویندومیندوڅه تېرېري
ستاسروکاردي تمام عمله سینکاره سره
زمونږ له حاله ځان خبرکړه په مونږ زره وسېزه
دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سینکاره سره
عیش وعشرت دومره ډېرپرېرډه دوطن مېرمنې
مینه پیداکړه دخپل کورله کسب وکاره سره
یوزره په لاس کښي ونیسله نورزونه مه خوروه
مناسب نه دی داخپوننه له دلداره سره
په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تیار
مه گوره هېڅ دهغوخلقوله ریباره سره
ورسره مه خاندې! چې خاندې په خوارانوباندې
دنازخنداکړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسی خم

مکره په ماهسي گمان چي په دنيا پسي خم

له خانقانه رابهرشوم په ليلاپسي خم

چي دآشناقدرکوي هغه جانان لوموم

نه يم هغه چي به هرخاي ته په هرچاپسي خم

لوی اوواري نه پېژنم يم دماشوم په مثال

خوک چي کړي مينه راسره هغه لالاپسي خم

سرتنه دبام يم په روان دلوېدو دارنه لوم

نه راسستنيرم دسپورمي سپيني رنپا پسي خم

زړه مي هلک دی دپردی باغچي گلونه غواړي

ددنيا غل مي مه گنه دگلوغلاپسي خم

چرگوري نه يم چي دانه پسي له کوره اوزم

لکه بلبل دگل په لوري په بوراپسي خم

له فرعونانوخي تبتتم دمولاپه طرف

دغرونوسرتنه دحقوق نوراوتجلاپسي خم

خومره به بنه وي

چي په سپين مخ دي زلفي خوري وي

ستترگي دي توري شوندي دي سوري وي

زه يم اوتنه به ي نازونخري وي

خومره به بنه وي، خومره به بنه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوت ته مستي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي لير غوندي ليرې

زه درنزدې شم ته واېي ليرې

درته شروع کړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي املونه

زه دې وربل کښې ردمه کلونه

ته راته واېي دزړه حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته وايم په ماېي کرانه

له ټول عالمه له درسته جهانه

ته واېي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم بېخ وده اوهرخه وايم

دې زياته له حده ستايم

ته راته واېي چې زه خوستايم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريبانوبمه
سکنی وروردعاجزانود خوارانوبمه
بمه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نیسکي ددي غريبودهقانانوبمه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
دېروبرېدلی له نامه دصاحبانوبمه
چې ورته بل نيسي اوبه نورې بي آبه غوړم
وينوتته تری زه دداسې بادارانوبمه
دبل زحمت کېسي چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردښمن ددي بي رحمه ظالمانوبمه
زما په زړه کېسي دبل چا محبت مه لټوي
زه دخوارانوبمه و دېوولله پتنگانوبمه
چې شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانوبمه

زما گناه

نه مې دچامال خورلی نه مې څوک وژلي دي
نه مې چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دې گناه مې مه نيسه
زړه کېسي مې چې پت ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه بېمه منکرېمه مظلوم انومې ژرلي دي

دا گناه د سترگو که د زره ده نه پوهېرېمه

بدمې چې لیدلی خدا پرو بدمې هم گنلي دي

نه ومه خبر پرده مې لږ غوندي چې جگه کړه

نه دي دوی لوهغه څه چې مالي دلي دي

زه بې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور بې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه بېمه خاین په خیانت دنور وپوه بېمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې دېر کاره درته ولاردي تپت سرونه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکړه که څوک ځان د تاغلام کښي

ماغلاماننه ذهنیتونه پېژندنه دلي دي

لور مقام ته رسي چې بوتونه پاکوي دبل

دېر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

وربل بې ما په خوب کښي پرېشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوه هارپه غاړه محبوباشوه راحضوره
 بلبله دا وطن مې گلستان ليدلى دى
 کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
 باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلى دى
 داتوره شپه به خداى کاندې په مونږ باندې سبا
 سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى
 تعبېرې کړې ما، په ظالمانوبه چپه شي
 چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى
 مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
 په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلى دى
 زه پتې سترگې نه ېمه په هرڅه اوس پوهېرم
 په خلاصوسترگوباندې ماجهجان ليدلى دى
 عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
 ماهلتنه دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى
 له دامه که دې خلاص کړم په قفس کښې دې اېسارکړم
 صياده! ماخوځورنکته زندان ليدلى دى
 که هرپورانته وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
 په دې کښې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

انسان

زه جسم نه ېمه ماروح ددې جهان وگڼه
 تپت مې مه بوله بام دخوني مې آسمان وگڼه
 دڅاوروکتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
 ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
 تياره کښې نه يم په آسمان کښې مې ډېوه بلېزې
 دآسمان واړه ملايک مې شاگردان وگڼه

داتول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پسه ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کابناتوباندي زه هر قسم لويې کوم

بحروفضا مې دېوي مندي ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه گېله نلرم

زماله لاسه دفلک څيري گربوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نري تارکني مې دزلف او اوزان وگڼه

دبنکلومينه مې په عقل وفکر لويې کوي

چې ستا ور بل شي پرېشان ما پرېشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلېس کړوپه زور

دايازمينه کېسې اسير شه نشاهاان وگڼه

دليلي بواشارات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سوداگني لپوني دپرهوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم کني زه لوی شوی ېمه

څوک چې بې ميني ژوندکوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال دپوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

خه جور شوه؟

زما دآه لسه حرارتسه دوز خونسه جور شوه
له تور لوگي نه بې داپورتسه آسمانونه جور شوه
اوبسکي لسه سترگو اوخولې زماله وچولې نه
چې توبې شوې دخداي په لارکښي جنتونه جور شوه
چې سرمي تپت کړخپل کړېوان ته دمعناپه لټون
له يوه خاڅکي راته لوی لوی دريابونه جور شوه
لکه غواص چې شوم غوټه دمعرفت په قلزم
هرې قطري نه بې حسابه کوهر ونه جور شوه
دزرگي سترگي مې کړې خلاصې دجانان په لورې
شعور بېناش و ذوق پېداش و او شمعرونه جور شوه
چې آبادي نه مې کړه مخه ټول جهان شو کلزار
له سپړو خاورو بڼايس ته بڼکلي بڼارونه جور شوه
سره او سپين ماچې په نظر دمحببت وليدل
بڼکلوته هارا و پادشاهانوته تاجونه جور شوه
مونږ کړه لسه خاورونسه راوبورتسه زر په خاورو کښي و
زرو دپاره ولې مونږ خخه مړيونسه جور شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي ټپي کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبرچيې څه کوم دڅه مقصد دپاره

رانه په لوبوکښي اتوم څخه بمونه جوړشوه

عدالت

فـرق دحـق اودبـاطل لوی حکمـت دی

ددمـاغ اوزره همدغـه عبـادت دی

چي صادق اوخاين بيل کړي يوله بله

اوس په کار مونږته همدومره بصيرت دی

بي له علمه بي له عدله بي له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دپوه شخص نـوکري خـوغلامي ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چي خپل خان گڼي خادم دخادمـانو

په دې رازبنسـه پوهېـدلی نن "الفـت" دی

دوه ماموران

زمونږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي

تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي

خوراك ديوه هره شپه نړۍ وريجې چرگان دي

د ورځني كبابونه سـالـنونه نورشان دي

دبل مامورپه كور كښې ماشومان كورم چې ژاري

پخ كړې بې پټي وي دوى نورو له موره غواړي

سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي

مېوې لمډې اووچې پكښې هروخت پيداكېږي

دښار مامورين واړه دهغه كور كښې عذرېږي

دښې ډوډۍ صفت بې مجلسونو كښې تل كېږي

سهار بې په كاله كښې پراتې شودې هگۍ وي

په هره ورځ پېرورۍ شيرچايونه په چرگۍ وي

دابل مامور كره كله سابه كله نوروواوي

په مياشت كښې دې يودوه ځله نړۍ وريجې رواوي

مـدام دپـورورو، ورسـره غـم و سـوداوي

يوه تنخواه تر بلې نه رسېږي حال بې داوي

هنه څنگه مامور دې بل ولې دا حال دى

دغورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دى

د حق جذبې

د حق جذبې ده چې په خوي د پلار بوتان ماتوي

يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي

د سکندر له سده ټينگ دی يوبه سله تقليد

داراز سـدونه خاونـدان د ټينگ ايمان ماتوي

د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه

که هر جامات کړه هغه مکر دشيطان ماتوي

د افلاطون په حکمت نه کېږي د حق پالنه

ليک د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي

په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کېږي

بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي

د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسي خه!

هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي

خپلو پر دونه مجر د شه لحاظونه مه کړه

د حق ورمېر مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په پوهېږي؟ چې کړدونو کښې دلارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې بې خپل کالي خنډلی په خووارو

(۲)

له كوم لوري راروان يوجه انگرډو

مخ اوخت باندي بې پروت دلارې گردو

ماوي څه دي وليدل په دي جهان کبې

ويلي دومره شومه پوه چې جهان گردو

(۳)

له دي خاوروش پيدا پر عالمونه

چې آبادې كړه لوی کلي لوی نيارونه

يوڅو وورځې بې دژوندس ندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت بې شوه گردونه

(۴)

کلی وران و خو بباقي بې لا آثارو

يومرغه په دېوال ناست دا بې کفتارو

دغه زوردېوال چې کورې په يووخت کبې

ج وړونکی دکورنوبوخ معم ارو

(۵)

لکه بوی چپی له کلشنه راجداشی

یا بخار له دریا بونوی هه هواشی

یوه ورخ به هم زمونر له خاورو دورو

یو کرد پورته له صحرانه د دنیا شی

فردا وملت

(۱)

په زرگونو کلوزونو د کړي ملتونه

په قرن و قرن و حملی وی ولسونه

د افرادو دعوی روح هسپی مثال دی

لکه وی چپی دریا بونو کپی موجونه

(۲)

په اسلام کپی فردتابع د جمعیت دی

دملت اجماع قانانون د شریعت دی

په دخدای اودرسول له امرونه

دنبش و بدو معیار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښې

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښې

علم او پوهه بل شی نه دی بینایي ده

خوشې ناست بې پټې سترگې په محراب کښې

(۲)

پوهه ټوله راوتللی لکه مغز زوده

هسې نه چې په دې ډبرو کتـاـبوـده

په نظر کښې که دقت صحیح سنجش وي

علم زېرنـده ددغـسـې کتـوـده

سریتوب

د توتیانو لکه وینا د اعلومیږي

چې خبرو باندي څوک نه سړی کېږي

سړی نه دی چې بې کار د سړو نه وي

په خبرو کله هر څومره بڼه پوهیږي

همدردي

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي
بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي
زړه پي مې بولنه تورګانې دصحرادى
په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سبب سرته رسول دی
په تدبير او فکريانو کې کار کول دی
خپلو ټولو کوښښو او خپلو نقشونو نه
مسئله ته نتيجه نه اخيستل دی

بي قدرې

لکه ګل د بيا بيا نه هسې لوبېرم
څوک مې نه ويني په سترګو چې څه کېرم
دنيايست قدر مې هېچا سره نشته
دانسان وتېش نظر ته هوسېرم

ديمر کراسي

پرستش ديوه تن بست پرستي ده

دمسلك پيروي لويو له آزادي ده

په كوم خاي كني چي يوفكر کړي کارونه

هله خوشي مهمل لفظ ديمو کراسي ده

دروح اطمینان

هنه خاي كني وي دژوند واره خوندونه

چي خوك نه ويني خه زجر بې قانونه

اطمينان دروح اوفكر هله بويه

چي اصول اوقوانين كوي کارونه

صبر

(۱)

خيني وايي صبرغم كني نه زړل دي

داولادپه مړينه ريره نه شكول دي

كه صحيح معناي غواړي زما جانه

په سختيو كني دخپل خان نه بايلل دي

(۲)

صابرنه دی که زحمت نه خوک وپرېږي

يا هرشي ته لکه وورکی هوسېږي

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالی کړي

يا خوک زیات له ضرورته په قارېږي

د دنیا قانون

يوه ورځې سحر ووي په خداکښې

دا قانون مدام جاري دی په دنیا کښې

چې ضعیف د زور وړ خواکښې ورکېږي

لکه ورکه چې سپورمی شوه د لمر خواکښې

يوسف اوزلېخا

ته يوسف نفسی ارزو دې زلېخا ده

ستا په برخه غلامی ددې لیله ده

که خپل ځان دې ورنه خلاص کړ پادشاهی ده

که بې خوښی ته ځان وسپاري گناه ده

فکر او مینه

مینه تل اوسه د زرو لاندې کور وکښې

فکر روي د دماغونو بڼو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لور وکښې لور وکښې

آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخوزره نه صبر پرې چې عادت شي

دینم هم سړی ته خورشې چې یاري شوه

فکر او کار

(۱)

چې له لوري سړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کېږي کړي فکرونه

له دې فکر او سنجشونه پيدا کېږي

دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونو ته

(۲)

بي له فكر چي څوڪ كار کري خوشي زيار کري

چي بي كاره کري فکرونه ځان به خوار کري

چي عمل او فکريول به بله بيل شي

عمل خوار شي فکرو رکه سمه لار کري

بي خبري

(۱)

په ڪودر پينگل و منگي ڇپل ڊڪول

ي و منگي ڊڊ ڪپ ڊو وخت ڪنبي وي

تري نه يواو به څڪو خون به پوهيرو

چي څه راز به وي دتري اوبه څڪل

(۲)

په رنستيا چي څوڪ منگي غوندي ڊڪيري

ورو ترو لاهه احوال به څه خبر پيري

په ڪنڊوانو څوڪ پره نه شي اچولي

ڪه په لوره دخوار انون به پوهيرو

علت اوسبب

هسي وايبي سوي سوي پتنگان

چي موني پيٽنوس ٻزونگي دڇپل ځان

مونر له شمع، شمع اور له تيلي واخيست

تیلی واخست اور لسه لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس گل ته بلبله خوشه حالپري
ستاله باغيه ديارورمه ته تاووپري
بنايسسته جونې ردي ستا گلان وربل كنسې
بوراهان دې په گلونه و تپري

(۲)

كوره پري نردې داخمكه هسه شي شاره
دنياده ستا دغوايي په نكرولايه
نن ملاپتته كره خپل كارتته غفلت مكره
بيا پخپل چمن كنسې كرخه هسه غاره

شعر

چې په جهان كنسې نوراني روښانه لمريداشو
فكر او ذوق سره يوځای شوه ننه نظريداشو
بنايست پې وليده د عشق پكنسې اثريداشو
له دغو ټولونه بياشعراو هنريداشو

مات كودري

(۱)

د كودريه غاره پروت و مات كودري

ويلی زه وم روغ منگی کلال جورگی

دلته لوبوکنی زه مات یوه حلمی کرم

یوی پغلای پی اوروومه راوری

(۲)

دجهان هره ذره کنی عشق عیان دی

مات کودری سره هم د عشق داستان دی

دبرمین په دې کودردی یو خای شوی

دبرمنگی دلته مات شوی لیدیان دی

خوشحالی

کوروکلی کنی س کوت اوقرارای وه

چی کتل می په کوخوکنی خوشحالی وه

یوناخاپه راپی داکوم لی ونی شو

ماشومان ورتنه راغوندهشوه خوشحالی وه

تور او سپین

که می سرشی دهاتی له پنهولاندی

که له پاسه می راغورخوی دلاندی

تورته سپین نشم ویلی سپین ته تورزه

دالمیددې څوک له مانه هېڅ نه کاندی

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره دپرضروردا حرارت دی

مکرگوره دآسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندگوهرشته

دسپورمې رڼا کښې بل کیف و اثرشته

په جهان کښې دي ضروردا دواړه څیزه

حکمه دتسه شپه او ورځ شام وسحرشته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دي

په رښتیا که ته څه کارورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپين اوتوردېوان دي

(۲)

خه چې غوښتي سلیمان دسبا ښارنه

ته بې مومي دسبا ورځې لکه کارنه

دبلقيس تخت به دسترگورپ کښې راوړی

دا اميد کيږي دشپو ورځولنه زيارنه

حقيقت

(۱)

کبان وايي ژوندي دادی لکه دريابنه

سمندر وايي چې دی داوړلنه تابنه

لټوي بې د هوامرغان هوا کښې

حقيقت ورک دی ددهرله کتابنه

(۲)

بلبل وايي دگل رنگ دی دستايلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فيصله درنگ وبوی شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خيني وايي غوتي خاندي هوسپري

زړه تنگی نه نجات مومي چې غورپري

خِينِي نـوروايي لـه دېـرې زره تنگي نـه
زره بـې چـوي اوکـرېـوان بـې خـيـري کـبـري

ثواب

د بـهـداي ثـواب دـوري مـرول دـي

د فقير ثواب روزې خـداي تـه نـيـول دـي

غـازي وژنـي بـل سـري ثـواب دـپاره

د شهيد ثواب خـپل خـان پـه بـل وژل دـي

د شاعر شعار

پـه سـرکـبـي فـکر دـوطن پـه زره کـبـي مـينه دـيار

د زور او ظلم لـوی د بـنـمن د ازا دـي طرفـدار

پـه حـق و بـلـو مـاتـوي بـت او طـلـسـم دـپار

شـاعر دـپاره مـناسـب دـي هـمـدغـسـي شـعار

دالفت پیژند گلوي او ژوند پېښې

گل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زېږېدلې دی. پلار يې مېرسيډ پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی. په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو. په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی. په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و. په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال. په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د خانکي مدير. په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی. په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير. په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير. په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم معاون په حيث وټاکل شو. په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه. په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو. په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو. همدارنگه د حقوقو د پوهنځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادې هم ورپه غاړه شوه. په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو. د ۱۳۳۰ د جوزا له میاشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډېر زیات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامینو په ليکلو او تهیه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډېرې زیاتې مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

- ۱- دپسرلی نغمه.
- ۲- بله ډيوه.
- ۳- لغوي څېړنه.
- ۴- پښتو سندرې.
- ۵- عالي افکار.
- ۶- څه ليکل يا ليک پوهه.
- ۷- ادبي بحثونه.
- ۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.
- ۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.
- ۱۰- د آزادی پیغام.
- ۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخيالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املاً او انشاء.

۱۶- ليکوالی (املاً او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډېر زياتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وينا.

هغه کتابونه بې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظريات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۲ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۲ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۲ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کېدون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۵ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کېدون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننگراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولگا گراد- تفلیس- سمرقند- مونش- تهران- پېښور.

په دې سفر وونو کېښې بې په رسمي دعوتونو کېښې ډېرې وينا وې کړی او کنفرانسونه بې ورکړيدي.

پای



ذره وینا

دافت اشعار

Download from: aghalibrary.com

www.ulfat.de

