



مصطفی کمال اتاترک

ڙباره: زاہد خلیلی

مصطفی کمال اتاترک

ژبارن: زاھد خلیلی

کال: ۱۴/۲۰ اکتوبر

د ژبارن لاندی کتابونه له کتابتون و پیپانی داونلود (بنکته) کولای شئ.

۱- لو مری نریواله جگره

۲- فیوڈالیزم (د حمکوالی نظام)

۳- د ابن خلدون ژوند، اند او فلسفه

۴- سترا ساینسپوهان (د نړی د اتو مشهورو ساینسپوهانو ژوند)

۵- سلطان عبدالحمید ثانی

۶- شرق او غرب

مصطفی کمال اتاترک

مصطفی کمال اتاترک

.....د عثمانی خلافت د له منئه ورلو لو به خپل پای ته رسپدونکی وه، او س داسې یوه مصنوعی هیرو ته ارتیا وه، چي د دېمن فوچ ته د فرار شکل ورکړي، دا شخص باید د اسلامی امت سره اړیکه ولري، د داسې امت سره چي د خپلی مايوسی اوچ ته رسپدلی دی، دا شخص باید په داسې دراماتیک شکل میدان ته راوستل شي، چي د دی امت زرونه وګتی. مسلمانان په دغه شخص د نجات راوستونکی، محسن او هیرو گمان وکړي، تر څو هغه لږ څه ټواک چي د مسلمانانو په منځ کې پاتې دی، هغه له منئه یوسی او اسلامی سیمی ونیسي، دغه پروژه د هغه لسکونو پروژو څخه ډېره ګټوره وه، کومې چي پخوا کله نا کله جورې شوي وي.

انگریز د خپلو جاسوسانو په ملتیا وکولای شول، چي داسې یو هیرو پېداکړي. یونانیانو په ۱۳۳۸ هـ ق کال کې ازمير د انگلیسانو په مرسته نیولی وه او په اناطولیه کې خښه شوې صلیبی کینه یې بېرته راویستی وه، مصطفی کمال اتاترک د عثمانی دولت د عزت او حرمت د ساتلو په شکل رابنکاره شو. هغه په ترکانو کې د جهاد روح واچاوه، قران کريم یې په خپلو لاسونو کې ونيوه او یونانیان یې وشرل. د دېمن فوچ د وسلې د استعمال پرته وتبنتدہ او ډېرې سیمې یې خالي کړي. مصطفی ورو ورو رابنکاره کېدہ، اسلامی نېری د هغه په دی کار ډېره خوشاله شو، هغه ته یې د غازی لقب ورکړ او شاعرانو یې په ستاینه کې شعرونه وویل.

احمد شوقي د خپلی یوی مشهوري قصيدي په لومړي شعر کې هغه دویم خالد بن ولید ونوموه.

شوقي هغه د صلاح الدین ایوبی سره په یوه صف کې ودروه.

کله چي خلک د مصطفی کمال پاشا او د خلیفه شیپرم وحیدالدین محمد ماتې سره پرتله کوي؛ نو مصطفی ته ډېر درناوی ورکول کېږي، ټکه چي خلیفه خپل سر په ګربوان کې تیټ کړي او ذليل ناست وه. په ورڅانو کې د مصطفی نه دا

مصطفی کمال اتاترک

غوبننته کېدە، چې خلیفه د تول قوم مجرم دی او د مرگ د سزا مستحق دی. مصطفی د هغوي په نظر یو مجاهد شو، داسی چې خپل ځان یې د خلافت د لوړوالي لپاره نذرانه کړي وي.

خو، ډېر وخت نه وه تېر شوی، چې د مصطفی کمال حقیقت بنکاره شو، خلک پوه شول، چې دا خو د اسلام د دېمنانو د یهودو او عیسویانو تراشل شوی هیرو دی، په ځانګري ډول د انګربز، چې پوهېدە، د خلافت له منځه وړل دومره اسانه کار نه دی. د له منځه وړلو لپاره یوه لاره ده، چې یو هیرو رامنځته شي او د یوه ستر لارښود په توګه وړاندي کړل شي، د هغه شخص په شاوخوا د عزت، کرامت، او بریالیتوبونو داسی یو جال خپور کړای شي، چې خلک هغه ته د یوه معجزه شخص په توګه وګوري، د هغه شخص په لاس څه داسی اعجازي کارنامي وکري، چې خلک یې په اړه د اسلامي امت د نجات ورکوونکي شخص فکر وکري، د هغه په لاس داسی یو تېپ رامنځته کړي، چې ډېر ژور نه وي، تر خو د هغه د اخلاص په اړه شک ونکرای شي. خلکو د هغه په درواغجنو بریاوو باندي د شک فکر نشو کولای، بس هغه یو هیرو وه. متحدينو خپله هم خفگان بنکاره کړ او د سلطان نه یې د جګري د پای ته رسپدو غوبننته وکړه. هغه د سولی لپاره مصطفی وړاندي کړ، تر خو د خلکو غوبنننو ته څواب ووایي، د فوخي افسرانو تر منځ یې ځای پیداکړ، درناوی یې زیات شو، د خلیفه درناوی کم شو، تر خو د خلافت په اړه د خلکو فکر خراب شي. د انګربز په چالاکيو باندي پوهېدل دومره اسانه کار نه دی.

د انګربز جاسوسی شبکو خپل هدف ترلاسه کړ، د دې شبکو او مصطفی کمال تر منځ د ارمسترانګ په نوم یوه شخص تګ راتګ کاوه، دغه شخص د مصطفی کمال سره هغه وخت اړیکي جوری کړي وي، کله چې مصطفی کمال په شام او فلسطین کې د عثمانی فوچ سپه سالار وه.

ارمسترانګ په خپل کتاب کي ليکلي، چې څنګه یې د مصطفی کمال سره اړیکي جوری کړي او له کومه دا لږي پېل شو. هغه د مصطفی کمال د مور دویم واده چې د یوه امير (دوډیسي) سره یې کړي وه، د مصطفی کمال د بدلبودو د

مصطفی کمال اتاترک

پېل نقطه بولې، مصطفی کمال د خپلی مور څخه خفه شو او د هغې سره يې د ملاقات کولو نه انکار وکړ. بیا هغه د خپل یوه مقدونی راهب ملګري (فتحي) څخه د فرانسوی ژبې د زده کړي لپاره هغه ته ورته. په دې وخت کې د والتر او روسو کتابونه ولوستل، د هریز، جان ستیورت او میل منع شوی کتابونه يې هم ولوستل، تر دې چې د قومي جذبې څخه ډک شعرونه او نظمونه ویل یې شروع کړل او خپلو هغو فوځي ملګرو ته به يې اورول، کوم چې د ده سره په کالج کې په زده کړه بوخت ول. هغه به د سلطان پسې بد ویل، په داسې حال کې چې ۲۰ کلنۍ ته لا نه وه رسپدلي. هغه بیا استنبول ته لاره او عیش او عشرت یې پېل کړ، د شراب څبنلو او قمار بازى په څېر قباحتونو باندي اخته شو او په (وطن گوند) کې د داخلېدو څخه مخکي د عشق په څېر ناروغۍ باندي هم اخته شو.

ارمسټرانګ د مصطفی کمال د بیوګرافی د لیکلو پر مهال د هغه او د دوئمه او ماسوني یہودو د مجلسونو تر منځ د اړیکو ذکر هم کوي او لیکي: هغه ته د یو ایتالوی هویت لرونکي یہودي په کور کې د ماسوني تولنۍ لخوا دعوت ورکړل شو؛ ځکه هغه ایتالوی ته د تړون پر اساس ځانګري مراعات ورکړل شوي وه او هغه د دغو مراعاتو نه په استقادې سره داسې تولنۍ جورولي، متحدينو به د یہودو د ملاتر په موجودیت هلته غوندي کولي او د هېواد او قوم پر ضد به يې پلانونه جورول. متحدينو به د یہودو کورونو ته په دېر اطمینان سره تګ راتګ کاوه، په دې یہودو کې به ځینې د مصطفی کمال پېر نږدي دوستان ول، لکه (فتحي) چې د مقدونیي وه او د مصطفی کمال پخوانی ملګري وه، فتحي د ماسوني تولنۍ غږي وه. ارمسټرانګ دا هم لیکلې، چې ځنګه هغوي خپله انقلابي تولنه جوره کړه او د ماسوني ډلو د غوبنټي پر اساس يې هغوي د خپلو موخو لپاره ځنګه منظم کړل او ځنګه يې د هغو خلکو سره اړیکي جورې، کوم چې سلطان د هېواده شرلي ول.

ارمسټرانګ د دې خبری ذکر هم کوي، چې ځنګه يې مصطفی کمال انتخاب کړ او د هغه نور ملګري يې پرپېنډل، تر څو د هغه په واسطه انګلستان خپل وروستي پروګرام ته د عمل جامه ور واګوندي. ارمسټرانګ لیکي: مصطفی کمال په فطري توګه د واکمن کېدو شوقي وه، هغه خوبنول، چې د امر او نهی

مصطفی کمال اتاترک

واک بې په لاس کي وي، هغه د متحدو مشرانو هېخ درناوي نه کاوه او د هغوي سره يې جګړه کوله، لکه انور جمال، جاوید، کوم چې اصلًا یهودي الاصل وه، نيازي الماني کوم چې دېر بد صورته انسان وه او طلعت کوم چې په یوه پوسته خانه کي ملازم وه.

يو کوچنی افسر چې حالات يې نشو بدلولاق، د انگربېزی جاسوسانو په واسطه لوی بزرګ شو او د برياوو د ترلاسه کولو وروسته ستر غازی او جنرال شو. کله چې ارمسترانګ د مصطفی کمال د ژوند په اړه ليکل کوي؛ نو د هغه د شخصي ژوند یوه کيسه هم وراندي کوي. هغه د مصطفی کمال او لطيفي په نوم د یوې انجلی تر منځ د یوه افسانوي واده ذکر هم کوي، لطيفه د اميريه د کورني یوه شتمنه پېغله وه، کومه چې د پاريس نه بېرته راستنه شوي وه، تر څو دلته د خپلو تجربو، نوي تعلیم او د مختلفو ژبو د زده کري د مهارت په کارولو سره مصطفی کمال د خپلو زلفو تر اغېز لاندي راولي، هغه مصطفی کوم چې د خلافت د تجزيه کولو وړتیا لري او د غازی لقب يې خپل کري دي. دغه شهزاده انجلی د خپل امير د محل په څېر کور کي اوسبده، دي د خپل ناز او ادا په واسطه وکولای شول، چې مصطفی کمال په خپل دام کي راګېر کري. په دي دوی د مصطفی کمال او فکريه په نوم د یوې بلې انجلی تر منځ جلا والی رامنځته شو، دغه انجلی يې ميونځ ته د علاج لپاره لېړلې وه او د هغې د ناروغۍ له امله وه، چې مصطفی کمال د هغې خواته مائل وه، وروسته مصطفی کمال د هغې د ځان وژني تدبیر جور کړ او په دي دوی يې ځان تري خلاص کړ، تر څو د لطيفي سره واده وکړي. له دي وروسته يې د سعادت او نورو لسکونو انجونو او مېرمنو ژوند خراب کړ، د کومو په اړه چې بشپړ معلومات د هغه د یوه فوخي ملګري سره موجود ول.

لطيفه، هم وروسته د مصطفی کمال د زور زياتي بنکار شوه او د یوې وزاري پرېکړي پر بنست يې تري طلاق واخیست، مصطفی کمال هغه ووېروله، چې د هغه د شخصي ژوند په اړه باید هېڅ ونه وايي، کنه نو بدې سزا به ورکړل شي. اوس د هغه په خوا کي یوازی یوه انجلی وه، چې عفت نومېده او د مكتب

مصطفی کمال اتاترک

بنوونکي وه او د تاریخ لیکلو سره بی مینه وه، دی هغه وحشی دومره راخپل کر، چي د هغې عبادت کولو ته تیار شو او د هغې په اشاره گډېد.

خو، لطيفه د هپواد کوم قانون له دی خبری نه منع کوله، چي په خپلو یادښتونو کي د خپل ژوند کراوونه ولیکي. د هغې یادښتونه د ۱۹۷۳ ز کال د جون په میاشت کي یوي تركي ورځپاني (الحربيه) خپاره کړل، چي په هغو کي بی د مصطفی کمال د شخصي ژوند او د هغه د شراب څښلو په اړه بی لیکل کړي ول. دغې ورځپاني هڅه وکړه، چي د دی خبرو پېړه د اتاترک په ملګرو (فلاج علي، نوري جنکر) او (رجب هدي) باندي ور واچوي، دوى د اتاترک وخت ضائع کاوه، دی خلکو د قاتلينو د یوي ډلي سره اړيکه درلودي، اتاترک د دوى په مرسته د خپلو پېړو دښمنانو څالي پېداکړي.

د دی دول رذيلو اخلاقو په درلودلو سره د مصطفی کمال مشهوره کېدل، کومه عجیبه خبره نه وه، په ځانګري پول کله چي موبن په دی خبره پوه شو، چي هغه د دونمه یهودانو څخه دی.

په یهودي دائرة المعارف (انسایکلوبیڈیا) کي دا خبره لیکل شوي، چي د سلانیک (سالونیکا، چېرته چي مصطفی کمال زېرېدلی وه) زیاتره خلکو د دی خبری شاهدي ورکوله، چي اتاترک د دونمه یهودانو سره اړيکه درلوده، همدغه نظریه د هغو مسلمانانو هم ده، کوم چي د اتاترک مخالفین دي؛ خو حکومت د دی خبری نه انکار کوي.

توبيني د مصطفی کمال په نسب نیوکه کوي او وايي: د مصطفی کمال په رګونو کي یهودي وينه چليري، سلانیک د یهودانو د اوسبدو ځای وه، کله چي په هغوي باندي ظلمونه کېدل؛ نو دي کورني اسلامي عقیده خپله کړه او یهودي عقیده بې پري بنوده؛ خو د مصطفی کمال عادات، د ستړګو رنګ او شکل او بنه بی دا وايي، چي د یهودي ويني نه اغېزمن دی.

اسame عينائي ليکي: دونمه یهودان په اتاترک باندي ويام کوي او په بشپړ یقین سره دا وايي، چي هغه د یهودي نسل سره اړيکه درلوده او په دي اړه دا دليل

مصطفی کمال اتاترک

راوري، چي کله يې د حکومت واګي تر لاسه کري؛ نو اتاترک د اسلام پر ضد خپلی ارادی څرګندی کري.

وروسته، کله چي د مصطفی کمال تولي کرنې بنکاره شوي، دا خبره ثابتوي، چي هغه د اسلام سره کينه درلوده. کله چي په ۱۳۳۷ هـ ق کال کي په انگوره کي هغه د یونانيانو پر ضد بريالي شو، هغه د خلکو په مخکي اعلان وکړ، چي هغه څه چي په نزدي راتلونکي کي به پېښ شي، یوازینې موخه يې د سلطنت او خلافت سائل دي او هم د سلطان او د اسلامي حدودو د نورو د غلامي نه ازادول دي.

خو کله چي يې په ۱۳۴۱/۱۹۲۳ کال کي د حکومت واګي تر لاسه کري؛ نو د ده په مشری (جمعیت الوطنیه التركیه) د جمهوریت اعلان وکړ او مصطفی کمال یې خپل لومنۍ مشر وتاکه. مصطفی د لبو وخت لپاره د خلافت د ساتني ایکتینګ وکړ او د خلیفه محمد السادس (چي د انگربېز د بېرى په واسطه مالتا ته لېرل شوی وه) پر ځای یې عبدالمجید بن عبدالعزیز خلیفه وتاکه؛ خو خلیفه تش په نوم واک هم نه درلود.

خلیفه عبدالمجید یو باسواده او متمنه شخص وه، څرنګه چي د عثمانی نسل د شان سره مناسب ول، عبدالمجید د ترکانو له نظره د اسلامي عثمانی میراث او تاریخ ژوندی مثل وه. د استنبول خلک د هغه د یوه نظر ليدو ته بي صبره ول او کله چي به خبر شول، چي خلیفه تشریف راوري؛ نو په منده به ورتل، د جمعی د مبارکي ورځي لمانځه ته د راتګ پر وخت به یې مسلمانانو ډېر دروند استقبال کاوه. خلیفه بنه پوهېده، چي په څومره ستر منصب باندي تاکل شوی دی او د څومره ستري کورنۍ سره اړیکه لري، کله چي به بېرون راوته؛ نو کله به یې د سلطان محمد فاتح پټکي په سر وه او کله به یې د سلطان سليمان القانوني توره په غاره کي اچولي وه.

دغه تول کارونه مصطفی کمال نشو ز غملی، د خلیفه سره د خلکو دومره مینه هغه ته د زغلو نه وه، هغه خلیفه د مانځه لپاره د بېرون وتلو نه منع کړ، بیا یې

مصطفی کمال اتاترک

هغه ته ورکرل شوي مراعات نيم کرل. مصطفى کمال په خپل رعيت باندي ډېر ظلم وکړ، چي د ده د دې ظلمونو ملاتر غربيانو هم کاوه.

د ۱۹۲۴ ز کال د مارچ په درېمه مصطفى کمال د (قانون جوردونکي پارلمان) غونده راوغوبنته، مصطفى کمال پوهبده، چي دا نش په نوم پارلمان دی او زما (مصطفى کمال) مخالفت نشي کولای، دي پارلمان ته مصطفى کمال د خلافت د له منځه ورلو ورلاندیز وکړ، په دويمه ورڅ د خبرو اترو پرته دا پرېکړه وشه، چي خليفه به له هېواده شرل کېږي، په دي پرېکړه تول چپ شول او په دي ډول د مصطفى کمال په لاس د اسلامي خلافت هغه رنا ووژل شوه، کومي رنا چي د پېريو پېريو راهيسي د مسلمانانو د یووالۍ او بقاء ضمانت کړي وه.

مصطفى کمال په حقیقت کي هغه پلانونه عملی کول، کوم چي د غربيانو سره په تړونونو کي لاسلیک شوي ول. په ۱۹۲۳ م کال کي د لوزان د سولې تړون لاسلیک شوي وه، په دغه تړون کي د کروزن لخوا (چي د انګرېز د وفد مشر وه) څلور مادي د پام ور دی.

- ۱- تركيه به د اسلام سره خپلي تولي اړيکي شلوي.
- ۲- اسلامي خلافت به په بشپړ ډول له منځه ورې.
- ۳- خليفه، ملګري يې او اسلام به د تركي له سرحدونو څخه وباسي او د خليفه توله شتمني به ضبطوي.
- ۴- د تركي د پخوانې قانون پر ځای به نوى قانون نافذوي.

په اسلامي نېړۍ کي د قهر او غصې خپري خپري شوي. شوقي چي لب څه ورلاندې يې په شعرونو او قصیدو کي د اتاترک صفتونه کول اوس يې په شعرونو کي دا ويل:

منبر او محراب ستا (خلافت) په مرګ په ژړا دي، شاوخوا سيمې زاري کوي.

مصطفی کمال اتاترک

هند د غم انحور وراندی کوي، مصر هم پرپشانه دی، دوى د باران په څېر د غم اوښکي توبيو.

شام، عراق او فارس (ایران) دا پوبننته کوي، چي ایا کوم لري کوونکي د Ҳمکي څخه د خلافت نوم او نبسان ورک کړي دی؟.

ای باتورو! ژوندي بنخه شوي ازادي بېرته راوري، هغه ازادي، کومه چي د کومي ګناه او خطاء پرته وژل شوي ده.

له دي وروسته شوقي په مصطفی کمال پېري نيوکي کوي، هغه ته پېر بد وايي، چا چي ترکان په زور سره له اسيا وشرل او اروپا ته يې بوتل، دوى چي په ختيح کي پېر ژور تللي وه، د لوېدیح په دروازو يې په انتظار ودرول. شوقي وايي:

... دا فتنه داسي یوه شخص راوري ده، چي محمدی شريعت ته هېڅ ارزښت نه ورکوي، د عدل او انصاف دېمن دی او د پېري تېتېي درجي بي حیاء دی.

چا چي په مسخره بول فتوا ورکړي، د ګمراهی خبری يې وکړي او په هېواد کي يې کفر او ګمراهی ته اجازه ورکړه.

هغه، شرعی قوانین، عقائد او نظریات د خلکو او بنارونو نه داسي وویستل، لکه ځنګه چي د جګري له مبدانه فوچ ويستل کېږي.

د شوقي له نظره د داسي ظالمو او جابرو خلکو د منځته راتګ اصلی لامل د خلکو ناپوهی ده، چي د همدي کمزوری له امله خلک ظالمو واکمنو ته سر تېتېو.

احمد شوقي وايي:

ستري کارنامي په یوه لحظه کي د زوال سره مخ کېداي شي، په کارنامو سره د خپل نوم د ابدي ژوندي ساتلو کوبنښ مکوه.

مصطفی کمال اتاترک

د غبر مسلمانو یوی دلي د مسلمانانو ستروالي وغورحوه او موجوديت يبي پربنبوده، هغه د یوه غافل اکثريت په اره دا پربکره وکره، داسي اکثريت چي گمراه او غلام دی.

ما چي د نږي قومونو ته وکتل؛ نو د ناپوهی نه پرته بله داسي نارو غي مي پ بدا نکره، چي د قومونو د تباھي سبب گرځيلې وي.

کله، چي بهرنې یوه مغلوبه دله د خپلی ولکي لاندي راولي؛ نو ازاد خلک هم غلامان شي.

مصطفى کمال پاشا خپل پلان په بشپړ ډول عملی کړ او هپواد يې د اسلامي سرحدونو نه بھر کړ. ترکيه اوس په بشپړ ډول د لوپدیحوالي پر لور روانه وه. په ۱۹۲۴ م کال کي د اوقادو وزارت له منځه یورل شو او چاري د معارف وزارت ته وسپارل شوي. په ۱۹۲۵ م کال کي جوماتونو ته ټلفونه واچول شول. حکومت د هر ډول ديني حرکت مخالفت پېل کړ، هر ډول ديني خبرې يې بندې کړي. په ۱۹۳۲-۳۱ م کلونو کي يې د جوماتونو شمېر محدود کړ، په هره حلقة کي يې د ۵۰۰ مترو په فاصله جومات پربنبد او اعلان يې وکړ، چي د اسلامي روح د مخکي تګ مخه دي ونيول شي.

مصطفى کمال په جوماتونو باندي د حملې کولو پر مهال د افراط نه کار واخیست، واعظانو ته چي پخوا حکومت معاشونه ورکول، د دوى شمېر ۳۰۰ ته راکم کړ او هغوي ته يې امر وکړ، چي د جمعي د لمانځه په خطبو کي دي زياتي خبرې د زراعت، صعنت او د حکومت د پاليسیو په اره وکړي او د حکومت کړنې دي وستایي. د استتبول دوھ مشهور جوماتونه يې وټرل، لوړۍ د اباسوفیا جومات وه، چي موزیم يې تری جور کړ او دویم د فتح جومات وه، چي ګودام يې تری جور کړ. هغه قانون چي په ۱۹۲۶ م کال کي نافذ شو، د سویس له هپواد څخه اخیستل شوی وه. د هجري کلیزې پر ځای يې یوناني غربي کلیزه مروجه کړ، په ۱۹۲۶ م کال کي يې په توله ترکيه کي د هجري کلیزې پر ځای لوپدیخه کلیزه نافذه کړه.

مصطفی کمال اتاترک

د ۱۹۲۸ م کال په قانون کي دا خبره بېخى له نظره وغورحول شوه، چې ترکيي يو اسلامي هبوا دى، د لوري اخيستو (قسم کولو) پخوانى طريقه پرپښو دل شوه او د خدائ تعالى د نوم پر ځای د خپل عزت او شرف په نوم قسم اخيستل پېل شول.

په ۱۹۳۵ م کال کي د دولتي رخصتى ورڅه هم تغير شوه، مخکي به دولتي رخصتى د جمعي په ورڅه وه، اوس يې د يکشنبې ورڅه وتابکله.

حکومت د ديني تعليم مخه نیوله، تولي شخصي مدرسي يې وټرلي، د استتبول په پوهنتون کي يې د شرعیاتو په پوهنځي کي د محصلینو شمېر راکم کړ او پای په ۱۹۳۳ م کال کي يې په بشپړ ډول وټره.

مصطفی کمال د هبوا د غربی کولو لپاره هر ممکن کوبښن کاوه، د یوې پرېکړي له مخي يې د ترکي خولی پر سر کول منع کړل او پر ځای يې خلکو ته امر وکړ، چې د اروپائي هبوا دونو په شکل هیټ پر سر کړي.

په ۱۹۲۹ ز کال کي حکومت په زور سره د ترکي ژبي د ليکلو لپاره لاتيني رسم الخط رامنځته کړ او عربي رسم الخط يې منع کړ. د ورځپانو، کتابونو او رسالو خپرېدل په لاتيني رسم الخط باندي پېل شول. عربي ژبه يې د كالجونو د نصاب څخه وویسته، د فارسي ژبي زده کړه يې هم بنده کړه، د ترکي تأليفاتو د خپرولو لپاره يې د عربي ژبي رسم الخط بېخى منع اعلان کړ. د هبوا د دننه يې د عربي ژبي د کتابونو اخيستل او خرڅول منع کړل، په دي ډول يې یو خوا د ترکي او د هغې د اسلامي ماضي تر منځ اړيکه وشلو له او بلخوا يې د ترکي د خلکو او د تولو عربي او اسلامي هبوا دونو د اوسبدونکو تر منځ اړيکي هم له منځه یورې.

اتاترک د ترکيي په قوم کي د قوميت د روح د اچولو کوبښن وکړ، ځينې مؤرخينو د دی خبری څخه بنه ګټه پورته کړه، چې ترکي ژبه د نهرین تر منځ د پخوانۍ تمدن يعني سامرۍ تهذیب د ژبي سره نږدي والي لري، هغوي وویل، چې په نږۍ کي د پخوانۍ تمدن لرونکي خلک دي، ځکه اتاترک غوبښل، چې د

مصطفی کمال اتاترک

اسلامی اخلاقو سره د جگری و روسته خلکو ته هغه تمدن د نعم البدل په توګه ورکری، اتاترک د خپل چان لپاره د اتاترک لقب خپل کړ، چې د ترکانو د پلار معنا ورکوي.

د اتاترک حکومت هر هغه رویه او اخلاق خپل کړل، کومو چې د غرب سره اړیکه درلوډه، مختلف هنرونه یې راخپل کړل، د هېواد په لویو میدانونو کې یې خپلی مجسمی جوړي کړي، د رقص سلسله شروع شوه، زیاتره بهمنی هنرمندان به هېواد ته راټل، چې دېر شمېر په کې فرانسویان او اطربیشیان ول.

حکومت د بنھو په حجاب باندي بندیز ولگوه او د بې حجابی حکم یې صادر کړ، په بنھه یې د سبې کنترول ختم کړ او دی بې حجابی او عربیانی ته یې د ازادی او مساواتو نوم ورکړ، د داسې مجلسونو او رقصونو ستاینه او ملاتېر وشو، چېرته چې بنھو او نزو یو ځای سندري ویلې او ګډاګانی یې کولي.

کله، چې اتاترک د لطيفي په نوم د ازمير د یوې یهودي او سپدونکې سره واده کاوه؛ نو په غربي ډول یې د واده مراسم تر سره کړل، لطيفه د یوه سرمایدار لور وه. اتاترک خپله مېرمن په ټول هېواد ګرځوله، هغې به هر ځای نیم برښد لباس اغوستی وه. نائېت کلبونو ته به تلل او د غربي ازادی د عامولو تبلیغ به یې کاوه.

اتاترک په تركي ژبه د قران کريم د ترجمه کولو حکم وکړ، تولې معناګانی یې بدلي کري او امر یې وکړ، چې اذان دی هم په تركي ژبه وکړاي شي.

په تعليمي نصاب کې یې تغيرات رامنځته کړل، د تركي نشنلېزم د خپرولو لپاره یې د تركي د تاریخ د بیا لیکلوا امر وکړ، د عربی او فارسي ژبې د لغاتو پر ځای سوچه تركي الفاظ استعمال شو، پخوانۍ لاتیني الفاظ یې په اروپائي الفاظو بدل کړل.

حکومت اعلان وکړ، چې زموږ توجه به د اروپا په لور وي، د اسلامي نړۍ سره مور هېڅ اړیکه نلرو، حکومت اسلام ته د زیان اړولو لپاره هر ډول کوبنښ

مصطفی کمال اتاترک

وکړ او هر هغه تحریک به یې په دېږي سختی سره څه، کوم به چې د اسلامي تعليماتو د بیا احياء کولو لپاره کوبنښ کاوه.

د مصطفی کمال دي کرنو په مصر، افغانستان، ایران، اسلامي هندوستان، ترکستان او د اسلامي نړۍ په نورو سیمو ډېر اغږز وکړ، لوپدیز پلوو او د استعماري کلتور خادمانو ته موقع په لاس ورغله، چې ترکیه د بېلګې په توګه وړاندي کړي او د انقلاب خبری شروع کړي. د مصر ورځیانو د اهرامونو، سیاست او معظم (په مصر کې یو پخوانی غر) او د هر هغه څه په اړه ناري پورته کړي، کومو چې د اسلامي کلتور سره مخالفت درلود، دی ډول تحریکونو سره غربیانو، یهودي او ماسوني ډلو ډېره مرسته کوله.

دی ورځیانو به د غربیتوب د جواز لپاره د ترکیب سیکولر نظام د دلیل په ډول وړاندي کاوه، د هغه د نوي والي تائید یې کاوه او د هغه خبری به یې په خپلو ورځیانو کې نقولې. د بېلګې په توګه د اتاترک دا خبره د ورځیانو بنکلا گرځبدلي وه: نوي ترکیه د اسلام سره هېڅ ډول اړیکه نلري. مصطفی کمال یوه ورڅ قران کریم په خپل لاس کې واخیست او وي ویل: قومونه د داسې قوانینو او اصولو په پلي کېدو پرمختګ نه شي کولای، هغه قوانین چې څو پېږي پري تېري شوي وي.

د ترکیب سیکولر حکومت، چې مشري یې اتاترک کوله، لکه څنګه چې امير شکیب ارسلان ویلی دی، د فرانسی او انګلستان په څېر کوم دیني حکومت نه وه؛ بلکې په بشپړ ډول د دین مخالف حکومت وه، لکه د روسيي د سوسیالپستی نظام په څېر. غربی حکومتونو د سیکولرتوب سره-سره د انقلابونو د انجلیل حروف، د مذهبی خلکو لباس، مذهبی ورڅو او د کلیسا په کارونو کې هېڅ ډول مداخله نه کوله او نه یې د کلیسا په کرنو کوم بندیز لګولی وه.

د مذهب نه د بېزارۍ په رواجولو کې یهودي ميديا ستრ رول ولوبوه، داسې رول لکه څنګه چې یې د اتاترک د حوصلې په لورولو کې لوبولی وه. ورځیانو به داسې بنو dalle، چې هغه قتل و غارت او وينه تویول چې د هغه په لاس کېږي،

مصطفی کمال اتاترک

جواز لري او دا یوه ستره کارنامه ده. دي ورچیانو به د ترکي بنئو فحاشى او بربنديتوب ته د ازادى نوم وركوه او هم به يي شراب څبل، قمار کول او زنا کول د تمدن او تهذيب د مظاهرو په توګه وراندي کول.

دا یو تاريخ حقیقت دی، چې مصطفی کمال د اسلامي نړۍ د واکمنو لپاره یوه بنکاره بېلګه شو، له ده وروسته چې څوک هم واکمن کېدله؛ نو د هغه استبدادي او ظالم سیاست به يي خپلوه، نه یوازی مسلمانانو بلکي د لوپدیع استعماری هبودونو هم د هغه کرنې د دلیل په ډول وراندي کولي. د بېلګي په ډول، فرانسي په شمالی افريقا کي په زور سره د مسلمانانو عيسائي کول پېل کړل، هغوي يې د خپل دین، عقیدي او د اسلام پرپنیودو ته اړ ويستل، هغوي د مصطفی کمال کرنې د دلیل په ډول وراندي کولي او ويل يې، چې له ترکانو زیات پر تاسو د اسلام د ژوندي ساتلو حق نشه.

مسلمانانو د سیکولر ترکي پر ضد وسله وال بغاوتونه وکړل، تر تول مهم بغاوت په ۱۳۴۴ هـ ق کال کي په جنوب ختیئي سيمه کي وشو، له دي وروسته په ۱۳۴۹ هـ ق کال په مليمين کي بغاوت وشو، د اتاترک حکومت په ډېر زور زیاتي سره دغه بغاوتونه وتكول، ډېر و علماء خپل ځانونه قرباني کړل او توله سيمه په اقتصادي او علمي لحاظ تباہ شو.

له دي وروسته د بدیع الزمان سعید نورسی په مشری د (نور تحریک) پېل شو، چې وروسته يې شاگردانو پر مخ یوره. د (رسائل النور) رسالی ولیکل شوې او خپري شوې، تر څو په خلکو کي اسلامي شعور پېداشي او هم د اتاترک د سیکولر اصولو سره مقابله وکړي. دي تحریک د سولی لاره غوره کړه او وسله يې پرپنیوده، اتاترک ډېر کوبنښ وکړ، چې شیخ سعید نورسی د ټان ملګري کړي؛ خو بریالی نشو، پای يې هغه تبعید کړ. مصطفی کمال د هغه په دي کار ډېر خفه وه، چې هغه خلک لمانه ته رابلي، حکومت په هغه دا تور ولګوھ، چې د پارلمان د غزو تر منځ يې کرکه پېداکوله، شیخ د دي ټواب داسي ورکړ:

مصطفی کمال اتاترک

د اسلام د راولو (منلو) وروسته تر تولو ستر حقیقت چې د انسان پوري ترلی دی، هغه مونځ دی او کوم شخص چې مونځ نه کوي، خائن دی او د خائن حکومت باطل او مردود دی.

شیخ یې لومړی لې، وخت بندی او بیا یې تبعید کړی وه، دا تور یې پري لګولی وه، چې دا شخص د حکومت د نظام د بدلوالو په تحريك کي لاس لري. خو د شیخ د تبعید سره-سره هم د (نور تحريك) د پوهنټونو په محصلینو او استادانو، د فوڅ په چونیو او د هبواډ په مختلفو برخو کي روان وه. یو ټل یې شیخ په دی تور ونیوه، چې شیخ اتاترک د دجال سره تشبيه کړی دی، شیخ د محکمی په وراندي داسي وویل:

د قران کريم رنا د لکونو مسلمانانو زرونه روښانه کړي دي، حکومت د شرپسندی، خباثت او سیاست د نوم لاندی غواړي، چې دغه رنا ووژني. واورئ! اې هغو خلکو! کومو چې د دنیا په بدل کي خپل اخترت خرڅ کړي او کفر ته مو سر تیټ کړي دی: زه چې تر څو ژوندی یم، د خدای تعالی په مرسته به د حق غږ اوچتوم، له تاسو چې هر څوک څه کولای شي، ودی کړي، زموږ د زړه دا غوبښته ده، چې د اسلام په یوه کوچنی حقیقت مو دي هم سر قربان شي.

شیخ یې بیا تبعید کړ او د ۱۳۶۷ هـ ق کال پوري له هبواډه لري وه، تر دی چې حکومت د مسلمان قوم ټینو غوبښتو منلو ته مجبور شو او دینی کرنو ته یې لړ اجازه ورکړه.

اتاترک په ۱۳۵۶ هـ ق (۱۹۳۸ ز) کال کي مړ شو، د خپل مرګ څخه مخکي د مسلمانانو د نه غوبښتني په پایله کي هم په دی بریالی شوی وه، چې ترکیه یو سیکولر هبواډ کړي، له مرګ څخه څو کاله مخکي په داسي یوی ناروځی اخته شوی وه، چې خپل ټان یې نه پېژنده، هغه لا علاجه ناروځيو باندي اخته شوی وه، د ناروځيو اصلي لامل یې د شرابو څښل وه، د شرابو د څښلو له امله یې ټیګر خراب شوی وه او اعصابو یې کار پریښی وه، کمزوری شوی وه، ماغزو یې کار

مصطفی کمال اتاترک

پریسنسی وه. همدا وجهه وه، چې دا دېكتاتور په زور زیاتي، وحشی جزاګانو او خود غرضی کي یوه بېلگه شوه.

مأخذ: سلطنت عثمانیه، لیکوال ډاکټر علی محمد محمد صلابی، ۵۱۲-۵۲۳ مخونه

پای