

پښتو مثنوی

مرحوم مولوی صالح محمد کندهاری

مہتمم : غلام محمد تره کی

دافغانستان اکادیمی

دپښتو دانکشاف او تقوی ریاست

کابل

۱۳۵۰

خپروونکی

حبیب الله حمد الله صحافان او کتب فروشان
دارگ بازار کندهار افغانستان

دوهم چاپ ۱۳۶۸ لهریزکال

پښتو مثنوی

مرحوم مولوی صالح محمد کندهاری

مہتمم : غلام محمد تره کی

دافغانستان اکاډیمی

دپښتو دانکشاف او تقوی ریاست



کابل

۱۳۵۰

خپروونکی

حبیب الله حید الله صحافان او کتب فروشان
دارگ بازار کندهار افغانستان

دوهم چاپ ۱۳۶۸ لهریزکال

بسمه تعالی

دمرحوم مو لوی صالح محمدکندهاری داخوږ ادبی او فکری اثر
چی زموږ دمعاصر ادب یو خوږ او گټه‌ور او روان شعر دی، دافغانستان
اکاډیمي دپښتو دانکشاف او تقویت دڅانگي له خوا په احترام تاسی دښاغلو
لوستونکو ته وړاندی کیری .

موږ غواړو چی پښتو گرانو لوستونکو ته ځنی ادبی آثار او علمی
ترجمی او داسی کتابونه تقدیم کو، چی دښاغلو لوستونکو لپاره په ژوندانه
کی مفید وی .

له خدایه په دی لارکی توفیق غواړو او دا ادبی اثر لومړی تاسی ته وړاندی
کوو .

محمد ابراهیم (خواخوږی)

دپښتو دانکشاف او تقویي رئیس

فهرست

منخ	سرليک
الف	مولوی صالح محمد
۱	پښتو مثنوی
۲	زما عرض
۴	بيلتون
۷	حضرت انسان وایي
۱۰	خیراوشر
۱۰	حکایت
۱۲	دصحابی نا جوړتیا
۱۳	دمجنون عشق دلیلا سره
۱۵	دعشق بسترگه
۱۶	خلورغله او یو دباغ خښتن
۱۸	دزمری اودسوی قصه
۲۲	سوداگر او طوطی
۲۵	سپینه زیره او تورمنخ
۲۶	گناه او غرور
۲۷	اخلاص
۲۷	حکایت
۲۹	سیال او ناسیال
۳۰	حکایت
۳۱	د ناجنس آشنایی
۳۳	دبنده هیله
۳۵	ژړا
۳۶	حکایت

منځ	سرليڪ
۳۸	قضا
۴۰	ٽينگ عزم
۴۲	برخه
۴۴	زړه اوبدن وساقى
۴۷	عشق
۴۹	طلب
۵۰	ذڪر
۵۱	دحيات دورونه
۵۳	مناجات
۵۳	شاعر اوچنڄي
۵۷	جهان
۵۸	ڙوند اوجهان
۶۱	اوليا
۶۳	دقرآن شڪايت
۶۴	اسلام
۶۷	علم
۶۹	دنس غم
۷۰	مثال
۷۱	پښتو ڙبه اومحاورى
۷۲	ددنيا مثال
۷۵	ڙمي اويسرلى
۷۸	ڙبه اوخبرى
۷۹	دلويانو نظر
۸۱	دجامعي کارونه
۸۲	بزرگ وايى
۸۳	بنا (ختگر) وايى
۸۳	ترکان (نجان) وايى
۸۴	جولاوايى
۸۵	پوونده وايى

منح	سرليك
۸۶	سوداگر وای
۸۶	خرکار اوپارو کنی وای
۸۷	نانوای وای
۸۸	خارکنی وای
۸۹	کلال وای
۹۰	کنی باف وای
۹۰	طیب وای
۹۱	جناب ملاصاحب وای
۹۲	عسکر وای
۹۳	حاکم اومامور وای
۹۴	پاچا وای
۹۵	جناب پیراومرشد وای
۹۶	زاهد اوگوبنه نشین وای
۹۷	معلم وای
۹۸	مهندس وای
۹۹	ادیب وای
۱۰۰	نتیجه

مولوی صالح محمد قندهاری

کور نی او روز نه :

دقند هار دښار دکابل بازار دملاگلداد اخوند په کوڅه کی د هو تکو یوه کور نی اوسیده ، چی ددوی کارسودا گری وه ، خودادبی او علمی ذوق خا وندا ن هم وو .

ددیر لسم هجری قرن په اواخرو کی ددی کور نی یوه سړی جا جی محمد اکبر دپښتو ادبه سره ډیره مینه در لوده ، ده دپښتو خطی او چاپی کتابو نه سره ټول کړی وو ، او په دی ژبه یی لیک او لوست کاوه . اودا هغه وخت و ، چی دافغانستان په خلکو کی دامیر شیر علی خان دپا چپی په وخت کی یو دوینستا به غور څنگ پیدا سوی و ، او په دی ترڅ کی دپښتو ژبی ور سمیت او پرور ښت ته هم مخه سوی وه .

په دی کور نی کی په ۱۳۰۸ ق کال مو لوی صالح محمد وزیر یدی ، چی دپلار نوم ئی فیض محمد و ، اودی دخپل مور نی نیکه مو لوی عبدا لرؤف اود خپلو ماما گانو مولوی عبدا لو اسع شهید او مو لوی عبدالرب ترپا لنی لاندی په قند هار او کابل کی وروز لی سو ، او په څلورو ژبو پښتو ، دری ، عربی او اردو پو هیدی ء .

دی پنځلس کلنی زلمی ؤ ، چی له قند هاره کابل ته راغی ء ، اودچوب فرو شی په شا هی مدرسه کی دخپل نیکه مو لوی عبدا لرؤف سره اوسیدی ء ، چی هغه د شا هی مدرسی مدرس اود قا ضیانو ممتحن اودپاچا د حضور ملاو .

دی دلته په یوه علمی محیط کی وروزل سو ، او کله چی حبیبیه مدرسه (او سنی لیس) په کابل کی جوړه سوه ، نو دی د محصل په توگه پکنسی داخل سو ، او څکه چی کور نی زده کړی ئی د مخه بشپړی کړی وی ، نو ژر په دغه مدرسه کی لومړی دپښتو معلم سو . او پښتو دمد ر سی په نصاب کی په ۱۳۳۴ ق داخله سوه .

دماوریت دو ری :

مولوی صالح محمد د ۱۳۳۵ ق کال په شاو خوا کی د کابل د ابتدایی مکتبو دمدیر مر حوم مولوی عبد لر ب سره دنائب مدیر په ډول مقرر سو ، او هغه وخت چی ابتدایی مکتبو نه په کابل کی ډیر یده ، نو دغه مدیر او نائب مدیر په دی کار کی ښه خدمتونه کړی و .
دافغانستان د بیا استقلال موندلو په وخت کی چی نوی حکومت او کابینه جوړه سوه ، نو ددی حکومت داتګ لاره وه ، چی معارف په ټول مملکت کی خپاره سی ، نو هغه وچی مولوی صالح محمد په ۱۲۹۹ ش کال د قند هار د معارفو په مدیریت وټاکل سو ، او ددرسی کتابو او تعلیمی سامانه سره قند هار ته ورغی .

په هغه وخت کی د مکتب تاسیس اود خلکو منل کوم اسانه کار نه و ، مولوی صالح محمد د قند هار په ښار کی پسله ډیرو تبلیغاً تو اود ښار د مشرانو سره د مفاهمی او خبرو په وسیله و کړای سوای چی هلته یولو مړنی مکتب جوړ کی . اود قند هار د سودا گرانو څخه ددغه مکتب لپاره دگمرک په محصول کی اعانه واخلي ، نو ځکه دغه لومړی مکتب د «مکتب تجار» په نامه په ۱۲۹۹ ش کال د قند هار په شاله مار کی جوړ او په ۲۰ حمل ۱۳۰۰ ش رسماً افتتاح سو .

مولوی صالح محمد لس کاله په قند هار کی د معارفو مدیر او مؤسس و ، او تر ۱۳۰۷ ش پوری یی د قند هار په ولایت او کلو کی ډیر مکتبو نه جوړ کړل ، او ډیر هلکان ئی په دغو مکتبو کی په ډیره توجه او خواخوږی وروزل ، او دی دیوه مړ بی په ډول دافغانستان د معارفو په تاریخ کی یو سابقه لرونکی سړی وچی د قند هار خلک ئی تراوسه په ښه نامه یادوی .

د طلوع افغان تاسیس :

مولوی صالح محمد د معارفو د څه مته سره یوبل مهم کار په قند هار کی داوکی ، چی هلته ئی یوه هفتگی جریده د طلوع افغان په نامه تاسیس کړه ، او ددی جریدی لومړی شماره یی په (۱۵) سرطان ۱۳۰۰ ش ۶ جولائی ۱۹۲۱ م) له قند هاره په ډبرین چاپ په پښتو او دری ژبی خپره کړه ، چی په دی ډول نو د قند هار په مطبوعاتو هم ده پیل کړی دی .

دمو لوی صالح محمد دغه خدمتونه دهغه وخت حکومت هم په بنه سترگه لیدل ، لکه په ۱۳۰۶ ش کال چی دهغه وخت مرحوم پاچا معارف او مکتبونه پخپله وکتل ، نو ئی مو لوی صالح محمد ته دستوری نښان ور کړی .

دده ادبی کارونه :

مرحوم مولوی دمعارفو او مطبوعاتو د عملی خدمتو سره په ژبه او قلم هم د پښتو لپاره ډیر بڼه کار کړی . کله چی په سپرا جیه دوره کی په حبیبیه لیسه کی د پښتو معلم و ، نو دده دغه تدریسی کتابونه کښلی او چاپ کړی وو :

۱- د پښتولو مړنی تدریسی کتاب

۲- د پښتو دوهم تدریسی کتاب

۳- د پښتو دریم تدریسی کتاب

۴- د پښتو صرف ونحو په دري ژبه

علاوه پر دی دمو لوی صالح محمد له خوا په سراج الاخبار افغانستانه کی هم ځنی پښتو منظومې خپریدلی ، چی د پښتنو دوینو لو لپاره ډیری گټور ی وی ، مثلاً په ۱۳۳۵ ق کال چی د دنیا لو مړی جنګ په شدت جاری و ، دافغانستان زلمو او پوهو خلکو غوښته ، چی ددی ځای حکومت د استقلال دبیا موندلو لپاره اقدام وکی ، او په دغه مطلب مرحوم محمود طری د سراج الاخبار افغانستانه سر مقاله دحی علی الفلاح په عنوان و کښله (غره ربیع الاول ۱۳۳۴ ق ۱۶ جدی ۱۲۹۴ ش) خودا مقاله له دسنسر په حکم له نشره پا ته سوه ، نو دا بل کال هم دغه مطلب په یوه زمزی ډول بنا غلی عبدا لهادی داوی (دهغه وخت پر یشان) په دري ژبه (د بلبل گرتار) تر عنوان لاندی منظوم او په سراج الاخبار کی خپور کړی (ربیع الثانی ۱۳۳۵ ق) چی عین هغه منظومه بنا غلی مو لوی په پښتو منظومه او خپره کړه ، او دا دافغانستان دخلکو د آزا دی غوښتلو لو مړی ښکاره تر جما نی وه ، چی په پښتو او دري دو اړو نشر سوه .

په ۱۳۰۹ - ۱۳۱۰ ش کال چی دمرحوم محمد گل مهمند په مشرۍ دقندهار ادبی مجلسو نه تاو ده وو ، مو لوی صاحب ددغو مجلسو یوسر گرم غړی و ، او ډیر اجتماعی او گټور پښتو اشعار یی ویل ، او په مشاعرو کی یی گډون کاوه ، او اشعار ئی په طلوع افغان کی خپریدل ، چی ددغی خوری یو فکری او ادبی اثر ئی یو ه او زده پښتو منظومه ده چی

«دجا معی کارو نه» تر عنوان لائیدی دطلوع افغان (۱۳۱۲ ش) په کالنی
گنه کی خپره سوی ده ، او په دی خوږه منظومه کی په سا ده اوروانه
پښتو داجتماعی تړون اود چارودویشنگ ضرورت او گټی ښوولی
سوی دی .

په ۱۳۱۶ ش مو لوی مرحوم دکابل دادبی انجمن غړی سو ، او دلته یی
یودپښتو خود آموز اوبل کتاب ر پښتو ژبه، دتد رییسی مقصد و لپاره
تالیف کړه ، چی دپښتو ژبی لومړی ټوک په ۱۳۱۶ ش په کابل کی چاپ
سو، او هم یی د(زیری) په نامه یوه پښتو هفتگی جریده دپښتو د تعلیم
اوزده کو لو لپاره تا سیس کړه .

ښاغلی مو لوی تر ۱۳۱۷ ش وروسته دشا هی دارا لتحریر دپښتو
غړی و، او په همدغه وخت کی حج ته ولاړ، او چی له هغه سفره راغی ، نو په
قندهار کی او سیدی ، او په ۱۳۳۵ ش کال ددی ښارد خلکو له خوادملی
شوراء دنهمی دوری په وکالت وټا کل سو ، چی په دغه دوره کی
دشورا لومړی معین هم و، او بیاپه لسمه دوره کی هم دقندهار دښار
لهخوا په ملی شورا کی وکیل و ، اودشورای ملی په پارلمان ی ډله
کی داتحاد شوری په سفر هم تللی و .

دمو لوی و فات :

مولوی صالح محمد د ۱۳۳۹ ش کال دسنبلی د میاشتی په څلر مه کله
چی د قندهار له خوا د ملی شو راغړی و ، په کابل کی او یا کلن وفات
سو، او حکومت دده جنازه په یوه مخصوصه الوتکه کی قندهار ته
ولپړله، او هلته پخپله پلار نی هدیره کی حضر تجی ته نزدی ښخ
سو .

مرحوم ملك الشعراء بیتاب کابلی شاعر دده مرثیه اودو فات تاریخ
داسی ویلی دی :

مولوی صالح محمد آن وکیل قندهار
خیرخواه شاه وملت در نهان و آشکار

دو ستدار حرف حق بود ونگفتی غیر راست
از ملمع کاری و تلبیس بو دی بر کنار

خدمت شایان نمودی در معارف سا لها
گاه در کابل مدیری داشت که در قندهار

کرده در عهد سرا جیه به پنبنتو خد متی
 اندرین مضمون نبوده کس چو او آمو ز کار
 کارو بار آخر ینش را اگر پرسی زمن
 مجلس شورای ملی را معین بوده است یار
 چون بهر کس اونکو کردار وصا لِح بوده است
 هم بهر کاری که بوده باصد اقت کرده کار
 خاطرش بگرفت چون از وضع دنیای دنی
 دل ازینجا کندسوی آخرت شد رهسپار
 عمر او هفتاد و پنجا هس بخدمت گشته صرف
 اجر آنرا از برای او دهد پرو و دگا و
 سر نو شت ماچو در دنیای فانی مرد نست
 مرگ با ایمان به است از زندگی مستعار
 در ربیع اول از بیتاب پر سید م سنه
 گفت بوده سه صد و هشتاد از بعد هزار (۱۳۸۰)

دده کپه وپه اوخویونه :

مو لوی صاحب لپر خه جگ ، سپین پو سستی ، بشاش اوپو دمخی او
 دیوی میانه پیری خوانند او نیک خویه له بدو خخه بیزاره سپی و ، ده پاک او سپین
 کالی اغو ستل سپینه کو چنی بگری یی ترله ، له هر چا سره یی په ادب
 اونرمی خبری کولی ، اودجا معی مختلف طبقات خنی راضی وو ،
 بیطر فی او بیغرضی اوپه ورین تندی دهر چا سره خبری کول دده
 پنه خو یونه و .

دده مجلس هم دیر خو پوو ، ساده اونرمی خبری ئی دهری طبقی دگتی
 وروی ، پر لاری هم کرار کرار تی الکره ئی ور سره گر زولک ، او
 کو بنسب یی کاوه ، چی په ژوند کی شوک خنی ازار نسی ، او خپل
 شا گردان یی په خورا خوا خو پی روزل ، اودقندهار خلکو دی دمکتب
 دهلکا نو پلار باله .

مو لوی صاحب په خپل وطن کی دیری تجربی کپی او د خلکو او
 حکو متو په روحیه بلدو ، په هندوستان ، ایران ، عراق - شوروی
 اتحاد کی هم گر زید لیو ، نو خکه یو پوخ صاحب رای سپی و ، داسلام
 او قرآن سره یی تینگه عقیده درلوده ، داسلامی علومو او تفسیر او اخلاقو
 او تصوف کتا بونه یی لوستل ، او اجتماعی عقیده یی پر اسلام او ملیت

اودو طن پر بنیگرو ولاړه وه ، معتدل سړی و ، په هیڅ کار کې افراط نه خو بنا وه .

نه یې ظلم کاوه اونه یې ظلم پر خان مانه ، او کله چې دافغانستان داغتشاش په دوره کې دده استاد او ماما مو لوی عبدا لوا سع د ۱۳۰۷ ش دجوزا په اواخر کې د بچه سقاو په حکم په توپ کې وا لوزو لسو ، نومو لوی به ددی ظلم د لیدو سره د ابیت ډیر وایه :

دظا لمانو ظلم زور دی خدایه لیری یې که !
نه کوم ظلم ، نی منمه خدایه خیری یې که !

دمو لوی آثار او اشعار :

لکه چې تاسی ولو ستل دمو لوی صالح محمد اکثر کتابونه او لیکنی تعلیمی او تد ریسوی ، او دی پخپل وخت یو موفق معلم اود معارف فو دکارو چلو ونکی و . اود یوه غښتلی او پوه مربی په ډول خلکو هم پیژند لئ و ، اودده تر بیوی مفکوره هم پر دین- ملیت او نوی مدنیت بناوه ، یعنی اوسنی ژوند یې له تاریخ او پخوانورو یا تو سره نښلا وه ، او ددغو دوو ترمنځ یې اعتدال او ارتباط مانه .

بیله تد ریسوی آثارو دی د پسرشا عرانه منظوم ادبی تخلیقات هم لری ، چې ده په یوه کتاب کې سره راټول کړی دی ، دا کتاب دوی برخی دی .

لو هری بر خه : په پښتو لنډه مثنوی کې دمو لانا جلال الدین بلخی له مثنوی څخه ځنی مطالب په آزاده توگه نظم سوی دی .
مولوی صالح محمد دمو لانا بلخی له مثنوی سره ډیره مینه در لوده او هغه به یې تل لوست ، اود مولانا له فکره به یې الهام اخیست او هغه به یې په پښتو نظم کاوه ، او خپل فکری واردات به یې ددی عصر لکه جریان سره پکښی زیا تول ، چې دغه بر خه یې موږ گرده په دی کتاب کې چاپ کړی ده .

دوهمه بر خه : ده پخپله دپاشلی ویناوو په نامه بللی ده ، اودا هغه مختلف ادبی آثار دی ، چې په عروضی وزن او مفهوم دواړو کې متنوع ښکاری ، او له دغو څخه هم مو ډهغه اوږده منظومه دلته راوړی ده ، چې داجتماعی ژوند دو ظا یفودو یشنی بحث کوی ، او خلکو ته د اجتماع او ټولنی یو اصولی فکر ورکوی

دمو لوی دغه اشعار او منظو می دوی بښیگری لری :
 لومړی دا چی دده دشعر او نظم الفاظ او ترا کیب او تعبیر و نه ټول
 ساده ، خوازه او روان دی ، په ویناکی یی ابهام، پیچیدگی او تکلف نسته
 هره طبقه بڼه په پوهید لای سی ، خو شعری او ادبی خوږ توب هم لری
 اوسهل ممتنع گڼل کیداسی ، اوداو سنی پښتو په بڼو او خوږو
 منظو ماتو کی در یدا ی سی .

دوهمه داده چی دمو لوی صاحب اشعار دمو ضوع له پلوه هم بڼه
 اجتماعی او حیاتی ذخیره لری ، یعنی هغه څه وایی ، چی په ژوندانه او
 اجتماعی کړاو کی دلو ستو نکي په کار ور ځی ، دینی مفکوری ، اخلاق
 اجتماعی بښیگری په رو بڼانه وینایا نوی ، دبشر د او سنیو مفکورو
 څخه هغه منی چی زمونږ دټو لنی ژوند لپاره مفید ورته ښکاری ، اما
 دمد نیت ځنی مفاسد او کر غیرنشیان ردوی ، او له هغو څخه پناه
 غواړی ، نو ځکه دده آثار ز موږ دمعتد لی طبقی لپاره یوه پانگه کیدای
 سی .

دده اجتماعی تلقین په دا سی سا ده ژبه دی .

چی هم انسان وی جا نه	هم مسلمان وی جا نه !
بیا هم «افغان» وی جا نه	او زمونږ په شان وی جانه !
نو دزړه سړی بو له	نور البصر یی بو له !
دغه دی ورور دی نو	هم ستا د کور دی نو

دمو لوی په شا عری کی افادی تلقینی خوا تر شا عرانه تکلف او
 غټ بازی ډیره ده ، دی ډیر غټ غټ الفاظ او گران او له پا مه لیری
 خبری نلری ، خپل مطلب مستقیما په سا ده الفاظو او خوږو تر کیبو ادا
 کوی ، او داسی وینا کوی ، چی لو ستو نکي ژر ورو لو پزی ، او د
 مطلب په پوهیدلو کی په هیڅ کړاو اخته نسی .

دافغانستان اکاډیمی دا عقیده ده چی اوس ز مونږ په ملی ادب کی یو
 نوی حرکت را تلو نکي دی ، چی دشعر په ظاهر او معنا با ندی اغیزی
 کوی ، او مونږ هم دی ته اړیو ، چی دانوی ادبی غورځنگ ومنو ، اودخپل
 نوی ادب هم ظاهر هم باطن ورنوی کو ، خو دلته داهم لازمه ده ، چی
 دپخوا نی ادب سره زمونږ داو سنی ادب اړ یکی ونشلیزی .

دمو لوی صالح محمد دغه آساردپخوا نی او اوسنی ادب تر منځ یوه
داتصال حلقه اودنښلو نی مزی دی، نو ځکه یی چا پول او خو ندی کول
یو مفید کار دی، او زموږ اوسنی ادب باید له دغی هر حلې څخه هم
پرمخ ولاړسی، او ډیر له او سنی ژونده سره وصل سی، او دار تقا
لاری یی خلاصه وی، مگر دنښلو نی په مزی له ماضی سره هم اړ یکی
و لری . (ع، ح حبیبی)

پښتو مثنوی

زمونږ په پښتو کې دیوانونه اوغزلی خورا ډیری دی - البته دشعر او شاعری آن تمام سوی او شعراوین پوره حق ورکړیدی . هر چا هرڅه ویلی دی . دخال او خط څه نندی پاته چی ویل سوی نه وی خصوصاً دخوشحال خان کورنی ، اونور لکه حمید - رحمن بابا - ملا پیر محمد - میرزا حنان ... داسی پوره لوړاشعار لری چی دا وظیفه یی په ښه پیمانہ اجرا کړیده .

زما مقصد پدی مثنوی کی دادی چی څه روحانی حظوظ او لذات چی په مثنوی شریف کی پراته دی ، مونږ پښتانه دی هم له داسی خوندو څخه محروم نه سو پاته . البته دمولاتای بلخی رومی (رح) له برکته او دده دقصو او اشارو او نکتو څخه امید دی چی یو څه برخه او حصه واخلو . که څه هم . . . بیت

څه نسبت زما خوار کی او دلوی لوړ مثنوی
خو بیا هم دلویانو له برکته هیله ده چی څه نه څه خوند او حظ
مونږ هم ځنی واخلو پدی هیله او امید جرئت وسو او دا مثنوی ولیکل سو .

ډیر جرئت دی چی لیکمه زه خپل ځان ښه پیژنمه
خو په هر صورت له خاوند تعالی څخه امید واریم چی دا وینا
می قبوله سی ، او پښتنو وروڼو ته خوند ورکی . او مزی ځنی واخلي
او دکتابو په فهرست کی یاد سی او مفید ولویزی .

انشاء الله تعالی

صالح محمد

۱۳۱۸ ش

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

زما عرض

ای بنا غلو پښتنو
مثنوی دمو لوی
چی گو یا د عشق په باب دی
مثنوی یی لوی دریا ب دی
ډیر عالم په سیرابیری
وهر چا تی فیض ر سیر ی
مثنوی کی بنی خبر ی
تر شکر و لا خو ږی دی
دریا ب لوی چمچه دی خپله
که خوند غوا ږی دزړه سره!
مثنوی یی و ر لړینه
که امی وی که ملا
که عارف وی که ولی
که امام وی که مسبوق
او که گاری که خوندي وی (۱)
یا دمینی بحر و ږی

زما عرض دی په پښتنو
ډیر می خو بن دی مثنوی
مثنوی خه بنه کتاب دی
مولانا خو لو ږ جناب دی
د عرفان سین دی بهیر ی
د هر چا سره ږ غیږ ی
په دریا ب کی مرغلری
مثنوی کی بنی قصی دی
شپه ژ و درخ مثنوی لوله
مثنوی لوله دلبره
چی دمینی او ر لړینه
که پاچا وی که گدا
که زاهد وی که صوفی
که عاشق وی که معشوق
که پر سد که لیونی وی
که د عشق په اور وی سوی

(۱) گاری او خوندي د پښتنو دوی قبیلې دی .

چي ولسو لسي مثنوي
 هم به پوه هم به دا ناسي
 غوښت مي زي ښه ترجمه كړم
 مثنوي كه په پښتو سسي
 پښتانه به عارفان سسي
 مجازي او حقيقي
 محبت به ور پيدا سسي
 هر سړي به سترگو رسسي
 ډير افسوس چي گر فتاريم
 په دربار كي د پا چا يم
 ظاهر شاه خوبه زلمسي دي
 په ظاهر كه خه زلمي دي
 دپښتو مينه لريڼه
 غواړي نن پښتو جاري سسي
 خدای دي دا خيال كي ترسره
 په پښتو كه دين بيان سسي
 دا خبره اوږده كيږي
 نو به وايم لنډي دا
 دپښتو خدمت كو مه
 نو خو پاته ترجمه سوه
 نو پر خيال دمولوي
 مثنوي خودي لوي بحر
 پر نيك فال مي دي نيولي
 اقتداء دمولوي كړم
 خه نسبت زما خوار كي
 مولانا خود مولانا دي
 مقتدا دي ، مقتدا دي
 مولوي خود لوي استاد دي
 زه چي هر بيت جوړوم

د سر سترگه به مومي
 بختور به په عقبي سسي
 دا پښتو په ده خوږه كړم
 بخت به لوړ د پښتنوسي
 د با دار به عاشقان سسي
 عشق به دوي و پيژني
 په پت سر به آشنا سسي
 هر پښتون به لكه لمرسي
 گرفتار په كار وبار يم
 په حضور د ظاهر شاه يم (۱)
 ډير ښا غلي پر يالي دي
 په باطن كي لوړ سړي دي
 چي په مينه يي روزينه
 هم علمي او هم رسمي سسي
 دا ښه خيال دي پر ثمره
 پښتانه به عالمان سسي
 زما مطلب را نه پاتيزي
 په حضور كي د پا چا
 شپه و ورځ يي زه ليكه
 انخير كله زما لقمه سوه
 زه ليكم يو مثنوي
 دغه زما دا كچني نهر
 مولوي مي ننگو لسي
 پيروي د مثنوي كړم
 او د لوي لوړ مولوي
 لوي عارف هم په رشتيادي
 مولانا دي مولانا دي
 زما پر ده ښه اعتقاد دي
 مولوي پر ننگوم

مثنوی په پهلوی دی (۱)
 تو فیق غواړم له باری
 چی قوت را ته عطا کړی
 دا وینا می را خوږه کړی
 چی دمینی بنی خبری
 چی بنه خوند را کی و ما ته
 هر زلمی په خوند و رسی
 هم قبول د پاک مولا سی
 د هر چا خو بن په دنیا سی
 خدا په تیز زما قلم کړی
 مبارک دا مثنوی کړی
 ستا دمینی په دریا په
 د لویانو کرم پیښی
 پخ قلم تیره وینا ده
 ډیر جرئت دی چه لیکمه
 تی را پاکه کړی با داره
 چه خپل خان شانه وړانه کړم
 برکت می پر قلم کړه
 هم په روی د مولوی

په پښتو زما مثنوی دی
 کرم و خدای و ته زاری
 بنه جاری زما وینا کړی
 محبت هم و سره کړی
 تل لیکم لکه شکری
 او بنه پند و رکی هر چاته
 هر سړی په بهره و رسی
 هم مقبول د مصطفی سی
 هم منظور په عقبی سی
 نفس شیطان می په کرم کړی
 هم یی خو بن د هر سړی کړی
 زما کښتی مه کړی کو یا به
 نه می لاس سته نه می پښی
 هم ر عنا ده هم زیاده
 زه خپل خان بنه پیژنمه
 دا زما د زړه هیندا ره
 او پښتون په ننداره کړم
 نازک خیال می بنه راسم کړه
 قبول کړی زما مثنوی

دغه خیال می را تر سر کړی

دغه باغ می پر ثمر کړی

بیلتون

له بیلتون نه شکایت دی
 په پښتو بنه مثنوی دی
 که څه هم آواز زما دی
 که دخولې د عبدا لله دی

دا دنله حکایت دی
 دا زه نه یم مولوی دی
 دا پر تو د بلی خواد دی
 دا آواز آواز د شاه دی

(۲) دلته دغه پارسی بیت ته اشاره ده :

هست قرآن در زبان پهلوی

مثنوی مولوی معنوی

په پښتو اسرا ر ليکمه
 چه يی زه يمه پری کړی
 و طن پاته سو جلا سوم
 دا زما او بنکی دی توییزی
 شوم پر دیس پدی وطن کی
 زه و لا په په بنه چمن و م
 شنه خوله تللی په خندا و م
 او س فر یاد گوم هر گوره
 چی را پری سوم له خپل کوره
 دغه ما رو که شیطانو
 چی یی بیل کړم له بوستانه
 چی نصیب می جدا یی سو .
 او بنکی و ینی گوی ژاړم
 دا د عشق بل سویء اور دی
 چی د عشق اور نه لرینه
 دا د عشق د خولی او از دی
 د آشنا سره همرا ز دی
 لکه نل دوی خولی لومه
 یوه خوله بنکاره د لیده
 چی خه وایی واره دی دیء
 شین طوطی یم ب غید لی
 خپل می هیخ نه زده و ییزم
 پورته کښته واره دی دیء
 آدمی خه خوار کی دی
 آدمی دده پیدادی
 دا خندا خو هم دده ده
 خه ناری که غلبلی دی
 د آئینی تر شاطوطی یم
 هر چه وایی هغه و ایسم
 په اختیار کی بی اختیار یم
 یو عجیب رنگه و ینا سو .

دخپل عشق ر با ب و همه
 پر هو لو ر یم ژر یسد لی
 خکه زه په وا ویلا سوم
 شنې ولسې خنی بهیزی
 په او ر سو خم په گلخن کی
 خوشحال ناست په بنه گلشنوم
 بیاپه خه نازو ادا و م
 او ناری و هم په زوره
 تل ناری کړم چی زما و روره
 که طاوس و که انسان و
 را جدا له گلستانه
 نو را پینه لو خوار ی سو
 خپل وطن له خدا یه غواړم
 چی یی نور پر هره لور دی
 خدای دی دی هم نه لرینه
 دا نل ندی دا بل ساز دی
 که زما عرض و نیاز دی
 په جهان او دلگومه
 بله خوله پته هوری ده
 وید و نکسی آدمی دیء
 زه بل چایم پوهو لی
 زه پدی سر نه پوهیم
 بنور یدو نکسی آدمی دیء
 هیخ شی نه بلکه لاشی دی
 په ژر ا که په خندا دی
 ژر هم پیدا لده ده
 پر جهان له بلی خولی دی
 په قفس کی هم بندی یم
 هر چه غواړی هغه ستایم
 هم اسیر هم خود مختار یم
 پیچیده خه معما سو .

په در پاب کی تخته بند یم
 لا لہاندہ حیران پاتہ
 ہیخ لار نسته بلی خوا تہ
 خنگہ لویہ لو خدا یی دہ
 پہ حکمت یی نہ پو ہین م
 چہ را پینہ لو خوار ی سوہ
 پہ ژ را ژرا بے ژا یم
 « اهد نا، تا را بنو و لی ..
 کہ دا ستا ہدایت نہ وی
 اور شودہ را خخہ و رکہ
 ستا بنہ لوی کرم ہم پیردی
 پہ حرمت دمصطفی ستا
 چی احمد او محمد دی
 نازو لی دبا دار دی
 ددہ روی ریدار و مہ
 چی نصیب می ہدایت کپی
 لار می و رکہ سرگردان یم
 دغہ عشق کہ لیو نتوب دی
 دا جنون دی کہ سو دا دہ
 دا پر سدہ او کہ بیہوش یم
 دا رضا دہ او کہ زور دی
 دا د عشق ناری سوری دی
 چہ عشق نہ وی سرکلو دی
 محبت دا یمان نور دی
 چی دمینی اور دی بل سی
 چی د عشق لمبہ سوہ بلہ
 خو شحالی او ہوس دواہ
 دا خبر سوہ خو را گرانہ

مستمند ہم در د مند یم
 حال و یلای نسوای چاتہ
 ہدایت را کپی و ماتہ
 ماتہ پینہ حیرا نی دہ
 پہ قدرت یی نہ رسیں م
 مناسبت ماتہ زاری سوہ
 ہدایت بہ لہ خدا غواہم
 « مستقیم، تہ دی بللی ..
 او ستا خاص مرحمت نہ وی
 دوب یم تللی نظرو کہ !
 پر جہان بانندی چار پیردی
 پہ عزت دمجتبی ستا
 بنہ بندہ د پاک احد دی
 تل ددہ عزت پکار دی
 بیا خیل عرض تا تہ کو مہ
 ہم روزی می شفاعت کپی
 ہین پین تللی خوار حیران یم
 ہلکتوب کہ سریتوب دی
 تا ریکہ دہ کہ رنا دہ
 دا بی سدہ کہ پرهوش یم
 دا قضاء کہ د عشق اور دی
 تر شکر و لاخوردی دی
 سرہ گری تش لا دو دی
 خوار عاشق پدی مسروردی
 پر دبنمن چپہ غو بل سی
 غور و د غم کمبلہ
 عشق خو یو و پہ لہ تا واہ
 تہ یی مہ گنہ آسانہ

ژا پہ ژا پہ رب تہ ژا پہ
 خیل و طن لہ خدا یہ غواہ

حضرت انسان وای

خو را لوی صاحب زاده یم
 تر هر چا په نسب لوی یم
 مخلق په علمنا ، یم
 رب جو پر کړی زما صورت
 چه بنده دخپل معبود یم
 زه د پاک الله بنده یم
 زما هیبت هم خورا ډیر دی
 که پر مخکه لر که بر دی
 ماته جو په مایسه ده
 د ک د ز رو زما کان دی
 ټول له مانه په لر زمدی
 زه آغا دوی چاکر ان دی
 ډیر له مانه په هیبت دی
 هیچا نه یم پیژند لی
 څه عزت څه می لقب دی
 څه مقصد څه می روزگار دی
 په نامه حضرت انسان یم
 نه څا بیوم په آسمان کې
 په عالم کې می هیبت دی
 پر فلک زما گذر دی
 زما پلاس شق القمر دی
 پر خلیل باندی سوړ نار دی
 پر فرعون باندی گذاردی
 عالم ټول غرق په طوفان سی
 هم خو بز من جو پر روغرمی سی
 له ډبری او بن پیدا سی
 دی پر جن وانس پا چا و

زه په اصل شهزاد ه یم
 زه آدم د آدم زوی یم
 مشرف په د کر منا ، یم
 په لاسو نو د قلدرت
 دملکو زه مسجود یم
 زه پر مخکه خلیفه یم
 زما عزت هم خورا ډیر دی
 ټوله ماته مسخر دی
 مخکه ما لره خوا نچه ده
 غر هم ماته په فرمان دی
 چر نده که پر نده دی
 زه با دار دوی نو کران دی
 ټول و لا پر زما په خدمت دی
 زه له که یم را غلی
 څه نسبت څه می نسب دی
 څه مطلب او څه می کار دی
 خلیفه یم حکمران یم
 نه سپیوم په جهان کې
 لو پر می شان لو پر می عزت دی
 دلو لا ک تاج می پر سر دی
 فلک ماته مسخر دی
 او رو ماته گل گلزار دی
 زما د لاس همسا بنا مار دی
 نوح بنرا کاندی باران سی
 عیسی دواکی پر ژوندی سی (۱)
 د صالح وار چه بیا را سی
 د سلیمان تخت په هوا و

(۱) دوا = دعا .

زه انسان انسان زاده یم
ژوندی ناست یم په جنت کی
مرگ می نسته تل ژوندی یم
په آسمان کی یم عیسی یم
جبریل پاته زه تیر یزم
پر رفرف باندی سپر یزم
خاص مقام ته ورسیرم
زه انسان دامی مقام دی
په خلوت کی زه همراز یم
آسمانونه، دریا بونه
زما دپاره پیدا سوی
شنی ولی که شنی باغچی دی
خه گلان که بلبلان دی
توله ماته پیدا سوی
شهرزاده یم نازولی
نوبه خنگه ناشکری کرم
نوبه ولی ناروا کرم
خان به ولی سپکومه
تل به حفظه دا عطا کرم
دا خپل قدر به ساتمه
دنعمت شکر به کرمه
چه منصب می ضایع نسی
باید مالک داسی هاسی
دا متل دی په پښتو کی
په اصیل کی خطا نسته
زه اصیل یم و نادر
زه به خنگره جفا کرم
خو هو بیار او لوی سړی یم
دا دنیا که آراسته ده
د رسول دا مقوله ده
نوددی که طالبان دی

آدم زی اصیل زاده یم
ادریس غوندی په عزت کی
خضر غوندی گړندی یم
پر طورزه کلیم موسی یم
پر آسمان باندی لو پخیزم
تر سدره لاهم تیر یزم
په حضور مشرفیم
د عرش لار زما یو گام دی
په عزت او په ښه ناز یم
توله مخکی او لو پغرونه
په خدمت مهیا سوی
ښی میوی که خه غلی دی
پر جهان چی ښه شیان دی
آما ده مهیا سوی
پاک الله یمه ستایلی
نوبه ولی بی فکری کرم
نوبه ولی د بل غلا کرم
خان به ولی ورکومه
تل به ذکر دمولا کرم
خان به نه بر باد و مه
لوی احسان به یی منمه
چه لقب می ضایع نه سی
چه مولاراضی له ماسی
مروج په پښتو کی
په کم ذات کی و فاسته
هم ښاغلی لوی سردار
بیا به ولی ناروا کرم
حیوان نه یم آدمی یم
زما په سترگو خو ورستاده
چه دنیا یو جیفه ده
سړی ندی خو بیا سپیان دی

ارو پا که نن ناز یزی
که څه هم بنه جو لایان دی
دا صنعت یی حیوانی دی
د زړه سترگه یی پر نده ده
نو بیا کله انسانان سوو
سپریتو ب خو لا بل شی دی
سپریتو ب خو نن عنقا دی
که سپری چیری پیدا سی
سپری نور دی چې څلین ی
دا جهان چې سو نسکور ه
نن چه توره در بيله ده
دا نیستی ده د سپر و
چه سپری وی داسی وایی
شاها نه فرامین ماته
دبا دار لخوا یا دیزم
صحایف که کتا بو نه
سپین قرآن ماته را غلی
ما پر سترگو دی منلی
احمدی یم محمدی یم
عثمانی یم حیدری یم
ستاره دا ره یم هر گوره
غرو ابا و کره ما نکره
نن را غلی سببا څمه
زه امین اما نت دار یم
محبت لرم هر گوره
دعشق او ر لرم په زړه کی
زړه او خوله می دواړه یودی
که مو سترگه و میند له
هغه خدای هغه جهان دی
هغه ژوند هغه انسان دی
ها قبله هغه کعبه ده

تپ را نده دی نه پوهیزی
او یا بنه آ هنگران دی
جل و بل یی شیطان دی
د بخت خوننه یی چیه ده
چی خود و پری شر مبنان سوو
هر سپری کله سپری دی
وجود نلری فنادی
تول جهان به په رها سی
بنه انوار څنی توئیزی
دسپری نیستی ده و زوره
پر جهان را غلی شپه ده
دا نیستی ده د سپر و
او خپل ځان به داسی ستایی
نازل سوی ز ما وخوا ته
په خطاب سر فراز یزم
تول و ماته خطا بو نه
یا ک الله را استولی
محمد بنه را بنو ولی
صدیقی یم فاروقی یم
په مذهب هم حنفی یم
هی تو به ز ما له زوره
ما قبول تا وده ساړه کره
اما نت به رسو مه
را لیز لی خپل با دار یم
رسوم به یی تر گوره
دده ذکر می په خوله کی
دوه جهان نه می په دودی
نو مو هلته و گتله !!!
هغه مڅکه ها آسمان دی
هغه دین هغه قرآن دی
ها مکه ها مدینه ده

ستر گی و مو بزه و گوره خه همت و کره و بنوره
 هغه آش هغه کاسه ده ستا و منخ ته بنه پرتده
 چی ستا بنده اشتها سوه
 نو بیا دا گناه د چا سوه؟

خیر اوشر

عسی ان تکرهوا شیء وهو خیر لکم

ته په خان نه یی خبر
 ته بی خیر بولی ها شروی
 ته بی بد بولی ها بنه وی
 خوار انسان کله پوهیږی
 په دریاب کی چه کبنتی
 د ظا هر په ستر گوشر و
 چی دا گته ده هر گوره
 مثنوی کی حکایت دی
 چی دا خیر دی او که شر
 ته بی عیب گنی هنر وی
 ته بی بنه بولی واینه وی
 پدی سر کله ز سپری
 سوری کوله پوهیدی
 خو خضر پدی خبر و
 تی ز ما په ستر گو گوره
 مولانا نه روایت دی

حکایت

یو سړی ژمین سوی
 پر لیلی ز په با یللی
 معشوقه یی بی پروا وه
 هیڅ یی لار نه وه دوصل
 دعا شق خوتل زاری وی
 خوار عا شق خوتل نالانوی
 خوار عاشق وی په اور سوی
 اوه کاله سرگردان و
 لاری نه وه معشوقی ته
 محروم پاته په فراق و
 د لیلاد عشق له اوره
 پر ده پینځه لوگزمه سوه
 کوټوالی بزغ وکیء پرده
 ډیر په زړه و خوږ من سوی
 د مجنون په شان نتلی
 ډیره دا په استغناوه
 او تر مینځ یی و لوی فصل
 دمعشوق بی پر وایی وی
 او معشوق پر ده خندانوی
 معشوق نه وی خبر سوی
 په ژړا سره نالان و
 تل به تیء ددی کوخی ته
 د لیلیه اشتیاق و
 یوه شپه ووت له کوزه
 نو پر جوړه دغم شپه سوه
 دی خوزا و بیر یده

منخا منخ یسی کره ۱۰ لا
 دا سی خفا ست لکه هوسی
 خو راوا ونبت تر دیوال
 گوری باغ ندی جنت دی
 دی له عشقه لیونی و
 شاو خوا یسی و کتله
 حیران پا ته سوودی ته
 دغه خوب وینم که خیال دی
 چیری تلم او چیری ومزه
 معشوقی تسی تعظیم و کیء
 ویل دا خنگه خلوت دی
 ته زما بنه معشوقه یسی
 زه پرتا یمه شیدا
 اوه کاله سرگردان یم
 نن کو تو ال یم را وستلی
 دا کو تو ال و که رحمت و
 دا گز مه نه وه مزده وه
 دا عسس نه و هوس و
 دا عسس نه و روی بار و
 دا عسس نه و قاصد و
 دا عسس نه و خراغ و
 و گوره دغه قدرت!
 خوار عا شق و سرگردانه
 چه ده غم گا نه بنادی سوه
 ددنیا غمو نه تو له
 مون یی بد بولوهانبه وی
 په هیخ غم مه غمجن کیزه

کو تو ال سم دده تر شا
 په هیخ شی نه بندیدیء
 باغ ته راغی په بد حال
 او خورا هم بنه خلوت دی
 له گز مه نه تلو لی و
 معشوقه یی و لید له
 و دی جو ری مایدی ته
 خه عجب رنگه احوال دی
 چیری را غلم خه کوم زه
 هم ددی یسی تکریم و کیء
 په خلوت کی بیا جنت دی
 ته زما بنه محبو به یی
 زه مجنون ته می لیتا
 تل په تا پسی پویان یم
 ستا حضور تسی رسولی
 دا وبال که سعادت و
 چه دوصل ذریعه وه
 دغه زما فریاد رس و
 دی رهبر زما دیار و
 دی دلیل زما دشا هیو و
 دی مثل زما تر باغ و
 د با دار دا لوی حکمت
 لیونی او پریشانه
 هم ورپیننه خوشحالی سوه
 دعقبی بنادی و بوله
 تر شکرو لا خواجه وی
 په نقصان مه خوز من کیزه

په هر غم کی لو بنادی ده
 په خفگان کی خوشحالی ده

دصحابی ناجور تیا او دپاک رسول پوښتنه

دغه بل حکایت گوره
 مولا نا ښه دی و یلی
 صحابی دپاک نبی (ص)
 ډیر زهیر او ښه نحیف سو
 پر اصحا بو مهر با نه
 مخ پر کور د صحابی سو
 عیادت دنا جو را نو
 دی دپاک نبی سنت
 صحابی صاحب قرآن سو
 چې حاضر و پیغمبر سو
 دده کور ټوله پر نور سو
 صحابی مو نده صحت
 نن پر ما ښه کرامت دی
 پر ما سوی دسبحان دی
 پاک نبی را تی تر کوره
 دا دپاک الله عطا وه
 دغه رنځ نه و دا گنج و
 دا در ب مهر بانی وه
 زا ته جوړه خوشحالی سوه
 چه زیږه وه بیا پاسته سوه
 ما ته سوه تر قند خوا ږه
 آخر کار می سعادت سو
 خو به نه وای دی را غلیء
 دی چه راغی عزت را غی
 دغه خو مره لوی رحمت دی
 او زما عاجز و لور ته
 زه یی جار سم تر نعلینو
 تر خپل ښه خدای به جاریزم

هم پدی باب کی زماوروره
 مثنوی کی دی لیکلی
 سو نا جوړه صحابی (رض)
 ډیر رنځور خوراضعیف سو
 پاک رسول و قدر دانه
 و پوښتنی تی رهی سو
 عیادت دمر یضا نو
 عیادت دی عبادت
 پاک نبی چه ور روان سو
 صحابی بان دی اختر سو
 آنحضرت چې ور حضور سو
 په قدم د آنحضرت
 ول داڅنگه سعادت دی (۱)
 ویل داڅنگه احسان دی
 کشکی زه وای تل نا جوړه
 نا جوړی نه وه روغتیا وه
 دغه څه د بنا دی رنځ و
 دا غم نه و دا بنا دی وه
 ما چه غم با له بنادی سوه
 که ترخه وه خوخوا ږه سوه
 که ترخه وه که تر وه
 ما زحمت با له راحت سو
 که زه نه وای نا جوړسویء
 دی چه راغی صحت راغی
 دغه خو نه سعادت دی
 چه زما غریب و کور ته
 سلطان را غی ددارینو
 زه پدی حال نه ارزیم

(۱) ول = ویل .

دنبی په د ید ن مور سوم
 مشرف یی په دیدار سوم
 چه د پاک رسول خلیل سوم
 چه په یاد د پاک نبی سوم
 پر ما د یر در ب رحمت و

په هر رنخ پسی جوړتیاده
 په ژړا پسی خندا ده

شکر شکر چه ناجور سوم
 شکر شکر چه بیمار سوم
 شکر شکر چه علیل سوم
 شکر شکر چه عیبی سوم
 دا علت نه و عزت و

دمجنون عشق دلیلا سره

مولانا بنه دی ویلی
 مجنون وو تیه له کوره
 د لیلا دکور پر لور سو
 پاته سوی خوار کی و
 دمجنون دا و لیلا ته
 پر مجنون بانده بل اورسو
 هر شه هیر سوه ماسوا
 په نارو او وایلا سو
 د لیلا عشق پر چار پیرسو
 مجنون ندی پوهیدلی
 چه تر شا پاته بندی و
 مجنون خوار ندی خبر
 فکر یی سو دجونگی مورته
 او خورای و و هله
 په تیزی او چا بکی سو
 مجنون خوارله عقله پری سو
 دپوب په عشق کی د لیلا
 مخ یی ژرد کور پر خواکی
 را غله بیا تر خپله گوره
 بنی محکمه و و هله
 او بنه گوری تل و شاته

منوی کی دی لیکلی
 د لیلا د عشق له زوره
 او بنی راوسته پرسپورسو
 دها او بنی یو جونگی و
 ددی زور دکور و خوا ته
 چی نزدی د لیلا کور سو
 په هوا یی د لیلا
 دی فنا هم په لیلا سو
 او بنی هیره مهارهیرسو
 او بنی مخ را گر زو لی
 ددی عشق خو دجونگی و
 او بنه بیر ته را غله ژر
 چه مجنون را غی و کور ته
 بیر تی دا وگر ز و له
 د لیلا پر خوار هی سو
 د لیلا کور چه نزدی سو
 تول یی هیر سوه ماسوا
 او بنی بیا خپل وار پیداکی
 د جونگی د عشق له زوره
 مجنون بیا وگر زو له
 دمجنون مخ و لیلا ته

دعشق سترگه

تا به هم و ی او رید لسی
 چه مجنون سپی مچا وه
 شا و خوا پر کر ییده
 یو چا و ویل مجنون نه!
 دا خوشی دی او مرداردی
 تا له نه بنا یی چه سپی
 مجنون و ویل دلبره!
 ته یی زما په سترگو گوره
 دا خو طلسم د مولادی
 د لیلا د کوخی سپی
 ده چې خو بنه کره لیلا
 دا سپی ته دی دا سپی دی
 دمجنون په سترگوسپی
 چی دعشق سترگه روڼه سی
 د عشق سترگه کره روښانه
 د عشق سترگه محبت دی
 د عشق سترگه پیروی ده
 د عشق لار ده زما و ستا
 محمد عاشق در ب دی
 عشق خو عشق دمینی دی
 که د عشق سترگه پیداسی
 احمدی عشق بن غومه
 شور دمینی لته مه
 د لیلا د کوخی سپی سه
 مدینی ته په ژپاڅه
 د لیلا کوڅه هوری ده
 دنیا یی کار ونه پرین ده

مثنوی کی دی لیکلی
 پر خوله خوله یی بنکلا وه
 هم وده ته و ییده
 ولی ته کړی دا جنونه
 بد حیوان دی نا پکار دی
 بنکلوی او یی سپی
 ای زما د زپگی سره!
 قدر من پر ما هر گوره
 او پاسبان بیا د لیلا دی
 زما په سترگو بنه سپی
 نو زما خو بن سوتر هر چا
 چې زما د لیلا سپی دی
 دا سی دی لکه سپی
 شپه ژورخ پر ده یوه سی
 وبه گوزی دوه جها نه
 دا لکه بنه اطاعت دی
 پیروی بیا احمدی ده
 پیروی دمصطفی (ص)
 د درگاه بنه مقر ب دی
 چه در ب معشوق هوری دی
 تا ریکی به ټول رها سی!
 محمدی عشق لته مه
 په جهان او ر لگومه
 سر لوی پرین ده کمکی سه
 په ژپاڅه وایلاڅه
 د مولا خو بنه هوری ده
 لو نگی ټوله پرسر کنبیرده

ژر را څه په اتن کښیوژه
 پر لمبه دعشق پتن سه
 خو را گڼه په اتن نسی
 او م سړی یی نه پخیز ی
 دخیل خره څخه راپریوژه (۱)
 ژر را څه گڼه په اتن سه
 او پر سره او ر پتن نسی
 و مطلب ته نه ر سپن ی
 و مطلب ته عا شقان
 رسید لی په ښه شان

څلور غله او یو دباغ څښتن « حکایت »

دا قصه د مثنوی ده
 وه څلور تنه سړی
 یو سید و بل ملا
 څلور پلندی و تر لی
 ها دباغ څښتن پریشان سو
 چه زه یو یم دوی څلور دی
 نو تد بیر به چلو مه
 په تد بیر ز مری ښکار پزی
 په تد بیر غرو نه نر پزی
 ویل ښه را غلا ست یارانو!
 دغه باغ دی تر تا جار سی
 اما هو یو عرض کو مه
 چه ملا خو مو لانا دی
 عسکری هم حق لرینه
 دغه چت د کمی خوا دی؟
 هیخ حق نلری پر ما
 ما پښتو کړه دا فارسی ده
 یو و چت بل عسکری
 باغ ته را غله دوی په غلا
 هم څلور سره یی وړلی
 یو و زریء خوار حیران سو
 بی له شکه پر ما زور دی
 زور و لافه به پر یز دمه
 په تد بیر پیلان را میزی
 په تد بیر ښار آبا دیزی
 خدای مو را و له خوا نانوا!
 هر څه و پی چه مو په کارسی
 زه خپل ځان په پو هو مه
 او سید ز ما آغادی
 چه پر مو ښه پهره کوینه
 چه راغلی زما په غلا دی
 نا روا کړی نا روا

(۱) په دغو دوو بیتو کی داتن دغه ناره په لږ تصرف تضمین

سوی ده :

مستانی ! لونگی غوټه پر سر کښمیر ده
 را څه په اتن کښیوژه
 مستانی ! دنیا یی کارو نه پریرده

دده بر خه حق ده ستاسی
 دی به و تر و دلسی
 ددوی خوبنه سوه هرگوره
 بیایی و ویل با غوان
 داملا زموڼ امام دی
 نی تنخواه نی تجارت سته
 پر هر چا هم حق لری نو
 داعسگرخو تنخواه خو رینه
 بیایی کار بهره داری ده
 دی خه حق لری چی غلاکه
 که مو خوبنه وی دی هم
 پلندی ستاسی برخه کپزی
 دوی ول بنه وایی ولا (۲)
 بنه یی و تا په محکم
 بیانو ویل با غوان
 ته سید زموڼ با داری
 ته آغا موڼ نو کران یو
 ستا خو حق دی پر موڼ پیر
 ته اولاد د پاک رسولی
 داملا دی که بلا
 ده به موڼ ته نصیحت کا
 چی را غلی زما په غلا دی
 دی مدام خوری ز کا تونه
 هم دهری سر خاکی خوری
 دی خه حق لری پر ما
 دده پلندوه یی هم ستا
 داهم خوبنه داغا سوه
 دوا پرو و تر له ملا

دی مو خوشی خطا با سی
 بر خسی و اخلی تا سی دری
 چت یی و تریء په زوره (۱)
 چی زه کرم یوبل بیان
 سید خو بن دخاص و عام دی
 نه یی کبنت نی زراعت سته
 چه هر خوک خه ورکوی نو
 خلك و نده و رکوی نه
 در عیت نگهداری ده
 او بیاغلا له ما و تا که
 و تری خورا محکم!
 هم و تاسی ته رسپزی
 پر حمله یی کپه دو را
 پلندی کش کپه دوی په چم
 و سید ته پدی شان
 پر موڼ تو لو ته حق داری
 ته با دار موڼ غلامان یو
 تر هر چا یی ته را تیر
 زموڼ پر سرستر گو قبولی
 چی کوی دی دبل غلا
 ده به موڼ ته هدایت کا
 نوملاندی بلا دی
 و رکوی خلك خیرا تونه
 دژوند و غم و بنادی خوری
 چه ته یی سید آغا!
 راشه و تر و ملا!
 و ملا و ته پرخوا سوه
 نو را غوزار یی کی ملا

(۱) و تریء = و تاره .

(۲) ول = ویل .

ملا خوار یی و تا ره
 آخر پا ته یو آغا سو
 ویل بنه ته خو سید یی
 سید کله غلا کوینه
 ته او لاد د پیغمبر یی
 ای نا ترسه ولی غلا کری؟
 ستا سزا ده خورا دیره
 پر سید و دی غبنتلی
 نوی و تا ره محکم
 دا خلور سره خوانان
 تد بیر داسی کری کارونه
 با غوان یو سری و وروره
 په حکمت او بنه تد بیر
 بدن باغ عقل با غوان دی
 تره یو یو که عاقل یی
 که تد بیر نه و د لبره
 دبنمان سره جلا کره
 په حیلہ حیلہ خان ژغوره
 غله پر تا باندی چاپیری دی
 خان ساته دوی له اوره
 که تد بیر نه و د لبره
 که د عقل با غوان نه وی
 که عاقل یی بنه تد بیر کره

په بلا یی و لاره
 با غوان ده ته په ویناسو
 لیونی نه یی پر سد یی
 دبل مال به خنکه ورینه
 په هر بنه او بد خبر یی
 یی سید او نا روا کری
 نو ور پورته سو د لبره
 دی با غوان هاناز ولی
 با غوان سوکا میاب په چم
 په چم و ترل با غوان
 پر دشمن کوی وارونه
 شه کار ونی، و کره گوره
 خلور غله یی کره اسپر
 حواس غله مل یی شیطان دی
 و ژنه یو یو که کا مل یی
 په زور نسی د زره سره
 په دوی خپله مدعا کره
 ددی نفس کا فر له اوره
 ته خو یو یی دوی خلور دی
 نو تد بیر کوه ای و وره
 غلور دی باغ کی بی ثمره
 باغ به لاش حاصل یی نه وی
 دبنمان دی په خنخیر کره

دزمری اودسوی قصه

« تد بیر »

مثنوی کی دی را وری
 دزمری په اور کباب وه
 نو به دوی ته مرگی راغی
 خوک بی کره له رمی لیری

حکایت یی دی لیکلی
 حیوانان دیر په عذاب وه
 ناگهان به زمری راغی
 خوک بی کره او خوک خیری

خوك زخمى خوك بهي كرم كره
دظالم زمري له زوره ا
تل پر دوى دغم نا تار و
آخر دوى يو صحبت وكي
مصلحت كي بر كت دى
مشكلات تول په خلاصينى
چه زمري ته به زارى كړ و
په شيوه زمري خوړ كينى
تپته غاړه نه پري كينى
چه ستا بنكار به در لپښ و
موز را يت ته موز پا چا يې
ته بيا مه را ز هير يښه
داخبر ده و منله!
دوى وفا په عهد كوله
چي وعده دى و كړه وروره!
يوه ورځ وارديو سوي سوز
چي داخه نار وا كار دى
خوترخو به پر موز غم وي
چي پخپلو پښو به گورته
ددى كار چاره دى و سى
تولو و ويل و ده ته
ژرڅه ژرڅه چي زمري
موز به تول سره تاړاك كي
زور موندى برا برا!
ژرڅه ژرڅه مه پاتين ه
ده ول بنه دى اى يا رانو
زه بهي نن يو چاره و كم
نور هني سو په تد بير
خو سو پښ پر يولوى شاه
دزمري پر خوار هى سوا
پر لار و خندا يده دى

تول بهي بنه ككړ په غم كړه
په عذاب وه پير هر گوره
هر يو بيل بيل په چغار و
هم يې دا مصلحت و كى
مصلحت خو لوى نعمت دى
دهر كار چاره په كينى
عرض به پير په عاجزى كړ و
او په زور كله متينى
چاره كله پر چلينى
هيڅ بهي نه ناغه كو و
موز منلى په رشتيا يې
دلته بيا مه را خوار يښه
عهد يې و كى يوله بله
دده برخې و ر لپښ له
تل وفا په كړه هر گوره
سوى گويا په گفتگوى سوز
دغه څه دغم روزگار دى
خوترخو به دا ستم وي
رسو و خان و سره اور ته
زما له لاسه و رتگك نسى
ولسى نه څي بيا پر څه ته؟
اوس به را سى كړندى
دا اميد به مو هلاك كړى
موز كمزور دى زور و را
خوشى خوشى مه گله يښه
دا دى خم برا درانو
مې بهي كرم د خداى په حكم
هره خوا گورى خير خير
ول دا دى زندان د شاه
په تد بير او په زارى سوز
بى طاقته سوز مري

چي دا و لي نه راخي نوا
 چي دليري سوي پيدا سو
 زمري خاوري با دوي نو
 ويل و لي خنده يدي لي
 ته زما يوه گوله يسي
 نه مريزم زه په تا
 ده ول زما يو پا ته سوي
 په دالار کي بل زمري دي
 مون و دوه سويان را غلي
 يو زمري و گرزا وه
 وايي : زه يم نن پا چا
 پس لدي ما ته را خيء
 زمري ډير سو په غضب
 ول دا خه وايي اي سويه!
 بل پا چا نه پيژنمه
 تي را و بنيه اي سويه!
 چي زه و رسم کار يي و کرم
 زمري سوي دوا ږه رهي
 سوي له مخه د زمري و
 خو را و رسیده خا ته
 سوي ول دلته دي استيري
 ته ما و نيسه بير يزم
 زمري سوي ونيو په خنگ
 سر يي کښته کي و خا ته
 خپل صورت يي و لیده
 سوي يي و غور خاوه شاته
 په او بو کي بنه غو ته سو
 داو بو پر سر پا چا
 په حيله د سوي زمري
 خاطر جمع را رهي سو
 چي را و رسیده خاي ته

زما بنکار نه را کوي نو
 په زاري په وا و يلا سو
 بها نه پي جو ږ وي نو
 بيا يوازي يسي را غلي
 ته زما يوه لقمه يسي
 را کړه ژر خواب زما
 بل پاچا دي پيدا سوي
 خورا لوي او گړندي دي
 ستا حضور تي استولي
 ما خان تا ته رسا وه
 بل خو ک نسته بې له ما
 زما خورا ک به را کوي
 سوي ولا ږ په ډير ادب
 پا چا زه يم دروغ گو يه
 او که وي زي نه منمه
 که رشتيا يي رشتيا گو يه
 او نو کان ټوله په سره کرم
 سوه پر لور دبل زمري
 زمري سم پسي رهي و
 دها بل زمري و خوا ته
 تل ودي شاه ته ور لوي ږي
 ډير مهيب دي زه تر هيږم
 له غضبه په غور خنگ
 چي و گوري بل پا چا ته
 پخپل خان و غو لیده
 دي ور و لويدي و خا ته
 يو خو پلا را سته چه سو
 را وا وښت پر سپينه خوا
 مې سو - سوي پاته ژوندي
 په خندا په خو شحالي سو
 شکر يي وکښ و خپل خدای ته

چي موبڙ خلاص سولدي غمه
 حيوانانو تي قصه كړه
 ټول دده سوله ممنون
 په تدبير دي ټول آزاد كړه
 هر يوه دده لښا كړه
 چي اي سو په كه كچني يي
 له بلا دي خلاص كړه كلي
 ستا تدبير خو موبڙوندي كړو
 تل مدام به دي ممنون يو
 دخپل قوم خدمت دي وكړو
 ته لايق د ډير عزت يي
 موبڙ به ټوله ستا عزت كړو
 چي په قوم كي څوك پيدا سي
 تدبير څنگه بڼه وسله ده
 په تدبير جهان جوړ يزي
 مولانا بڼه را ته وايي
 چي تدبير د لاري مل كړو
 كه دسوي بڼه تدبير نو اي
 په تدبير دسوي خو ندي سوه
 نفس ظالم لکه زمري دي
 تل حمله كوي پر نورو
 چي مو كلي تا پاك نه كي
 انگلستان لکه زمري
 كال په كال څه څيني غواړي
 دغه بڼه ژوندي مثال دي
 ور څر مه د عقل سوي كه
 ځان كه خلاص په بڼه تدبير
 كه د نفس پر خوار هي يي
 نفس دشمن ظالم سر كښ دي
 شپه و ورځ به ته بيدار يي
 چي فرصت دي كي پيدا
 په حيله حيله يي مېر كه
 د نفس جنگ جهاد اكبر دي

اوس به ناست يوبڼه بي غمه
 دا قصه يي بڼه خو ږه كړه
 د تدبير يي سوه مرهون
 خپه زړونه مودي بڼاد كړه
 هر يوه دده ته دعا كړه
 په تدبير لکه زمري يي
 پر آرام دي كړه و كړي
 خلاص دي موبڙ له شنه زمري كړو
 شا مدام به دي مرهون يو
 خورا لوي همت دي و كړو
 ته خاوند د كرامت يي
 هم د زړه به دي خدمت كړو
 خود ټولو رهنما سي!
 بڼه تدبير خو بڼه وسله ده
 په تدبير جهان نړي يزي
 ما و تالره دا بڼا يي
 نو پر هغه بيا عمل كړو
 د خوارانو حال به څه واي
 گويا مړه وه بيا ژوندي سوه
 هم حريص خروړي سپي دي
 خپل حواس به څيني ژغورو
 او مو غرق و هلاك نه كي
 پر ايشيا يي دي غر ږي
 چي په پای كي يي ونغاړي
 ما نيولي پر بڼه فال دي
 آموخته يي په بڼه خوي كه
 چي د نفس نسي اسپر
 تل به پېښ پر لوخواري يي
 ستا په كمه خورا خوښ دي
 د نفس چم ته به تيار يي
 ورته جوړ كه ژور څا
 په خواري يي هم ككړه
 دا حديث د پيغمبر دي

لوی جهاد جهاد دنفس دی
 دی له مخه تر خپل خان که
 څه عالم دی نفس وژلسی
 نفس شیطان ستاد بنمنان دی
 غواړی غوزار دی کی ای وروړه
 ارو پا و تا ته غله ده !
 سوی د عقل ورته پت که
 ها د عقل سوی دی څه سو
 نن دی واردی نزدی واردی
 له خپل عقله اخله کار

تل یی وژنه خو دی وس دی
 جهان تو له گلستان که
 و سره اور ته یی اړ ولسی
 تل له تا دست و گریوان دی
 تل بیدار او سه هر گوره
 پر ایشیا باندی حمله ده
 نویی بیا په اور مکوت که
 ها دموری زوی دی څه سو
 تل پربنو باندی تلوار دی
 نو د بنمن که په راغو زار

سوداگر او طوطی

دا قصه ده د طوطی
 سو دا گرتی هندوستان ته
 دا جهان د تجارت دی
 دا جهان داز مو ینست دی
 دا جهان جهان د گتیی
 گتیی خو رازه دی جا نه
 په ظاهرو وی ځینی گتیی
 وایی مه راځی تر کوره
 گتیه ها چی درسره وی
 پسله مرگه دی پکار سی
 دروه او درب نه وی پکبسی
 نه قسم وی او نه چم
 تجارت کی منفعت دی
 پاک رسول تجارت کری
 تجارت خو سعادت دی
 نن دنیا د تجارت ده
 سیاست پر تجارت دی
 تجارت باندی نن جنگ دی

ده راوړی مثنوی
 هندوستان تاجرستان ته
 دا جهان د منفعت دی
 دا جهان جهان د کبست دی
 دا جهان جهان د وتی
 ځینی گتیی وی نقصانه
 په باطن کی سری سکروتی
 چی دی گتیه کره له و روره
 او ستا زاد هم دی توبنه وی
 او منظوره د با دار سی
 چپ او لپ نه وی پکبسی
 وی پر شرع باندی سم
 تجارت کی برکت دی
 دی و شام ته پسی تللی
 سیاحت هم زیارت دی
 نن سو دا د تجارت ده
 تجارت پر سیاست دی
 تجارت باندی نن ننگ دی



افر يقا که آسيا ده
 که انگريز که جاپانيان دي
 که چينيان که نور شيان دي
 يو له بله نه جوړپيړي
 سو داگر طوطي پا تپيړي
 چي طوطي يسي په قفس و
 چي يي ساز په ده نفس و
 خپل او لاد او هم يي مورته
 هر يوه کړه بيا نو نه
 بل ول دا غواړم او ها
 بيا يي ده ته و ويله
 چي يسي راوړم سو غا تي
 دا يي و وي په خدا
 وايه د ير زما پر يا رانو
 تر نظر مو اچو لسي
 زه بندي په تور قفس کي
 ورغي و يو دو کان ته
 سو غا تو نو ور په زړه کړه
 و بڼه سيل او تما شا ته
 ويل اي بڼو شنو مرغا نو
 هم پر تا سي را لپس ليء
 چي طوطي خپل کور پرده کيء
 او خورا و سر پيد ه
 سوړ پور ولويده پر مخکه
 او خورا ډير پريشمان سو
 دفراق اور پرده بل و
 يا ده نه واي او ريد لسي
 هم را پري سو دي له سينده
 خورا ورسيد يء کور ته
 ور کړه بڼه بڼه انعا مو نه
 زما دا څه سو ، سوغات يا

ارو پا که امريکا ده
 که روسيان که جرمنيان دي
 فرانسويان که ايطاليان دي
 تجارت با ندي جنگيږي
 دا خبر را څه او ډ ديړي
 سو داگر بڼه بو الهوس و
 دا طوطي ډير دده خو بڼو
 سو داگر و يل و کور ته
 څه شي غواړي سو غاتو نه
 چي زه دا غواړم او دا
 و طوطي تي و کتله
 ته څه غواړي اي طوطي
 شين طوطي سو په ژړا
 زما سلام پر شنو طوطيانو
 چي مو ولي يم هير کړي
 تاسي تل ياست په هوس کي
 سو داگر و لار هندوستان ته
 مال يي خرڅ گته يي وکړه
 يو وخت قللي صحرا ته
 سيل يي و ليد د طوطيا نو
 زما طوطي سلام ويليء
 هغه ټول بيان يي و کيء
 يو طوطي و ريز د يده
 دي خبر اثر پر و که
 سو داگر و رته حيران سو
 دا طوطي يي مگر خپل و
 کشکي ما نه واي و يلي
 را رهي سو دي له هنده
 رهي سو د وطن لور ته
 وهر چا تي سو غا تو نه
 طوطي و ويل - آغا



زما سلام دی و وایه
سو دا گر و کی بیان
ستا سلام می و وایه
ویل خه ویل طوطیا نو
زی بیان نسوای کولای
طوطی بیا ده ته خطاب کر
ول طوطی و ریز دیده
طوطی پوه سو په بیان
زیز دیده او سر پیده
سو دا گر سو په ژپا
چی دا خه و سو ه عالمه
دا طوطی خو زما هو سو
دا طوطی خو زما سا زو
خه می و کره ای طوطی
طوطی پروت دی بوپی بوپی
قفسمات طوطی بی خلاص کر
طوطی و لوت په هوا سو
سوداگر ویل دا خه و ؟
دا دی خه و کره و وایه
ول اثر زما د سلام و
دا تعلیم یی عملی و
خان که مرکه حیات مومی
که خان مر نکری آغا
سو دا گر ویل دا پند و!
روح طوطی بدن قفس دی
مراد له مرگه عاجزی ده
خه دغم سو دا گری ده
چی جر س پکنسی ب غیری
پما می پرین ده دلبره
عاجزی فرو تنی کره
چی تر ننه دی هوس و

په جواب دی خه لیده
ها بیان دهندو ستان
ستا پیغام می رسا وه
هغه زما بنو آشنا یا نو
کا شکی مانه وای لیدلای
بیا یی سوال دخپل خواب کر
بیا نو سو پر پور و لویده
ژر سو دی خو را لپ زان
بیا نو سو پر پور و لویده
په ژپا په وایلا
ویء له داسی لوی ماته
دا طوطی خو زما نفس و
دا طوطی زما همراز و
خان می کیء په تا خونسی
دی دغم سند ری بولی
له حسرتی په غابن لاس کر
په هوس او په خندا سو
دغه سحر که جا دو و
داستا خوک و رهنما یه
دسلام او دپیغام و
چی را کپیء ها طوطی و
له قفسه نجات مومی
خلاص به نه سی له سو دا
دغه پند دی بنه سودمند و
په زندان او په محبس دی
فقیری او خاکساری ده
ما ته پینه لو خواری ده
کاروان پت کله تیر یزی
پت پت گرزه د زره سره
بی کبری او کمینی کره
که هوس و نو دی بس و

سپینه زیره او تور مخ

دا دزیری یوه قصه ده
 یو چا و کره دا پو بنتنه
 ته یی مشر که ستا زیره
 ویل زه مشر یمه و روره
 زه کچنی و م زیره نه وه
 لغز زنی و م خو کاله
 پس له خو کلو نو بییا
 وم تور زیری بیاشین زیری
 زه یم مشر زیره کشره
 ول مطلب می دا دی پلاره
 مخ دی تور زیره دی سپینه
 زره خیرن زیره دی پا که
 زیره پا که ته نا پا که
 داوه توره خان یی سپین کیء
 که زه و کره تا ته سپینه
 ته هلك یی ناروا کپی
 زیره مشره ته یی کشر
 دی خان سپین کیء ته لاتوری
 ستا مخ تورددی داسپین دی
 نو دا لوده ته کچنی یی
 زیره سپینه مخ پر گور
 زیره سپینه غابن کنهول
 دا عجه رسوا یی سوه
 دا سودا به وی تر کو مه؟
 سپینه زیره دول تر خنگ
 نه دی شرم نه حیاء
 نوله خدا به و بیریزه
 داتور مخ او زره دی سپین کره
 چی په سپین مخ خدای ته ورسی

مثنوی کی نو شته ده
 ای د لو زیری خبنتنه
 خواب را که ای زو پیره
 دا معلومه ده هر گوره
 زه هلکی و م زیره نه وه
 زیره نه وه زماله
 شوه پر مخ زیره پیدا
 اوس نوشوم دایم سپین زیری
 ستا مطلب خه دی ای مشره
 پیلا و گوره هنداره!
 ته لا کپی د دنیا مینه
 زیره سپینه ته بی با که
 لدی زیری دی حیا که
 ته وی سپین خان دی چرکین کیء
 زره دی تور زیره دی سپینه
 چی په سپینه زیره غلا کپی
 دا ده مغز ته یی قشر
 نشوی پاک برگ یی اوبوری
 زیره سپینه زره دی شین دی
 مشره دا ده ته کمکی یی!
 زره مین دی پر لاهور!
 زره اتن غوا پی هم دول!
 خو مره لو به بد بختی سوه
 دا هوا به وی تر کو مه؟
 غابن و تلی و هم چنگ
 کپی په سپینه و رخ لا غلا
 لدی زیری و شر میزه
 مرگ او حشر دی یقین کره
 اوسرخ رو به په محشر سی

گناه او غرور

چي و يلى مولوى ده
 يو سړى ژدير بد بخت
 د گناه په پيټې بارو!
 ويل گوره دا زما عيب ته
 خداى مى نه نيسي هيڅ كله
 تا ته دا وينا نه بنايي
 ته مفضوب مقهور درب يي
 چي گناه و ته دى زور دى
 تردى زيات تر تل به خوى؟
 او مسرور پر گناه خاندې
 ندې بيره له مولاسي
 مردار سوي او چنجن دى
 او حيا له مولانگري
 تي نيولسي يي يقين
 لکه نه پر معلوميزي
 په سياهي کله خبر وي
 خبر نه په دود دا ور
 او وي دى لکه سپين وري
 خورا ډير به په سوداسي
 تکه توره دا ور خو نه
 شي خير نه لغور نه
 که تل اور پکښې بليزي
 دگناه په دود دود نه
 په مثال دى لکه مري
 مري کله ژوند ي کيږي
 په گناه چه ته راضي يي
 صغيره يي کيږه وي
 بوي د کفر تری بنکاره وي
 هيڅ تو به يي نه قبليزي

دا قصه د مثنوي ده
 د شعيب نبي په وخت
 دى خورا لوى گناه کار و
 يوه ورځ يي و شعيب ته
 زه گناه کړم تل تر تله
 شعيب وويل خداى وايي
 تي نيولې په غضب يي
 زړه دى تور او مخ دى توردى
 تردى نور نيول به خوى؟
 چي مغرور يي گناه کاندې
 ندې شرم نه حيا سسي
 زړه دى توردى اوخيرن دى
 چي پر وا په گناه نگري
 نيول تور وي او که سپين
 تور کالى چي خير نيزي
 حبشي که آهنگري
 مخ يي تور وي لکه سکور
 که زومى وي يا شامسى
 که تور ټکي پر پيداسي
 تکه سپينه د کور خو نه
 په لږ دود خود کور خو نه
 دا ور خو نه نه تو ريزي
 داستا زړه دى داور خو نه
 داستا زړه دى گناه وړي
 په گناه کله خبر يږي
 ډير بد بخته او شقى يي
 که تکرار پر صغيره وي
 که دوام پر کيږه وي
 چي په جهر گناه کيږي

دټو بی معنی خو د ا
مجا هر که تو به وکړی
چی مرغه واکووت له لاسه

چی را ټول کړی خپل گناه
ټو لیده به یی په څه کړی
بیا خو نه را ځی له پاسه

اخلاص

که چاتل کاوه اخلاص
بی اخلاصه هیڅ عمل
په هر کار کی چی اخلاص وی
ها عمل پورته قبلین ی !
په اخلاص که دوا په لاس
خالی نه پاتین ی ورو ره
داخلاص مقام بلند دی
په اخلاص سپی تیرپزی
هغه څوک چی مخلصان دی

له بلا به کی لمان خلاص
نه گرز ی د سپی مل
هغه کار له ریاخلاص وی
چی اخلاص ځینی بنکارپزی
پورته و نیسی لوړ پاس
څه در ځی د خدای له لوره
ډیر عالی او ارجمند دی
و مطلب و ته ر سپزی
دوی د پاک الله دوستان دی

حکایت

مولانا بنه حکایت کړی
چی په وخت کی د عمر (رض)
دا و یو پیر چنگی
دی په اصل سا زنده و
بنه آواز او بنه یی ساز و
آواز و نه بی کوله
خوسپین بزیری زور سپی سو
غابن یی ولوید ه کنډول سو
سو مفلس او خورا و پزی
نه یی کسب نه یی روزگار و
په زحمت او په تکلیف و !
ویل ای پروردگار ه !
او یا کاله می گناه !
زه خورتا یم پیدا کړی

مثنوی کی روایت کړی
و (چنگی) په کر و فر
چنگی نوم دی د سپی
او خورا بنه خواننده و
تل پر ده به مجلس ساز و
بنه بیتونه بی و یله
بد آواز ه خوار کی سو
ډیر بی قدره د سپی ډول سو
وچ خلق گرزید و پزی توی
نه دهیچا دی په کار و
ډیر خورا ضعیف نحیف و
ته زما و کړی یو چاره
کړ یده یم رو سیا ه
ژوند خو تا ما ته را کړی

خوك څه نه را کوی ما ته !
چنگ يی واخيست نورهی سو
په اخلاص يی چنگ واهه
ویل خدا په ستا میلمه یم
په اخلاص تا ته را غلی
آخرچپ سو چنگ يی کښینبښود
هم پردی وخت پر عمر
نو حضرت عمر بید سو
چي څه هلته زما بنده دی
هم اوه سو دینا ره
چي دا واخله دا عطاده
چي دی خرڅي کړی بیا رانه
چي حضرت عمر را کښینوست
همیا نیی کړه تر ملا
شا وخوا چي وگوری
ویل دا به هغه نه وی
ها خو دوست و دمولا
بیا یی وکتل عمر (رض)
بل خوک نه و بی چنگی
عمر را غی ورته کښینوست
چي عمر یی و لیده !
ویل ای خدا په با داره !
چي عمر یی و لیده !
ویل مه بیر یز وروړه !
خدای پر تا سلا مویلی
چي دا واخله ستا خلعتدی
دغه ستا د چنگ صله ده
چي دی خرڅي کړی نو بیا
چي چنگی واوړیده دا !
په نارو او واویلا سو
ډیر یی و ژړل چنگی
ویل ته وی زما حجاب

نو نن چنگ و هم و تا ته .
هدیری ته په زاری سو
خپل الله یی یا دا و .
نظر و کړه در مانده یم
په اخلاص یم ډغید لی
سو بیده اوسر یی کښینبښود
را غی خوب ښه برا بر
د با دار حکم پرده سو
خوار و زار او افتاده دی
ده ته ور وړه په تلواره
دا عطاء د پاک مولا ده
نوری و اخله سمد لاسه
هم پر ده ډیر هیبت پریوت
هدیری تی کړه آلا
بل خوک نه و بی چنگی
ها سړی به ترده ښه وی
دا چنگی نغمه سراء !
شا وخوا یی کړ نظر !
ویل دغه دی ښا نی !
چي یی ونړل چنگی کښینوست
چنگی خوار و ریز د یده
محتسب دی د ره داره
چنگی ډیر و بیر یدی
معتبر یی ته هر گوره
زی یم تا ته را لیږلی
دخالق پر تا رحمت دی
داخلاص دی ثمره ده
راسه نور و اخله له ما
سو خجل او په ژړا
شر منده او په ژړا سو
چنگ یی مات کړ سمدستی
ته مانع وی زما په باب

او يا ڪا له دي محبوب ڪرم
 اي ها دي پر وردگار ه !
 پر تير سوي عمر زما
 په اخلاص چي پير چنگي
 با دار خپل فضل پروکي
 لوي نظر پرده در ب سو
 په يوه پلا لوي سړي سو
 چي په رحم نظر ڪړينه
 ته پر ما و ڪړي نظر
 هم اخلاص مي په نصيب ڪړي
 چي چنگي غوندي اخلاص ڪرم

شر منده دي تر محبوب ڪرم
 اي غفاره اي ستاره !
 رحم و ڪړي اي مولا
 رب ته راغي په زاري
 خورا پير رحم يي پرده ڪي
 په درگاه يي مقرب سو
 گويا مې و بيا ژو ندي سبو
 توري خاوري به زر ڪړينه
 توري خاوري مي ڪړي زر
 محبت مي دحيب ڪړي
 او خپل خان له بلا خلاص ڪرم

په اخلاص، که څو ڪ اخلاص ڪړي
 له بلا به خپل خان خلاص ڪړي

سيال او ناسيال

هغه څو ڪ چي سره سيال وي
 خيښات للخبثين وي
 دهر چا زور و خپل جنس ته
 نور و نور ته نار و نار ته
 ڪا فران چي دوزخيان دي
 انبيا چه جنتيان دي
 هر څو ڪ خپل جنس ڪشوينه
 دعقبی چي طالبان دي
 څه ذري چي پر دنيا دي
 هر يو خپل جنس ته ورځي نو
 د بدن زور و خوږو ته
 د روح زور دي و حکمت ته
 د بدن زور کښته خوا ته

تل مدا م سزه خوشحال وي
 طيبات للطيبين وي
 دنا جنس دا و نا جنس ته
 د هر چا مخ و خپل يار ته
 پر دنيا ښه عاشقان دي
 د جنت پر لور روان دي
 و خپل خان تي رسو ينه
 له دنيا نه گريزان دي
 دخپل جنس ښه ڪهريادي
 له هم جنس سره کښيني نو
 شنو و لو او ښو باغو ته
 او و علم و معرفت ته
 و سبز و دښت و صحرا ته

د زړه ميل و پورته خوا ته
 عبادت د پاك مولا ته

حکایت

مثنوی کی حکایت دی
 یو دباغ راغی با زار ته
 پرده را غله بیهو بنی
 اوږد او ږدپر یوت لکه مری
 خلق ټول سو ه پرده باندي
 چایی لاس موبنود چا پښی
 چا به گل و ر لندا و ه
 چا گلاب و رته را وړل
 هیخ علاج یی نه کید ه
 یو چا و ویل چی ژر کړی ء
 ژری و زور راغی له کوره
 دسپی غول یی و رته راوړه
 نورا کښینوست مړژوندي سو
 دی عادت په بد بو یی و
 ښه له بد بو یی سره یار و
 دی همجنس د بد بو یی و
 دنا جنسو په صحبت و
 خوشبو یی ده ته بلا سو ه
 له ښه بو یی ده بیهو بنی سو
 ددباغ دماغ وروست سوی ء
 خوشبو یی و رته بلا سو ه
 بدن ختی او او به دی
 روح له پامه دی راغلی
 دده میل دی پورته خوا ته
 روح اعلی علیین غواړی
 دبدن عشق و او خور ته
 دامیر ندیم وزیر و ی

په داسان ښه روایت دی
 په بازار کی و عطارت ه
 په اثر د خوشبو یی
 دده زړه خوشبو یی وړی
 هر یو بیل بیل علاج کاندی
 چایی سر چایی او ږدی
 دده پزی تسی نیو ه !
 هم پرده به یی پاشل!
 بلکه لا بترید ه !
 ها خپلوان یی را خبر کړی ء
 لوی دباغ و دی هرگوره
 ده کړی بو یی بیهو بنی ولاړه
 هم جگ جوړ او روغ رمی سو
 دی همجنس دنا پاکی و
 له عطارت ه پسر کنار و
 دی خوشیال دنا پاکی و
 په بد بو یی دده عادت و
 بد بو یی دده دوا سو ه
 په بد بو یی خو بیاهره بنی سو
 په بد بو یی و عادت سوی
 بد بو یی دده شفا سو ه
 خکه خوشبو یی هم دده دی
 په زندان کی دی لویدلی
 دبدن دا کښته خوا ته
 بدن چرب او شیرین غواړی
 دروح عشق دده ولور ته
 دفقیر دا خوار فقیر وی!

دپسه ميل و پسه ته
دانسان ميل و انسان ته
دعا بد ميل عبادت ته
دعالم ميل و عامل ته
و هر چا ته خپل تېر دی
دهندوانو بخت خانى دی
دمجنون عشق د لیلو ژ
مسلمان ځی و کعبی ته
بلبلان ځی و باغچی ته
بوراکان ځی و باغو ته
دملك همجنس ملك دی
دهر چا ميل دخپل اصل
تورکارگان سره خوشال وی
مار ځی مارته و خپل غار ته
گلخنى ځی و گلخن ته
سر دا ران ځی در با رو ته
ليونیا ن ځی و يرانو ته
دمریض په خو له خوا ږه
دخولی خو ندچه سى خراب
سر سام تل و هی خپل سر

دلیوه دا و لیوه ته
د حیوان دا و حیوان ته
دفا سق دا شقاوت ته
دجا هل دا و جا هل ته
زمو ږ دین دپیغمبر دی
دفرنگو کار خانى دی
د آدم داد در خو ژ
کافر ځی و بت خانى ته
تپوسان ، سلخانى ته
بمان ځی بوکنهوالو ته
دهلك دا خو هلك دی
هم یی غواړی دده وصل
شنه طوطیان سره خوشال وی
یار ځی یار ته و در بار ته
شین طوطی ځی وچمن ته
مر دا ران ځی خرا بو ته
پر سد ځی خپلو کو رو ته!
داسی دی لکه تر خه
تر خه سى قند و گلاب!
دی په خان نه وی خبر

که سر سام نه یی دلبره
سر دی مه و مه له سخره

دناجنس آشنایی

یوه عجبه افسانه ده
وه چنگینه مو ږنك دواړه
آشنا یان هم په رشتیاسوه
وچنگینی تی کتل!
نو مشكله سوه بازی
او هوس ستا دلقا کړم
ږغ می نسى رسیده

منوی کی دا قصه ده
دیوی والی پر غاړه
یوله بل سره آشنا سوه
یوه ورځ مو ږنك و یل
ته آبی یی زه خاکی
چه زه ستا د دید هوا کړم
مانع ما ته دی او به

که هر خو ناری و همه
ته بی نسی او رید لای
ارمانجن و لای سم تر کوره
زیره می غوا پی ستا خبری
دی وی بنه وایی موز که
چی هر وخت سره لیدای سو
ول رینگی به کو پیدا
د رینگی یو سر به زه
په بل سر ته خپله پنبه
دا زمو ږ تر مینخ یوتاردی
که هر وخت و ز موز کار
دو ستانو تر مینخ تار وی
دمین زره گرفتار وی
دعاشق په زره کی لار وی
کله دا تار وی بی سیمه
یو له بله به خبر یزو!
دا خبر یی و منله!
تل به تله سره را تله!
یوه و رخ موزک له غاره
نا بو بر کار که پیدا سو
دموزک بنکار ور پیدا سو
ها چنگینه و تری لی!
چی چنگینه په هوا سوه
دهر چا ناری په زوره!
دایی خنکه عجب کار کی
ها چنگینی به ناری کپی
چه زی نه یمه بنکار کپی
دا را پینه له آشنا سوه
زه آبی وم دی خا کی
دنا جنس آشنا یی مکره
هی تو به دنا جنسا نو

او هر خو فر یاد کو مه
او ته ما نسی لید لای
او نا مینده سم هر گوره
ستا خبری دی شکر ی
ددی کار چاره نو و که
او هر وخت سره کتای سو
چی ترمینخ وی زما وستا
غو ته کرم پخپله پنبه!
بنه محکمه و تری!
دا زمو ږ یو بنه روی بازدی
نو به کش کرم و دغه تار
چی تار نه وی تار په تاروی
بند د زلفو په تو رتار وی
دمعشوق سره یی تار وی
تللی وی دیار تر سیمه
تل به موز سره لید کیزو!
خپل خا نونی و تری له!
بنه صحبت به یی کاوه
راو تلی و بی وار!
پر موزک با ندی را تا سو
بنکار یی و کی په هوا سو
په هوا و خپل لید لی
جو په بنه یو تما شا سوه
دکار که و حرص ته گوره
چی چنگینه کار که بنکار کی
غلبلی ناری سو ری کپی
ما نا سیال و آشنای کپی
دنا جنس آشنا له خوا سوه
خه مو و پوه آشنا یی؟
دی قصی ته نظر و کره
هی تو به دنا سیالانو

لیری لیری خینی بنو ره
 دنا سیال سره بد ایسی
 دغواپی دا هم غوی وی
 غویسی خی نورو غویو ته
 منخه منخه خرو غویو ته
 بدن مری روح ژو ندی
 داکا لی خو بیا پردی دی
 ولی دا سی کپی بی با که!
 بدن خوب زره دی خوب مندی
 زره پر اور او پر سلی
 زره خزان بدن تازہ
 مری ناست په بنه گلشن
 مار دیء خیل یار دی پردی

چی دی سیال نه وی ای وروره
 سیال له سیال سره بنه ایسی
 دسپی سیال خوشپی وی
 سپی خی نورو سپی و ته
 که سپی بی خه سپی و ته
 روح با دار بدن مریسی
 روح بدن بدن کالی دی
 کالی پاک بدن نا پا که
 بدن پاک زره دی خیرندی
 بدن ناست پر بنه چو کی
 بدن سپور زره دی بیا ده
 شهزاده پروت په گلخن
 عیسی مری خردی ژوندی

دادی خه وکره ای یارہ!
 پور پر غاړه مین مر دا ره

دبنده هیله

پور و پی اوبدر الدین عمر

روایت دمو لوی دی
 دا فلاس بحر و وری
 پوره و رک دی کپه دوه کوره
 بدر الدین عمر پر لوره
 بنه کریم او لوی ولی و
 ور کول پیر انعامونه
 دمحتا جو مددگار و
 امید وار دده پر لور و
 وکرم تی انتظار که
 هم په زره پی و یقین
 دکرم جام یی لبریز و
 د شاهی ما نی دهلیزته

حکایت دمنوی دی
 یو سپی و پور و پی!
 پوری نه زره و وروره
 راهی سوله خیل کوره
 بدر الدین عمر سخی و
 و هر چا تی بختی بنونه
 دهر اړ سپی دی یار و
 ها غریب اموخته خور و
 په امید پی پور و دار که
 چی بی را کپی بدر الدین
 د عمر بنسهر تبریز و
 په امید را غی تبریزته

ویل چیری دی عمر
 ویل فوت سو بدر الدین
 بدر الدین مر سوای وروره
 ما د بدر سپو بز می و لاره
 دغه لوی د غم خبر
 دبنده هیله خه نه ده
 سو پیهو بنه خوار کی
 چا گلاب ده ته پاشله
 دی پیهو بنس و تر ما بنا مه
 چی پر هوبن سو ویل خدایه
 بخونه دیره پره می کپی
 بنده خه احسان یی خه؟
 تا سر را کپ ده خو لی!
 تا خوله را کپه ده دودی!
 تا مزه را کپه د خو لی
 ده خه را کپه ماته ز را!
 ده عینکی ما ته را کپی!
 تا ژوند را کپ هم حیات
 ده زر را کپه په منت
 تا پیدا کپم په احسان
 دا دده عطا هم ستا ده
 زر خو هم تا پیدا کپی
 غم تا دی را شنه کپی
 ور کپه تا ده ته و رکپی
 تو له ته ور کوی خدایه
 بی منته بنه احسان کپی
 ما خودی و را تپر کپی
 ها سپی پدی وینا و
 شا و خوا به گر زیده
 یو چا بوت دده و گورته
 ویل زیما ولی نعمه!

دسغا دا احسان لمر
 جهان سو په ده نا و رین
 بیرته خه تر خپله کوره
 جهان تول تیاره سو لاله
 پر ده دیر و کی اکر
 دمو لاهیله خو بنه ده
 دا خبر ده ته مرگی
 چا دده پر حال ژر له
 کله دوب کله سر سامه
 تا ته گرم یم په سل گرایه
 دبنده هیله می کپی
 طبیب خه در مان یی خه؟
 تا پنی را کپی ده کپی
 تا تن را کپی ده کو چی
 ده یو خو دا نی خو بی
 را کپی تا عقل و هنر
 تادوی سترگی را عطا کپی
 ده کالی را کپه خیرات
 تا و عده د بنه جنت
 را دی کپه مخکه آسمان
 دا سخا و رکپی تا ده
 هم و ده ته دی ور کپی
 ده په ژر نده اوپه کپی
 سخا تا ده و ربخنبلی
 تو له ته و ربخنبی خدایه
 دا احسان پرهر انسان کپی
 ستا احسان خومی هیر کپی
 په وینا په وا ویلا و
 دا بیان به یی کا وه
 بدر الدین عمر و لور ته
 په گرم زیات تر حاتم

زه خو ستا و م نمك خوره
 ستا د عا ده پر ما پور
 دبنده شکر چی نکری
 ته زموږ په غم زهیروی
 ته زموږ لو امید گاه و ی
 ته زموږ تر شا لوی غروی
 بڅښد خدای ته واسطه وی
 ته مړنه وی زموږ بخت مړسو
 را رهی سو و خپل ځای ته
 خوب یی و لیدیء د شپی
 ده تی و ویل ای و روره!
 د جواب اجاز ه نه وه
 چی خبر سو موږ له حاله
 چی هاپت سر نسی فاش
 زه خبر و م ستا په پور
 جوا هر می وه سا تلی
 چی محروم نسی ای و روره
 ما ویل زه بی در کومه
 په پلانی ځای کی بنڅ کړی
 ورسه وا خله پور ادا که
 وار تا نو ته سلام
 که څه ډیر سو له له پوره
 چی راوینس سو ډیر خوشال سو
 دا خوب نه و بیداری وه
 دا عطا یی ربانی وه
 دا عطا یی سبحانی وه

ستا حق ډیر پر ما هر گوره
 چی زه و م ستا نمك خور
 د مو لا شکر به څه کړی
 معاون د هر فقیر وی
 ته زموږ پښت پناه وی
 ته زموږ ومخ ته سپروی
 زموږ تر میان بڼه رابطه وی
 ستا بخت لوړ زموږ دا څوړسو
 ډیر خجل و و خپل خدای ته
 بدر الدین عمر هو ری
 او ریده می ستا له گوره
 خو له می بنده ایله نه وه
 خو له مو بنده سو له قاله
 او بر هم نسی معاش!
 چی را ځی ز ما پر لور
 ستا ډپور دا پر لیکلی
 خالی و لا پر نسی ترکوره
 خو اجل نه پری ښو و مه
 ستا له پاره می سا تلی
 نو و ما ته بڼه دعا که
 وو ایه زما کلام
 هغه هم ستادی ای و روره!
 په هاهاو قیل و قال سو
 دا د شیخ مهر بانی وه

ژړا

په ژړا پسی خندا
 نو را شنه رنگه گلانسی

تل مدام کوه ژړا
 او ریڅ و ژاړی بارانسی

شو ونه ژا ږي هلکي
 ژا ږه ژا ږه په ژا
 په ژا آدم قبول سو
 چي او ريخي و ژ ږ له
 د ژا امخ وي رو بنا نه
 ژا ږ ږير ه لږ خدا کړه
 فليکو کړه کثيرا
 په ژا او ژا ژا ږه

موريي نه ور کوي تي
 ژا ږا خو بنه د مو لا
 په ژا ږا در ب مقبول سو
 او بنکي سو ه بنه مر غلره
 خو را رو ږ او در خشانه
 خان دي پوه پدي وينا کړه
 يضحکو کړه قليلا
 خپل مطلب له خدا يه غواړه

مثنوي کي بنه قصه ده
 تر حلوا لا هم خو ږه ده

حکایت

يو خو را لوي بنه سړي و
 لوي عا بد او بنه سخي و
 پتانه شيخ خضرو يه و
 بنه لنگري يي چلا و ه
 يوه ورځ ټول پور وږي
 پوزي غوښت ويل يي کاوه (۱)
 څه ضرور چي خيرات کړي
 خانقاہ ډک و د هر چا
 ده را و غوښته چي راسه
 ها خو نچه يي د حلوا
 ده و خلقو ته ويل خوريء
 ټولو و خو ږه حلوا
 ها هلك حلوا وا لا
 بها نه لرمه و روره
 هلك و ژ ږ ل په زوره
 دا حلوا زما دا ستا وه
 هلك ژا ږي ږير په زوره

په سخا کي حاتم طي و
 بزر گوار ه لوي و لي و
 لکه لمر داسي بنکاره و
 پور و دار به يي کاوه
 هم و ده و ته را غلي
 په بد نوم يي دي ستا يه
 او زمو ږ پور نه را کوي
 يو وار ږ غ سو چي حلوا
 دا حلوا دي ژ را با سه
 ور کړه ده ته په بها
 خپل خان بنه په مرويء
 خو را بنه په اشتها
 د حلوا غوښته بها
 زه مفلس يمه هر گوره
 زه به څنگه خم تر کوره
 دا زما نه وه د بل چا وه
 او ناري و هي هي گوره

(۱) ويل = نا خوالی - سپکي سپوري .

دعابد په زړه کي غم دی
چی څه و کرم ای با داره
نا بو بره یو سړی
را اخیستی یی مجمه وه
په خلطه کي هم روپی وی
په قدر د پور وړ و او
برا بری ها رو پی وی
ول هدیه ده د یو چا
ویل واخلی پور وړ و
تول حیران سو ه کرامت ته
چی دا څومره لوی سړی دی
موز نه و پیژندلی
سترگی پتی خوله مو خلاصه
هی تو به دده د زوړه
که پام و کړی و یید و نکي
حلوا فروش چی په ژړاؤ
خو چی نه وای ده ژړلی
په ژړا چی حلوا فروش سو
په ژړا پسی خندا ده
خو ونه ژاړی په زوره
خو ونه ژاړی هلکه!
چه شیدی غواړی نو ژاړه
په ژړا ژړا به ژاړ و
بی ژړا بله لار نسته
ژاړه ژاړه چی ادی
ژاړه ژاړه و خپل مور ته
که پر مخکه یی و ژاړه
که ته غواړی چی زنگیزی
ژاړه ژاړه غلبلی کړه
چی هلك نار و و کي
د مریض مر اعات کیزی

که څه هم په خوله یو دم دی
پور پر غاړه مین مر داره
را لیزلی حاتم طی
په مجمه کي یو خلطه وه
هم رو پی او هم بتکی وی
هم ددی خلق و حضور و
هم هغو مړه ها بتکی وی
دغه ټوله برخه ستا
پور مو خلاص کړی و کړو
ددی شیخ و لوی عزت ته
زمونږ پر ده باندي غریزی دی
دی په اصل لوی بنا غلی
بد ویل مو کړه له پاسه
پوره وړک دی کړه دوه کوره
نو به نه وی بنو ییدونکی
اوس بیا بیر ته په خنداؤ
نو بی کله وای خندلی
در حمت بحر په جو ش سو
دا قصه خو به حلوا ده
و به نه خاندی ای و روره
د شید و به نکری څکه
او کنه نو خته گاره
خپل لالی به له خداغواړو
بی ژړا بله چار نسته
تا ته در کي بنی شیدی
نو به دا کي تا وړ پور ته
چی دی مور واخلی پر غاړه
یا د پلار پر شا سپریزی
غلبلی ناری سوری کړه
مور یی هم تی وړ پنخوله کي
بنه طبیب وړ حاضرین ی

هم خو را نا زول کيزی
هم پر منخ یی لاس تیریزی
پر هر چا یی اثر کيزی
په خندا او دس ما تیزی

ژاپره ژا په کړه زاری
خدای به سی له تا راضی

بنه شز بت ور کول کيزی
د ژړا ند او بنکی پاکيزی
د ژړا ند آواز چي خيزی
په ژړا سپی پا کيزی

قضا

نی علاج سته نی د وا
خان تسلیم کړه لویی پریزده
خا مخا هغسی کيزی !
په قضا که خان رضاء !
قبلوی بی خا مخا!
پت بنکاره هم بر ملا
تر قندو نو هم خوازه دی
هم غفار دی هم ستار دی
امتحان هم په کوینه
د با دار خو نه قدرت دی
ده ته هر کار هویدا دی
که زا په دی او که نو دی
په قدرت یی نه پو هیز م
که ساپره او که تا و ده دی
سر زوری دی بالکل پریزده
په اسبا بو هم مسرور دی
خو را خولی په لگوینه!
یو له بله سره بولی
پر ایشیا یی حمله کړی
خو را بنه یی هضم کړی
هم ده په یره په زگیر وی
نه رغیز یی خینی مری

چی قضا را سی پر چا
اسمعیل غوندی سر کنبیزده
قضا نه په بله کيزی
که عاقل یی او دا نسا
چی رضا دی د مولای
دی پو هیزی په هر چا
هر چی کاندی هغه بنه دی
دی با دار ز مو پزغمخوار دی
خپل بنده بنه پیژ نینه
امتحان کی هم حکمت دی
از موینس همزما وستا دی
پیش او پس دوا په پر یودی
خه حکمت دی نه پو هیز م
هر چی کاندی هغه بنه دی
ته تسلیم سه اوسر کنبیزده
نصا را خورا مغرور دی
پر اسلام حمله کوینه
خپله لو گوله یی بولی
ارو پا ده غمید لی
لو گوله یی په خوله کړی
ایشیا خواره ده ز خمی
دغه ز خم یی دیء کاری

ڄه به ڪانڊو دا قضاء ده
 بسى نيا زي او ڪبر يا ده
 دى خو الله الصمد دى
 بى پر وا دى بسى پر وا
 چه حا ڪم و ن ن محكوم دى
 چى با دار و ن ن مري دى
 ڪله غل عسس زندى ڪا
 هر چه ڪاندى هغه ڪيڙي
 ڪي در حم در ياب جوش ڪي
 سيئات به حسنات سى
 فضل و رحم بى هر گوره
 دى غنى دى هم ڪريم دى
 وبنده ته بند گى هم
 خوار بنده بى عا جزى ڪره
 خداى ار حم الرا حمين دى
 تر هر چا دى مهر بان دى
 چى تو نه وى پيدا ڪري
 بيا به ستا وارى پيدا سى
 ژر به تير دغه خزان سى
 غمجن مه اوسه اى وروره
 غل چى غلا ڪري ڏير بيريزى
 دا متل دى د پڻتسو
 ليکن ته به هم هونبىاري
 تل به او سى لا س په توره
 همت ڇنگه ڪري وا رونه
 در پياد ڪره ها لويان
 شرق و ڇنگه غرب و ڇنگه؟
 اوس يو ڇنگه پنخوا ڇنگه؟
 تاريخ و گوره خبر سه
 ارو پا ڪي ڇنگليان و ه
 مون پر دوى بيا حاکمان وو

زما و ستا هم ابتلا ده
 د با دار دا سى رضا ده
 هم دى الله احد دى
 بى پر وا هم له هر چا
 چى ظالم و بيا مظلوم دى
 چى گيد و ن ن زمري دى
 بيا عسس غل پر سولى ڪا
 او چى نه ڪا ها نه ڪيڙي
 گنه گاربه خلعت پوڻن ڪي
 حر ڪات به عبادات سى
 ڏير دى ڏيردى زما و روره
 هم حڪيم دى هم رحيم دى
 بنا بى ڏير ه عا جزى هم
 لويى پر پڙ ده بند گى ڪره
 هم اڪرم الا ڪر مين دى
 چى رحيم دى هم رحمان دى
 په هر ڄه بى آشنا ڪري
 په وا له به او به راسى
 بيا به شين ستا گلستان سى
 غل دى و با سه له گوره
 په هيڻ ڪور ڪي نه پا تيڙي
 د بل ڪت تر نيمو شپو
 ودا غله ته به پيڏار بى
 چى دغله مور ڪري ور بوره
 پر دڻمن ڪوي وا رو نه
 در پياد ڪره پيشوا يان
 غرق سو ڇنگه ضرب سو ڇنگه
 دڻمن را غي په خوا ڇنگه
 له غفلته لا س پرسر سه
 په ايشيا ڪي انسانان و ه
 دوى ڀانڊه مون پيڻا يان وو

اوس نو ولی سر چپه سو
خدايه بيا موکړی خوشحال
چي خو شحال و بياخفه سو
را ایش مو کړی احوال

ټينگ عزم

امير تيمور اوميزی

حکایت

چی یو وخت امیر تیمور
تول لښکر سو ځینی پاتی
ورغی وکنه والی ته
ز بنست غمجن اوهم خوبمن و
فتح څه سوه ظفر څه سو؟
پهره څه سوه بارگاه څه سوه؟
لویی څه سوه غرور څه سو؟
سلطان څه سوشوکت څه سو؟
سوه چار پیر پرده غمو نه
پر مین و سو برا بر!
وه اخیستی پورتی وړه
دا وه لو ځینی لو یدله!
بیا به دا ځینی لو یدله!
چه میزی ها دانه وړه
چی میزی پورته کو له
په هر وار ځینی لو یدله
همتنا که گړندی و!
کلك و ټينگ و باغیرت و
نه ور پینس سو اضطراب
که هر خو دا نه لو یدله
په مذهب ز مو ز ناروا ده

دغه نقل دی مشهور
ده په جنگ کی و کره ماتی
و تبتید و یو گو بنی ته
ډیر زهیر او اند یبمن و
شاهی څه سوه عسکر څه سو؟
خیمه څه سوه خرگاه څه سوه؟
امیر څه سو تیمور څه سو؟
هاشان څه سوه هیبت څه سو؟
اندینینی او ډیر فکر و نه
نا بو بره یی نظر
چه تر خان یی لو دا نه
پر دیوال یی خیر و له!
بیا به ده پورته کو له
تیمور بنه و رته کتله
هم هر وار بی حسا بله
او یا واری پورته کړه
دا میزی نه و ز مری و
اولو العزمه با همت و
نه یی عزم سو خراب
نه نا مینده سو هیڅ کله
نا میندی توره بلا ده

دا مژده ده د الله
 خو لا تيشوا بنه و يناده
 لوى رحمت دى د با دار
 نا ميندى مكره د لبره
 همت گوره دمپزى
 او يا واره خينى لوى پزى
 دمپزى همت ته گوره
 تر خان لوى بار كشوى
 تيمور وايى ما ليد له
 دا متل دى په پښتو كى
 چه ته درو مى خو به مومى
 تيمور وايى سد مى خلاص سو
 نومی عزم كړ محكم !
 چى ته ولى بى همت سوې
 مپزى نه ما يو سه كپزى
 را و لاړ سوم سمد ستى
 پر عسكر مى ښى نارى كړى
 چى را وگرزىء يا را نو!
 سره ټول مى مات لښكر كىء
 نومی الله اكبر كىء !
 پر غليم مى وار پيدا كړ
 دا قصه ده د عبرت
 اميد وار سه اميد وار
 كه هر خو يى گنه كار ه
 ما يوسى خه په كار نده
 اما خه همت نو غواړى
 خپله سعى به كوو ، نو
 مات لښكر به ټو لوى
 د زړه ډاډ به ور كوى
 دا خپل قصد به ټينگوى
 د الله ښه همت خوښ دى

لا تيشوا من روح الله
 بنه وينا د پاك مولا ده
 نا ميندى نده په كار
 ما يو س مه سه د زړه سره
 لوى بار پور ته خپزوى
 مپزى نه ما يو سه كپزى
 غيرت وكړه زما و روره
 و مطلب تى رسوى
 خو مپزى و خپز و له
 په قديمو پښتنو كى
 چه نه درو مى خو به شومى
 نو مى ليرى ها وسواس سو
 دا خپل خان مى كړ ډير گرم
 تر مپزى لا بى غيرت سوې
 كه او يا واره و لو پزى
 عزم مى و كړ سوم ر هى
 ښى نارى او غلبلى كړى
 را سى چيرى خىء زمريانو!
 د زړه ډاډمى دوى ته ور كىء
 پر دښمن مى جوړ محشر كى
 خداى و ما ته برى را كړ
 و خا و نده ته د غيرت
 نا ميندى نده پكار
 سيئات دى وى بى شماره
 دكرم لمن اوږده ده
 ښه كوښښ او زحمت غواړى
 خپل قدرت به صرفو نو
 او نارى به پر و هى
 تگ پر مخ به ژر ژرخى
 نو پر خداى به يى سپارى
 د بادار ښه غيرت خوښ دى

دانسان چي عزم ٽينگسي
خدای به هم دی مظفر کی
نو میدی مکره د لبره
در بار لوی دی د کرم
هم میزی کا میا بوینه
هم سلیمان پا چا کوینه
اوه مٽکی آسما نونه
دغو ماشی و زرونه!
هیخ فرق نلری پر خدای

او پر خدای بی بنه یقینسی
په مقصد بی بهره و رکی!
ما یوس مه سه د زره سره
قسمت اخلی لوی او کم!
و مقصد تی رسوینه!
هم یی تخت په هوا پرینه
پیل او غر او دریا بونه
دمیز یا نومیز تونه
که مسکین وی که بدای

پر هرڅه الله قادری
د هر چا معین ناصر دی

برخه

برخی واره از لسی دی
په از ل چی وی کز لسی
هغه څوک چی بختور وی
په زره پاک او بی کینی وی
د هر چا په غم غمجنوی
نه د چا سره کینه کری
پر ده فضل د سبحان وی
دا په کسب میسر نسی
دا په لاس نه پیدا کیږی
دا بختیښ دی د پا چا
څه چی ټول پیغمبران دی
دوی د خدای دی نازولی!
دا انعام دی د باری
چی درب نظر پر وسی
دی پر هر چا باندي گرانسی
څوک چی گرانوی هغه گران
دا بیا بل رنگه یو کار دی
چي اصیل وی څوک په ترڅه

کسبی ندی قسمتی دی
ها به هیخ نه سی بناغلی
دمو لا با ندی نظر وی!
نه یی بدی اند یښنی وی!
د هر چا په خوږ خوږ منوی!
نه د بدو اندیښنه کری!
پرده رحم درحمان وی!
په کو ښښن برا بر نسی!
دا په زور نه حا صلیږی!
دا عطا ده دمولا
خو را بنه بختوران دی
په از ل کی و بناغلی!
دا احسان دی خدای یی!
ټول عالم عاشق پرده سی
هر سړی پر مهر بان سی!
چی ارزان وی ها ارزان!
دابل سر دی بل روزگاردی
دهغه به وی دا برخه

ناز ولی خسو جدا دی
 خینی خلق سوه انسا نان
 خینی خینی خو بیا سپیدی
 خنی خنی عا بدان سوه
 با یزید هم یو سیری و
 افرقی خو نه دی جا نانه
 هم دی نعمت مثال
 بابا یو زامن یی دیر وی
 هاچی گران وی هاخوگران
 دا گرانست اختیاری ندی
 و یوسف نبی هر گوره
 دگران سی دیر د بنمان
 و دولت ته هر سیری غل
 غله خنی تل و خزانی ته
 غل را خنی تل و د کورتی
 پر نیکا نو آفتونه
 ته یوسف و ته و گوره
 ده جفا موندی له ورو ره
 چه دی نه وی له خپل موره
 دابیان را شه اوږد یسری
 نو قلم را گر زو مه
 پاک رسول خوین دهر چا و
 ها مقام چی خاص دده و
 هم عا شق معشوق درب و
 صلوتونه ، سلامونه
 ناز ولی د با دار و
 ابو جهل خو مره بلا وه
 مشر کا نو کیری جفا وی
 تل بی دی آزارا وه
 رب حاضر و هم قا در و
 دا جفا وی بی گا للی

چی خو بن کړی دمولادی
 خینی خلق سوه حیوانان
 خینی خینی بیا زمردی دی
 خنی خنی فاسقان سوه
 او یزید هم یو سیری و
 نظر و کړه پر ما گرانه
 داسی دی زما په خیال
 خوک وی تیرخوک تیرو بیروی
 چی ارزان وی خوارزان
 بخت په زور او زاری ندی
 دیعقوب دستر گو توره
 تل مدام وی پریشان
 سلطنت ته خپل پر دی غل
 دینه مال و قافلې ته
 نه و رخی دمفلس لور ته
 تل را خنی مصیبتونه
 شه بلا سوه ور ته جوړه
 خاکي و اچا و په زوره
 داسی مه وایه چی وروږه
 خو مطلب رانه پاتیری
 یو مثال قات وایمه
 نازولی دمو لا و
 هسی شان د هیچانه و
 په درباری مقرب و
 تل دی وی پرده درو دونه
 دی د دو کو نو سردار و
 چی د پاک رسول په خواوه
 وو مانع دده د لاری
 تل بی دی زهیراوه
 پاک رسول خودیر صابر و
 دا بلا وی بی ز غملی

د خالق پر ده نظر و
مصائب او آفتونه
هم پدا کی لوی حکمت و
خبر بیا راڅه اوږده سوه
ای غنی پر ور د گاره
هغه خو ک چی بختور دی
دوی پر تار و یدار و مه
مو ښ خواران که محرو مان
ستا کرم بهانه غواړی
ستا بختیښی هم ستا لخوا
ستا په ذات دی وه خالق
ستار حمت خوځو را پیردی
مو ښ یو څه ، برخه مو څه
فقیران یو برخه غواړو
د کرم سترخوان چی خپورسی
په یوه گولک مریښ و
په یوه نظر ژوندی یو
برخه غواړو ای را تیر و
ستا در بار ته امید وار یو

دی په صدق پیغمبر و !
ده گال ل ډیر زحمتونه!
دا دپاک الله رحمت و
پر دعا می خاتمه سوه
نظر وکړی پر ما خواره
او خوستا منظور نظر دی
زه د بر خی خواست کومه
امید وار ستا احساس
ستا کرم ، بهانه غواړی
دا سی نه چی د بل چا
په صفات دی وه خالق
له حسابه تر حد تیر دی
ستا در یا ب ته قطره څه
مسکینان یو برخه غواړو
د کلو وږی به مورسی
په یوه قطره او بیږ و
ستا په لطف همخوندی یو
که څه لږ وی او که ډیره
د کرم په انتظار یو

زړه او بدن اوساقي

زړه جوهر دی زړه گوهر دی
په زهیر و زړو لا سونه
که څوک زړه آزار وی
زړه د یار د مینی کور دی
پر جهان که شورماشور دی
تنه صدف زړه یی گوهر دی
تنه عسکر زړه یی افسر دی
بدن باغ زړه یی باغوان دی
دا بدن لکه د بلی دی

د مولا باندی نظر دی
مه وه مکره خو نونه
نو کعبه به نږوی !
د یار منځ پر دغه لور دی
دا د زړه دمینی او ر دی
تن ساعت زړه یی فتر دی
تن جهان دی زړه یی لمر دی
بدن کبست زړه یی باراندی
په د بلی کی زړه غمی دی

دا بدن لکه پتی دی
 زړه پا چا بدن مری دی
 دا بدن دی یو وطن ا
 دا بدن یو مملکت دی
 دریا بونه او رودونه
 پدی ملک کی بڼه چینه ده
 د پا چا ډیر نو کران دی
 دواړه پښی یی دی اسان
 دابڼی لاس یی میرزایی کا
 حافظه یی خزانه ده
 ژبه ده ته تر جمانه
 ټول حواس یی نوکران دی
 قهری توپ غضب عسکر دی
 هرچی ستاڼی اندیښنی دی
 خیال د فکر جا سوسان دی
 زړه پا چا د مملکت دی
 په فارسی کی یو متل دی
 وایی: آنچه در عالم است
 حرص یی خرس دی نفس یی سپی
 خورا ډیر نور حیوانان
 هر سړی یو مملکت دی
 فکر و کړه زما و روره
 چی ته څوک یی اوبیاڅه کړی
 یو جهان یی پر دنیا
 مملکت یی مملکت
 مملکت که دی ویران کی
 ته مسئول په رعیت یی
 چی راعی سوی خو مسئول سوی
 مملکت که دی کړ خبر
 دا متل دی خورا لوی
 که پا چا و وطن خراب کی

زړه بهار دی شین پسرلی دی
 زړه دی خپل بدن پردی دی
 دی د زړه پکښی مسکن
 خورا بڼه یو سلطنت دی
 واړه دی ستا شنه رګونه
 ها چینه خو ستا معده ده
 هم آسان هم مهتران دی
 دوه لاسونه نوکران
 او کین لاس یی کناسی کا
 عاقله یی مشوره ده
 و هر چا ته ده گو یا نه
 وزیران مشاوران دی
 عدالت یی بڼه افسردی
 دایی ټوله طیاری دی
 گر زیدونکی پرجهان دی
 ستا بدن بڼه سلطنت دی
 چی ددی مشکل بڼه حل دی
 همه واړه در آدم است
 دا غضب یی شین زمری
 رنگا رنگ درنده گان
 هر سړی یو سلطنت دی
 و خپل ځان ته بڼه وګوره
 په دا کار کی فکر نکړی
 یو عالم یی ای دانا
 سلطنت یی سلطنت
 نو دی څو نه لوی تاوان کی
 ته مسئول په سلطنت یی
 که یاغی سوی خو مقتول سوی
 هم به گرم سی هم به پر
 چی یی لور هغومره خوړ
 خدای به دی ډیر په عذاب کی

ته پاچا يی زما زړه گيځه
 ته خو يی اعلیٰ حضرت!
 که پاچا يو ښه سپری وی
 چی پاچایی ښه بیدار وی
 که پاچا ښه عدالت کړی
 که پاچا وی با تدبیره
 که پاچا صاحب دنیست وی
 که پاچا وی بی تدبیر
 که پاچا وی بد نیته
 چی پاچایی وی دینه
 نو به تل کړ و دا دعا
 دپاچا دعا ده قرص
 خدایه ښه زموږ پاچا کړی
 دحدیث شریف مضمون
 په بدن کې یوه توتو ته ده
 که ها ښه وی بدن ښه وی
 هغه زړه دی زما و روره
 نو زړه ښه کړه د زړه سره
 زړه دی روحي خان خبر که
 بدن پا ته روح باقی دی
 جام خو محض کتوری دی
 دساقی وایه د لبره
 نور که مست کړ له شراب
 که ساقی نه وی د لبره
 د ساقی سترگی خماری
 د آسمان جام به چپه سی
 بیا به جوړه زلزله سی
 وساقی ته به زاری کړم
 چی دوه کړه برا بڼه
 که څه عمر وی باقی
 ای ساقی راسه ما یاد کړه

شهنشاه یی زما لایله!
 د دی خپل ښه سلطنت
 ټول وطن په ده ژوندی وی
 ټول وطن گل و گلزار وی
 خپل وطن به په راحت کړی
 خوبه دی سی عالم گیر
 پر وطن ښه برکت وی
 ها وطن وی دیر زهیر
 وطن ټول وی په کلفته
 ها وطن وی په ناوړینه
 خدایه ښه مو کړی پاچا
 پر هر چا ده لکه فرض
 دا وطن مو په رڼا کړی
 هم رنگین دی هم مو ژون
 دا توتو ته پته پر ته ده
 بو کته خراب وای ښه وی
 دا مضمون دحدیث گوړه
 دزړه وایم د زړه سره
 دبدنه لاس پر سیر که
 بدن جام روح یی ساقی دی
 کتوری خو یو کودی دی
 چی دوه کړه کي پیا له سره!
 زه ساقی کړمه کباب!
 نو تش جام و له له سره!
 کی را وای روی پیا وی
 ټول جهان به سره لمبه سی
 نو قیامت به را ښکاره سی
 بیا ناری په عا جزی کړم!
 لږ پر ما و کړه نظر!
 ټول دی جارسی تر ساقی!
 دا نا ښاد زړگی می ښاد که!

ساقی ما لزه جام ر او ره
 هغمی را کره ساقی
 خوله دی جام شونلوی شراب
 دغه اور که سره شونلواندی
 داشو نلوان دی که او رو نه
 دشونلوانو کره خبری
 فائز دی دشونلوانو
 مثنوی می سو رنگین
 زما بیان چی با اثر سو
 دا دسرو شونلو تاثیر دی
 دساقی تر شونلو و جار سم
 که تعریف کریم د ساقی
 دساقی د جام مستی ده
 زما پبنتو چنی سوه شیرینه
 مثنوی می بالکل هیرسو
 زره می بایلو لیونی سوم
 که می زره و که بدن
 مملکت که پاچی و
 که منصب و که خانی و
 دساقی تر ستر گو جارسوه
 چی راسوی بی زما کور دی
 دساقی د شونلو و مینه
 په شونلوانو بی خوله سوزی
 دقلم ژبه تیره سو
 طاقت نسته چی باقی
 نو می بس کی دا کلام
 هم تعظیم هم احترام

لاس را وا چاره پر غا زه
 چی نشه بی وی باقی
 سره لبان دی می ناب
 او که لعل بد خشان دی
 چی کباب بی کره را زپونه
 بنی خو بی لکه شکر نی
 د ساقی د سر و لبانو
 زما کلام چی سو شیرین
 او قلم می نی شکر سو
 دساقی د جام تکبیر دی
 په سل واره تر نثار سم
 سی به پا ته مثنوی
 که پبنتو د مثنوی ده
 د ساقی خبری کرینه
 چی ساقی پر زره چا پیرسو
 ساقی یو وره پردی سوم
 که پا چا و که وطن
 سلطنت که سلطانی وه
 که عزت و که لوی و
 ساقی یو وره تار په تارسوه
 دساقی د شونلو اور دی
 راسپیره کره زما مینه !
 که دشیپی وی که د روخی
 دکتا ب پا نه په و سوه
 زه تعریف کریم د ساقی
 و ساقی ته کریم سلام
 والسلام والا کرام

عشق

رنگ صورت نه دی همیشه کله
 تره تری کاندی خلك گوره

معشوق بو دی ز ما گله
 چه صورت مرشی ای ورو ره

چه معشوق دی صورت ندی
 مری هیچا ندی بنکلی !
 مری ژر با سی له کوره!
 دساقی د جام د لاسه
 توره خاوره زر غونه سوه
 رنگارنگ شنه سوه گلان
 خوک منظور خوک نامنظور
 خنی والوته هوا ته !!!
 یو خلیل سو بل ذلیل !
 یو هابل سو بل قا بل
 خنی مست سوه په شراب
 خوک صورت یوره رنگین سوه
 خوک سوه مست په جام دمی
 خنی ولو یده نا سوت ته
 خوک مین سوه پر خیل نس
 خوک په حب کسی دالله
 خوک دوب تللی په حیرت
 د قدرت تما شبی و پی
 دالله عاشقان دیر دی
 هم دده په یاد مشغول دی
 بی له ده بل هیڅ نه غوا پی
 ذکر او فکر یی واره دی
 دو حدت در یاب وی و پی
 وپی تزی خو ار حیران
 خاص دده وی بندگان
 عاشقان دخپل با دار وی
 نهڅه خوری او نهڅه وایی
 که او یس قرنی دی
 که جنید بغدادی دی
 دغه ټول ښه عاشقان دی
 دایو لویه سلسله ده !

زړه مین هم پر هغه دی
 ولی روح صورت نار لی
 رسوی یی تر خپل گوره
 خاڅکی ولو یده له پاسه
 د آدم و نه پر شنه سوه
 خوک غا توی خوک ار غوان
 خوک ذلیل خوک سوه منصور
 خنی سوه پر مخکه پات ته
 یو طبیب سو بل علی بل
 یو قا بل بل نا قا بل
 خنی سوه په اور کباب
 خوک معنی یوره خورین سوه
 خنی روڼ لکه غمی !
 خنی و خا ته لاهوت ته
 خنی یوره لمونځ او دس
 مست پراته وایی الله !
 دباری په ښه صفت !
 خنی دوب په حیرت تللی
 ما سوا ئی با لکل هیر دی
 په در بار کی یی قبول دی
 لهر چا څخه څانغا پی
 نه یی خپل نه یی پر دی !
 پخپل ژوند وی لکه مری
 خړ، پر گری سر گردان
 هم دز په وی مخلصان
 شپه او روځ یی طلبگار وی
 تل دده په ذکر پایی !
 بایز ید بسطامی دی
 که فضیل عیاضی دی !
 هم دپاک الله دوستان دی
 رابعه پکنی بنکاره ده

امتیان د پا کور سول دی
 دالله په در قبول دی
 نوخو دوی رویدار و مه
 زه هم څه هیله لرمه

طلب

غواړه غواړه که دانا یی
 هم په بحر هم په بر کی
 هم په روځ او هم په شپه کی
 تل طلب کړه همیشه یی
 هم په ویننه هم په خوب
 دبنده په غوښته خو بند دی
 غواړه غواړه تل یی غواړه
 چه یی غواړی خو به در کی
 استغنا دده خاصه ده
 خوا ر بنده دی ډیر محتاج
 عطا کیری و محتاج ته
 طبیب درومی و ناروغ ته
 صدقه حق دسا ثبل ده
 لوبه درومی تزی غواړی
 ملک ژاړی مور و ور خغلی
 ژاړه ژاړه په طلب کی
 خان ته مه گوره چه څه یی
 خالق وایی په داسا نه!

چه فایده مومی له مانه
 ما پیدا کړی چه احسان
 ته خو ما یی پیدا کړی
 دبنده کار التجاده
 خو طلبی په رشتیا کړه
 ادعوا کار زما و ستا دی
 با یزید صاحب و یلی
 چی یوڅه در پینښی جانه

بل مقصد ندی له تانه
 پرتاو کرم شان په شان
 وکرم ته می سا تلی
 دبا دار دخوا عطا ده
 هم دعا یی در ضا کړه
 اجابت کار دمولادی
 په کتاب کی ما لیدلی
 صبر نسی کرای انسا نه

بنده خوا ر ته عا جزى ده
نو زارى كوه او ژا ره
پرعا جز بنده ر حميرى
لو خدا يى ده د با دار
نا ميند مننه مهر بان دى

اود خدای بی نیا زى ده
خپل حاجت له خدا په غواړه
په هر وخت كى وړر سيزى
هر وخت او سه اميدوا ر
هم كريم دى، هم رحمان دى

دبنده خواست قبلو ينه

خالى لاس يى نه پريز دينه

ذکر

يو چا تل ذکر كا وه
الله، الله يى و يله
ابليس وويل وده ته
لبيك نه را خى و تا ته
نو خوا شينى او خپه سو
ويي ليد په خوب كى خضر
آخر ولى سوي غا فله
ويل نه را خى جواب
ول الله ز ما لبك دى
دا توفيق چه الله و ا يى
چه ته ذکر كړى اى خوانه
چه دده توفيق يى نه وى
غافل ناست وى تل بى ذكره
دغه ذكر خو عطا ده
اذ كر الله ده و يلى
دا الله ده لخوا دى
ذكر ذكر د دلبر كپه
تل مدام دا لله يا د كپه
چه ته و كړى لږ خه فكر
ها به خنگه نيك مفاد وى
بى له ذكره زړه خو مر دى
خان كپه پاك دده په ذكر
چه ته خوك يى اودى خوك

د خدای نوم يى يادا وه
خپله خو له يى خوږ و له!
خوشى ذكر كړى پر خه ته؟
ته نارى و هى و چا ته؟
سړيى كنبينبند نو بیده سو
ويل ولى فكرى ذكر؟
له خپل ذكره سوي كا هله؟
مگر زه يم رد باب
ستا سلام ز ما عليك دى
زما له خوادى ته خه و ا يى
توفيق ما در كړى جا نه
ذكر كله بيا په زړه وى
په غفلت كى وى بى فكره
بنه عطا د پاك مولاده
ذكر كا ندى بنه بنا غلى
چه په بر خه زما و ستا دى
ما سوانه لاس پر سر كره!
دانا بناد زړگى په بناد كپه
نوبه تل كړى دده ذكر!
چه الله دده په ياد وى
غافل زړه هم مرهم پر دى
وينس يى و كپه يو خه فكر
خپل دى خوك او پردى خوك؟

چه ته ذکر دده نکسری
 خه مو کار خه مو روزگار
 چه هر کار کبری بسم الله کبره
 دده ذکر خور رحمت دی
 چه دده نوم یا دوی نو
 دچا و رچه تکوی نو
 چه ته بزغ و کبری و چا ته
 چه الله الله لری نو

را ته وایه نو به خه کبری؟
 خه مو قول خه مو گفتار
 په نامه یی دالله کبری
 ماو تا لره عزت دی
 ته به هم خه و وینی نو
 هم خاوند یی و وینی نو
 خو به و گوری و تا ته!
 او هر وختی یا دوی نو

تابه هم یو وخت دی یاد کبری
 دانابنا درپه به دی بناد کبری

دحیات دورونه

عدم او وجود

چی و جود نه و عدم و
 نه آدم و نه حوا و
 نه سهار و نه ما بنام
 نه جوړتیا نه نا جوړتیا
 نه دنیا و نه عقبی
 نه فراق نه ابتلا و
 نه ژړا و نه خندا و
 هم غم نه و چه عدم و
 چی پیدا سو په، ژړاسوو
 چی هر خه مو بز لو یید لو
 خنگه بڼه و چی کچنی و
 دمور تی را ته خوا نچه و
 نه ډوډی و نه خواړه
 چی غا بنسو نه مو پیدا سو
 ها خو بز شیرینی مور
 نو گولی سوی او ډوډی
 چی پښی نه وی نازید لو
 چی و لار سو خورا غوزار سو

هیخ شی نه و یو تور تم و
 نه شیطان نفس و هوا و
 نه طعام و نه کلام
 نه غذا و نه دوا
 نه روانه ناروا!!
 نه مجنون و، نه لیلا و
 نه دعا و نه بنرا و!
 دو جود پر کلی غم و!
 په غمونو مبتلا سو و
 په بلا ککړید لو!
 خنگه بڼه و چی کمکی و
 موږ ته جوړه ما یده و
 نه تا وده و نه ساړه
 دا خپل غابښ راته بلا سو
 د تی سر کی راته تور
 او ژول مود مری
 پر او ږو به سپرید لو
 داوږ و خنخه د پلار سو

چي ولاړ سو و، سرگردان سو
 بيا لا ښه و نه مکتب و ،
 چي مون سوو دا و کالو
 چي مکتب سو خو غضب سو!
 امتحان سو او خواري سوو
 بيا لا ښه، مخاطب نه و
 چي با لغ سو مکلف سو
 فرايض او واجبات
 بار مو دروندسو زما جا نه
 بيا لا ښه چي زلمي تو ب و
 خو هابنه چي جره گي وه
 چي کوزده سوو بياوا ده سو
 بيا منصب بيا مو خا ني سوو
 بيا دربار دربار داري سوو
 سيا لداری سوو دښمنی سوو
 تمام عمر په جنگو کسي
 هاد مرگ خواري لا بله
 خا تمه هم ده مستوره
 سوال به څه کړو جواب به څه کړو
 کشکي نه وای پیدا سوو
 قبر توره تار يکه ده
 په بر زخ کي دا حالت وې
 سوال جواب نکر منکر وې
 نه تو به سته نه اعمال
 پشيمانی او ندامت وې
 چي قيامت سي او محشر سي
 مځکه سره ز مون پر شپه وې
 نیک بختان به په سایه وې
 هر سړي په غم د ځان
 له دو بزخ څخه بیر یزي
 ځان ځانی وې ځان ځانی
 کبر یا بی نیازی وې

خوارو زار سو، پریشان سو
 نه مو ډب نه مو ادب و ا
 تلو اخند ته په بغا رو ا
 هم مو ډب هم مو ادب سو
 کا میابی اونا کا می سو .
 دهیچا معا تب نه و و
 د ابلیس دوار هد ف سو
 زمون په خوا سو له هیبات
 چي مسئول سوو زما جا نه
 خو شحالی او حیوان تو ب و
 بیغمی او تنها یسی و .
 غم دیو ښ اود پسا له سو
 ما موری اونو کړی سو .
 جوړه لو گر فتاری سو .
 راته پینځی لوی خواری سوو
 کښیو تو په چنجا لو کي
 ز کند ن تلخی لا بله
 یو منظور که نا منظور ه
 هاد گور عذاب به څه کړو
 یا کچنی وای فنا سوو
 بر زخ خو نه ز ما نه ده
 انتظار بیا د قیامت وې
 تر ژوند هلته حال بتروو
 څه به کړو پدا سی حال؟
 انتظار بیا د قیامت وې
 دا سور لمر زمون پرسرسی
 ټول عالم یوه ناره وې
 بد بختان به په لمبه وې
 خوار حیران او پریشان ا
 دسره اور څخه لړ زیزي
 هر سړي پینځ پر خواری
 دخالق لوی پا چهي وې

هم صراط وی هم میزانی
هم دو بزخ وی هم جنانی

مناجات

ای ستاره ای غفاره ای
ستا کرم ته امید و اره
هیخ د لاری مل مو نسته
تول بیهو بنی یو دکر نسته
گر فتار پدی ور سته یو
قبر هیر نشر مو هیر دی!
ددوزخ اورته و ر لو یس و
نه مو هغه نه مودا سو ها
تر دا منخ خاوری ایری!
ای ها دی اور هنما په ا
له حسابه تر جد تیر دی!
ستا په یادی که زمونږ هیردی
هک پک تللی ډیر حیران یو
ستا بختیښ دی و هر چاته
فستجب هم تاو یلی
هم په روی یی درسول که
هم ژړا وی هم دعا
هغه سه هم محکمه
مونږ کړی تول په گر فتارا
شفاعت مو په نصیب کړی

په طفیل د مصطفی

محمد مجتبی

وصلی الله علیه و علی آله و اصحابه اجمعین

شاعر او چنچلی

که یی و لولی په مینه
دانبه خیال می په نیک فال دی

دا قصه ده بڼه شیرینه
نقل نه دی دایو خیال دی

شاعرنا ست و په باغچه کی
 و هر پا نهی تی کتله
 صنایع بی قدرت
 هر یوه ته یی کتل
 د قدرت په تماشه و
 بڼه یو خیال یی و اخیستی
 فکر و پی په بڼه خیال و
 د بلبلو آواز و نه
 د بنو و نو بڼی سایی وی
 د جنت یو بڼه مثال و
 هک پک ناست و پی حیرت
 یو بلبل و ډیر خندا نه
 و سره گل ته به گو یا و
 آواز و نه یی کوله
 تل مدام په بنو نار و و
 شاعر غرق و حیرت و پی
 نا بو بره یو آواز
 شاو خوا یی و کتله
 ډیر حیران وچه داخه و
 دغه بزغ د کمی خورا و
 د شاعر فکر پریشان سو
 بیایی ډیر غمجن او از
 شاعر و کتل چنجی و
 راو تلی و د غاره
 په حسرت به یی کتله
 بیابه پت دی پخپل غار سو
 په ارمان به یی ژړل
 په حسرت او په فغان و

دچنجی ژړا :

خدا په زه او دا بلبل
 دا بلبل څنگه خوشال دی

د قدرت په تماشه کی
 یو غزل بی جوړ و له ا
 چی جوړ سوی په حکمت
 ما خلقت یی و یل
 د حکمت په ننډاره و
 بڼه جمال و وراخیستی
 په بڼه خیال دذا لجلال و
 د سرو گلو بڼه بو یو نه
 د گلا نو ننډاری وی
 شاعر تللی په بڼه خیال و
 ډوب په بحر د حیرت
 نغمه خوان هزار داستانه
 په خندا نغمه سرا و
 بڼه ریز و نه یی کوله
 شام مدام پر ترا نو و
 پخپل خیال ننو تلی
 وار و یده په ډیر نیاز
 شاعر هیخ و نه لیدله
 دغه بزغ ما ته پر خه و
 داز هیر آواز د چا و
 ودی بزغ ته ډیر حیران سو
 وار و یده په خوږ من راز
 تور کی او خوار کی و
 ده ژړل و په بغاره
 سره گلان به یی لیدله
 بیا را ووت په گفتار سو
 و بلبل ته بی کتل
 هم و یو ونکی پدا شان و

ستا پیدا یو هم سور گل
 تاور کړی پرو بال دی

دا گل خنگه بنا یسته دی
 بناخ پر بناخ بازی کوینه
 مست بلبل په خه نارودی
 کله الوزی هوا ته
 کله ولا پر سی و باغو ته
 کله خی و چمنو ته
 تاو و کړی بنه آواز دی
 گل ته تا بنا یست وړ کړی
 بنا یسته په ده بوستان دی
 هم خوش بو یه هم خوش رنگ
 په خه ناز او په ادا دی
 بلبل هم پرده شیدا دی
 زه لڅ پڅ او خوارخسته یم
 نه می پر سته نه می بال
 تل په مټ کی لټ پټ کیزم
 نه می لاس سته نه می پښی
 سر تر پایه یو بنوی شی یم
 غلی یم له خجا لته
 نه رفیق لرم نه مل
 له هر چا خخه شر میزم
 آخر زه خو ستا پیدا یم
 زه پدی سر نه پو هیزم
 چه دار لی داسی خوار یم
 د بلبل خنگه نارودی

بلبل خنگه آراسته دی
 سور گل او ر را لگوینه
 په نغو په ترا نو دی
 کله خی دښت و صحرا ته
 ریز کوی وشگو فوت ته
 دگلا نو تما شو ته
 تل مدام په ساز و ناز دی
 برگ او بناخ دی و ربخښلی
 زیب زینت دگلستان دی
 هم خوش زیبه شوخ او شنگ
 شنه خو له تللی په خندا دی
 پر بناخ ناست ده ته گویا دی
 هلمی نسته بو سیده یم
 پر تټی خم داسی حال
 په خپل خان خورا شر میزم
 نه می برگ سته نه جاسی
 هیخ شی نلرم لاشی یم!
 خوار و زار یمه بی پته!
 پټ پټ گوزم لکه غل!
 غار ته خم چا بک پټیزم
 داسی نه چه دبل چا یم
 په حکمت بی نه ر سیزم
 هیخ می نسته خوارو زار یم
 دسره گل خه تما شی دی

چنجی خوار پدی وینا و
 نابو بره دری خلمیان
 هر یوه خخه قفس و ،
 هر قفس کی یو بلبل و
 دغه واره بلبلان
 په باغچه کی یو تور شخول سو
 ټول گلان به خند یسه

په شکوه او په ژړا و
 را غله دوی وه بنه خندا
 هر یو مست او په هوس و
 چه شیدا پر ها سور گل و
 سوه د عشق نغمه گویان
 چه د عشق اور پکښی بل سو
 او مرغان به ر قصیده!

زما حیرت سویو په سله
په با غچه کی بل سور اورسو
دچنجی پر کلی غم سو
چه دا زه و لی محروم یم

دچنجی غم یو په زره
دبلبلو شور ما شور سو
په ژړا او په ماتم سو!
هیخ شی نلر مه شوم یم

هغو درو تنو یو دم
ها بلبل یی گرفتار کی
دری سره سوه په خندا
را غله گرد ته د گلا نو
هغه گل چه به بلبل
او ما هم ورته کتل
آخر پری کره هاز لمیا نو
آه بلبل سو په قفس
گل یی پری کره پاته خار سو

لومه کنبیبنو ده په چم
په قفس کی یی راغو زار کی
یو وی زما دی بل وی زما
دیر یی و شکول ز لمیا نو
تل مدام ورته خندل
او چنجی ورته ژړل!
لاس په لاس یی کرخوانانو
نیمه خوایی سو هوس
نشاط ولاړ پاته آزار سو

چی دا حال ولید چنجی
نو را ووت له خپل غاره
دائی و ویل په زوره

شکر یی وکینس خوار کی
سوو خدای ته په بو غاره
دی پنبیمان و دیر هر گوره:

قطعه :

خدایه شکر کرم دراز
چه نه رنگ لرم نه بوی
نه نمود نه می خندا سته
نه نرگس غوندی بنائسته یم
داد خدای مهر با نی ده

بیاپه دیر عجز و نیاز
نه آواز نه می پر وا ز
نه می سوز زده نه می ساز
یم بی قدره لکه پیاز
چه بدرنگ یم بد آواز

چنجی دیر په خجالستو
ده ویل بدغه شان
دغه خوونه لوی احسان
چه زه نلرم دا شان
دایی و ویل چنجی
شاعر و پری و حیرت
چه دا خنگه تما شه وه

دشکوو په ندامت و
پر شکوه و دیر پنبیمان
کری دی پر ما سبحان
چه هلاک سی زما د خان
نو و غار ته سور هی
دوب په بحر دقصد رت
او دا خنگه ننداره وه

چی می و کتله بیا
 کو ز و و ز به سو پر ملا
 ز ما تو به ده له شکوی
 نه شکوه کرم نه ناری
 زه نا پوه یم نه پوهیږم
 شکر کا ږم پر دی حال
 ته حکیم یی بر کمال
 ستا په هر شی کی حکمت
 شکر شکر چه بد رنگ یم
 شکر شکر چه لغږ یم
 ته راضی سی زه را ضی یم
 او س خو پوه سوم په حکمت
 چی خلعت می د نیستی
 دطار س دښمن خو خان سو
 دبلبل دښمن هو س سو

چنجی سونا گه پیدا
 سو نا لان په دی وینا
 دیوی پر خای دوی دری
 نه گلی کرم نه ما نیسی
 په حکمت یی نه رسینم
 چه نه رنگ لرم نه بال
 ته دا نا یی ذوا لجلال
 هم بنکاره یو ښه قدرت
 بد آوازه گډ او لنک یم
 په هزار عیبو ککر یم
 تو بی کا ږم په زاری یم
 دباری په ښه صنعت
 دی سبب ز ما د هستی
 گل سوپری چی دی خندان سو
 چه بندی د تور قفس سو

رنگ و بوی دځان بلا ده
 په خندا پسی ژړا ده

جهان

دا جهان دی رنگ و بوی
 یازرین دی یا خواږه
 په غو لیری هر سپری
 تر دانه لاندی پت دام
 تر هر گل لاندی یو خار
 په ښادی پسی بیا غم دی
 په بهار پسی خزان دی
 ستر گور به گته کړینه
 ستر گه هوبش دی هوبش خونور
 که ژړه په نور روښان
 دا متل دی په پښتو کی
 هر هندو چه مسلمان سی

شان پشان یو هیا هوی
 یار نگین دی یا پاسته
 که کو چنی وی که زلمی !
 په سهار پسی ما ښام
 تر نشاط لاندی آزار
 په هوس پسی ما تم دی
 په هر سو دپسی بیازیان دی
 ستر گور به برخه وړینه
 نور حضور دی حضور نور
 جهان تو له گلستان
 په موز واورو پښتنو کی
 سر اومال یی په امان سی

دا کافر زړه مسلمه کړه
 داتا ریک زړه دی رو بڼا ن
 ایمان نوردی ستا په زړه کی
 دی جهان ډیر غو لو لسی
 دا جهان یو سینما ده
 که ناری که غلبلی دی
 داپر تو له بلی خوا دی
 سینما ته به یی تللی
 څه سړی او څه ناری وی
 ډول ډول آوا زونه
 هم لښکر هم توپخا نی وی
 لرو بر عسکر تیر یو وی
 لوی تو پونه دی خلاصیوی
 یوتور شخول ډیری ناری
 یو لوی بڼار وی هم با زار
 یو عالم سره تیر یو وی
 ته په غور ور ته گوره
 دا مثال دی د دنیا
 جهان ټول یو ها یو هو وی
 هیڅ شی ندی واپه دی دی
 دغه ټول دده قدرت دی
 ټوله ده دی پیدا کړی
 پور ته کښته څه شیان
 دا قدرت درب قدرت دی
 هم دی الله الصمد دی

سر او مال دی په امان که
 کړه رو بڼا نه په ایمان
 نور حضور دی ستا په زړه کی
 هم تر خان یی تیر ایستلی
 هیڅ شی نسته تما شاد ده
 دغه ټول له بلی خولی دی
 لوی ما شین دده تر شا دی
 تا به هم سیل وی کړی
 څه عجیبی تما شسی وی
 هم سا زونه هم رقصونه
 رسالی باجه خانی وی
 شاوخوا جنگونه کیږی
 هره خوا گولی اور یوی
 درب و دروب او نثار وی
 هر سړی مشغول پکار
 یو جهان لرو بر کیږی
 هیڅ شی نه وی زما ورو ده
 څنگه گرانه سو وینا
 پلار و مور وی او که زوی
 هم په ده جهان ژو ندی دی
 دخالق یو بڼه صنعت دی
 دجهان گز ده و گړی
 پرو حدت یی شا هدان
 هم پدی کښی لوی حکمت دی
 لم یلد و لم یولد دی

ژوند او جهان

دا جهان دی که انسان
 دغه ژوند دی که مرگی
 دا ژړا ده که خندا
 دغه بحر دی که بر
 دا یورپ دی که ایشیا

پر و حدت یی شا هدان
 دا بڼا دی ده که غمگی
 تار یکه ده که رڼا
 سمه لار که لرو پهر
 افریقه که امریکا

دا عرب دی که عجم
دا لاهور دی که دیلی
دا کابل که قندھار
نه پو هیبزم چه شه شان
دغه مرگ دی که قندز
دا دنیا که آخرت
دغه نقده ده که پور
دار ضا ده که قضا
دغه غم دی که بنیادی
دغه زما دی ا قارب
مال او لاد که ماندینه
دا غضب دی که رحمت
دا گناه که عبادت
دغه دو بی دی که ژمی
دا ساره دی که تا و ده
دا تر و ده دی که خوازه
دا پستو ده که فارسی
دغه گلدی او که خار
دغه علم دی که جهل
دا عزت دی که ذلت
دا جنون دی که سو دا
سر یتوب که لیو نتوب
دغه کور دی او که گور
دغه پلار دی که پلندر
دغه کفر که اسلام دی
دا سراب دی که دریاب
دغه پت دی که بنکاره
دغه خوب دی او که خیال
دا سهار دی که غر مه
نه پو هیبزم که پو هیبزم
پور ته کیبزم او که لو یبزم
خبر نه یم چه دا شه دی

دار ناده که تور تم
داخیل کور دی که پر دی
دا هرات دی که مزار
قطغن که بد خشان
دغه ژوند که هزار بز
دا دو بزخ او که جنت
دا او به دی او که او ر
دا زندان که تما شا
دا ختمه که مهانی
ا قارب که عقارب
دغه تو له دی فتنه
عداوت که محبت
دار یا که صد اقت
دا پسر لی او که سو پرمی
دا زیروه دی که پاسته
دا خوازه دی که تر خه
داد عا که نا شکری
دغه یار دی او که مار
نا پوهی ده او که عقل
دا صحت دی که علت
دا سو دا ده که صفر ا ؟
انسانتوب که حیوانتوب
دا میره ده او که مور
دغه قند که چو غندر ؟
دغه شاه دی او که بام دی
داوصال دی که حجاب
دا ظلمت که ننداره
دا جلال دی که جمال
دغه ورخ ده او که شبهه ؟
خبر نه یم چه شه کیبزم
کبسته خم او که لو پ خیرم
دغه بد دی او که بنه دی

دغه زمايو خوار قسمت دی
 دا تور غر دی که کز دی
 دا سپو پزمی ده که تر پزمی
 دا شپا نه دی که لیوه
 بنکره و ره که کلسی
 دا شیدی دی که مستی
 دا غزاده که دوا
 دغه خیل دی که پر دی
 دا زامن که پر کتیان
 چا دات که نیا تات
 اسما نو نه که لوی غر و نه
 دغه تمول پیدا دده دی
 خه شیان چه پر جهان دی
 خه ذری چه تر دا میان دی
 په هر شی کی دی پیدا دی
 بل شوک نسته واره دی دی
 هم حاضر دی هم ناظر دی
 دی تر لمر لا هم بنکاره دی
 که دنیا ده که عقبسی
 دی لطیف دی هم حکیم
 خه ذری چه پر جهان دی
 دی پر هر خه بنه قادر دی
 تر دالو خدایی بی جار سم
 زما قلم چه بنه چلین ی
 دبا دار صفت په کین ی
 که هر خویی تعریف کین ی
 خو نه لو پریو عالی شان
 په قدرت بی نه ر سیزم

که نظر د هر حمت دی
 که بنه باغ که بنی ما نه
 دا ابری ده که اخیسی؟
 دغه میزد ده که مینده
 دا سیر لوی دهاو که وری
 دا خو پزی دی که تر وی
 نا جو پی ده که رو غتیا
 دغه لوی دی که کو چنی؟
 دا لمسپان که گر و سپان
 انسا نان که حیوانات
 دریا بونه که سیندو نه*
 که ز پزه دی که پاسته دی
 که پر مخکه پر آسمان دی
 پرو جود بی شا هدا ن دی
 هر شی هم پهدی و ینا دی
 هر موجود پده ژوندی دی
 هم پر هر خه دی قادر دی
 دا جهان په ده تا زه دی
 هر یوه دده پیدا
 هم رحمان دی هم رحیم
 په ثنا ده گو یان دی
 هم باطن دی هم ظا هر دی
 جار قر بان بی په سل وار سم
 مثنوی په لیکل کین ی
 دقدرت بیان بی کین ی
 زما زره نه په سر پزی
 انسا ن خوار ورت ه حیران
 په حکمت بی نه پوهیم

* مقصد له ذکره خخه ددی دو نه شیا نو دپښتو ژبی تعلیم اودنو مو
 زده کړه هم ده مطلب داچه قصدا ذکر سوی دی .

«مؤلف»

زه چه ستا يمه سبحان
 د قدرت در ب قدرت دي
 داد خدای مهر با نسی ده
 دخیل خدای صفت کومه
 ترده جارز ما مثنوی کبری
 زه به خه دده صفت کرم
 دخا لقی بی نیا زی سوه
 لو خدایی ده نه یو هیزم
 کبر یا ده کبر یا

دا خور حم در حمان
 دا نظر د مر حمت دی
 دا عطا ی رحما نسی ده
 مثنوی په د کومه
 ترده جارز مالوی کچنی کبری
 نو بنه دا چه معذرت کرم
 دانسان خوار عا جزی سوه
 په صفت بی نه رسین م
 فضل و کبری ای مولا

اولیا

(رحمة الله عليهم)

او لیا د خدای دوستان دی
 په ظا هره که خوا ران دی
 دوی تار ک دی دد نیا
 په مطلب دی پو هید لی
 حقیقت بی پیوا ند لی
 دی د خدای خاص بندگان
 خان بی هیر خدای بی په یاددی
 کرامت داو لیا و «رح»
 خاوندان د کرامت دی
 هر ولی دی لکه لمر
 او س یو خو زه یا دو مه
 که اویس قر نسی دی
 بل جناب با یزید دی
 یو جنید بغدادی دی
 بل ولی ذوالنون مصری دی
 ابراهیم بن ادهم دی
 لوی ولی بشر حافی دی
 فضیل خومره لوی ولی دی
 پرجهان خونه و لیان دی

د عرفان دباغ گلان دی
 په باطن کی بدایان دی
 طابان دی د عقبی
 په مقصد دی رسید لی
 د حق بزغ بی اور ید لی
 خکه سوه تول محبوبان
 هم په ذکر بی زرگی بنیاد دی
 معجزی دا نبیا و (ص)
 مالکان دبنه عزت دی
 دعزت تاج بی پر سر
 مثنوی په رنگومه
 بزرگواره لوی ولی دی
 دخیل وخت شیخ فرید دی
 بل ولی سفیان ثوری دی
 بل ولی شقیق بلخی دی
 بل ولی حاتم اصم دی
 بل جناب داؤد طایی دی
 بل ولی معروف کرخی دی
 لکه لمر داسیرو بنان دی

دو مری توان زه نلر مه
لوی امام ر با نی دی
په و لیا نو کی بنکاره ده
زه ددی وی له نامه چار سم
زه خودوی رویدار و مه
دغه لویه و سیله ده
دوی د خدای دی نازولی
معجزی د پاک رسول دی
پر جهان دی لکه ستوری
په پت سر دی آگاه سوی
بنه یی کبری عبادات
خپل خا نونه یی خوار کبری
لوری، تندی یی گا للی
په شپوشپو دی دریدلی
خپل خانونی پیژاندلی

بدن خوار ز په یی ساتلی
په بغداد کی بنه و لیان وه
پول شیدا پرسپین قرآن وه
بنه ولیان وه بنه و لیان
اوس لاهم نامینده نه یم!
په گو بنو کی خوانا نشته دی
علماء که ملایان دی
د اسلام بنه رهبران دی
هرولی بنه معجزه ده
په احوال یی خان خبر که
تذکره داو لیا و
لاس ته را وړه ویی گوره
چه دا څه عالم تیر سوی
نو خپل خان به ملامت کبری
خوزه هم آخر انسان یم
ولی لیری یم لویدلی
څه را وسوه چه خوار زاریم

چه دی تو له و لیکمه
مجدد الف ثانی دی
را بعه عدویه ده
بیا یی جار په وار و وارسم
وبا دار تی یا دو مه
در حمت بنه ذریعه ده
در حمت په او بو و لسی
دمو لا په در قبول دی!
بنه رو بنان پرهره لوری
په پت راز دی آشنا سوی
ډیری کنبلی ریاضات
خپل نفسونه یی و ژلی!
ډیری شپیی رو نهی کبری
وبا دار ته یی ژر لسی!
ودر بار تی رسولی

حقیقت یی پیژاندلی
په گو بنو کی بنه خوا نانوه
په اسلام کی خراغان وه
جهان و پدوی رو بنان
که بنکاره په خبر نه یم
کتا بو کی نوشته دی
زمونډ ددین بنه مشلان دی
دنبیانو وار ثان دی!
در سول لخوا بنکاره ده
ودی لور ته یو نظر که
تذکره دا صفییا و!
خان خبر که څما و روره!

ولی زمونډ څخه هیر سوی
خورا ډیر به ندامت کبری
شکر شکر مسلمان یم
ولی پس یم پاته سوی
دگناه په پیتی بار یم

او لیا رویدار و مه
فضل غواهم دباری

دا ایمان در خواست کو مه
په دعا او په زاری

دقرآن شکایت

سپین قرآن به په قیامت
چه زه تاوم را ستو لسی
هدایت و م د آدم
تول امت یی پو هو لسی
دوی ز ما احترام نه کړی
خوشی و مه غور خو لسی
زه یی نه گنلم ممل
زه اسباب د گدایسی و م
یا اسباب و م د قسم
ز ما احکام و ه معطل
زه خودوی ته هدایت و م
هر چه وینی په جهان کې
قرآن بحر دی بهیږی
نور علوم یی دی بنا خو نه
پاک قرآن در ب کلام دی
چه قرآن یی ور هبر
گرد جهان پدوی رو بنان و
دا صحا بو عصر گوره
شرق او غرب یی مسخر و
په قرآن که په قرآن
تول جهان به مسخر کړی
بدعتونه به تول ورک سی
نن چه توره در بیله ده
خو قرآن مو دی هیر کړی
نو خو خکه خوار حیران یو
لار مو وور که سرگردان یو
نه دلی شو ونه هوری
دغه خای خود ژرادی

خدای ته وکړی شکایت
پر رسول دی نازل کړی
معجزه و م د خاتم
زه یی بنه و م ورنبو و لسی
زما احکام یی انجام نه کړی
له نظره و م لویدلی
هر یو و ما ته غل
یا یی دام د فقیری و م
یا سند و م د یوچم
هیچا نکړی پری عمل
ستا لخوا یولوی رحمت و م
هغه تول سته په قرآن کی
شنی و لسی تری جلا کړی
شنه رو دونه او نهرو نه
هدایت د خاص و عام دی
تول اسلام و لکه لمر
چه رهبر ددوی قرآن و
خان خبر که زما و دوره
چه قرآن ددوی رهبر و
عمل و کړی مسلمان
دا اسلام به لکه لمر کړی
کفره به گرده سپک سی
اود کفر غلبه ده
پسی شا مو غور خو لسی
ډیر زهیر اوپر یشان یو
دکفارو ریشخندان یو
شوو تر مینخ خاوری ایری
هم ژړا هم واو یلادی

يو څه فکر خو په کار دی
 داد رب کلام دی و و و و
 دا کلام جبل ا لمتین دی
 دا قانون آلهی دی
 هدایت د ټول بشر دی
 هم صراط مستقیم دی
 اصحا بانو ښه منلی
 تاریخ و گوړه د لبره
 خلفاء را شد یکن
 ښه یی و عملی کړی
 څه یی شان څه یی شو کت
 عدالت یی بر پا کړی
 ټول جهان یی حیران کړی
 دا نظام قرآنی و
 نن چه پا ته سو قرآن
 اسلامي مالک ټوله
 ای زما مسلمه و و و و
 څه خدمت خود قرآن کړه
 قرآن لوله دز په سره
 دا قرآن خو زموږ شفاد
 ولی خواری زار سوی پا ته

قرآن و لی داسی خوار دی
 رسو و یی تر خپل گوړه
 دا نظام حق المبین دی
 دا کلام و بانی دی
 سعادت د ټول ټبر دی
 ښه نظام در ب کریم دی
 بیا یی ښه عملی کړی
 خان خبر که دز په سره
 قرآن و پدوی سنگین
 ټول جهان یی و نیولی
 دقرآن په پر کت
 په قرآن یی عمل کړی
 ښه نظام یی چلو لی
 دا قانون رحمانی و
 اسلام سو خوار و حیران
 په زلت کی دی هر گوړه
 قرآن و اخله و یی گوړه
 تر قرآن دی څان قربان کړه
 ولی گری در بدره
 د هر رنځ مو ښه دوا ده
 پتپت و ژاړه و خوا ته

(اللهم نور قلوبنا بنور القرآن)
 آمین

اسلام

چه پر تلای سیخا ص و عام
 دیر عالی خو را متین دی
 زموږ دین جبل ا لمتین!
 که غریب که معتبر دی
 که عالم وی که امی
 و هر چا ته لار ښی
 که کاسب وی که ملا

سسه لار ده دا سلام
 څنگه پاک دا سلام دین دی
 ښه مذهب دی ښه آیین
 و هر چا ته ښه رهبر دی
 که زا هدوی که صوفی
 که فقیر وی که غنی
 که پا چاری که گدا

و هر چا ته بنه ر هبر
دهر چا بی کار بنو و لی
بنه صراط مستقیم دی
که یو فرد وی که ملت
که امیر وی که و زیر
که تا جر که حکمران وی
قرآن ده ته دی ر هبر
چه اسلام بی دی منلی
دحضرت دربار ته گوره
هم سید المرسلین و
هم زا هد و هم عابد
هم سلطان د سلطانا نو
هم افسر د بنو غاز یا نو
خلفای راشدین
دحضرت جانشینان و
متقیان او زاهدان و
هر چه سته زمون په دین کی
قرآن را غی ټول بشر ته
هرا نسان لره ر هبر دی
قرآن خوان پدی پو هیبری
حاجت نسته بل قانون ته
اسلامی قانون قانون دی
قاروقی دور په یاد کړه
که عرب و که عجم
ظلمات بی بر طرف کړه
چه اسلام نه و ظلمت و
یوه توره تاریکه و
چه اسلام را غی ز نا سوه
جهان ټول په منور سو
ورک بی ټوله خرافات کړه
داسلام دین چه رو بنان سو
سمه لاز بی کړه بنکاره

داز مون د دین د پیغمبر
په قرآن کی دی لیکلی
غوره کړی رب رحیم دی
که عسکر وی که دولت
که مالدار وی که فقیر
که د جنگ بنه پهلوان وی
دین رو بنان دی لکه لمر
و مقصد تی رسو لی
تاریخ و اوله زما و روره
هم خاتم النبیین و
هم قاضی هم مجاهد
هم امیر د امیرانو
هم ر هبر د عارفانو
امیران زمون د دین
د اسلام بنه امیران و
امیران هم سلطانان و
پدی سپین دین مبین کی
نه یو قوم او یو ټبر ته
پر جهان چه چه بشر دی
چی دا بحر دی بهیبری
نه دبل چا و مضمون ته
محمد ز مون ر همنون دی
دانا بنادز پر گپی په بناد که
ټول بی کړه په اسلام سم
په اسلام بی مشرف کړه
بشر ټوله په غفلت و
ټول په جهل کی غو ټه و
حق باطل سره جدا سو
چه بنکاره داسلام لمر سو
سپک بی ټوله بدعادات کړه
جهان ټوله گلستان سو
جهان سو په ننډاره

څه وسوه چه اوس نو خوار سو؟
که شیخان که ملایان دی
نن زمون ر همنایان دی
مقتداء دوی بلبل کیږی
ولی دوی نه مانع کیږی
غا په څه ده دا نسان
اسلامی مملکت څه سو
داسلام امیران څه سو
ها ددین غمخواران څه سو
په بنکاره گناوی کیږی
احتساب خونه لوی شی دی
ولی ورك سو احتساب
منع نشوه بدعات
اسلامی مملکت پاك وی
نن نو ولی گه وډه سو
هیڅ مانع نه پیدا کیږی
اسلامی هدف مو څه سو
غایه څه سو داسلام
دین دنیا سره جدادی
که عزت دی داسلام دی
نن نو ولی مون ذلیل سو
اسلامی قوا نین پاته
تقلید کړو د نصاری
هغه نور داسلام هیږ
په پردی اتن گه سوی
دا په څه بلا اخته یو
خدایه ته مو پراسلام
اسلامی دوره خو بیا
اسلام څانته جدا دین دی
بڼه مذهب او بڼه آئین دی
هم پخپل څان کی پوره دی
اسلامی دین دی جاری سی

زمون له لاسه خوار وزار سو
که خا نان که حا کمان دی
پر ممبر که خطیبان دی
هم گله له دویه کیږی
ولی دوی نه ولاړیږی
عبادت دی درحمان
قرآنی سلطنت څه سو
دقرآن پیر وان څه سو
ها شیخان ملایان څه سو
محتسب نه پیدا کیږی
دین په دسره ژوندی دی
څه به کړو د سوال جواب
بدعات او خرافات
دهر چا خپل څان په واکوی
پراسلام توره تیاره سو
په بنکاره گناوی کیږی
قرآنی شرف مو څه سو
ولی گه سو خاص و عام
بڼه او بدسره جلا دی
که حرمت دی داسلام دی
رنځو ران ټوله علیل سو
اسلامی مضامین پاته
دیورپ او امریکا
ظلمات سو راچار پیر
ټوله یو ترله و تلی
ټول سر سام اوسر کافته یو
بیرته سم کړی په بڼه شان
را بنکاره کی پر دنیا
بڼه محکم حبل المتین دی
بڼه مسلک دی پیر متین دی
وهر چاته بسنده دی
قرآنی دین دی جاری سی

صدیقی دین دی جاری سی
عثمانی دین دی جاری سی
بنه اصحابدی لکهستوری
اسلام دی عملی سوی
سمه لار ده دا سلام
دغه لار ز موزه لار ده

فاروقی دین دی جاری سی
حیدری دین دی جاری سی
دین بنی پر هر ه لوری
په بنه شان دی جاری سوی
چه پر تلای سی خاص و عام
را بنو لی همبیا دار ده

که نجات غوا پی د لبره
اسلام لار ده برا بره

علم

علم خه شریف هنر دی
علم علم ، علم دین دی
علم علم د رحمن دی
چه عالم نه وی جا هل دی
زپه په علم وی رو بنانه
علم فرضدی ز ما و روره
معنی کره په علم دین کی
علم خور نگه دی جانه
که دی علم سی پر سر
او که علم ستا پر ز په سی
نن عجبه معامله ده
علم ورك دی تر دا میان
پر دنیا خینی علوم دی
علم ندی معلومات
علم ندی کتابونه
علم ندی فلسفه
علم نه ، علم الاشیاء
علم ندی ریاضی
علم ندی عکاسی !
دغه توله دی کسبونه
دا فنون حیوانی دی

چه میراث د پیغمبر دی
دانور علم دنا ورین دی
دا نور علم دشیطان دی
جهل ز هر هلا یل دی
علم زده کره ز ما جانه!
زده کوی به پی تر گوره
پسی خنی کلهوی په چین کی
ده دعلم معنی گرانه
نو به تا کپی در بدر
نو روزی بهدی په خو لهسی
شپه موورخ او ورخ موشپه ده
هر خه علم پر جهان
او خنی خنی فنون دی
که هر خو وی خو را زیات
ناو لو نه اخبار و نه
نه هیئت نه هندسه
نه فزیک او نه کیمیا
نه فلکلور ، فلا لوجی
رنگمالی او نجاری !
دد نیا بنه صنعتونه
دغه توله جسمانی دی

موز. هیخ کله جولایان
نه بو لو آ هنگران
معبران اودهقانان
که حیوان دی که انسان
حیوان هم صنعت لرینه
حیوان خونه جو پوینه
مرغان خالی جو پوینه
په او بو کی ما هیسان
په خنگلو کی شنه زمریان
مو سیتی کی بلبلان
دغا لبوز و کنی گوره
بنه خالی د تو تکی ده
خالی گوره د مرغانو
خه عجبی معمار دی
اسلحی خو علم ندی
مسلح تو له لیوان دی
مار، لرم زهر لرینه
عقل بیل دی شعور بیل
حیوانان شعور لرینه
میر یا ن جو پو کی گدامونه
دوی په دوی کی خواری کی
دمیر یانو لوی لنبکر دی
دمچخو لنبکر گوره
دمرغانو کو چیان گوره
دا شعور بولی نه عقل
علم خه شی دی حکمت دی
علم هغه دی د لبره
علم نور دی در خشانه
علم لار ده د عمل
علم علم قرآنی دی
علم سردی سر خفی
زپه محل دی در حمت

نه بو لو دوی عالمان
زرگران او نجاران
دغه تو له کاسبان
پدی دوا پو کی یکسان
حیوان هم حرفت لرینه
غنی هم جو لایی کرینه
خورا بنی هند سی کرینه
پورته الوزی مرغان
خورا پیر درنده گان
بورا گان دی استادان
صنعت گوره کورگی گوره
بنه ما نی دمچچی ده
آشیا نی د بلبلان
خنگه بنی مهند سی دی
بنی و سلی خو علم ندی
دز مری تیره نوکان دی
سپی هم خولی را لگوینه
ظلمت بیل دی او نور بیل
خپله مور بنه پیژ نینه
پو کوی تو له غارونه
بنی د ژ می تیاری کی
په مورچو کی پت عسکر دی
هی توبه د خدای له زوره
خی راخی پر هره لوره
دا بیان لری لوی نقل
دالله بنه معرفت دی
چه دی زپه کپی منوره
چه دی زپه کاندی رو بنانه
بنه عمل د لاری مل
علم علم اسلا می دی
پت په زپه کی لاری
زپه مظهر دی د قدرت

زړه دی روح، روح دی یوامر
 بیر ته څی و خپل مکان ته
 چه هلته دی پکار سو
 پاک رسول ز مو بز نبی و
 ظاهری علوم یی نه وه
 حقیقی علوم یی تـو له
 دد نیا علوم جـلـا دی
 دد نیا علوم فـنـا دی
 چه تو بڼه د آخرت وی
 دغه علم، علم دین دی
 علم ها چه در سره وی
 دغه علم، علم بولـی
 دا بیان خو را اوږد یزی
 الحاصل چه علم د ا
 علم خاص در روح صفت دی
 دنیا هم یو شی ده وروړه
 بڼه ر حمن با با ویلی
 « بڼه دهنښده دا دنیا
 د دنیا کسبو نه زده کړه
 که فنون که صنعتونه
 دغه ټول به زده کوی
 د دنیا ټوله کارونه
 بنا یسته چه داد نیا ده
 کما لدار سړی خوشال وی
 کمال بڼه دی بڼه هنر دی
 علم بیل دی کمال بیل
 علم څه شی دی حکمت دی

را غلی در ب په امر
 بحضور و لا مکان ته
 دغه علم دی چه یار سو
 ملقب دی په امی و
 باطنی علوم یی بڼه وه
 دا لله لخوا و بولـه
 د عقبی علوم جـلـا دی
 د عقبی دا په بقا دی
 او په بڼه ستا په قیامت وی
 دا هم دین اوهم آئین دی
 پس له مرگه ستا په بڼه دی
 چه ورب ته دی ور بولی
 کی لیکمه خود را ز یزی
 چه تو بڼه شی د عقبی
 وایمان ته تقویت دی
 رسوی به یی تر گوره
 ماد لاندی دی لیکلی :
 چه تو بڼه ده د عقبی ،
 خان خورابڼه په بنا یسته کړه
 که دا نور بڼه بڼه کسبو نه
 ستا په کار دی کی منی (۱)
 هر یو بیل لری کسبو نه
 په صنعت ر عنازیباده
 بی کماله په بد حال وی
 بنا یسته پده بشر دی
 جلال بیل دی جمال بیل
 دالله بڼه معرفت

د نس غم

پر دغه مو همت بس سو
 ودا نا ته بصیرت دی

غم مو ټوله غم د نس شو
 مثنوی کی حکایت دی

(۱) د کند هار په محاوره کی د (که یی منی) معنی ور کوی .

مثال

پر دنیا یو شین پتی دی
درسته ورخ دی خر کوینه
توله شپه دصبا غم خوری
چه به خه خور مه صبا
صبا بیا هاپتی شین وی
بیا غوی و خوری ها توله
دشپی بیا غم دسهار کری
په کلو کلو غوی سی
په ورخ خوری دشپی بی هیر
زموږ مثال دها غوایی دی
شپه ورخ دنس په غم
په کلو بنه خوا په خورو
فکر نه کرو چه دا خه و
پسله دی به بی هم خورو
ها رازق مو با لکل هیر دی
ها پروڼ ساعت چه تیر سو
چه لا ته نه وی ز و کری
ته دی خپل کار کره تر سره
داستا رزق دبل چا کار دی
ته مسئول بی دخپل کار
هغه چاچه غا بن در کری
رزق پرتا تر تا عاشق دی
شین پسرلی تا ته خوانچه ده
که خزان سی بیا بهار سی
دقدرت ننداره و کره
خه مرغان که په هوا دی
په او بو کی چه ما هیان دی
توله خوری دده له خوا نه
نو ته ولی اضطراب کری؟
هاچه ستا دی هغه ستا دی

چه پکښی یو لوی غوی بی دی
شنه وا بنه بی تو لوینه
دزړه وینه په ماتم خوری
کری ژړا او وا و یلا!
په و بنوسره تک شین وی
خان په موږ کاندی هرگوره
دغه شان بی په تکرار کری
په دغه رفتار وی هی
حرص پرده با ندی چار پیر
کار مو تو له حیوانی دی
یو پرا ته پدی ما تم
هم او به بیا پر چینو
دا سا په و که تاوده و
خو شی غم و لی کو و ،
چه ترهر چا دی را تیر دی
هاچه تیرسو و لی هیر سو
دمور تی دی و ډک کری
ای زما دزړگی سره
ستادبل په کار خه کار دی
ستا ډوډی ده پر با دار
تاتی رزق مقرر کری!
اضطراب کله لایق دی
جوړه کری مایله ده
ستا پرخه زړه ناقرار سی
شاو خوا تما شه و کره
حیوانان که پر صحرا دی
که په غرو کی حیوانان دی
با دار دی پر مهر با نه
دنس غم ډیر په عذاب کری
ستا دا کله د بل چا دی

دبل رزق نسی خو پرای
هغه شی چه ما حضر دی

بیپوده مکر ی های های
هغه تا ته مقرر دی

نه به زیات سی نه به کم
نو پر شه خوری دنس غم

پښتو ژبه او محاوره

زه د یار کړ مه خبری
بڼه پښتو وایه د لبره
قند هاری که وردگی وی
هر چی وایه وایه وایه
عربی وی که فارسی
چی د عشق کوی خبری
مثنوی کی بڼه قصه ده
یو ترکی و یو عرب
یو اوزوم وی بل عنب
هر چا خپله وینا کړ له
در یم پینس سو ور حضور
نو نزاع یی فیصله سو ه
مقصد یو دی پر جهان
هر سری بیله یی لار
یو با دار مودی د تو لو
که شه بیل مودی بنا رو نه
محراب یو دی و قبلی ته
دد لبر شه بڼه جمال دی
گوره ستن د قطب نما
په آخر کی بیا سمیږی
خیال در سم کړه بر ادره
خال دور خو تر مینخ گوره
خال نقطه ده دو حدت
زړه دی یو دی یو دی حال
ننداره د یار دخال کړه

بڼی خو ژی لکه شکر ی
که هر خو وی لرو بره !
مشرقی که جنو بی وی
معشوقه می بڼه راستا یه
که ترکی وی که هندي
هغه واپره دی منظوری
ترا نگورو لا خو زه ده
ودد واپرو یو مطلب !
و ددوی ترمینخ لوی کړب
په مقصد نه پوهید له
ور ته رای وپه انگور
پرا نگورو بڼه میله سو ه
دد لبر غوا پرو نښان
خی سلام ته د بادار
یو له بل به سره بولو
هم جدا کلی ، کورو نه
د معشوق و مدینی ته
زما په زړه کی دده خال دی
که هر خو سی شاو خوا !
منخ و قطب و ته در یږی
خال ته گوره دزړه سره
منخ دی کړه دیار پر لوره
دا لغت او محبت
زړه دی دا غ په شنکی خال
په دا حال دی خورا خیال کړه

سړی یو وینا وی ډیری
 امام یو مقتد یا ن ډیر
 باغ وی یومیوی یی ډیری
 پیروی یو مریدان ډیر
 یو کتاب ډیری خبری
 یوه ژبه سل وینا وی
 یو وی پلار ډیری زامن
 پښتون یو دی نه بیلیری
 څه څه ، ښه ښه دواړه یو دی
 څه کی ، څه کړی دواړه یو دی
 که مو چنی که پنی دی
 ټوله یو دی کی منی
 موگ که مونگه دی که موږ
 مطلب یو کلمات ډیر
 که پختو ده که پښتو
 ښه شیرینه افغانی ده
 رباب یو تارونی ډیر
 وطن یو بنا رونی ډیر
 دلبر یو ادا وی ډیری
 پښتو وایم دلبر ستایم
 بل څوک زه نه پیژنمه
 زما مطلب هغه پښتو ده

لمر سو یو رڼا وی ډیری
 قاری یو سا معاند یر
 باغوان یو ونی یی ډیری
 نبی یو امتیان ډیر
 یو رباب ډیری بدلی
 یوه نا وی شلی یی ورا وی
 کور وی لوی یوه میرمن
 که هر څو وینا وی کیری
 وکړه ، وکه دواړه یو دی
 هو کی هو کړی دواړه یو دی
 که کی کی که کو سړی دی
 ښه سا مان دی ستادپښی
 ښه پښتو ده دا زموږ
 حرف وی یو حرکات ډیر
 ژبه ده د پښتنو !
 افغانی که پتانی ده
 مقام یو ږغونی ډیر
 کلی یو کورونی ډیر
 مین یو ژړا وی ډیری
 ټوله ستایم ټوله ستایم
 خپل لالی خو ښه ستایمه
 چه دټولو پښتنو ده

پښتون یو پښتو یوه ده
 پر جهان زموږ ناره ده

د دنیا مثال

دا سا حره ا رو پا
 مکاره ده فا حشه ده
 دخپل ځان په ډول یی کړی
 ټول یی کړه دځان په رنگ
 دعصمت آب یی بی آب کړی

ښه مثال ددی دنیا
 سا حره ده فا جره ده
 ټول عالم یی غولولی
 جا دو گوره د فرنگ
 دعفت کور یی خراب کړی

شرم ولاړ بی حیایی سو ه
په هیڅ بند ندی ایله دی
حیوانی صفات یی ډیر کړه
نه یی عقل سته نه دین
نه طاعت نه بندگی سته

لو خدا یی یی کړ له هیره
آخرت دچا په یاد دی
بطن وفرج یووړه خراب سو ه
ټول شیدا پر رنگ و بوی
بني ما نه بنه سر کو نه

بنه گلان بنه یی با غچی دی
تجارت دی کار خانی دی
عالی خیال د مسلمان
همت ټول دلی تمام سو

لویان هم لکه کو چنیان
مردغه چه نس یی موړکی
یا هوټل یا سینما ده!
که کار، کار دی د دنیا دی

یا فیشن دی یا سینگار دی
عمومی یو تور غفلت دی
خدا په کله به رها سی
نن د کفر غلبه ده

د کفارو جنده هسکه
ته قادر یی زما خدا یه
چه بیا بل عمر پیدا سی

فاروقی دور له سره
چه ظلمت د کفر ډیر سو
صدیق خه سو عمر خه سو؟

بی پتی بی نا موسی سو ه
بنیخی نر سره اخته دی
انسان صفت یی هیر کړه
نه یی هو بن سته نه آئین
نه د خدای پیژندگلو ی سته

شهوات یی کړه بر سیره
په دنیا یی زړگی بناد دی
په شراب پسی کباب سو ه
دشیطان په خو یو بوی
بني گا دی بنه مو ټرو نه

په هوا یی طیاری دی
زیب زینت دی تما شی دی
کبسته پا ته سو ویران
دد نیا د کار انجم سو

پتی سترگی دی روان
په شهواتوی خان سوړکی
یا نا ټک یا تما شاده!
ددین کار ټول پس شا دی

یا شراب دی یا قمار دی
تاریکه ده او ظلمت دی
چه بنه بد سره جدا سی
خواره زاره کلمه ده

دا سلام جنده نا هسکه
ای ها دی او رهنمایه
او اسلام با ندی رها سی

ژر تر ژر کړی برا سره
اسلامی دو ران مو هیر سو
عثمان خه سو حیدر خه سو؟

هاد بدر غاز یان خه سو ه؟
در سول صحابان خه سو ه؟
هاد دین عاشقان خه سو ه؟
خالد خه سوزرار خه سو ه؟
هیت خه سوغیرت خه سو ه؟
هغه بنه سر داران خه سو ه؟
هاددین غم خوران خه سو ه؟
هغه بنه بنه شیخان خه سو ه؟
هغه پت زاهدان خه سو ه؟
داسلام پاچهان خه سو ه؟
ها ترکی سلطانان خه سو ه؟
ها دننگ بنه زلمیان خه سو ه؟
حافظان دقر آن خه سو ه؟

توره شپه ده تاریکه ده
په اهوم مو بیر وینه
ریشخند و نه را وینه
دوی ته گوره چی مغرو دی
موز ته برگ برگ گوری دیر

لویه خدا په ته قادر یی
ته هاخپل قدرت بنکاره کړه
دانا بناد زرگی مو بناد کړه
احمدی دور دو را ن
چی عالم په ننداره سی

داحد شهیدان خه سو ه؟
ها دشام فاتحان خه سو ه؟
اسلامی توریان لان خه سو ه؟
هاد تورو گذار خه سو ه؟
هغه شان وشو کت خه سو ه؟
ها زموز بنه خانان خه سو ه؟
رنبتینی امتیان خه سو ه؟
هغه بنه بنه صوفیان خه سو ه؟
هانبکاره عالمان خه سو ه؟
هاد تاج خاو ندان خه سو ه؟
عربی امیران خه سو ه؟
هادجنگ شنه زمریان خه سو ه؟
هاددین طابان خه سو ه؟

دجنگ بده طریقه ده!
خورا دیر مو زور وینه
رنگا رنگ مور پروینه
په اسبا بو بنه معمور دی
زیات نفوس یی دی په شمیر

هم اول وی هم آخر یی
جهان بیا په ننداره کړه
داوران کورمو را آباد کړه
بیا بنکاره کړی پر جهان
ورک دوران موبیا بنکاره سی

او کفار په زلزله سی
او اسلام په دبد به سی

په حرمت د مجتبی ستا
په حرمت دی درو ضی و ه

په حرمت د مصطفی ستا
په حرمت دی د کعبی و ه

په حرمت دی دقر آن و ه
هم دی ستا په عظیم شان و ه

ژمی او پسرلی

کل یوم هو فی شان

فکر و کپره ز ما و روره
بله ورخی بیابل شان دی
بیا وی ها سی هاسی داسی
خونه لوی حکمت درب دی
خهیی شان خهیی شو کتدی
دغه بحر که طوفان دی!
دغه وا وره که باران دی
شان په شان دده رحمت دی
خونه لو په پاد چهی ده
زه یی جار تر بنه قدرت سم
و گوره دا قول جهان ته
هر سری لپزان په خان سی
بیا خراب هم گلستان سی
چلیزی سا په با دونه
خواران توله په عذاب سی
هم تناوی هم سلی وی
هر سری په خان ز هیر وی
په قصر و کی بخاری وی
هم او رنه ور پیدا کیزی
چه غریب خنگه لپ زیزی!
په خوا هم ز ما و ستاده
زپه سوی و کپی عبدایانو!!
خوار غریب ته هم و گوره!
که خه نن دی پریشان دی
هم یو خه وده ته ور کپره
دی و یخ او و سیلی ته
هم یی پت پو شیده کپی
هم و تا ته یی اړ کپی

جانہ لوخدایی ته گوره
هره ورخ درب یو شان دی
نن دی داسی داسی ها سی
خونه لوی قدرت درب دی
خومره شان خه عظمت دی
دغه مخکه که آسمان دی
دغه غرونه که دامان دی
په دی تو لو کی حکمت دی
خونه لویه لو خدا یی ده
زه یی جار تر بنه قدرت سم
نظر و کپره و آسمان ته!
یووار ژمی سی باران سی
دباغ قول گلان خزان سی
بیا اور یزی با را نونه
یووار جوړ لوی انقلاب سی
واوری وی او هم ژلی وی
دا سوړ ژمی ز مهر یر وی
په کور کی صندلی وی
هم خوا را ن توله لپ زیزی
داشته من نه په خبر یزی
دا خو تو له ابتلا ده
رحم و کپی پر خوا را نو!
ای زما بدیا په و روره!
دی خوتار نگه انسان دی
داخپل خان دی په خبر کپره
ته یی ناست و بخاری ته
خدای خوته یی غنی کپی
خوار غریب یی مسکین کپی

داد خدای یو ابتلا سو ه
داخو ټول درب کا رو نه
هابل یو یی امیر کپری
ها یو خان یی بدای کپری
بیانو ییلا (۱) خوار بدای سی
جوړ سړی هم سی نا جوړ
یو ظالم سړی مظلوم سی
دا درب یو ښه نظام دی
یو وار ژمی سی پسر لی سی
تکه شنه مخکه سپیره سی
توره مخکه زر غو نه سی

بیا رنگه گلان غوړ یزی
څنگه ښه صافه هوا سی
څنگه صافه ښه فضا وی
ټول کو چیان لروبر کیزی
سپینگی وری هم هو سیزی
دا آسمان څنگه خر خیزی
یو ساعت یی قرار نسته

دغه لوی کار وان چلیزی
چه پسر لی وی بیا سی منی
چه گرمی وی بیا سی ژمی
چه گرمی وی بیا ساړه سی
دغه ټول جهان تیر یزی

هر گرمی ساعت تیر یزی
هم شپې ورځی مو تیر یزی
خوار انسان نه په پو هیزی
هم و گور ته نږدی کیزی
آخر ولی نه پو هیزی و

نن صبا په ماو تا سو ه
هم پدی کی حکمتو نسه
هابل یو یی فقیر کسپری
ها بل خوار یی گدا کپری
بیا بدای مسکین گدای سی
بیانا جوړ سړی سی جوړ
بیا حاکم سړی محکوم سی
دا بیا بل رنگه مقام دی
مر جهان ټوله ژو ندی سی
بیا هم بیر ته تکه شنه سی
هم چمن سی هم مرغی سی

ښه مرغیان ورته چو نیزی
هره خوا سپینه رڼا سی
هره خوا ښه تما شا وی
میزی وزی ټولی لنگیزی
شین دا مان ټوله غوړ یزی
شپه ورځ تری پیدا کیزی
یو گرمی یی مدار نسته!

هره شپه او ورځ تیر یزی
کله دو بی بیا سی ژمی
کله دو بی وی بیا منی
چه زیزه وی بیا پاسته سی
هم هیخ شی نه پاته کیزی

ژر ژر درو می نه در یزی
دا خو بز عمر مو کمیزی
چه داڅه را باندي کیزی
هم له کوره لیری کیزی
آخر کله به پو هیزی و

(۱) ییلا - یوه پلا .

دادی مر گراغی و خوا ته
داد ژوند کا روان تیریز ی
خان دی پوه او خبر دار که
تل تر تل اوسه پیدا ر
دا بر زخ بیا بل عالم دی
نه دلبر هلته ر نسا سته
تکه تو ره در پیله ده

نه خو سوداونه سو دا سته
شمعه اخله لد ی خایه
خوری اخله له دی داره
په ژوند د لته امتحان دی
داجهان جهان دکبنت دی
دلته هر خه چه کری ته
آخر داد نیا ده تیره

نو خو غم دد نیا مه خوره
اصل خای مو آخرت دی
فکر و کره خان بیدار که
ستا په منخ کی لوی سفر دی
په تور قبر کی به خه کری
هاد سوال جواب به خه کری
ولی فکر نکری جان نه

هغه سخت ساعت چاره سی
ټول به خرنکه پنبیمان سو
هلته بل خوک نه راخی
راشه نن د عمل وار دی
نوو خدای ته به زاری کرو
سخت ساعت مورا آسان کی

دنیا پاته سوه و شاته
وبر زخ ته روا نیسری
ودی تگ ته یی تیار کړه
هر گری او سه هو بنیا ر
هم تاریک دی هم تور تم دی
نه دهیچا آشنا سته
ستا غریب هلته پر شپه ده

نه درمل اونه دوا سته
رنا و په لدغه سرا په
منخ پر لوی سفر دینداره
دلته سوددی اوهم زیان دی
داجهان دآز مو یبنت دی
هم هلته بی ریسی ته
که خه لږ ده او که ډیره

بلکه غم د عقبی و خور ه
داد نیا خای د عبرت دی
وعقبی ته خان تیار کړه
هم قیامت دی هم محشر دی
ها فکر منکر به خه کری
هاد گور عذاب به خه کری
ولی ذکر نکری گرانه

ټول به خنکه په هاها سنی
ټول به خنکه په ارمان سو
نیک عمل په بینه راخی
تل په بنو بانندی تلوار دی
دا زاری په عاجزی کړه
ها تور قبر مو رو بنیان کی

تو فیق را کړی پر طاعت
چه تل ستا کړو عبادت

ژبه او خبری

بدو یلو یی پناه کړه
تر حد تیر یی ضررونه
خموش ناست سپری متینوی
چه ددی خبری حل دی

هم قلا ده هم بلا
ډیر یی زیان دی د خبر و
چی یی نلری وینا
دا نکته پکښی پرتده
او یوه به له خولی باسی

هم پکښی بله نکته ده
یوه کړه شیرین زبانه
ډیر ویلو دی خان ژغوره
هم د بنمنه هم آشنا یی
بیگانه سی په یو آن

هم ر عنا یی هم زیبا یی
په سکوت کی دی نجات
دجا هل زړه وی په خوله کی
هاو یل په تا مل کړه

دد بنمن زړگی په بناد سی
دبنمنان تو له بیدار سی
هرزه گوی سپری هم ددی وی
لږ ویل او ډیر لیدل کړه

بنی خبری مر غلری
ژبی جار سم دزړه سره
خزان مسی زما گلله!
ذکر کړل دسبحان بنه دی

خپله ژبه دی نگا کړه
خو را ډیر یی آفتونه
پته خوله سپری سنگین وی
په پښتو کښی یو مل دی

خپله خوله دی ده قلا
ډیر نقصان دی د خبر و
پته خوله لری معنی
دوه دی غوږ ژبه یوه ده
دوی خبری به غوږ باسی

سترگی دوی ژبه یوه ده
اروه دوی خبری جانه
دا خدا یی حکمت و گوره
زما ژبی شه بلا یی
په یوه خبر خپلوان

ژبی ته آفت زما یی
په خبر و کی آفات
دعا قل ژبه په زړه کی
پس له فکره بیاو یل کړه

په یوه خبر بر باد سی
په یوه خبر هو بنیارسی
یاوه گوی سپری خو بدوی
لږ ویل ډیر ارویدل کړه

دا مثل دی د خبری
بنی خبری کړه دلبره
بدو یل مکړه هیخ کله
ډیر ویل دقر آن بنه دی

دلویانو نظر

هم سلطان العارفين دى
لوى و لى بر گزیده و ا

په کتاب کهنی نو شته ده
په هر شی یی بنه نظروى

و یوسپی ته یی کا ته !
ده کا ته د سپی و خوا ته

یو مر ید په اند یبینه سو
ولی و کر زمو ب حضرت

دا سی وو یل فی الحال
سپک حیوان او خوار کی سوم

بایز یدبته آدمی سوی
زه گیلر سوم ته ز مری

زه یی کر مه بد حیوان
چه پر تا یی دا احسان و

نو ما ور کره سپی ته لار
دوب په فکرتیرو بیر سوم
اوسپی نسوم آدمی سوم
دبا دار دا سی عطا ده

با یزید سوهم سلطان سو
په هر شی کی دزپه حال دى
په عزت گوری و سپی ته
ها گذر یسی معتبر و ی

بایز ید شمع دد یین و
دالله یو بنه بنده و

دا دده یو ه قصه ده
دلو یا نو چه گذر وی

دی پر لار را تیر یده
سپی را تی دده و خوا ته

لار و ه تنگه دی گو بنه سو
چه دسپی دو مره عزت

شیخ و لسپی ما ته په حال
زما گنه خه وه چه سپی سوم

تاخه کری چه سپی سوی
زه یی سپی کریم ته سپی

تی (۱) انسان کری عا لیشان
دا خو فضل د سبحان و

په اثر ددی گفتار !
چه دی تیر سو بیازه تیر سوم
ماخه کری چه سپی سوم
دازل بر خه جلا ده

چه نظر دپاک سبحان سو
دلو یا نو خو مره خیال دى
په عبرت گوری هر شی ته
چه هر شی باندى گذر وی

(۱) تی - ته یی

دا لله چه پر نظر وی ها سلطان د بحر و بر وی
دلو یا نو لوی نظر وی په اسرا رو چه خیر وی

دی قصی ته گوره جا نه
فکر و کوره پر ما گرانه

(۲)

د جامعی کارونه

زما دد پری مودی را هیسی په زړه کې وه چه که یو داسی څه په نظم و لیکل سی - چه د جامعی کارو نه او تعاون او مد نیت وپنښی او هم داځینی ښکاره سی چه یوسپری او فرد گذاره نسی کولای .
انسانان یو له بله سره اړ دی او احتیاجات سره لری . هغه وچه دغه څه می دهر چاله خولی ولیکل - که څه هم دامنظومه لږ څه او بزده سوی ده خو ددی لپاره چی هرڅوک په وپو هیږی دغسی تفصیل پکاردی بل مطلب داؤ چه که چیری کم فار سی ز بان ورور یی و لوسی ډیر لغات به زده کړی او هر را ز نومونه به وا وری چه دا هم دپښتو دتعلیم دپاره مفیده خبره ده .

حقیقت همدغه دی چه انسان باید خپل ځان پر بل ونه کنجوی په هر حال ځان محتاج او کښته وبولی البته چه دا لولی ښه به ورنښکاره سی چه انسانان یوله بله سره اړدی نو هیچا ته به په سپک نظر نه کوری مقصد هم دغه ټکی دی او بس!!!

(صالح محمد)

بزگر وایی

زه چی بزگر یمه نو د تو لو سر یمه نو
سوی په لمر یمه نو پر د بنت و غر یمه نو

تا ته دو دی در کوم

د سته گیدی در کوم

لو و وظیفه ده ز ما پیشه قو لبه ده ز ما
سپاره سپره ده ز ما مخکه ما له ده ز ما

هم انسانان روز مه

هم حیوانان روز مه

زه لو و لور لرم غوایی خلور لرم
غو بله ته نور لرم در من پر کور لرم

هم او مالی کومه

هم بنه بادی کومه

بني بني غلی در کوم بني بني دانی در کوم
بني خر بوزی در کوم بني هند وانی در کوم

بنه تر کاری در کوم

بنه شنه سوزی در کوم

که زه کر نه نه کم د کبنت رو ز نه نه کم
بنه یی پالنه نه کم یا یی ساتنه نه کم (۱)

انسان حیوان به خه خوری

دا دیر مرغان به خه خوری

ز حمت می دیر دی نو راحت می هیر دی نو
ساعت می تیر دی نو کار می تیر بیر دی نو

کرم جا معی ته خدمت

هری شعبی ته خدمت

زه نفقه در کوم زه خورا که در کوم
غله داننه در کوم هم علوفه در کوم

(۱) کم - کرم

توله ژوندی یا ست په ما
توله خو ندی یا ست په ما

بنا (ختگر) وایی

زه بنا ئی کومه تل آبادی کومه
تاته خواری کومه ستا غمخواری کومه
تاته کلا جوړوم
تاته بنا جوړوم
بنا بنا جوړوی تاته بنا جوړوی
خونه رنا جوړوی دالان زیبا جوړوی
ستا د مسکن د پاره
د نشیمن د پاره
که بنا نه وی جانه حال به دی شه وی جانه
ساره توده وی جانه ټول به پراته وی جانه
لڅ پر صحرا باندي
پروچ بید یا باندي

بنا کوټی جوړوی لوی لوی مانی جوړوی
تاته خونگی جوړوی بنی زیر مینی جوړوی
که بنا را کی جوا ب
موز به سو ټول په عذاب
مهمان خانی جوړوی آشینز خانی جوړوی
بالا خانی جوړوی هم زیر خانی جوړوی
لوی عمارت جوړوی
بنی په زینت جوړوی
بنار مو آباد په بنا دکور بنیا د په بنا
جها ندی بنا د په بنا قصر ایجا د په بنا
موز یو احتیاج بنا ته
هر یو محتاج بنا ته

ترکان (نچار) وایی

زه چی نچار یمه خورا په کار یمه
تل گرفتار یمه ستړی آزار یمه

اره تیشه و همه
 رنده سکنه و همه
 تا ته ار سه جوړوم بنی اماره جوړوم
 میز و چو کی جوړوم کت صند لی جوړوم
 بنی بنی پیری جوړوم
 وراو کر کی جوړوم
 دپیل پا لکی جوړوم د سین پیری جوړوم
 جو پان دو لی جوړوم جوغ او بناخی جوړوم
 دیر احتیاج و ما ته
 عالم محتاج و ما ته

جولا وایی

زه چی جولا یم و روره اړ تر هر چایم و روره
 تل په سودا یم و روره غرق په بلا یم و روره
 چی تا نسته جار با سم
 تا قه جا مه را با سم
 پت په جا مو یا ست په ما پت په کالو یا ست په ما
 پت له تود و یا ست په ما پت له سر و یا ست په ما
 که نه وم لڅ به گری
 لغر لڅ پڅ به گری
 هر آدمی و ما ته بنځه سړی و ما ته
 لویو کمکی و ما ته اړ خوار کی و ما ته
 په ژوند چین در کوم
 په مرگ کفن در کوم
 که زه در نکړم جا مه ته به سی لڅ برهنه
 نو زما منونه او سه زما احسان و مننه
 ستر عورت دی په ما
 زیب و زینت دی په ما
 زه لوی خدمت کومه ستر عورت کومه
 ستا حفاظت کومه هم دی زینت کومه
 د کور کالی در کوم
 پرده پو بنی در کوم

د ناوی پوښی در کوم هم پتنوس پوښی در کوم
هم تاخچه پوښی در کوم هم خو نیچه پوښی در کوم
جل و جامی در کوم
خورایی پوښی در کوم

پوونده وایی

زه مالدارای کومه تل چوپانی کومه
ستا سی شپنی کومه خواره خوارای کومه
تل پر صحرا گرزمه
کور می په شا گرزمه

تاته رمی پیا یمه تاسونه و زی پیا یمه
اوبنان گلی پیا یمه هم هر چیری پیا یمه

دمین و پی در کوم د پسو و پی در کوم
تپه بنار و کی گرزی په بازار و کی گرزی
تل په کوخو کی گرزی په بنو کو رو کی گرزی
زه په صحرا یمه تل
زه پر بید یا یمه تل

گاته شیدی در کوم خورا خو پی در کوم
کلکی مستی در کوم تروی شلو مبی در کوم

کرت او غوری در کوم پانسته کوچی در کوم
تغر نیمخی دی له ما وا بنی و وا بنکی دی له ما
کوچی کوسی دی له ما لاندی اووری دی له ما
زند گانی دی له ما
تن آسانی دی له ما

که مالدارای و نه کرم د پسو شپنی و نه کرم
غوښی کوچی در کرم کور تاوغوری در کرم
سپوره دو پی به وی ستا
و چه مری به وی ستا

ستا گزرا ن دی په ما کور دی و دان دی په ما
 موړ بنار ستان دی په ما بنایسته دامان دی په ما
 څه بنه کوسی در کوم
 څه بنه نیخی در کوم

سوداگر وایی

زه تجارت کوم تل سیاحت کوم
 تاته خدمت کوم غم د ملت کوم
 کله پر کور یکه زه؟
 پر هره لور یکه زه؟
 تاته سامان راوړم بنه بنه شیان راوړم
 سان والوان راوړم لو بنی چینان راوړم
 ملت خو بناد دی په ما
 دولت آباد دی په ما

توله ثروت دی زه یم واړه عزت دی زه یم
 زیب و زینت دی زه یم شان و شوکت دی زه یم
 ته آرام ناست یی پر کور
 زه ستړی یم لور په لور
 که تجارت و نه کړم او سیاحت و نه کړم
 تاته خدمت و نه کړم پر خان زحمت و نه کړم
 گمرک به څوک د کوی؟
 بازار به څوک چلوی؟

خرکار او پارو کښ وایی

زه چه خر کار یکه خورا په کار یکه
 دیر گرفتار یکه هم خوار و زار یکه
 تل ستا بارونه وړمه
 تل زحمتونه وړمه
 خاوری ایری چلوم خس و خاشی چلوم
 تل غراری چلوم! انبار خانی چلوم
 توله کوخی پا کوم
 هم طویلی پا کوم

درانه با رونه و پر مه تول انبا رونه و پر مه
 دیر ز حمتونه و پر مه ستا محنتونه و پر مه
 که خه هم خوار یسم زه
 خورا په کار یسم زه
 یم خوار بدای ته په کار که خه هم یسه خر کار
 بی ما مونسو روزگار بی ما چتل توله بنبار
 زه صفا یی کوممه
 جا رو کنبی کوممه
 د بنبار زینت زه کوم حفظ صحت زه کوم
 ستا مسی خدمت زه کوم بنی په رغبت زه کوم
 بی ما صحت نه لوری
 هیخ مسرت نه لوری
 که زه خواری ونه کرم او صفا یی ونکرم
 جا رو کنبی ونه کرم او خا کنبوری ونکرم
 خلق به مو تنگ مسی دیر
 ملک به بدرنگ مسی دیر

نانوای وایی

غلبیلو ل زه کوم او په اخنبل زه کوم
 هم مشتیدل زه کوم هم پنخول زه کوم
 تاته دودی در کوم
 توده مری در کوم
 لوی مهم کار دی زما هم تود بازار دی زما
 تنور قیاردی زما هر وپی یاردی زما
 دودی پنخه ده هر وخت
 توده پرته ده هر وخت
 دودی خوژه پنخوم بنی برشته پنخوم
 هم یی په شپه پنخوم هم یی غرمه پنخوم
 وپی سری موم
 لوی او کچنی موم
 د نس خدمت د بشر
 گرز مه زه لرو بر
 اخیستی مادی پر سر
 چه او په کرم بر ابر

زه خبازی کومه
 ستا نا نوایی کومه
 قوت له دی خنجه دی
 قوت له تکی خنجه دی
 د ژمی اور موزه یم
 رندا کور موزه یم
 د بنی نوع غذا
 وړ کوم زه هر بیگا
 لو و ظیفه ده ز ما
 خو مره خواری می په خوا
 خونه لوی شان لرم
 غم دانسان لرم

خار کښ وایی

زه چه خار کښ یمه
 ستا په غم خښ یمه
 خو را ز یار کښ یمه
 په خواری خوښ یمه
 د خو زو غزی راوړمه
 تیره اغزی راوړمه
 حمام په ما تو د یبزی
 دا بن مو په ما چلیبزی
 تنور په ما گر میبزی
 اور مو په ما بلیبزی
 پیلو خی زه در کوم
 تاو خانه زه تودوم
 ټول گذران مو په ما
 هر کور و دان دی په ما
 دژمی اورموزه یم
 رندا کور موزه یم
 خونه زحمت کومه
 کله راحت کومه
 ستاسی خدمت کومه
 د پسر مشقت کومه
 خو زان په شا راوړمه
 پیری و پریا راوړمه
 کرم جا معی ته خدمت
 دامی و جدان و همت
 وړمه هر گوره زحمت
 نیولی یمه غیرت
 راحت یی تاته پاته
 زحمت یی ماته پاته

مستری ستو ما نه یم دیر خورا نا توا نه یم دیر
 خو نه پر یشا نه یم دیر دیر سو گر دا نه یم دیر
 ماقبله کری ستی یا
 چه تا سی او سی هو سا
 ما چه تر لی ده منلا د خو زو غوزی می په شا
 داو یم یی گا و بیگا خدمت کوم د هر چا
 داو ظیفه ده ز ما
 ستا شه چاره ده له ما

کلال وایی

زه چه کلال یمه په تاملال یمه
 اړ په سفال یمه ستا په جنجال یمه
 تاته کوری پخوم
 گری کوزی پخوم
 تاته کاسی جوړوم هم بنی پیالی جوړوم
 منگی کوزی جوړوم بنی آفتابی جوړوم
 هر کور و ماته محتاج
 هر سری ماته احتیاج
 زه سر و بی جوړوم زه بنه گری جوړوم
 زه او خوری جوړوم زه چلمچی، جوړوم
 لو بنی د کور جوړوم
 دیر شیان نور جوړوم
 کتو کاشین در کوم بنه لوی خورین در کوم
 بیا بنه کور تین در کوم تا غار سنگین در کوم
 که لو بنی نه وای جانه
 حال به دی شه وای جانه
 خو نه شیان در کوم بنه مرتبان در کوم
 شه بنه تو نگان در کوم بنه کتور یان در کوم
 غسل و او دس چه کوی
 خود به نو ما یا دوی
 خو نه سا مان ستا کره ز ما ددو کان ستا کره
 گوره هر آن ستا کره دی شان په شان ستا کره

هرآن اریزی ما ته
 هم احتیا جیری ما ته
 بی ما چاره نه لری چه کور کوزه نه لری
 یا چه پیاله نه لری یا چه کاسه نه لری
 اودس به خنگه کوری
 او به به خنگه ساتی

کنی باف وایی

زه کنی باف یمه بنه په انصاف یمه
 په زړه کی صاف یمه هر خای معاف یمه
 بنه تفر و نه او بسم
 دستر خوانونه او بسم

کورونه زه پتوم فر شو نه زه جو ووم
 جوال هم زه در او بسم خونه موزه فر شو ووم
 توله احتیاج ما ته
 گرده محتاج ما ته

لو وظیفه ده زما لو علاقه ده زما
 هر چیری شپه ده زما کبله شته ده زما

تفر گلیم هر چیری
 جوال د غنم هر چیری
 که زه جار فکر م کنی نو به پر خاورو کنینی
 توبه له داسی خواری می می لدی بد بختی
 په لاف و شاف یمه
 چه قالین باف یمه

طیب وایی

زه طبابت کومه حفظ صحت کومه
 خرق عادت کومه ستاسی خدمت کومه
 علم علما ن و اوره
 علم ابدان و اوره

چه ته ر نخور سی جانه
یا په ناسور سی جانه

دارو در مان دی زه یم
دخو ږو تو ان دی زه یم
زه بنه دوا در کوم
هم مر با در کوم
زه بنه غذا در کوم
هم تسلی در کوم

در نخ طبیب دی زه یم
دوست و حبیب دی زه یم
د ضعیف یار زه یم
پر ر نخ په کار زه یم
مل د بیما ر زه یم
د سختی چار زه یم
بی ما علاج نلری
که تخت و تاج لری
ته چه ز کام سی جانه
او یا جذام سی جانه
تبجن سر سام سی جانه
او نا آرام سی جانه

مات زاری کوی
هم عاجزی کوی
زه خیسایندی در کوم
سرف کبی در کوم
زه جو شاندی در کوم
او بنی نسخی در کوم
چه روغ رمی سی نو
له ما پردی سی نو

جناب ملا صاحبوایی

زه چه ملا یمه
هم مقتدا یمه
لو ږ تر هر چا یمه
هم ر هنما یمه
خدمت ددین کومه
هم د آئین کومه

زه کله در بنییم
لمو نخ و رو زه در بنییم
بنه عقیده در بنییم
حج صدقه در بنییم
تا ته از ان کومه
ددین بیان کومه

زه آخرت در بنییم لار د جنت در بنییم
فرض او سنت در بنییم او بنه خصلت در بنییم

یمه و ارث د نبی
پر دین باعث د نبی

زه خو قرآن در بنییم لار د سبحان در بنییم
رحیم و رحمن در بنییم صراط میزان در بنییم

چه مسلمان پاته سی
او په ایمان پاته سی

حلال حرام در بنییم در ب کلام در بنییم
سنت سلام در بنییم ددین امام در بنییم

چه بنا یسته سی په دین
هم آراسته سی په دین

زه دی نکاح تر مه پر زوی دی نوم ایزد مه
هم دی یاسین وایمه هم دی په گور کوی بزده مه

ژوند و حیات دی په ما
مرگ و ممات دی په ما

هم طهارت در بنییم هم جماعت در بنییم
د شاه بیعت در بنییم هم اطاعت در بنییم

دین و دنیا دی په ما
سود و سودا دی په ما

که ملانه وی جانه حال به دی خه وی جانه
توله به خره وی جانه سیری به نه وی جانه

تاسی عوام بلسلی
بل کالا نعام بلسلی

ز ما عزت دیر کوی ز ما حرمت دیر کوی
بنه می خدمت دیر کوی شکر نعمت دیر کوی

زه مقتدا ایمه

چه موملایمه

عسکر وایی

زه چه عسکر یمه نو ستا سخ ته سپر یمه نو
دپولو سر یمه نو چه تیر تر سر یمه نو

یم فدائی دوطن
 یم قربانی دوطن
 په ورځ پهره یمه زه په شپه گز مه یمه نو
 کمر بسته یمه زه تل آماده یمه نو
 چه رخت دکا را سی
 عسکر تیار را سی
 پر د بنیت و غریمه زه پر سنگ و سخر یمه زه
 یا په سنگر یمه زه د بنمن ته سپر یمه زه
 په لاس تو پک لرمه
 جا غوری دک لرمه
 زه بنه رهبر لرمه قاید زره ور لرمه
 تیره خنجر لرمه الله اکبر لرمه
 تگ پر مخ درو مم ژر ژر
 نصرت به مو مم ژر ، ژر

زه پاسبانی کومه نگهبانی کومه !!
 پهلوانی کومه سرحد دا زی کومه
 د بنمن له ما بیر یزی
 وهزن له ما تیر یزی
 ز ما د بر چی په اثر ز ما د نیز ی په اثر
 ز ما د پهر ی په اثر ز ما د گزمی په اثر
 پر کار تاوده یاست مدام
 دشیپی بیده یاست مدام
 هر څوک چه کار کوی یا بل رو زگار کوی
 کنبت و گذار کوی یا میله بنکار کوی
 دی د عسکر برکت
 چه شو حاصل امنیت

حاکم او مامور وایی

زه چه مامور یمه دیر په ضرور یمه
 بند په دستور یمه خورا مجبور یمه
 مسئولیت لرمه
 خوف و وحشت لرمه

که تاسی لره لری یا بله ا ره لری
یا ورنه لره لری او یا جگره لری
زه یو چاره کومه
بنی فیصله کومه

که واقعه پینه سی یا یو فتنه پینه سی
یا غلبه پینه سی یا مو دعوه پینه سی

زیی انتظام کوم
بنه یی انجام کوم
که چیری نه وی ما مور تاسی به یا ست په ضرور
هر یو بدی ته مجبور تل وی په وینو تک سور
نو په عذاب به یا ست
خراب تراب به یا ست

زه ادا ره کومه ستا سر شته کومه
خورایی بنه کومه دغم چاره کومه
غل او غلیم مو تر تم
بد او لئیم مو تر تم
دمظلو مانو مل یم دعا جزانو مل یم
د غریبانو مل یم د کمزورانو مل یم
پر ظالم جور کوم
دمظلوم غور کوم

پاچا وایی

زه چه پاچا یمه لو و تر هر چا یمه
ستری خورا یمه تل په سو دا یمه
غم د ملت دی پر ما
غم د دولت دی پر ما

غم د عسکر دی پر ما غم دا فسر دی پر ما
غم د نو کردی پر ما غم د چا کردی پر ما
د تولو غم گلوم
د تولو هم گلوم

هم خار جی ادا ره هم دا خلی ادا ره
هم د نیوی ادا ره هم مودینی ادا ره
دا توله زما پر ذمه
هر یو لری مظلومه
ستری ستومان یمه دیر هر اسان یمه
هم پریشان یمه خوراحیران یمه
خونه زحمت دی پر ما
خونه خدمت دی پر ما
دهر سری غم پر ما د لوی کچنی غم پر ما
دخیل پردی غم پر ما هم دهر شی غم پر ما
د توله وطن امنیت
هم دی زما پر ذمت

زه یو سری خه و کم زه خوار کی خه و کم؟
خیل او پردی خه و کم مر او ژوندی خه و کم
زه چه شپانه شو مه پیا
مستول خوزه شو مه پیا
که پا چانه وی ساعت خراب به سی امنیت
خود به تباہ وی ملت بر هم در هم سی دولت
و طن به اور سی نو
ستا به پر کور سی نو
توله ملت ماته ای توله دولت ماته ای
هر رعیت ماته ای توله جمعیت ماته ای
زما اطاعت به کوی
زما بنه خدمت به کوی

جناب پیر او مرشد وایی

تا که ارشاد کوم شپه زورخ داد کوم
غم د معاد کوم تل د بنوی یاد کوم
مر شد او پیر یمه زه
ستا جلو گیر یمه زه
زه حقیقت در بنییم
زه محبت در بنییم
زه طریقت در بنییم
د زره الفت در بنییم

تاته اسرار وایم
 دزیره گفتار وایم
 مرا قبی در بنییم
 بنی را بطی در بنییم
 بنی اند یبندی در بنییم
 دزیره پردی در بنییم
 ستاو ناسوت ته زوردی
 زما ولا هوت ته زوردی
 زه خاص و عام در بنییم
 عالی مقام در بنییم
 خینی د بام در بنییم
 د کار انجام در بنییم
 بی ریایسی در بنییم
 ذکر جاری در بنییم
 ته په ذلت اخته یی
 په معصیت اخته یی
 په شعوات اخته یی
 په عداوت اخته یی
 ستا تصفیه کومه
 ستا تزکیه کومه

زاهد او گوینده نشین وایی

زه زاهدی کومه
 پته خواری کومه
 هم عاجزی کومه
 رب تزاری کومه
 زه ریای کار نه ییم
 زه هوا دار نه ییم
 نه په چاکار لرم
 نه کور و دار لرم
 غریب بنده یم مسکین
 دیر افتاده یم مسکین!
 پتی خلی کا بنده
 خدای ته تو بی کا بنده
 خواری د شپی کا بنده
 آه له سینی کا بنده
 نه مریدی کرم د چا
 نه خو پیری کرم د چا
 نه قلقلی کومه
 نه غلبلی کومه
 نه مسئلی بنیمنه
 نه شك شبهی بنیمنه
 بنده قناعت می کبری
 صبر و طاقت می کبری

نه طالبان لرم نه مریدان لرم
نه د بنمندان لرم نه مخلصان لرم

گو بنه نشین یمه زه

عا جز مسکین یمه زه

ره د هر شی محتاج د هر سری محتاج

د لوی کچنی محتاج د خپل پردی محتاج

زه د هیخ کار نه یم

د هیخ روزگار نه یم

نظام و گوره در ب زه هم په کار سوم عجب

خلق راخی په ادب را خنجه غواړی مطلب

زه هم دعا و رکوم

بسی بی ریا و رکوم

چی هر سری سی مضطر ما ته راخی برا بر

حال پی خراب خون جگر په دواړه لاس و هی سر

بنه التجا کوینه

خواست د دعا کوینه

معلم وایی

ته چه کچنی وی جانه نادان کمکی وی جانه

یو محض شی وی جانه بلکه لاشی وی جانه!

ستا تربیت می کاوه

ستا بنه خدمت می کاوه

ما «الف» ب در بنو و ما «ت» او «ث» در بنو و

ما «ج» او «ح» در بنو و ټول می تر «ی» در بنو و

علم و ادب می در بنو د

وقت د مکتب می در بنو د

او س خوا نشا در بنیم یا بنه املا در بنیم

لیکل اعلاد ر بنیم سمه و ینا در بنیم

خط کتابت در بنیم

لوست قرائت در بنیم

علم و حکمت در بنییم انسا نیت در بنییم
علو همت در بنییم لو پر شرافت در بنییم
خوی دسری در بنییم
آدم گری در بنییم

فضل و هنر در بنییم نفع و ضرر در بنییم
هم بحر و برد در بنییم هم لرو برد در بنییم
له تا سری جو و م
تا آدمی جو و م

مد نیت در بنییم جا معیت در بنییم
آدمیت در بنییم اد بیت در بنییم
چه بنه فاضل سی جانه
او بنه کامل سی جانه
نور ظاهری خدمت کا ستا جسمانی خدمت کا
د باندنی خدمت کا هم سر سری خدمت کا
زه رو حانی خدمت کرم
هم و جدانی خدمت کرم

نو خو حق دیر لرم تر هر چا تیر لرم
خدمت نه هیر لرم نه تیر و بیر لرم
تول جا معی ته خدمت
کوم په بنه صداقت

مهندس وایی

زه هند سه در بنییم زه زاویه در بنییم
کنج و گو نیه در بنییم هم ر قبه در بنییم
بنه مساحت در بنییم
زه مسافت در بنییم
متوازی در بنییم خط مساوی در بنییم
جریب کنسی در بنو و م مهندسی در بنییم
هم پیما یش کومه
هم بنه سنجش کومه

څنگه شى کاږم ښى دايرى کاږم
 هم زدنى کاږم ښى قايمى کاږم
 هم مثلت جوړوم
 هم مسدس جوړوم
 ته کوټى جوړوى يا ښه ماڼى جوړوى
 يا حويلو جوړوى يا ښه خونگى جوړوى
 زه يې نقشه کومه
 زى پيمانه کومه
 که يو لوى ښار جوړېږي يا کم بازار جوړېږي
 يا سمه لار جوړېږي بى ما هيڅ کار نه کيږي
 اول په کار يمه زه
 کله ازگار يمه زه
 زه دهر چا يم په کار زه خامخا يم په کار
 هم د پا چا يم په کار هم د گدا يم په کار
 بى ما چاره نلري
 بى ما رجه نه لري

اديب وايي

زه چه اديب يممه نو ستا حبيب يممه
 زه عندليب يممه اديب لبيب يممه
 زه خو ملت و يښوم
 زه خودولت و يښوم
 نازك خيالو نه لرم تازه فکرونه لرم
 څه ښه شعر و نه لرم ښه بيا نونه لرم
 تنوير د فکر کوم
 دهر شى ذکر کوم
 ښى قصيدى جوړوم ښى ترانسى جوړوم
 ښى رسالى جوړوم ښى مجلې جوړوم
 وطن پر شوق راوالم
 وطن پر ذوق راوالم
 ادبيات ليکم ښه بيانات ليکم
 ښه مقالات ليکم لوړ عنوانات ليکم

خدمت کوم په قلم
 بیان کوم په ښه چم
 زه چه ناری و همه یا غلبلی و همه
 یا مضا مین لیکمه در و گوهر پییه
 دا ټوله ستاد پاره
 د خپل آشنا د پاره
 عصری آداب در ښیم لار د مآب در ښیم
 هر پیچ و تاب در ښیم سم و خراب در ښیم
 ستاد و یښتیا د پاره
 دار تقاعد پاره
 گاه مضا مین ادبی کله علمی - سیا سی
 اجتمای او عصری د زړه په وینو لیکي
 کار داد یب دی دا
 د پوه طیب دی دا
 خوب و آرام نه لرم تل په فکر و نوډوب یم
 ټول خیر و شر سنجوم لار د ښیگنی ښیم
 د خپل قلم په قوت
 و لار و مه ملت

نتیجه

درب نظام ته گوره	فکر و کپه و روره
ماخو په تا چلوی	تا هم په ما چلوی
دادی رفتار د دنیا	دادی روزگار د دنیا
یو سړی نه چلیزی	په هر کار نه رسیزی
معا و نان غواړی	خدمت گاران غواړی
دیری شعبی غواړی	دیری پیشی غواړی
هم نان وایان غواړی	هم قصا بان غواړی
هم نجاران غواړی	هم معماران غواړی
هم بزگران دی په کار	آهنگران دی په کار
هم جو لایان دی پکار	هم خیاطان دی پکار
هم ملایان دی پکار	هم ادیبان دی پکار
دولت ملت غواړی	ملت دولت غواړی

کلی او خیل دی پکار
بزاز سیمسار دی په کار
هم خریدار دی پکار !
هم را نیو و نکي په کار!
هم امبار کښ دی په کار
دا تمدن بولسي
و تا ته بسو بڼه عيان
ټول انسانان سره اړ
داده دلاندی گوره
نوسره وړيو جاننه
ستا بی مانه ر غیږی
زه یم و تا ته احتیاج
بڼه شفقت به کوو
هم دی غمخور بولم
ټینگ صداقت به کوو
نو تجیر خه پکار
زه به خان نه پر سوم
زه بستا نکي یمه !
چه سره اړيو و روره
نو زور و زیر خه پکار
نو شقاوت خه پکار
هم به په تا ناز یم
نو خومی یار سوی ته
بڼه په رښتیا جار یږی
زه خوشتا یار یمه
هیڅ وسیله نه لری
ټول سره وړيو نو
جلا روزگار لری
ستا مددگار دی جدا
هم بی خدمت کوه تل
هم بی الفت بڼه کوه
بلکه بی که و بوله

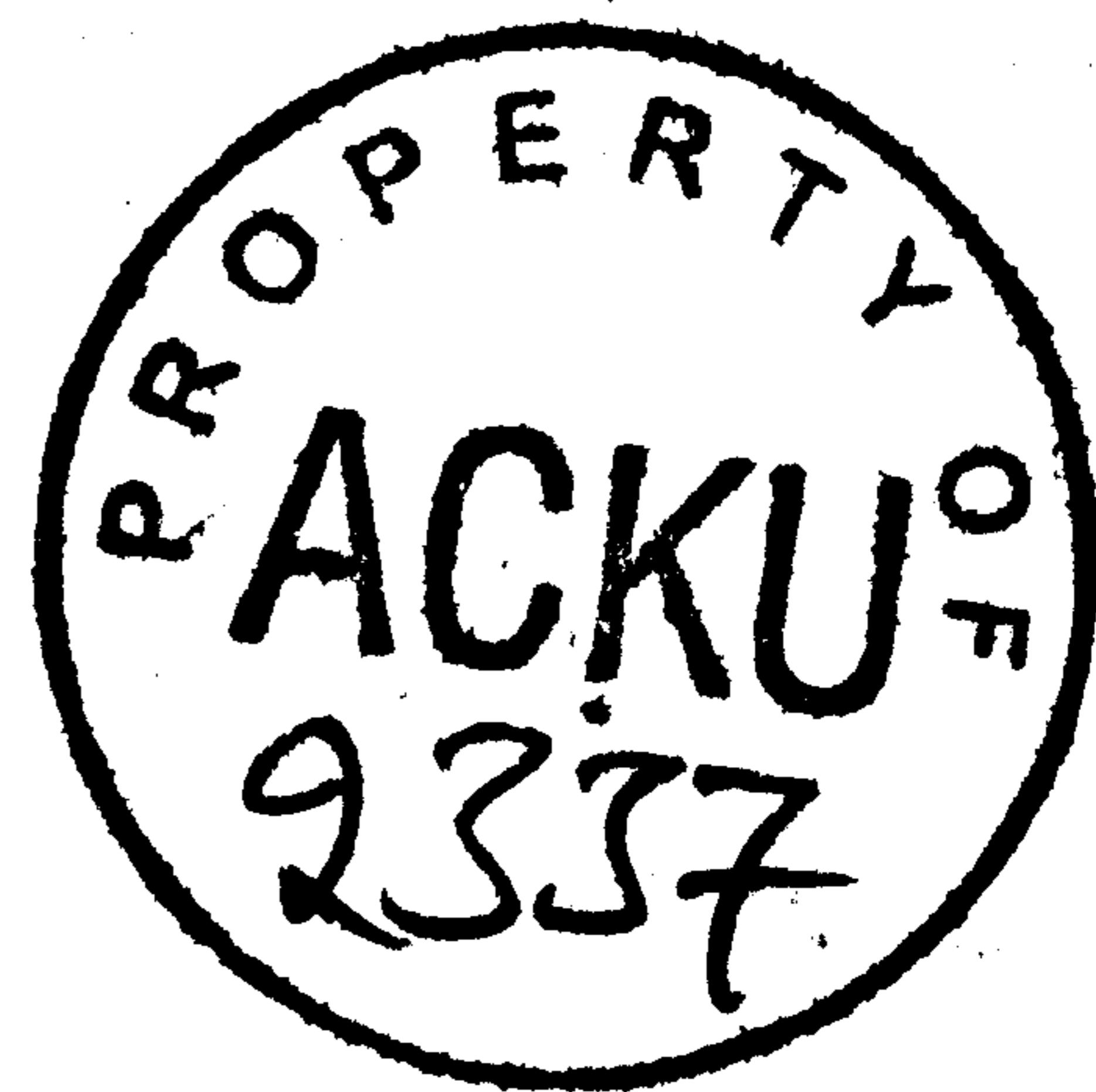
هر سړی بیل دی پکار
بڼار او با زاردی پکار
هم دکاندار دی پکار
هم خر خوونکی په کار
هم جار و کښ دی پکار
دا تعاون بولسي!
لکه چه تیر سو بیان
ټول آدمیان سره اړ
نو نتیجه یی و روره
چه سره اړيو جاننه !
زما بی تانه ر غیږی
ته یی و ما ته احتیاج
نو محبت به کوو
زه به تا و رور بولم
د زړه الفت به کوو،
نو تکبر خه پکار
زه به خان نه کنجوم
چه زه پلانی یمه!
ټول سره وړيو و روره
نو تیر و بیر خه پکار
نو عداوت خه پکار
زه به تر تا جار یږم
چه زما په گلار سوی ته
ته به تر ما جار یږی
زه دی په کار یمه
بی ما چاره نه لری
ټول سره اړيو نو
هر سړی کار لری
هر یو په کار دی جدا
نوی بی عزت کوه تل
هم بی حرمت بڼه کوه
خان ترده به مه بوله

که خه با داری نسن
که خدمت گاردی ستا
ترده ته اړوده ته
که لږخه فکر و کړی
که تخت و تاج لری
چه احتیاج لری
نو عا جزی کوه قل
پر چا منت مه گوه
هر سړی زړه لری نو
هر سړی خیال لری
هر یو نفس لری
هر یو دماغ لری
تارنگه خان لری
قدر و قیمت لری نو
خلقت مو یو رنگه دی
که مو رنگونه بیل دی
هر یو دی بیل آدمی
نوی خپل و رور بوله
چه هم انسان وی جانه
هم بیا افغان وی خانه
نو دزپه سړی بوله
دغه دی و رور دی نو
نو که غلجی وی و روره
آغا لای بی بوله

خوار نا چاری نسن
خو ډیر پکار دی ستا
مکړه گڼ بر وده ته
او د حق ذکر و کړی
خو بیا احتیاج لری
خه لوړ مزاج لری ؟
ښه منصفی کوه قل!
جبر و محنت مه کوه
هر سړی خوله لری نو
هر سړی سیال لری
هر یو هوس لری
په زړه کی داغ لری
ښه عالی شان لری
د خان عزت لری نو
نسبت مو یو رنگه دی
یا مو کارونه بیل دی
هم دی تارنگه سړی!
د بستر گوتور بوله
هم مسلمان وی جانه
اوز موږ په شان وی خانه
نور البصری بوله!
هم ستاد کور دی نو
که درانی وی و روره
کاکا، بابایی بوله

هم زما هم ستایی بوله
تر خان بابایی بوله

(کند هار - ۱۳۵۱ ه ق)





**THE
PAXTO
MATHNAWI**

By

**M. SALEH MOHAMMAD
KANDAHARI**

**of
AFGHANISTAN ACADEMY
KABUL**

1971